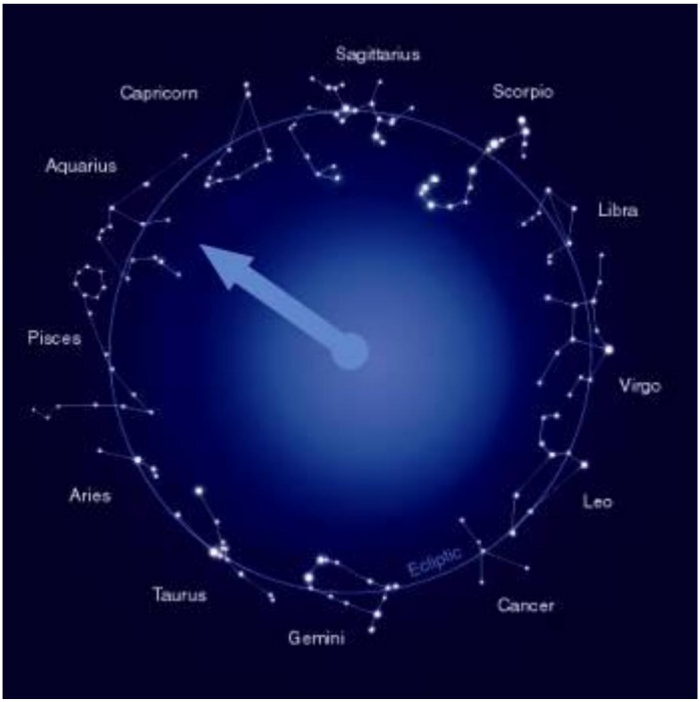
Machine Translated by Google

خوان إستاديلا

عصر الدلو

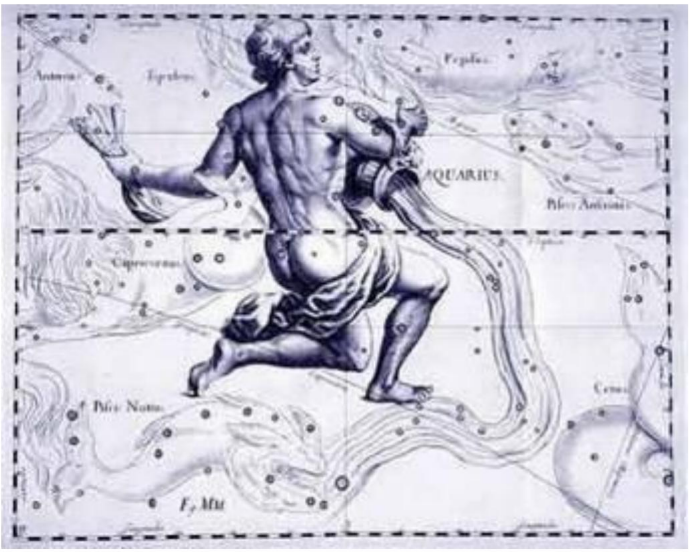
النموذج الجديد



رقمي *نجمة

Machine Translated by Google

على عتبة حقبة جديدة ، تغيير متعالي في تاريخ البشرية ، في نقطة تحول الزمكان هذه التي أكتب منها هذه السطور والتي تشير إلى التغيير أو الانتقال من الأزمنة القديمة إلى الأزمنة الجديدة ، أريد أن شارك القارئ بمعلومات ولدت من نظام قديم: علم التنجيم. أريد أن أوضح لكم كيف أن هذا العصر الفلكي الجديد يغيرنا وسيغيرنا أكثر. كيف سيؤثر علينا في حياتنا اليومية كبشر: كأفراد أو كجماعة. ماذا سيمثل هذا التحول في النموذج في حياتنا وفي حياة الأجيال القادمة. أريد أن أوضح لكم كيف ستؤثر هذه الأوقات الجديدة على السياسة أو الثقافة أو الفن أو العلم أو التكنولوجيا. أريد أن أريكم الطريق الذي سيميز مسار الإنسان في الألفي سنة القادمة: عصر الدلو.



رقمي *نجمة

2

Machine Translated by Google

خوان إستاديلا

عصر الدلو

النموذج الجديد

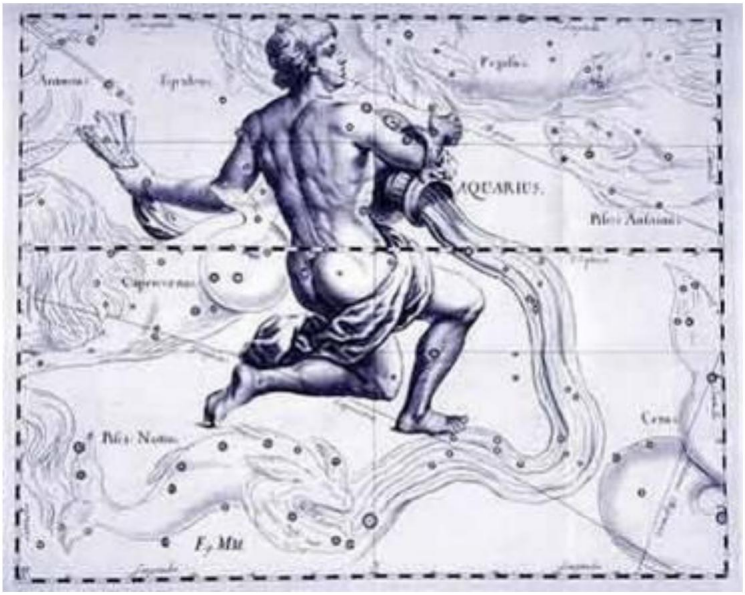
رقمي *نجمة

Machine Translated by Google

Juan Estadella ، 2010 ©الناشر: Digital Starطبعة غير تجارية ،
في شكل ورقي ورقمي.

الإصدار الأول: ديسمبر 2010تصميم الغلاف والغلاف: dsطبع في
إسبانيا بواسطة: Topegraficالإيداع القانوني: .2010-45995-B

Machine Translated by Google



برج الدلو ، الذي يرمز إليه حامل الماء ، الذي يسكب ماء المعرفة للإنسانية ، ليروي عطشها إلى الحقيقة ...

Machine Translated by Google

على عتبة عصر جديد ، تغيير متعالي في تاريخ البشرية ، عند نقطة الانعطاف المكانية والزمانية التي أكتب منها هذه السطور والتي تشير إلى التغيير أو الانتقال من القديم إلى العصر الجديد ، أريد أن أشارك مع القارئ معلومات ولدت من تخصص قديم: علم التنجيم. أريد أن أوضح لكم كيف أن هذا العصر الفلكي الجديد يغيرنا وسيغيرنا أكثر.

كيف سيؤثر علينا في حياتنا اليومية كبشر: كأفراد أو كجماعة. ماذا سيمثل هذا التحول في النموذج في حياتنا وفي حياة الأجيال القادمة. أريد أن أوضح لكم كيف ستؤثر هذه الأوقات الجديدة على السياسة أو الثقافة أو الفن أو العلم أو التكنولوجيا. أريد أن أريكم الطريق الذي سيميز مسار الإنسان في الألفي سنة القادمة: عصر الدلو.

Machine Translated by Google

ما هو العمر

تعريف العصر ، وفقًا للمعنى الأكثر شيوعًا لهذا المصطلح ، هو نقطة ثابتة أو تاريخ محدد لحدث ، يبدأ من خلاله حساب السنوات ؛ يمكن تعريفها أيضًا على أنها فترة تاريخية ممتدة ، تتميز بإبداع كبير في أساليب الحياة والثقافة. ومع ذلك ، في سياق فلكي بحت ، هذه الكلمة لها معنى آخر. لوضع أنفسنا في المنظور الصحيح ، من الضروري توضيح أن هذه الكلمة تنتمي إلى أحد أهم الفروع الفلكية: علم التنجيم العالمي. يدرس هذا القسم العلاقة بين مواقع وحركات الأجرام السماوية ، من بين الحقائق الفلكية الأخرى ، وكل ما يتعلق بالعالم نفسه ، بالمعنى الواسع. إنه يتعامل مع دراسة الإنسان على هذا النحو ، كنوع يملأ كوكب الأرض ، بكل ما يحيط به ، في شكل مجتمع أو بلد أو منظمة فوق وطنية ؛ تتناول مجالاتها الثقافية أو الاجتماعية أو السياسية أو الاقتصادية ، وتغطي جوانب عالمية مثل العلم أو الدين أو الرياضة أو الفن. وضمن هذا التخصص ، يسمي المنجمون الدنيويون العصر بالفترة التاريخية الكلية لما يقرب من 2100 عام. تشير هذه المراحل العظيمة إلى السياق الفلكي الرئيسي ، الإطار الذي يؤطر كل عصر وحضارة. في الآونة الأخيرة ، أصبح المصطلح مألوفًا ، نظرًا لشعبية عصر الدلو في نهاية القرن العشرين ، والذي تجاوز حدود علم التنجيم وتغلغل في الجماهير ، مدركًا لوجوده ومعناه.

وبغض النظر عن هذه الظاهرة الغريبة ، التي غالبًا ما تكون مثالية ومشوهة ، فإن هذه الفترة العظيمة التي هي العصر يجب بالضرورة أن تسبق وتشرط أي دراسة أو تحليل فلكي للحظة أو حدث.

Machine Translated by Google

التاريخ المحدد. تصبغ حمامات العصر كل فترة تاريخية بلونها ، مما يضفي عليها بعض الخصائص المشتركة ، حتى العميقة أو الخلفية ، المتعلقة بعلم البروج لنفس العصر. تشمل هذه الظاهرة 12عصرًا من حوالي 2100عام ، والتي تشكل معًا ما نسميه العام العظيم (حوالي 26000عام).

نظرًا لطول مدتها الدورية ، وهي الأطول في هذا الفرع الفلكي ، يصبح اعتبارها الأهم بشكل عام. العصر ، بفتراته الكلية البالغة 2100عام ، يعني أن دورات الكواكب العظيمة لا تكرر نفسها إلى ما لا نهاية وتجعل التاريخ ليس هو نفسه دائمًا. وهكذا ، في عصر الثور ، لم تسود نفس الاهتمامات والدوافع الوجودية في الإنسان القديم كما هو الحال في الإنسان الحديث في عصر الدلو ، مع وضع الاعتبارات التطورية جانبًا.

إنه السياق العام للحضارة ، التكييف بطريقة أكثر أو أقل وضوحًا حتى برجك البسيط ، لأن هذا يتطلب قراءة مختلفة في كل عصر.

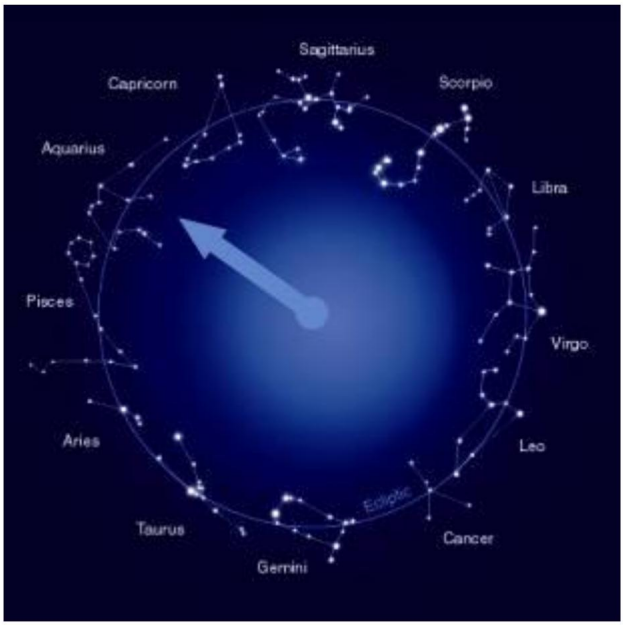
في الساعة الكونية العظيمة للتاريخ ، يشير العصر ، باعتباره اليد الرئيسية ، إلى وقت الأوقات ، بينما تشير مجموعة الأجرام السماوية في النظام الشمسي ، بدوراتها ودخولها وتكويناتها الثانوية ، إلى دقائق تاريخنا هنا على الأرض ، كما لو كانت اليد الثانوية.

هل يمكنك أن تتخيل ساعة كونية عظيمة حيث تحدد يد عملاقة ساعات التاريخ ، الفترات العظيمة من الزمن التي تغطي حضارات وثقافات بأكملها؟ هل يمكنك أن تتخيل أن النقطة التي حددتها العقرب في لحظة معينة من التاريخ تشير إلى مرحلة ماكرو ، مع بعض

Machine Translated by Google

خصائص معينة ، من الناحية التاريخية؟

هل يمكنك أن تتخيل أن هذه الساعة الكونية العملاقة ، بيدها الرائعة ، أظهرت لنا حقًا الفكرة المهيمنة الوجودية الجماعية لكل لحظة في التاريخ؟ حسنًا ، هناك حقًا آلية الساعة غير المرئية ، والتي ، مثل الترس المثالي ، لكل مرحلة ، تشير إلى وقت الوقت: إنه العصر الفلكي.



شكل .1
الساعة الكونية.

Machine Translated by Google

تشير النقطة التي تشير إليها هذه اليد غير المرئية ، في لحظة معينة من التاريخ ، إلى الكوكبة التي ، باعتبارها رنينًا زودياكًا ، ستساهم بخصائصها في فترة تبلغ حوالي 2100عام: إنها الساعة الزمنية ، العصر الفلكي.

قبل أن نوضح لك كيف عملت بشكل مثالي في الماضي ، في الساعات أو العصور السابقة ، من الضروري فتح قوس لشرح بمزيد من التفصيل والدقة ما هي الآلية الفلكية وراء هذه الفكرة البسيطة جدًا.

لفهم هذا الواقع الفلكي ، من الضروري أولاً فهم الواقع الفلكي الذي يقوم عليه:

الاعتبارات الفلكية

تشير اليد الرئيسية الافتراضية للساعة الكونية العظيمة المذكورة أعلاه إلى نقطة في السماء تتوافق مع حقيقة فلكية لا يمكن إنكارها. هذه النقطة في شدة الفضاء هي النقطة الربيعية 0°) من برج الحمل) وتتوافق مع تقاطع مسير الشمس وخط الاستواء السماوي ، حيث تعبر الشمس عن الاعتدال الربيعي كل عام. وهذه النقطة تمثل بداية علامات الأبراج الاثني عشر ، بغض النظر عن خلفية الأبراج.

Machine Translated by Google

الشكل .2
فيرنال بوينت.

للأرض ، كوكبنا ، أربعة أنواع من الحركة: الدوران ، والترجمة ، والمبادرة ، والعطف.

تم اكتشاف حركة الاستباقية ، التي لها علاقة بالموضوع المطروح ، بواسطة Nicaea (190-120 Hipparchus of قبل الميلاد) ، أحد كبار علماء الفلك في العصور القديمة. كحركة استباقية ، نفهم إزاحة النقطة الربيعية ، بمعدل 50ثانية من القوس سنويًا ، في الاتجاه المعاكس للترتيب الطبيعي لعلامات الأبراج. يعود هذا الاكتشاف ، وهو بداية الاعتدالات ، جزئيًا إلى ملاحظة الأطوال المختلفة للسنة الاستوائية والفلكية. يمكن تعريف الفترة الزمنية المنقضية بين ممرين للشمس عبر نقطة °0على أنها سنة استوائية.

برج الحمل وكعام فلكي ، السنة التي يتخذها كمرجع لعودته إلى نجم. لاحظ هيبارخوس ذلك

Machine Translated by Google

كانت كلتا الخطوتين مختلفتين ، مما جعله يفكر في هذه الحقيقة الفلكية ، وبالتالي اكتشاف ظاهرة الاستباقية.

هذه الحركة مدفوعة بالجاذبية التي تمارسها الشمس والقمر ، وبدرجة أقل ، الكواكب ، على الانتفاخ الاستوائي للأرض ، مما يتسبب في التدحرج البطيء. تحت تأثير عوامل الجذب هذه ، يصف محور القطب الأرضي مخروطًا بفتحة 47درجة ، يكون رأسه في مركز الأرض. يمكن مقارنة ظاهرة الاستباقية بتأرجح قمة الغزل ، لأنها تجعل محورها يتأرجح ببطء أثناء تحركه عبر الفضاء. في الواقع ، هذه الحقيقة الفلكية لا يمكن تفسيرها حتى قدم نيوتن قانون الجاذبية الكونية. في الآونة الأخيرة في الوقت المناسب ، تم التحقق منه وحسابه بأساليب دقيقة ، بعد أن حددت حركة السبق عند 50.4ثانية في السنة.

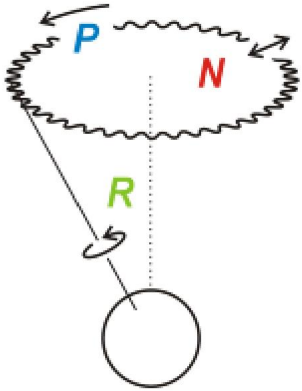
كنتيجة لحركة الاستباقية ، وبعيدًا عن الفجوة الواضحة بين العلامات والأبراج ، يتم تقديم لحظة الاعتدال ، بنفس الطريقة التي يتغير بها النجم القطبي بمرور الوقت.

تتداخل ظاهرة ثانية مع الظاهرة الموصوفة سابقًا: العُفرة ، التي اكتشفها برادلي في عام 1730 والتي تتكون من حركة صغيرة ذهابًا وإيابًا لمحور الأرض. نظرًا لأن الأرض ليست كروية ، ولكنها مفلطحة عند القطبين ، فإن جاذبية القمر على الانتفاخ الاستوائي للأرض تسبب ظاهرة العُوْر ، وهي كلمة تعني الانحدار.

لفهم هذه الحركة ، يجب على المرء أن يتخيل أنه بينما يصف محور الدوران الحركة

Machine Translated by Google

بادئة مخروطية ، تنتقل بدورها في شكل بيضاوي صغير أو حلقة في فترة 18.6سنة. وهكذا ، في دورة واحدة كاملة 25767)سنة) ، ستكون الأرض قد أكملت أكثر من 1300حلقة.



الشكل .3
السبق والعطف.

س: السبق
N:تحويلة
ج: الدوران

وهكذا ، وفقا لسباقة
الاعتدالات وبغض النظر عن علامات البروج ، كوكبة وراء النقطة

يتغير الربيع على مر السنين والقرون والآلاف من السنين ، حتى استكمال المنعطف

Machine Translated by Google

ما يقرب من 26000سنة. تسمى هذه الفترة الطويلة بالسنة الكبرى وتتألف من اثني عشر عصرًا يبلغ كل منها حوالي 2100عام. الحركة التي تمت ملاحظتها ، كما سبق وعلقت سابقًا ، هي حركة إلى الوراء ، في الاتجاه المعاكس لعلامات الأبراج. وهكذا ، من كوكبة الحوت يذهب إلى برج الدلو ، بدلاً من الذهاب إلى برج الحمل. قبل 2000عام ، تم إسقاط الشمس في 21 مارس على كوكبة برج الحمل ، بينما اليوم ، بسبب بداية الاعتدالات ، من المتوقع أن تظهر في بداية كوكبة الحوت ، بالقرب بالفعل من النجوم النهائية لكوكبة الدلو .

تغيير العصر

إن حقيقة أن النقطة الربيعية قريبة بالفعل من نجوم برج الدلو هي التي حفزت ، لبعض الوقت ، بعض المنجمين على التأكيد على أننا بالفعل في عصر الدلو. يعتقد البعض الآخر أن هناك عقودًا وحتى قرونًا لدخول هذه الفترة الفلكية الكبيرة. على أي حال ، يجب بالضرورة أن يكون هناك تداخل بين العصرين ، حيث على الحدود بين الحوت وأكواريوس ، تتداخل التأثيرات وتؤدي العلامات الأولية للعصر الجديد إلى محو علامات العصر القديم تدريجيًا. ليس من المنطقي الاعتقاد بأن الانتقال من عصر إلى آخر يحدث من يوم إلى آخر. بالنظر إلى مقدار الوقت الذي يستلزمه ذلك ، يمكن افتراض أن هناك فترة وسيطة ، حيث يتعايش كلا المؤثرين. لذلك ، ليس من المهم تحديد اللحظة الدقيقة ، من الناحية الفلكية ، التي يبدأ فيها العصر الفلكي.

حاول بعض المنجمين في الأمس واليوم ، بشكل غير مباشر ، الحصول على التاريخ الذي يولد فيه العصر

Machine Translated by Google

لفترة أو حدث مرتبط بوضوح بعلامة زودياك للعصر. بهذه الطريقة ووفقًا لبعض المؤلفين ، يُفترض أن عصر الدلو وُلد جنبًا إلى جنب مع الثورة الفرنسية واكتشاف أورانوس. والأكثر إقناعًا ، لأسباب تاريخية واضحة ، افتراض أنه مع ولادة المسيح ولد عصر الحوت. لا جدال في أن تاريخ البشرية في العشرين قرنًا الماضية ، في جوهره ، يتوافق تمامًا مع بعض خصائص برج الحوت. وبالتالي ، إذا قبلنا هذه الحقيقة كنقطة انطلاق لعصر الحوت ، فيمكننا تحديد بداية ونهاية هذا العصر بهامش دقيق نسبيًا. بهذه الطريقة ، ستكون حدود عصر الدلو موجودة في حوالي عام 2100من عصرنا. من هنا ، قبول فترة التأثير المختلط لعصرين متجاورين ، والتي أشرت إليها سابقًا والتي يمكن إنشاؤها قبل 200عام تقريبًا و 200عام بعد التغيير الافتراضي للعصر ، نظريًا نحن الآن ، من بداية القرن العشرين القرن ، في الفترة الوسيطة المذكورة. وفي الحقيقة ، فإن العديد من الأحداث التاريخية في القرن العشرين الماضي والقرن الحادي والعشرين الحالي ، على المستوى العلمي أو الثقافي أو الاجتماعي ، تشير بالفعل إلى تغيير العصر ، لأنها تحتوي تمامًا على خصائص أكواريان.

كقاعدة عامة ، تتفق العصور المختلفة جيدًا مع تاريخ الحضارات القديمة المختلفة: ثقافيًا وتكنولوجيًا ودينيًا وفي مجالات أخرى تتلاءم مع علامة الأبراج الخاصة بالعصر المعني.

لسوء الحظ ، لا يمكن مقارنة جميع عهود البشرية مع الحقب المقابلة لها ، لأننا لا نملك آثارًا كافية لذلك.

هذا صحيح بشكل خاص في حالة آخر عصر من برج العذراء وفي العصور الأخرى قبل عام 12000 ،-

Machine Translated by Google

قبل نهاية العصر الجليدي تقريبًا. منذ تلك الأوقات ، لدينا أول خبر عن الرعي ، وربما قبل ذلك بقليل ، عن تدجين الكلب ، ورسومات الكهوف ، والأدوات الحجرية وغيرها من بقايا الإنسان السابق ، لكنها ليست كافية في العدد وكذلك مع هوامش واسعة لتأريخ الحقائق والآثار ، مما لا يسمح بمقارنة العصر الفلكي بحقيقة فترة ما قبل التاريخ تلك.

أدناه أقوم بتضمين قائمة ببعض من
العصور الفلكية السابقة لحضارتنا والتي تظهر تطابق واضح مع الخصائص الرئيسية للفترة المعنية:

العصور السابقة 10000-)إلى (2100

عمر الأسد 10.000-)إلى :(8.000-وفقًا لعلماء ما قبل التاريخ ، في هذه الفترة ، كان يُعبد الشمس ، حاكم برج الأسد ، كإله. وفقًا لعلماء الآثار ، فإن معابد مدينة تياهواناكو ، الواقعة على ضفاف بحيرة تيتيكاكا ، في جبال الأنديز ، تعود إلى هذا الوقت. لا يزال هناك بقايا من ذلك الوقت محفوظة: ما يسمى بويرتا ديل سول ، وهو باب كبير في تياهواناكو. أيضًا في Cadas في أمريكا ما قبل الكولومبية وفي الفيدا الهندوسية ، هناك إشارات إلى عبادة الشمس ، الموجودة في هذه اللحظة ما قبل التاريخ.

عمر السرطان 8000-)إلى :(6000-في هذه الفترة ، كانت عبادة الإلهة الأم هي السائدة ، والتي كان رمزها القمر ، الذي يحكم علامة السرطان. من ناحية أخرى ، تطورت الزراعة في ذلك الوقت ، والتي فضلت أسلوب الحياة المستقرة والإبداع

Machine Translated by Google

دول المدن ، مثل أريحا. في الوقت نفسه ، تظهر السلال والسيراميك والنسيج. كل هذا مرتبط بعلامة السرطان.

عمر الجوزاء 6000-)إلى :(4000لوحظ وجود العديد من الآلهة المزدوجة ، مثل هرمز وأهرمان في بلاد فارس ، أو كاستور وبولوكس في اليونان. تظهر القوارب الأولى ، مما يجعل الرحلات القصيرة ممكنة عبر مناطق صغيرة من الماء. يمكن أن يكون الأخير مرتبطًا بشكل واضح بعلامة الجوزاء.

عصر الثور 4000-)إلى :(2000في مصر وفي جميع مناطق آسيا الصغرى ، سادت الميثرية في هذه الفترة ، وكان حيوانها المقدس هو ثور أبيس. نجد أيضًا عبادة مينوتور ، إله مصارعة الثيران في كريت وباسيفاي ، البقرة الإلهية لليونان. تعود أسطورة العجل الذهبي السامي إلى هذه الفترة كما هو إله الثور عبيد في سومر. شعار الثور هو محور كل الطوائف والأعراف ، إله كل الأديان في مناطق مثل سوريا وبلاد فارس وآشور. في هذا الوقت ، من المعادن البدائية ، تم الحصول على النحاس والبرونز (سبيكة من النحاس والقصدير) لأول مرة. لاحظ أنه من الناحية التنجيمية ، يرتبط النحاس بكوكب الزهرة ، حاكم برج الثور.

عصر الحمل 2000-)إلى :(1في هذا الوقت ، تظهر السيادة الروحية لآمون رع ، إله الشمس المصري برأس حمل ، في نفس المناطق. ولدت عبادة الصوف الذهبي.

يقدم موسى ديانة جديدة للعبرانيين ، متخذًا الحمل كرمز. إن الحروب بين الشعوب أو الأمم ستحدد بقوة هذا العصر ، الذي تهيمن عليه أيضًا الفتوحات والاستعمار.

Machine Translated by Google

متنوع. لقد ترك التاريخ العديد من المعارك والحروب الشهيرة ، مثل حرب طروادة ، والمحاربين العظام ، مثل الإسكندر الأكبر ، للأجيال القادمة.

اليونان تستعمر سواحل البحر الأبيض المتوسط. الاستبداد اليوناني. روما تطور الفيلق. يطفو تأثير برج الحمل في البيئة لأكثر من 20قرنًا.

وتجدر الإشارة إلى مظهر آري آخر ، والذي على الرغم من المنافسة ليس حربيًا: إنشاء الألعاب الأولمبية في اليونان. حقيقة أخرى تتناسب تمامًا مع هذه الفترة هي ولادة تقنية اندماج وكربنة الحديد ، والتي ، كما هو معروف ، هي معدن مرتبط بالمريخ ، حاكم برج الحمل.

عصر الحوت (من 1إلى 2100تقريبًا): ولد يسوع المسيح ، وبعد هذا الرقم التاريخي ، تأسست المسيحية. ينتشر الديانة المسيحية على نطاق واسع ، والتي تمثل منذ البداية بالسمك رمز الحوت. وهناك العديد من النقوش التي تشهد على ذلك. تظهر الأسماك أيضًا في مقاطع مختلفة من الكتاب المقدس ، مثل تكاثر الأرغفة والأسماك ، أو شبكة الجر التي تجمع الأسماك من جميع الأنواع أو المقطع المعروف للصيد الخارق ، حيث قال يسوع لسمعان: ...."من الآن فصاعدًا ستكون صياد رجال ."علاوة على ذلك: ترتبط خصائص برج الحوت ارتباطًا وثيقًا بروح المسيحية: اللطف ، والإحسان ، والتفاني ، والخضوع ، والتضحية. وتجدر الإشارة أيضًا إلى أنه على مدار ما يقرب من عشرين قرنًا ، سيتم تشكيل الغرب من المسيحية: سياسة الدولة ، مع العديد من الحروب الدينية والفكر والفلسفة ، والفن أو التأثير القوي في المجتمع نفسه ، مما سيؤثر على موقف الفرد ، نبيلة أو عامة. كما تم تصدير المسيحية وأثرت على مناطق جغرافية أخرى: في شكل

Machine Translated by Google

مغامرات شبيهة بالحرب ، مثل الحروب الصليبية أو في الفصول التي ميزت ثلمًا عميقًا في قارات بأكملها ، كما في حالة استعمار أمريكا. من المعروف أنه منذ نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين وحتى اللحظة الحالية ، في السنوات الأولى من القرن الحادي والعشرين ، بدأت الحركة المسيحية تفقد قوتها ببطء. مع وصول العلامات الأولى للعصر الجديد ، برج الدلو ، تقل قوة وتأثير المسيحية تدريجيًا: إنها علامة على اقتراب عصر جديد.

عصر الدلو (حوالي 2100إلى :(4200النموذج الجديد

عصر الدلو هو النموذج الجديد. كنموذج ، نفهم نموذجًا معينًا للفكر ، مفهومًا ملموسًا للواقع الذي يحيط بنا ، على المستوى الجماعي. إنها جزء من جيل أو حضارة معينة ، ولا تزال غير واعية بشكل أساسي للإنسان ، فهذه الرؤية الوجودية تعمل على تهيئة الحياة على الأرض ، بما في ذلك كل ما يؤثر على جنسنا البشري ، على المستوى العالمي.

تم تحديد بداية العصر الجديد ، للتحول النموذجي ، في حوالي عام .2100ومع ذلك ، فمن المفهوم أنه من خلال تجزئة التاريخ مع هذه الفترات الكلية ، يكون هناك هامش من التسامح لبدايته ونهايته. وبالتالي ، فإن ما نحدده على أنه فترة تأثير مختلط هو فترة زمنية متوسطة ، على مستوى المعنى الفلكي ؛ وهذا يعني أنه في بداية ونهاية كل عصر نجد تأثيرًا مزدوجًا: تأثير الإشارة الصادرة وتلك الخاصة بالعلامة القادمة. في الفترة التي تعنينا ، منذ نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين ، نجد بوادر تغير العصر ، ولكن

Machine Translated by Google

لا يزال ممزوجًا بعناصر من العصر السابق: برج الحوت. وهكذا سيحدث حوالي ، 4200عندما
يمر برج الدلو إلى برج الجدي. وبهذه الطريقة ، فإن الانتقال من القرن التاسع عشر إلى القرن
العشرين يمثل الحدود النظرية ، والخط الضعيف وغير الواضح ، الذي يكاد يكون غير محسوس ،
الذي يولد منه حقبة جديدة للإنسان. وقد أصبح هذا مرئيًا بشكل تدريجي ، واكتسب المزيد
والمزيد من القوة مع تقدمنا في الوقت المناسب. حسنًا ، ما الذي حدث في حوالي عام 1900
وكان يعني نقطة تحول تاريخية لسكان كوكب الأرض؟ من الناحية الفلكية ، هناك سلسلة من
التطورات العلمية والتكنولوجية التي ، دون أن تكون بسبب تغير العصر حصريًا ، تعمل على
هذا ، عصر الدلو الجديد ، كخلفية وزخرفة لها ، مما يجعلها ممكنة ، وقبل كل شيء ، كل شيء ،
مما يمنحهم أهمية تاريخية ودفعة ، فيما يتعلق بالتسارع الدوار للنفس ، التآزر عمليًا ، الذي لن
يكون لديهم من تلقاء أنفسهم ، محميًا فقط من خلال دورة الكواكب التي تدعمهم: بدأت دورة
نبتون بلوتو ، في العلامة الجوزاء. ليس من الضروري الخوض في هذا القسم الفلكي لشرح
وإثبات هذه الحقيقة ، كما أنه ليس من المناسب القيام بذلك ، بسبب تعقيده ، في عمل مثل
هذا من أجل الكشف العام ، المقصود للجميع. يكفي أن أقول إن هذه التغييرات التي أشير إليها
والتي سأدرجها أدناه ، تلعب دورًا محوريًا في التغيير إلى العالم الحديث ، كما يشهد التاريخ. إن
نطاق هذه التطورات والابتكارات مهم للغاية ، وعليها ، تم بناء ما هو الآن عالمنا المعاصر في
ذلك الوقت. تغييرات مثل التوربينات البخارية ، أول طائرة شراعية مأهولة -بداية عصر الطيران
، -المناطيد ، الراديو ، التصوير السينمائي ، محرك الديزل أو الأشعة السينية ، اكتشفها فيلهلم

Machine Translated by Google

كونراد رونتجن في عام ، 1895أثناء عمله بأشعة الكاثود. يعتبر التاريخ اكتشاف الأشعة السينية بداية "الثورة العلمية الثانية". في هذا الوقت ، نجد أيضًا ماري كوري تحقق في النشاط الإشعاعي ، والإسباني توريس كيفيدو يخترع آلات حسابية متقنة -البداية الحقيقية للحوسبة الحديثة -ومن بين المستجدات الأخرى في العلوم ، حقيقة تبرر كل ما قيل: ولادة "نظرية الكم" "في عام .1900هذه النظرية التي أعلنها ماكس بلانك ، ستفسح المجال لمفهوم جديد للفيزياء ، أكثر تطورًا وتعقيدًا منذ ذلك الحين. كل التطور اللاحق لهذا التخصص سيطلق عليه "الفيزياء الحديثة" وكل التطور السابق "الفيزياء الكلاسيكية". من الواضح أن أفكار بلانك عززت العمل اللاحق لألبرت أينشتاين ، وهو أمر حاسم في تاريخ العلم ، والذي شهد ولادة نظرية النسبية. وغني عن القول أن كل هذه التغييرات ، Aquarianبحتة ، قد غيرت إلى الأبد مجرى التاريخ ، وحولت المجتمع وقادت البشرية إلى نقطة اللاعودة في التطور المستقبلي لنوعنا ، سكان الكوكب الأزرق. كانت بداية العصر الذري ، الذي يمكن أن نضعه في عام ، 1942وهو العام الذي حقق فيه الفيزيائي إنريكو فيرمي تفاعلًا انشطاريًا محكومًا لأول مرة ، بفضل العمل الرائد للرؤى مثل فيلهلم وين أو ماكس بلانك أو ألبرت. اينشتاين. إن العصر الذري هو بالتحديد نقطة تحول تاريخية يقدرها المؤلفون المذيبون ، من الناحية الفكرية ، مثل إسحاق أسيموف ، الرائد العلمي العظيم في القرن العشرين. في كتابه الضخم "التسلسل الزمني للعالم" ، يذكر هذا المؤلف الروسي المولد ما يلي: ..."إذا كان هناك أي انقطاع في التاريخ ، فقد حدث في عام ".1945يشير أسيموف إلى ذلك "التمزق الهائل" (أسيموف ديكسيت) الذي حدث في

Machine Translated by Google

منتصف القرن العشرين: لأول مرة في التاريخ ، تمتلك البشرية تقنية نووية وأسلحة قادرة على جعل الكوكب يختفي في فترة زمنية قصيرة ، ومحو تمامًا ما نفهمه على أنه حضارة ، وتدمير الحياة على الأرض والعالم الذي نعيش فيه في. علاوة على ذلك ، كما يؤكد هذا المنشور العلمي المعروف ، قبل القرن العشرين ، لم تؤثر العمليات الإنتاجية للإنسان على الكوكب الأزرق ؛ ومع ذلك ، مع مطلع القرن ، أصبح من الواضح أن التصنيع ، الذي ينطوي على استخدام الوقود الأحفوري ، أدى إلى ظاهرة التلوث البيئي والاحتباس الحراري. لأول مرة في التاريخ ، بدأ التشكيك في قابلية كوكب الأرض للسكن. يكمل أسيموف هذه الصورة الواقعية أكثر من كونها متشائمة ، مذكرا أن الزيادة المبالغ فيها في عدد سكان العالم ، واختفاء الغابات والأدغال والمناطق البكر أو انقراض العديد من أنواع الحيوانات ، تعود إلى يد الإنسان. وهذا دون الإصرار على آفات القرن العشرين الأخرى: العنف غير المبرر أو المخدرات. لكن لمحة أسيموف عن هذا التغيير التاريخي لا تنتهي هنا. الأكثر إثارة للاهتمام هما النقطتان اللتان ترتبطان بوضوح بعصر الدلو ، الذي يحل محل برج الحوت في القرن العشرين. يقول هذا الكاتب غزير الإنتاج: ..."
طوال تاريخ الحضارة حتى عام 1945كان هناك اتجاه نحو النمو الإمبراطوري ، مع تكوين كيانات سياسية أكثر وأكثر اتساعًا. منذ عام ، 1945وفي فترة قصيرة جدًا ، تفككت جميع الإمبراطوريات الأوروبية في الخارج ، وحصلت العشرات من دول "العالم الثالث" على استقلالها. (بعد جيل ، انهارت الإمبراطورية السوفيتية أيضًا). بطريقة ما ، هذا يمثل "انفجار الحرية" ... ."وأضيف إلى كلام

Machine Translated by Google

أسيموف: ألا يتوافق "انفجار الحرية" هذا مع العصر الجديد ، بما يتوافق مع علامة برج الدلو التي تتحدث كثيرًا عن التحرر والحرية؟ نقطة الاهتمام الثانية ، التي أجمعها بأمانة من كلمات إسحاق أسيموف نفسه ، هي: ..."على مدار تاريخ البشرية ، كان هناك تقدم مطرد ومتسارع في التكنولوجيا جعلت البشرية أكثر ثراءً وأمانًا ، ومكنت من من أجل مواجهة مشاكلها بشكل أفضل. استمرت هذه العملية بشكل أسرع من أي وقت مضى ، وظواهر ما بعد الحرب الجديدة مثل أجهزة الكمبيوتر والتلفزيون والطائرات النفاثة والرحلات الفضائية والتقنيات الطبية توفر بعض الأمل (...)قبل عام ، 1945انتشر التقدم التكنولوجي ، من نقطة نشأته ، ببطء يكفي أن التغييرات يمكن استيعابها دون الكثير من الاضطراب. منذ عام ، 1945انتشر التقدم في جميع أنحاء العالم على الفور تقريبًا... ."والآن يجب إضافة ما يلي إلى أفكار أسيموف اللامعة: هل هذا التسارع الملحوظ الذي يشير إليه أسيموف ، دوامة التقدم هذه ، دوامة التقدم العلمي والتكنولوجي التي تغمرنا ، بالمعنى الجيد للكلمة ، أليس كذلك في خط التغيير ؟Aquarian أليست برج الدلو علامة مرتبطة بجميع أنواع التغييرات المفاجئة وغير المتوقعة ، خاصةً إذا كان لها علاقة بالتقنيات الجديدة أو التطورات العلمية؟ لم يكن إسحاق أسيموف يعرف شيئًا عن علم التنجيم ، ولكن بكلماته يصور تمامًا ما يستلزمه هذا التغيير في العصر. بالتأكيد ، تتلاقى النظرية الفلكية والواقع في الزمن: في القرن العشرين. كتاباته في هذا الصدد لها رائحة الدلو ، عطر العصر الجديد.

في منتصف القرن العشرين ، تم تطوير عمل مثقف مؤثر آخر: جان جاك سيرفان شرايبر.

Machine Translated by Google

هذا المفكر الفرنسي ، مؤسس الأسبوعية الفرنسية ، L'Expressمؤلف أعمال بعيدة المدى مثل The American Challengeأو The World Challengeووزير الحكومة الفرنسية ، روج من خلال نشاطه في المنظمات الدولية للتفكير الجماعي وإعادة النظر المستمرة في النهج وفي طريقة الاقتراب من المشاكل والتحديات التي يفرضها المجتمع الجديد والعصر الجديد على رجل اليوم ، ولكن دون أن يفقد منظور المستقبل. في أحد أكثر أعماله شهرة ، ثورة المعرفة ، كشف عن الحاجة إلى التكيف مع التقنيات الجديدة وعصر الكمبيوتر ، كدعاة لتغيير مسار البشرية. يقول هذا المؤلف: "ما فعله اختراع المطبعة للبشرية منذ خمسة قرون ، يفعله الكمبيوتر اليوم. لقد حفز تغييرًا جذريًا في جميع جوانب حياتنا ، متحركًا بسرعة فائقة وأطلق العنان للقوى التي من المحتمل أن تكون مؤلمة ."

نحن ، كمجرد مراقبين للواقع ، مرتين ، نقارن السماء والأرض ، يمكننا أن نضيف أن علامة البروج التي تمثل كل ما يتعلق بالتكنولوجيات وأجهزة الكمبيوتر الجديدة هي برج الدلو. كتاب سيرفان شرايبر مليء بالأفكار والعبارات المصممة للعصر الجديد. كما يقول مؤلفها ، في إشارة إلى التغيير الاجتماعي والاقتصادي العميق الذي روجت له التقنيات الجديدة وعلم التحكم الآلي في القرن العشرين الماضي ، ..."بدأت هذه الثورة ، على الرغم من أن معظم الناس لم يدركوها بعد". تمت كتابة هذه الكلمات ونشرها في القرن العشرين البعيد ، في الثمانينيات ، والذي شهد تطبيقًا هائلًا لأجهزة الكمبيوتر في الصناعات وفي المجال المنزلي. إنها تبدو قديمة إلى حد ما بالنسبة لنا اليوم ، لكن في سياق ذلك الوقت ، كانت تقريبًا نبوية. هذه

Machine Translated by Google

كاتب فرنسي ، كان يراهن بالفعل على مصنع المعرفة الحقيقي الذي هو الجامعة ، وهو رائد في استخدام التقنيات الجديدة ، كمشجع للتغييرات الجديدة والاتجاه الجديد لأنواعنا على كوكب الأرض. جاء ذلك في إحدى صفحات ثورة المعرفة: "هذا البعد الجديد للجامعات ، خارج الحدود والبحار ، يمكن أن يكون له تأثير سياسي حاسم. يصبح العالم الذي يسوده السلام مع نفسه ، ويخوض مغامرات في غزو كنوز المعرفة ، هدفًا معقولًا.

المزيد من أفكار ، Aquarianبلا شك. ضمن هذا العمل ، كشعاع مستعرض يساعد في دعم هذه الأفكار الثورية وغيرها من الأفكار التي تم الكشف عنها سابقًا ، نجد اقتباسًا من ، Pisar Samuelمؤلف كتاب :El recurso humano"الزوبعة الثورية التي تحيط بنا ليست أمريكا الشمالية ولا اليابانية: إنها متعددة الجنسيات . يجب على أي أمة تريد تكوين ثروة ونظام اجتماعي مقبول أن تتبع نفس المسار وأن تبذل نفس الجهود. لاختراع منتج جديد في بلد ما تداعيات على الفور في كل مكان (...)في زمن شومبيتر ، احتاج المنافسون لعقود من الزمن للرد. في حالة اختراع الورق من قبل الصينيين ، فقد استغرق الأمر قرونًا. اليوم ، رد الفعل فوري ."لاحظ كيف ترتبط هذه الفكرة برسالة ؛ Aquarianمؤامرة كونية حقيقية ، تجرنا بشكل مذهل لعقود إلى دوامة المعرفة والتطور التكنولوجي بسرعة عالية جدًا ، والتي بالكاد تسمح لنا بهضم أو استيعاب التغييرات. من الواضح أن تسارع تغيير العصر هو الذي يدفعنا إلى واقع مختلف. كما هو الحال في كل شيء تقريبًا ، فإن كل بداية أو تغيير أو تمزق مؤلمة. لإنهاء الإشارات إلى العمل الطليعي لـ ، Servan-Schreiberأسمح لنفسي بجمعها

Machine Translated by Google

بضع كلمات من الخاتمة ، في إشارة إلى طلاب الحاضر والمستقبل القريب: "لك التحدي.

سيتعين عليهم أن يزرعوا في جميع أنحاء العالم ما لم يتجذر بعد: إشباع احتياجات الإنسان ، والقدرة على الإبداع ، وحرية الاختيار. إنهم يعرفون أن لديهم الوسائل لإضاءة حقبة جديدة للإنسانية (...)مصيرهم هو تولي المسؤولية عن الثورة التي تنشأ هنا ."

والآن نعود إلى "نظرية الكم". يجب أن نتذكر أنه في عام ، 1900ولدت هذه النظرية الثورية في مجال الفيزياء. حتى ذلك الحين ، سادت فيزياء نيوتن الكلاسيكية ، والتي كانت تستند إلى الملاحظات المتعلقة بالأشياء اليومية ، من التفاح المتساقط إلى مدارات الكواكب. وقد نجحت. لكن في نهاية القرن التاسع عشر ، بدأ الفيزيائيون بامتلاك أدوات للتعمق في عالم أصغر ما يمكن رؤيته بالعين المجردة ، وما تخفيه المادة.

وهنا لم تنجح الفيزياء النيوتونية. من هنا ، كان على العلماء أن يصفوا عالم الصغير من وجهة نظر جديدة: ولدت فيزياء الكم. لم تحل محل فيزياء نيوتن ، التي فسرت الواقع العياني جيدًا ، لكنها خدمت جيدًا بشكل خاص في تفسير العالم دون الذري. في البداية ، ولدت هذه النظرية تحت مظلة الفيزياء وانعكاساتها ، على الرغم من أهميتها الكبيرة ، إلا أنها اقتصرت على مجال العلوم ، والمختبر ، والجامعة. ومع ذلك ، بمرور الوقت ، ستتوسع هذه الرؤية الجديدة للواقع المادي الذي يحيط بنا إلى آفاق غير متوقعة. سيولد نموذج علمي جديد. وستشع خطوطها الرئيسية وجوهرها بقوة نحو الحقول المعزولة أو البشرية البعيدة ، على ما يبدو ، مثل الفلسفة.

بعد كل شيء ، فيزياء الكم لا تنهي

Machine Translated by Google

وصف العالم المادي ، ولكنه يدخل أيضًا في مجال الفلسفة أو الروحانية. "القفزة الكمية" ، وهي عبارة صُيغت قبل بضع سنوات كبطاقة جامحة ، لم تقتصر على نظرية الكم وآثارها في الفيزياء الحديثة ، بل تجاوزت حدود العلم لتدخل المجتمع نفسه.

أيضًا في مطلع القرن ، من القرن التاسع عشر إلى القرن العشرين الحديث ، حدثت تغييرات مهمة في مجالات أخرى من المعرفة البشرية: وُلد التحليل النفسي على يد سيغموند فرويد ودفعة قوية نشأت في المستوى الروحي ، متجددة الاهتمام بكل شيء مقصور على فئة معينة وعلم التنجيم والتخصصات الأخرى ذات الصلة.

في فيلم مهم ومشروع أدبي وُلد في بداية القرن الحادي والعشرين ، بعنوان ¿وماذا تعرف!؟ ، روج له ويليام أرنتز وبيتسي تشاس ومارك فيسينتي ، بدأ مبتكرو منصة التفكير المائي الحقيقية هذه من فيزياء الكم لتطوير وجهة نظر جديدة ، نهج جديد من حيث الأفكار وكيف نتصور الواقع الذي يحيط بنا. توقع المؤلفون ، مثل أسيموف ، دون معرفة كلمة واحدة عن علم التنجيم ، حدوث تغيير مهم في طريقة التفكير ورؤية العالم الحقيقي. تحول كوبرنيكي حقيقي على مستوى وجودي ، من وجهة نظر فلسفية أو فكرية. يقول المؤلفون: ..."نشعر جميعًا أننا على شفا شيء ما ، شيء كبير.

عبر التاريخ ، التغييرات الأساسية في طريقة رؤية العالم (أي النماذج) قد بشر بها الحالمون الذين شعروا بها و / أو كانوا متقدمين بخطوة واحدة (...)كان لدينا شعور بأن هناك الملايين من الناس في العالم متعطش لهذه المعلومات. قدمناه.

شعرنا أن هؤلاء الناس يريدون رؤية جديدة

Machine Translated by Google

من العالم ، أردت أن أرى الأشياء بطريقة مختلفة ."
في عمله ، يتم الكشف عن لغز أصيل من الأفكار من مختلف المفكرين والعلماء ، والآثار الفلسفية والنظرية والعملية الهامة للواقع الجديد الذي جاء من يد فيزياء الكم. كلية Aquarian حقًا ، جوقة من الأصوات من مختلف المجالات ، ولكنها ترن في آذاننا بصوت واحد ، تحت موسيقى خلفية حديثة ومبتكرة. عمل ذكي يقدم أبعادًا جديدة لمفهوم عالمنا.

في نسخته في شكل كتاب ، نجد بعض اللآلئ المائية. هناك ، كما يقول جون هاجلين (الفيزيائي): "هناك المئات من الافتراضات الخفية ، والأشياء التي نأخذها كأمر مسلم به والتي قد تكون أو لا تكون صحيحة. في الغالبية العظمى من الحالات ، هذه المفاهيم للواقع ، التي تنتمي إلى النموذج أو الرؤية السائدة للعالم ، ليست دقيقة. المزيد في سياق العصر الجديد ، يقول هذا العالم: "اليوم ، مع ظهور التفسير الهام للوحدة كأساس لتنوع الحياة ، لن يمر وقت طويل قبل أن يصبح هذا العالم متعدد الألوان والمنقسم سياسيًا دولة عالمية ، بلد عالمي من أجل السلام ."

وأسأل القارئ: أليست كلمات هاجلين هذه مائة بالمائة من الدلو؟ تدخل آخر في هذا الخط هو تدخل ستيوارت هاميروف (أستاذ ومدير مركز أبحاث في جامعة أريزونا ، الولايات المتحدة الأمريكية): "أنا أكثر من بوذي الكم ، لأنني أعتقد أن هناك عقلًا عالميًا واعيًا نصل إليه ويمكن أن يؤثر علينا. ومع ذلك ، فهو موجود على المستوى الأساسي للكون ، على مقياس بلانك. ويشير اقتباس من Erwin Schrödingerأيضًا في هذا الاتجاه: "التوصيل البيني ليس خاصية للعالم الكمي. هي الملكية ."وفقًا لهذا العالم ، إذا كانت الجسيمات مترابطة ، ألا يمكن أن تكون الجسيمات؟

Machine Translated by Google

العقول مع بعضها البعض؟ من هناك إلى التفكير في الترابط الجيلي المحتمل بين البشر ، والذي يجعلنا نشعر بأفكار ومشاعر متشابهة ، هناك خطوة واحدة فقط. وإلى هذه الأفكار التي ولدت كنتيجة لميكانيكا الكم ، يمكننا إضافة نظرية عالم النفس السويسري كارل غوستاف يونغ حول "اللاوعي الجماعي" ، الذي ولد أيضًا في القرن العشرين ، والذي يسلط الضوء على مجموعة مفترضة من الأفكار والذكريات التي تنتمي إلى للبشرية جمعاء ، نتيجة الذكريات المتراكمة بعد تجارب أجيال لا تحصى. منذ ما يقرب من قرن من الزمان ، استوعب يونغ الترابط العقلي الجماعي ، وتساعد فيزياء الكم ، اليوم ، على إغلاق الدائرة حول هذه النظرية المثيرة للاهتمام. من المهم أن يبذل القارئ جهدًا صغيرًا لربط افتراض هامروف ، والحقيقة التي يكشف عنها شرودنغر ونظرية يونغ بفكرة تيار الأفكار والدوافع الجماعية ، نتيجة النظرية الفلكية للعصور والكوني الكلي. الساعة: هي رؤى مختلفة لنفس الواقع ؛ إنهما وجهان مختلفان لعملة واحدة متعددة الأبعاد. بالإضافة إلى ذلك ، يجمع المؤلفون في صفحات الكتاب إحساسًا جماعيًا لا يمكن تجاهله: "في السنوات العشرين الماضية ، ربما شهد ملايين الأشخاص تحولًا كبيرًا في مقياس قيمهم ، في الأشياء التي يرونها و في طريقة التواصل مع الآخرين والعالم (...)تقول الرؤية المادية للعالم: المزيد من المال =حياة أفضل. ولكن بعد امتلاك المزيد من الأشياء واكتشاف أن الفراغ باقٍ ، فإن الاستنتاج هو: الافتراض المادي خاطئ. أكثر من برج الدلو كما نرى. نحن مهتمون بهذا العمل لتقديم تغيير "الرقاقة" الجماعية من منظور غير فلكي. من المثير للاهتمام ترديد نموذج جديد ،

Machine Translated by Google

العلمية والروحية التي تطفو في البيئة منذ القرن الماضي ؛ التي كانت موجودة منذ عقود ، وهي حاضرة بشكل متزايد بيننا. من الواضح أنه يوضح فقط أحد جوانب أو جوانب هذه الأحجار الكريمة الفلكية التي نسميها عصر الدلو ، ولكن بنورها تضيء نفس المسار. إن تغيير النموذج العلمي والفلسفي الذي أعلن عنه المؤلفون جزئي بالضرورة ؛ الرؤية الفلكية أوسع: ليس هناك فقط تغيير على المستوى العلمي ، مع الآثار الفلسفية والعملية التي ينطوي عليها ذلك ، ولكن من خلال علم التنجيم يمكننا أن نلمح تغييرات مهمة أخرى. إلى جانب ما رأيناه ، هناك نقلة نوعية عالمية تنطوي على تغييرات عميقة في كل شيء ، دون استثناء: العلم والفن والمجتمع وكل ما يحيط بنا. تبرز الفكرة المهيمنة الجماعية على المستوى الوجودي الكلمات التي يتردد صداها بقوة في آذاننا اليوم: التضامن والأخوة والحرية ... مرة أخرى ، يعطي علم التنجيم استجابة عالمية أكثر اكتمالاً. عندما لا تصل التخصصات الأخرى ، القديمة أو الجديدة ، إلى علم التنجيم هو المفتاح لفهم واقعنا في الماضي والحاضر والمستقبل. ويتوقع المستقبل.

حول برج الدلو

البطل الحقيقي لرحلة طويلة من ألفي عام: برج الدلو. يجب أن نلتقي برفاقنا المسافر. أو ربما يمكننا أن نسميها الأرضية التي سنتقدم عليها في مثل هذه الرحلة الطويلة. أو الأفضل من ذلك ... من يهتم. علامة الهواء ، الضوء ، الكهربائية ، المتقلبة ، التخريبية ... ستغلفنا جميعًا ، وستغلف الإنسانية في القرنين القادمين. لا صفات ولا صفات مهمة ، لأن عطرها

Machine Translated by Google

سيسكر وينقلنا إلى طائرة أخرى. القاسم المشترك الجديد سيحدد وجودنا الفردي والجماعي في المستقبل هنا على الأرض. وكلما ذهبنا إلى الوقت التالي ، عندما تسكن الأجيال الجديدة التي ورثت الأرض وتعيش في مستقبل أكواريان الذي هو الآن قليل من الحاضر ، ستكون أي مقارنة أقل وضوحًا.

بعد ذلك ، لن يكون هناك منظور موضوعي للحكم على الأزمنة الماضية أو الحالية أو المستقبلية ، لأن كل شيء سيكون حاضرًا. اليوم الذي سيحدث غدًا ، في غضون قرون قليلة ، لن يميز بعد الآن ، كما نفعل نحن الذين يسكنون الكوكب الأزرق الآن ، في بداية الألفية الثالثة ، فترة ماضية (الحوت) ، فترة مختلطة ، بتأثيرات من الحوت و Aquariusونوتة مائية بشكل متزايد تطفو في البيئة ، مثل موسيقى الخلفية والموسيقى التصويرية لحياتنا.

بحلول ذلك الوقت ، بعد بضعة أجيال فقط من الآن ، سيكون كل شيء خفيفًا: الضوء الأزرق والكهربائي لعصر الدلو الجديد.

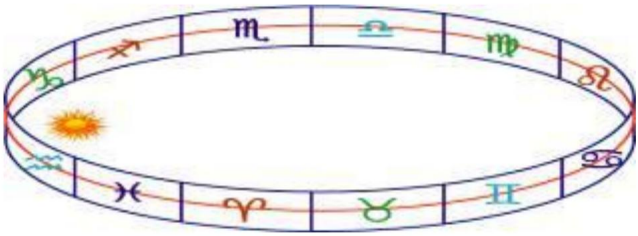
ولذا ، أود أن أقدم لكم علامة برج الدلو. من الضروري معرفته والتعرف عليه. ستكون هناك ، تنتظرنا على طول الطريق ، تنتظرنا ، بتأثيرها النابض بالحياة. في الواقع ، إنه هنا بالفعل ...

حوض سمك...

Machine Translated by Google

الشكل .4
رموز الدلو.

برج الدلو هو البرج الحادي عشر. نطاق البروج أو البروج هو مجال طاقة يبلغ 360درجة وعرضه حوالي 16درجة ، ويقع في السماء ، حول مسير الشمس ، وهي الدائرة الكبرى التي يبدو أن الشمس تتحرك على طولها ، في رحلتها الظاهرة حول الأرض. تنقسم دائرة الأبراج إلى 12جزءًا ، كل منها 30درجة: إنها علامات الأبراج الـ ، 12من برج الحمل إلى برج الحوت. تبدأ أول علامة على البروج ، برج الحمل ، من النقطة الربيعية ، تدخل الشمس في هذه العلامة في حوالي 21 مارس من كل عام. لا تخلط بين الأبراج وعلامات الأبراج.



الشكل .5
البروج.

Machine Translated by Google

تعبر الشمس برج الدلو ، كما تُرى من الأرض ، تقريبًا بين 20يناير و 18فبراير من كل عام.

علامة يمثلها حامل الماء ، الذي يسكب ماء المعرفة على إنسانية متعطشة. يمثل رمزها التقليدي (□)تيارًا مائجًا مزدوجًا من الماء ، والذي يستحضر في أذهاننا صورًا تتعلق بالنشاط الفكري أو العقلاني أو الحدسي أو الأفكار أو الحركة أو ، في العصر الحديث ، مع جميع أنواع الموجات ، سواء كانت كهرومغناطيسية أو صوتية أو غيرها. الاهتزاز والإيقاع. كل هذا يخبرنا عن مبادئ وخصوصيات برج الدلو. إنها علامة على الهواء ، وهي أحد العناصر الأربعة الموجودة في دائرة الأبراج والتي تتعلق بالتواصل أو التبادل أو الأفكار أو البحث أو الدراسة. إنها علامة ثابتة ، وهي إحدى التقسيمات الفرعية البروجية ، والتي تخبرنا عن علامة مرتبطة بالإرادة أو الحزم أو العناد. إنها أيضًا علامة ذكورية ، مصنفة حسب قطبيتها ، وهذا له علاقة بالصفات المرتبطة بالجزء الإيجابي والنشط من دائرة الأبراج.

الشكل .6
نقش قديم للعلامة.

Machine Translated by Google

إنها علامة ودية وأخوية وداعمة ومضيافة.
إنها علامة إنسانية بعمق ، إنها أقرب علامة إلى ما نفهمه على أنه إنسانية. الأصل ، التقدمي والصديق الصغير التقليدي أو الأرثوذكسي ؛ على العكس من ذلك ، فهو يحب كل ما هو جديد ومختلف ، مع ميل نحو الحديث على عكس الكلاسيكي أو القديم. بروحه المنفتحة ، يمكنه أن يصبح قبل وقته ، صاحب رؤية في بعض الأحيان ، يخلق لنفسه عالماً جديداً ، يعيش المستقبل في الحاضر. إنه مرتاح للتعاون في مجموعة أو مشاركة أفكاره ومثله في الاتحادات والنوادي والإخويات من جميع الأنواع ، على الرغم من أنه دائمًا مع انفصال معين ، وهو أمر ضروري حتى لا تندمج فرديته مع الجماهير ، ويحافظ على بعده ويبحر مرات عديدة -على المستوى السطحي ، مدركًا لمخاطر الانخراط المفرط على المستوى العاطفي. الصداقة هي قيمة تزرعها بإخلاص وعلى الرغم من أن قائمة أصدقائها طويلة جدًا ، إلا أنها غالبًا لا تعمق علاقاتها. مفهوم الأخوة العالمية له معنى بالنسبة لبرج الدلو. على المستوى العاطفي ، يفضل النقابات الحرة ، مع قاعدة تقوم على الصداقة كركيزة أساسية. الروابط والالتزامات العاطفية تسلب حريتهم واستقلاليتهم ويحبون تجزئة أو فصل عواطفهم عن فرديتهم ومشروع حياتهم. كائن متعدد الأوجه ومتعدد الوجوه ، فراشة عالمية حقيقية تنتقل من زهرة إلى زهرة ، وتأخذ رحيق كل واحدة لإنتاج العسل الفكري الخاص بها. مفكر حر حقيقي ، ومفكر ذكي ، يتميز بأفكاره أو مشاريعه التي لا يمكن التنبؤ بها وقدرته الإبداعية. إنه مثالي ، اجتماعي ، مخلص ، مستقل ، إيثار ، كريم ، مخلص ، محترم ، حدسي ، متسامح ، ليبرالي ومحب للحرية ،

Machine Translated by Google

من يحارب كل الظلم ، حتى على مستوى الأفكار ، ويمكن أن يصبح ثوريًا حقيقيًا إذا تطلبت القضية ذلك. لا يحب القوانين الخانقة أو الإكراهات. كما أنه عنيد ، عنيد ، متمرد ، سريع الانفعال ، غريب الأطوار ، متقلب ، متقلب ، فضولي للغاية ، غير مستقر ، لامع ، طوباوي ، غير واقعي ، غير عملي ، مشبوه ، متقلب ، مبالغ فيه ، غير حاسم ، متعصب ، ومثير للإثارة.

يقدّر Aquarianالحرية والاستقلالية والاستقلالية بعمق ، ووفقًا لذلك ، يشعر بالراحة في الأنشطة المهنية حيث تسود هذه القيم: مهن مستقلة ، بدون جداول زمنية صارمة ، خاصةً عندما يكون كل شيء حديثًا أو طليعيًا أو تقنيات أو اتصالات جديدة تلعب دورًا بارزًا. كما ينجذبون أيضًا إلى الأنشطة التي تكون فيها العلاقات العامة أو الاتصالات الشخصية مهمة.

الأفكار والتواصل والتبادل ضرورية في التزامهم بالعمل. إن عالم العلوم ، والراديو والتلفزيون ، وعلم التحكم الآلي ، والاتصالات ، والكهرباء ، والإلكترونيات ، والطيران ، وجميع أنواع المهن الحرة ، من الهندسة إلى علم الاجتماع ، هي مجالات يمكنك أن تحفزك فيها. كما يمكن لجميع أنواع التخصصات غير الأرثوذكسية ، مثل علم التنجيم نفسه ، الاستمتاع بتفضيلاتهم. أو قم بالتحقيق والاختراع والاكتشاف ، وهي الكلمات التي تم وضع خط تحتها في قاموسك الشخصي ، وفقًا لدعوتك ومهاراتك. والوظائف التي يكون فيها الدفاع عن مُثُلهم هو خبزهم اليومي: مجتمعات وتعاونيات وجمعيات وطرق أخرى لتصور المساهمة الفردية في المصلحة الجماعية.

Machine Translated by Google

الشكل .7
كلية .Aquarian

الكوكب الحاكم: أورانوس. في العصر الحديث ، يُنسب الوصاية أو مجال علامة برج الدلو إلى هذا الكوكب.
دون الخوض في اعتبارات فلكية أعمق وأكثر تفصيلاً ، يمكننا القول أن هذه المهمة مرتبطة بعلاقة واضحة ومرئية وتحديد بين الكوكب والعلامة المعنية. عليك أن تفهم أن أورانوس ، الكوكب الذي اكتشفه ف. ويليام هيرشل عام ، 1781له علاقة بكل ما هو جديد وحديث ، مع التقدم والتغيير ، بكل شيء أصلي ومثير للدهشة. من بين خصائصه الرئيسية ، نجد أيضًا الإبداع ، والإبداع ، والانحراف ، والاضطراب والعديد من الصفات الأخرى ، الإيجابية والسلبية ، التي ترتبط ارتباطًا وثيقًا بالعلامة الموجودة: برج الدلو. كلمات مثل التكنولوجيا ،

Machine Translated by Google

الثورة ، التمرد ، الصداقة ، الإنسانية ، الحرية ، التحرر ، الاستقلال ، الإيقاع أو الاهتزاز ، ترتبط أيضًا بطبيعتها.

كوكب أورانوس ...

ورمزه ...

الشكل .8
الكوكب ورمزه.

عضو أو جزء من جسم الإنسان يتحكم: خارجيًا ، الكاحلين والعجول ، داخليًا ، الأعصاب والدورة الدموية.

Machine Translated by Google

الشكل .9
نقش قديم بالمراسلات التشريحية لبرج الدلو وبقية علامات الأبراج.

المعدن: اليورانيوم. وهو معدن مشع برمز كيميائي Uورقم ذري 92وكتلة ذرية 238.02وكثافة 18.7ويذوب عند 1800درجة مئوية تقريبًا. إنه أبيض فضي ، ثقيل ، مرن وقابل للطرق. إنها سامة وقابلة للاشتعال بسهولة. توجد بكثرة في الطبيعة ، على الرغم من أنها مشتتة للغاية ، فإن معادنها الرئيسية هي البيتشبلند والكاروتيت. يتم الحصول عليها عن طريق اختزال الفلوريد بالكالسيوم أو المغنيسيوم. وله تطبيقات في التصوير الفوتوغرافي من خلال أملاحه وكذلك في صناعة بعض أنواع الزجاج. ومع ذلك ، فإن أهم تطبيقاته هو كوقود في الصناعة النووية.

Machine Translated by Google

الشكل .10
اليورانيوم.

اللون: أزرق كهربائي.

رقم .2

يوم الأسبوع: السبت.

حيوان: كلب. هذه الثدييات المستأنسة (الكلاب المألوفة) ، من رتبة الحيوانات آكلة اللحوم ومن عائلة الكلبيات ، تتكيف مع البيئات الأكثر تنوعًا وتبرز كحيوان مصاحب للإنسان. إنه حيوان ودود اجتماعي يسمى "أفضل صديق للإنسان".

الشكل .11
الكلب.

Machine Translated by Google

النبتة: النعناع. هو نبات عشبي معمر من فصيلة Lamiaceae وجنس .Mentha L وهو عطري للغاية ، يستخدم في الحقن لخصائصه الهضمية والمحفزة. كما أنها تستخدم لتذوق الخمور والحلويات. إنه أحد النباتات التي تتناسب بشكل أفضل مع علامة الدلو: إنه عشب طازج وشاب وعطري بقوة.

الشكل .12
نعناع.

الدول: السويد. هذا بلد نموذجي للمستقبل السياسي والاقتصادي والاجتماعي للعصر الجديد.

ليبرالية بعمق ، تمتعت دائمًا بالتشريعات السياسية والاجتماعية المتقدمة. كانت الديمقراطية الاجتماعية الحاضرة. طالما وهذه الدولة عملاقة مختلطة والديمقراطية في مخطوطة في الحرارة من المعلومات العظيمة على الفرد

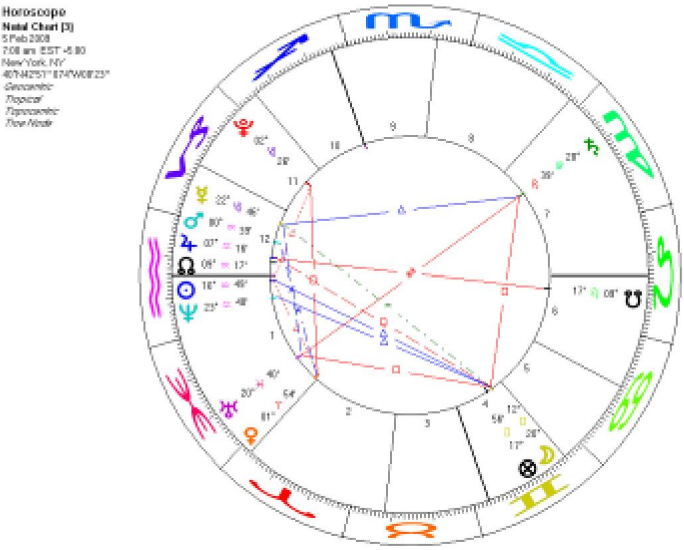
Machine Translated by Google

الشكل .13
السويد: بلد برج الدلو. صورة عاصمتها ستوكهولم.

روسيا بلد آخر مرتبط تقليديًا بالعلامة الموجودة في متناول اليد.

يمكننا الحصول على فكرة عالمية عن كل شيء ، Aquarianوطريقة الوجود ، والتفكير وتصور العالم من الحالات الحقيقية ، من اللحم والدم. وبالتالي ، لا يوجد شيء أفضل لتوضيح ما تمثله هذه العلامة في عالم ما دون القمر أفضل من القيام بذلك مع شخصيات ولدت مع الشمس أو القمر أو الصعود في برج الدلو.

Machine Translated by Google



الشكل .14

برجك وعناصره.

علامة الشمس هي بلا شك أهم هبة فلكية ولادة أو عامل فلكي واحد في برجك. أو على الأقل ، هو الأكثر وضوحًا والأكثر وضوحًا ، الذي يسمح للمنجمين بتجميع -على مستوى أساسي ومبسط للغاية -جميع البشر في اثني عشر نموذجًا مختلفًا. علاوة على ذلك ، فهو العامل الوحيد المهم حقًا الذي يمكن الحصول عليه فقط من يوم وشهر الميلاد ، دون الحاجة إلى جداول أو حسابات. يمكن تفسير نسبة عالية من طريقتنا في الوجود والتصرف من التقسيم الفلكي الكلاسيكي: العلامات الشمسية الاثني عشر. في حد ذاته ، يتم تحديد ما إذا كان الشخص برج الحمل أو الميزان من خلال الموضع الظاهر للشمس ، بالنسبة لـ

Machine Translated by Google

تاريخ الميلاد ، في إحدى علامات البروج الاثني عشر. لقد تعاملنا بالفعل مع الواقع الفلكي وراء ما نفهمه على أنه علامة الشمس ، عندما تحدثنا عن الأبراج.

علامة القمر ، وهي أيضًا مهمة جدًا في علم التنجيم ، هي ، كما رأينا مع علامة الشمس ، موضع القمر ، في لحظة الولادة ، في علامة زودياك معينة ؛ دائمًا من وجهة نظر مركزية الأرض. وما نسميه العلامة الصاعدة ، هو نقطة تقاطع الأفق الأرضي للولادة مع مسير الشمس ، بدرجة وعلامة معينة. وهكذا ، فإن العلامة التي "تصعد" من قبل الشرق في وقت الولادة تسمى تصاعدي.

الغالبية العظمى من المجتمع الغربي على دراية بعلامة الشمس: ما هي وما تمثله وما هي الخصائص التي تُنسب إلى كل علامة وما هي الشخصيات التاريخية أو المعاصرة المهمة التي تنتمي إلى هذه العلامة أو غيرها. على سبيل المثال: نابليون ، موسوليني ، فيدل كاسترو أو هوغو شافيز هم قادة ولدوا مع الشمس في علامة الأسد ، وعلى هذا النحو ، لديهم سلسلة من الخصائص المشتركة التي تسمح لهم بالتجمع معًا. بالتأكيد ، لم يكونوا ديكتاتوريين أو رؤساء استبداديين لبلدانهم بسبب حقيقة كونهم ليو ، حيث ينتمي واحد من كل اثني عشر شخصًا في العالم إلى هذه العلامة ولا يقود سكان هذه العلامة دائمًا البلدان ولا يظهرون دائمًا ديكتاتوري أو رغبة في السلطة وطموح مفرط مثل الشخصيات التي ذكرتها.

ومع ذلك ، فإن هؤلاء الليونين البارزين الذين ذكرتهم ، بمجرد تنصيبهم في السلطة -بطريقة ديمقراطية إلى حد ما -أكدوا وضعهم كأسود وأظهروا أنفسهم وأظهروا أنفسهم أمام مواطني بلدانهم وفقًا للخصائص التي يتمتعون بها.

Machine Translated by Google

حدد هذه العلامة: الأمن ، القيادة ، القوة ، العزم ، الشجاعة ... حتى الوقوع مرات عديدة في الكاريكاتير الفلكي ، مما يبرز أكثر السمات السلبية لهذه العلامة: فخور ، متسلط أو حتى طاغية. هذه الخصائص ، مكبرة ، معززة بالمكانة أو المكانة العالية لشخصك. ليس من الصعب أن نفهم أن طبيعته الساحقة لن تكون ذات فائدة للطاغية وليونين الطموح إذا كان آخر موظف في مكتب بريد صغير.

بالاستمرار مع مواطن لامع من علامة ليو ، فيدل كاسترو ، يمكننا الآن أن نوضح كيف أن بعض العوامل الفلكية الأكثر أهمية ، مثل علامة القمر أو الصعود ، لها وزنها وتعديلها أو تعويض بعض ميول الشمس إشارة. هذا هو حال هذا الزعيم الكوبي ، الذي على الرغم من وجود شمسه في برج الأسد ، والذي يتمتع أيضًا بطبيعة أسطورية بالفعل ، يرى طبيعته وميوله تتباين من خلال برجه الصاعد: برج الدلو. يُظهر القائد القوي للثورة الكوبية ، الكوماندانت فيدل ، جانبه المائي: فقد كان مبتكر ، "Movimiento 26 de Julio"المجموعة التي روجت للثورة التي أطاحت بالديكتاتور باتيستا والتي كانت ، بعد كل شيء ، مجموعة من الأشخاص الذين لديهم نفس الهدف. لقد كان القائد ، نعم ، لكن الجميع كانوا يحسبون ويستمعون إليه: حركة أكواريان حقيقية.

وكذلك كانت دعوته الاشتراكية الجماعية المبكرة ، من المعجبين بأطروحات ماركس وإنجلز ، والمدافع الأبدي عن الأجناس المضطهدة والطبقات الاجتماعية الأكثر حرمانًا في موطنه كوبا.

تعزيز اتحاد الناس دائمًا للتعبير عن الحركات الاجتماعية ، محليًا أو وطنيًا أو ، بالفعل كرجل دولة موحد ، يروج لمشاريع مشتركة في منطقته الجغرافية القريبة والقريبة ، من الناحية الثقافية: أمريكا اللاتينية. حاول كاسترو دائمًا

Machine Translated by Google

المشاريع التي سعت إلى زيادة التعليم ، والغذاء ، والحصول على السكن ، وبشكل عام ، تحقيق حياة أكثر كرامة لشباب أمريكا من أصول إسبانية. تكررت كلمات مثل التضامن أو المجتمع أو العدالة الاجتماعية مرارًا وتكرارًا في خطاباتهم السياسية. لا يمكن إنكار أن العديد من خصائص علامة الدلو مرئية في فيدل كاسترو.

الشكل .15
لمحة عن برج الدلو: فيدل كاسترو.

في هذه الصورة نرى الثائر فيدل القائد العام للثورة الكوبية. يحتوي ملفه النفسي على جزء كبير من عنصر ، Aquarianكما رأينا ؛ ومع ذلك ، نظرًا لأن العلامة الصاعدة تُظهر أيضًا الخصائص الفيزيائية والمظهر الخارجي في علم التنجيم عند الولادة ، فإن مظهرها المادي هو أيضًا برج الدلو البحت: 45

Machine Translated by Google

طويل القامة ، جسم رشيق وعقدي ، وجبهة عريضة وواضحة ، وتعبير عصبي مفعم بالحيوية.

إنها عينة صغيرة من أهمية الصعود في علم التنجيم. بهذه الطريقة ، تستحوذ العلامة الشمسية وعلامة القمر والعلامة الصاعدة على جزء كبير من الشخصية ، ومن خلال الإسقاط الخالص ، مصير الناس. ولإظهار أنقى خصائص علامة الدلو ، فلا شيء أفضل من توضيحها بأمثلة حقيقية:

الشمس في برج الدلو: فرانسيس بيكون ، لويس كارول ، تشارلز داروين ، جيمس دين ، كريستيان ديور ، توماس إديسون ، سيرجي إم أيزنشتاين ، فيديريكو فيليني ، إنزو فيراري ، بنجامين فرانكلين ، جاليليو جاليلي ، جيمس جويس ، أبراهام لينكولن ، تشارلز ليندبرج ، خوسيه مارتي ، كارولينا دي موناكو ، توماس مور ، واشنطن موزارت ، بادن باول ، رونالد ريغان ، فرانز شوبرت ، جون ترافولتا ، جول فيرن.

القمر في برج الدلو: محمد علي ، وودي آلن ، بيلا بارتوك ، ألبرت كامو ، أندرو كارنيجي ، آرثر كونان دويل ، ديفيد كوبرفيلد ، مارك شاغال ، بيكو ديلا ميراندولا ، ديانا أوف ويلز ، هنري فورد ، جون هوستون ، بول كلي ، جون لينون ، جورج لوكاس ، مارلين مونرو ، إسحاق نيوتن ، ريتشارد فاغنر.

برج الدلو: لودفيج فان بيتهوفن ، بيورن بورغ ، ديفيد بوي ، فيدل كاسترو ، جاك شيراك ، إدغار ديغا ، كيرك دوجلاس ، دوق وندسور ، هاينريش هيملر ، هاري هوديني ، إيمانويل كانت ، جيري لي لويس ، لاكي لوسيانو ، كارل ماركس ، جي بي مورغان ، أوغست رينوار ، ماكسيميليان روبسبير ، آيرتون سينا.

Machine Translated by Google

في كل هذه الشخصيات ، سواء كان لديهم الشمس أو القمر أو الصعود في برج الدلو ، نجد سمة أكواريان المميزة: الأصالة ، والتمرد ، والتضامن ... والعديد من القيم الأخرى لعلامة الهواء هذه ، التي سبق وصفها أعلاه. هذه هي حالة إديسون أو فرانكلين ، اللذين تميزا بأفكارهما الأصلية وإبداعهما. المتمردون والمتظاهرون جيمس دين ومحمد علي. الثوار خوسيه مارتي ، فيدل كاسترو ، كارل ماركس أو روبسبير. القادة الذين حرروا الناس من النير الاجتماعي الثقيل ، مثل لينكولن بالعبودية ، وخوسيه مارتي نفسه كرسول للتحرر الكوبي أو حتى رونالد ريغان ، وسهل التغييرات في أوروبا الشرقية في نهاية القرن العشرين.

الكتاب الطليعيين مثل جيمس جويس ، مبتكر أشكال جديدة من التعبير الأدبي ، وجول فيرن ، الروائي البصيرة أو لويس كارول ، مخترع عالم الخيال في كتابه أليس في بلاد العجائب.
المحسنين مثل أندرو كارنيجي أو شخصيات التضامن والالتزام لمن هم في أمس الحاجة إليها ، مثل ديانا دي جاليس. أو رسل الأخوة العالمية ، مثل جون لينون. ومخرجون سينمائيون عظماء مثل آيزنشتاين أو جون هيوستن أو فيديريكو فيليني. مبدعو النظريات الثورية الحديثة ، مثل جاليليو أو داروين. مفكرون سابقون لعصرهم ، مثل فرانسيس بيكون أو توماس مور. موسيقيون ملهمون ، تقدموا إلى عالمهم المعاصر ، مثل موزارت أو بيتهوفن أو فاجنر ، دون أن ننسى الموسيقيين الأكثر حداثة ، مثل جيري لي لويس الأصلي أو ديفيد باوي. فنانون مبتكرون مثل المخرج جورج لوكاس أو الرسامين شاغال أو كلي أو ديغا أو رينوار. السحرة والمخادعون مثل هاري هوديني أو ديفيد كوبرفيلد. نجد أيضًا بادن باول ، مؤسس حركة الكشافة ، وهي حركة مائية نموذجية. حتى كارولين موناكو: أميرة حديثة حقيقية. والعديد من الشخصيات الأخرى التي تحمل

Machine Translated by Google

ختم برج الدلو: هنري فورد ، إسحاق نيوتن ، أو تشارلز ليندبيرغ. نجد في كل منهم بشكل لا لبس فيه بعض خصائص علامة العصر الجديد.

الشكل .16
شخصيات الدلو.

Machine Translated by Google

في هذا العصر الجديد ، يبدو أن العلم يلعب الدور الذي لعبه الدين في الألفي سنة الماضية.
يتوقف الرجل عن النظر إلى السماء ويركز على الأرض. تتجلى حقيقة أن البشرية ، بمرور القرن
التاسع عشر إلى القرن العشرين ، قد تجاوزت بالفعل عتبة عصر الدلو ، من خلال مواقف وأفعال
الإنسان المعاصر. الأفكار الإنسانية مع الدفاع عن حقوق الإنسان وأقوى مثال لها: الإعلان
العالمي لحقوق الإنسان. المساواة بين الأعراق أو الجماعات الإثنية ، مع نهاية الفصل العنصري
في جنوب إفريقيا (العنصرية الرسمية) ، فضلاً عن ظهور ممارسات المساواة في المسائل
العرقية ، والتي يمكن ملاحظتها في الولايات المتحدة الأمريكية الحديثة منذ منتصف القرن
الماضي . المساواة بين الجنسين ، حيث يبدأ الرجال والنساء تدريجياً في رؤية ظروفهم
متساوية ، في شكل حقوق وفرص. أيضا قبول اجتماعي معين للشذوذ الجنسي ، يمكن التحقق
منه من القرن العشرين الماضي. المساواة في الأمور الدينية ، مع تعميم الدولة العلمانية وغير
المذهبية في المجتمع الغربي. المساواة في الفئات المحرومة بسبب حالتهم الخاصة: المعوقون
والمكفوفون وغيرهم من الفئات ، الذين يرون شيئًا فشيئًا كيف يتم تطبيع أسلوب حياتهم
داخل المجتمع. المساواة في كل شيء: حتى في التعليم الذي يصبح عامًا أو نصف عام ، مع
انتشار المراكز التعليمية المرتبة مع إدارة الدولة. بدأت الكلمات تسمع بما يتماشى مع برج الدلو
مثل الحداثة والتقدم والتعاون والصداقة الحميمة والأخوة أو التضامن. عدد الجمعيات والنوادي ،

Machine Translated by Google

المجتمعات والجماعات والنقابات المختلفة. لأول مرة في التاريخ ، تم إنشاء منظمات دولية بالكامل ، لديها مجموعة واسعة من الإجراءات والقوة: الأمم المتحدة واليونسكو واليونيسيف وغيرها. اندلاع الثورات الاجتماعية ، في جميع أنحاء العالم: الثورة الروسية ، المكسيكية ، الكوبية ، الثورة الثقافية الصينية أو نفسها 68"مايو". العلامات الأخرى للعصر الجديد هي الأشكال الجديدة للحياة المجتمعية: التوسيع ، مع الكتل الضخمة غير الإنسانية من الشقق أو ، في أفضل الحالات ، في التحضر الجماعي.

المحلات التجارية القديمة ، التي تديرها عائلة من التجار ، تفسح المجال لمراكز التسوق الكبيرة. يتضمن الطعام أيضًا خصائص الثقافة العالمية الجديدة: الطعام الجاهز ، المجمد أو غير المجمد ، مفهوم الطعام الجديد ، الذي يضيف السرعة والأسعار المنخفضة ، مع ظاهرة الوجبات السريعة. الملابس ، المنتشرة أيضًا على مستوى النسيج والتصميم ، تعطي التماثل لجميع سكان الكوكب: الجينز ، الملابس الجاهزة والحمالة وطرق جديدة في ارتداء الملابس. المظاهر الفنية ، حيث المنحوتات واللوحات غير المتبلورة ، ذات الألوان غير المحددة ، تشكل تجريدًا للواقع. بدأت الثورة في الفن قبل وقت قصير من بداية القرن: في الرسم ، مع سيزان ، أبو الفن الحديث ، موديلياني ، خوان جريس ، ميرو أو بيكاسو ، أكبر دعاة التكعيبية ، وكذلك الفنان الحديث بامتياز. مجاني و Aquarianتماما. في النحت ، مع H. Mooreأو .Chillidaالهندسة المعمارية ، مع لو كوربوزييه ، على سبيل المثال. جاء الانفصال عن الشعر التقليدي من يد ستيفان مالارمي ، الذي فتح دروبًا جديدة. وفي الموسيقى ، لا يقل التغيير أهمية: من موسيقى أوركسترا الحوت (الكلاسيكية) إلى موسيقى الدلو (الإلكترونية ، والروك ...). اليوم ، يحضر الشباب حفلات الموسيقى الحديثة في

Machine Translated by Google

أماكن ضخمة مليئة بالناس وارتداء الملابس والأحذية والشراب ، أثناء الاستماع إلى الموسيقى المكهربة التي يتم تشغيلها بواسطة الأجهزة الإلكترونية الحديثة ، مما يجعل الجميع يرقصون في نفس الوقت.

تظهر أيضًا أشكال جديدة من التعبير الفني ، مثل التصوير السينمائي ، مع عناصر Aquarian التي لا يمكن إنكارها. أو يظهر فنانون جدد مثل آندي وارهول ، بطل ، American Pop Artالذي أصبح من رواد فن Aquarianالجديد. الأحداث الرياضية العظيمة ، حيث تصرخ الجماهير في ملاعب كرة القدم والبيسبول والرجبي الضخمة في نفس الوقت. أو فن الطهو ، الذي أحدث ثورة في "المطبخ الجديد": وصلت ثورة أكواريان إلى المطابخ القديمة في كل العصور ، والتي يمثل أحدث مثال لها ، في حداثة الطهي ، المطبخ الفائق الحداثة في Ferrán Adriáومطعمه .Bulli Elالطيران ورحلات الطيران العارض: يسافر المسافرون في القرنين العشرين والحادي والعشرين معًا في طائرات متطورة. شوهد عصر الفضاء ، مع الرحلات إلى القمر وغزو الفضاء ، على الهواء مباشرة على شاشات التلفزيون في جميع أنحاء العالم. الكهرباء التي أحدثت ثورة في المجال المنزلي: المكانس الكهربائية ، مجففات الشعر ، الخلاطات ، الروبوتات ... أو حتى التلفاز. كما عنت الكهرباء قفزة كبيرة في الصناعة ، مما سمح بإحداث تقدم في الإنتاج الصناعي ، مع انتشار الآلات الكهربائية أو أتمتة عملية الإنتاج. مع الاستخدام الواسع النطاق لأجهزة الكمبيوتر ، تصل البشرية إلى نقطة تكنولوجية لا عودة فيها. لا شيء سيكون كما هو بعد الآن.

يصل التطور التقني ، والذكاء الاصطناعي ، والروبوتات ، والإنترنت ... نجد أيضًا تغييرات فائقة في عالم الأعمال: خط التجميع جعل من الممكن ، بسبب انخفاض التكاليف ، توسيع السيارة لتشمل جميع الطبقات الاجتماعية ، مما أحدث ثورة في السفر. والاتصالات ؛ و اكثر

Machine Translated by Google

في وقت لاحق ، تبع ذلك ألف عنصر آخر ، والتي أنتجت بكميات كبيرة وبتكلفة منخفضة ، ووصلت إلى كل منزل ، كل شخص. وعلى المستوى النظري أو المفاهيمي ، شهد عالم الأعمال ولادة أشكال جديدة من الإدارة ، بما يتماشى مع العصر الجديد: المخطط الهرمي الهرمي للماضي ، الصارم ، يفسح المجال لمفهوم جديد في إدارة الأعمال ؛ تتصور الشركة الحديثة بالفعل مناصب المسؤولية بدرجة معينة من الاستقلالية ، مع التسلسلات الهرمية الموازية ، والتي تعطي مرونة أكبر للشركة نفسها وأكثر ذكاءً ، إذا جاز التعبير. حان الوقت الآن للشركة أو المنظمة الفعالة ، مما يسمح للموظفين بتحديد أيهما لديه في أي وقت أكبر قدر من المعلومات أو السعة: شبكة بدون مركز ، شبيهة بخصائص علامة الدلو ، بالطبع. بل تظهر أشكال جديدة من الاستثمار النقدي الجماعي ، تماشياً مع العصر الجديد: صناديق الاستثمار أو صناديق التحوط ، وهي منتجات مائية بحتة.

وهكذا ، يمكننا الاستمرار بأمثلة لا حصر لها ، مع حقائق ومواقف لا حصر لها لرجل اليوم ، موجودة اليوم في مجتمعنا. نفس مفهوم القرية العالمية مع ظاهرة العولمة. الاقتصاد المعولم ، بمزاياه وعيوبه ، حيث يتم التقليل من الآثار الاقتصادية ، مثل أزمات سوق الأوراق المالية ، ولكن أيضًا تنقل السفن الناقلة للاقتصاد العالمي حالات الصعود والهبوط المالي في أعشار الثانية من جزء من العالم إلى جزء آخر ؛ وقد لوحظ هذا في أزمة الرهن العقاري في الولايات المتحدة في عام ، 2007والتي أثرت على العالم بأسره على الفور تقريبًا. السفر بدون سفر: بحث Google و ، Google Earthاللذان يسمحان لك باستكشاف العالم بالكلمات أو الصور ، بشكل مريح من المنزل. ويكيبيديا ، الموسوعة المجانية على الإنترنت ، حيث يمكن للجميع كتابة ونشر نصوصهم على ألف و

Machine Translated by Google

أ ثيمات خالية من العوائق تقريبًا. المدونة ، كتعبير عن التواصل الفردي الحديث في الفضاء السيبراني. الصحافة الحرة التي تُمنح عند مدخل المترو أو في المحلات التجارية ، والصحافة الرقمية التي يتم الحصول عليها عبر الإنترنت ، هي أيضًا مجانية وبدون تكلفة على القارئ. عروض الواقع ، حيث تعيش الشخصيات الحقيقية وتظهر على هذا النحو في مكان مغلق أو مفتوح ، على اتصال مع أقرانهم ، ويتم مشاهدتها من قبل المشاهدين. العالم يتغير: تم اختيار عجائب الدنيا السبع الجديدة اليوم ، في العقد الأول من القرن الحادي والعشرين ، عن طريق التصويت الشعبي: إنه أول تصويت عالمي في التاريخ. مع بداية العصر الجديد ، شهدنا أيضًا أول مظاهرات اجتماعية عفوية وغير منظمة حول القضايا ذات الاهتمام المشترك: الاحتجاجات السلمية في مناجم Riotinto(هويلفا ، إسبانيا) ، في نهاية القرن التاسع عشر ، والتي تعتبر الأولى احتجاج بيئي عالمي. أو التعتيم الطوعي الكبير في الأول من شباط (فبراير) ، 2007حيث دعم سكان مختلف البلدان مبادرة خضراء ، والتعتيم احتجاجًا على تغير المناخ ودفاعًا عن كوكب الأرض. أيضًا مبادرات غير عادية وواسعة النطاق في الدفاع عن تغير المناخ ، مثل قرار الحكومة الأسترالية ، الذي حظر المصباح الكهربائي الخيطي التقليدي في نهاية العقد الأول من الألفية الثالثة لأسباب بيئية. من قبل ، كانت البشرية تشهد مشروعًا بيئيًا مثيرًا للاهتمام بنتائج غير مؤكدة: بروتوكول كيوتو ، الذي يهدف إلى حماية الكوكب من التدمير الذاتي. نحن متفرجون على نظام عالمي جديد ، قائم على التواصل ، كما اقترح العالم ستيفن هوكينج ، مدعوًا إلى منتدى دولي لمستخدمي الإنترنت في بداية القرن الحادي والعشرين والذين انتشرت كلماتهم عبر الإنترنت. في خط فكر هذا العالم الشهير ، هو نسبي

Machine Translated by Google

في الآونة الأخيرة: المنتدى العالمي للثقافات ، الذي انعقدت نسختانه الأولى والثانية في برشلونة (إسبانيا) ومونتيري (المكسيك) ، على التوالي ؛ يقام هذا النوع من الأحداث كل ثلاث سنوات في [illegible] ويوضح محتواه ورسالته من خلال المؤتمرات والمعارض والعروض والأنشطة

أهدافها هي الدفاع عن ثقافة السلام والتنمية المستدامة والتنوع الثقافي.

قادة العالم الجدد الذين ظهروا بعد ولادة القرن العشرين مباشرة لديهم الكلمة كسلاح رئيسي ، ينشرون ظاهرة الزعيم السلمي في جميع أنحاء العالم: غاندي ، مارتن لوثر كينغ ، الرابع عشر دالاي لاما ، جون بول الثاني أو ، مستوى آخر ، القيادة السلمية لجون لينون ، حامل لواء السلام الحقيقي ، والذي برزت قيادته الطبيعية في العقد الخصب من الستينيات ، في القرن الماضي ؛ ما زلنا نسمع أصداء جيله ، الذي عارض الحرب ودافع عن الحب الحر ، وانتشار تعاطي المخدرات ، وأشكال جديدة من الحياة الجماعية ، مثل الكوميونات ، والتي شهدت ظهور ظاهرة الهبي. تظهر أو تعاود التخصصات التقليدية الجديدة الظهور: العلاج بالروائح ، العلاج المائي ، زهور باخ والعديد من العلاجات البديلة الأخرى ، بناءً على طلب شعبي خالص ، لا علاقة لها برأي المؤسسة الطبية الرسمية ؛ بدأ قبول بعضها ، مثل الوخز بالإبر ، في الطب التقليدي. حتى علم التنجيم نفسه ، الذي شهد في بداية القرن العشرين "ازدهارًا" تاريخيًا غير مسبوق ، أصبح شائعًا طوال القرن العشرين إلى مستويات غير متوقعة.

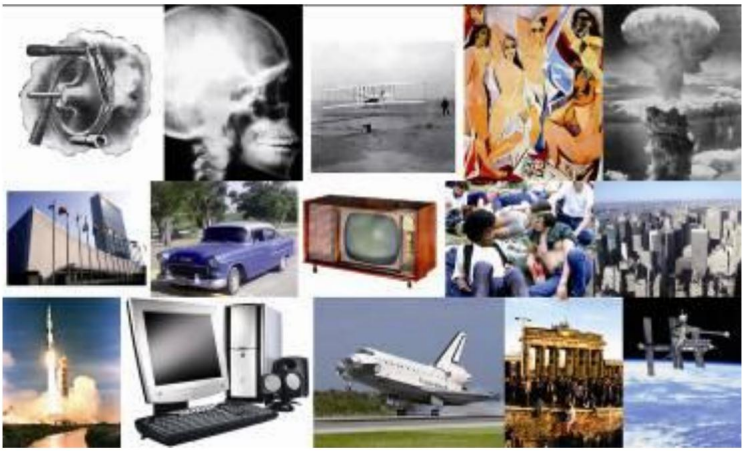
كل ما رأيناه في هذا القسم يخضع لدوافع مائية واضحة تتسارع وتشتد عامًا بعد عام ، مثل دوامة حتمية تشدنا وتنقلنا إلى أشكال ومفاهيم جديدة للحياة.

Machine Translated by Google

لقد التقط المجتمع إشارة عصر جديد. إن وجود عناصر Aquarianفي حياتنا هو حقيقة واقعة:
ما يسمى بالعصر الجديد أو العصر الجديد ، والذي يحاول شعبياً التقاط الواقع الفلكي المخفي
وراء عصر الدلو ، هو رأس الحربة لظاهرة اجتماعية. وبالتالي ، يمكننا أيضًا أن نذكر أغنية
، Aquariusمن مجلة الموسيقى ، Hairأو كتاب (أفضل بائع حقيقي) Conspiracy
The Aquariusلمارلين فيرجسون. حقًا ، يمكننا أن نجد مراجع لا حصر لها في أرشيفات
الصحف ، في جميع المجالات ، على مدى العقود الأربعة أو الخمسة الماضية. كما أشار إليها
كارل جوستاف يونج ، كما كتب في "عن الأشياء التي تُرى في السماء : "عصر الثور إلى عصر
الحمل ، ثم في الانتقال من عصر الحمل إلى عصر الحوت ، الذي تتزامن بدايته مع ولادة
المسيحية ، نقترب الآن من التغيير الكبير الذي يمكن توقع حدوثه مع المظهر من نقطة
الاعتدال. الربيع في الدلو ."وحتى مؤلف مثل خوسيه أورتيجا وغاسيت قد أشار إلى عصر الدلو
الجديد ، دون أن يرغب في ذلك أو يعرفه ، حيث كتب في عمله الشهير :de las masas
La rebellion"أصبح الجمهور مرئيًا فجأة ، وقد ثبت نفسها في الأماكن المفضلة في المجتمع.
من قبل ، إذا كانت موجودة ، فإنها تمر دون أن يلاحظها أحد ، احتلت الجزء الخلفي من المشهد
الاجتماعي ؛ الآن قد تقدمت على البطاريات ، فهي الشخصية الرئيسية. لم يعد هناك أبطال:
هناك ليست سوى جوقة ."هذه الكلمات ، المكتوبة في الجزء الأول من القرن العشرين ،
مشربة بعطر .Aquarianوكما يقول كوامي أ. أبياه ، الفيلسوف والأستاذ في جامعة برينستون ،
"كان حلم ديوجين أن يكون مواطنًا عالميًا ، كان حلمًا في أيامه. اليوم ليس فقط

Machine Translated by Google

ممكن ، لكنه ضروري. لا يتعلق الأمر بإنشاء حكومة عالمية واحدة ، بل بالعيش معًا كقبيلة عالمية ."إنها كلمات برج الدلو.



الشكل .17
التسارع التكنولوجي والاجتماعي لبرج الدلو.

علامة العصر الجديد: الشهادات

في القرن الماضي ، مائة عام من التاريخ الذي غير حضارتنا تمامًا ، شهدنا ، كممثلين ومتفرجين في نفس الوقت ، مرحلة محورية ، تغييرًا في المسار من المستحيل التنبؤ به من قبل الرجل البعيد بالفعل في القرن التاسع عشر .. إلى جانب التقدم العلمي أو التكنولوجي أو المعالم التاريخية ، مثل سباق الفضاء أو بداية العصر النووي ، تم بناء المجتمع الجديد (بأحرف كبيرة) بمبادرات ، صغيرة أو كبيرة ، من 56

Machine Translated by Google

رجل الشارع شيء أكواريان بحت ، من ناحية أخرى. يمكننا أن نذكر قائمة طويلة من المبادرات الجماعية في مفتاح .Aquarianعلى سبيل المثال ، حركة الكشافة ، التي تأسست في 1 أغسطس 1907من قبل بادن باول ، وهو جنرال في الجيش البريطاني. أخذ باول عشرين صبيًا إنجليزيًا ، تتراوح أعمارهم بين 13و 16عامًا ، للتخييم في جزيرة براونسي. هو نفسه اختار الكشافة المستقبلي من أبناء الأرستقراطيين وأبناء البروليتاريين. في ذلك التاريخ ولدت حركة كان هدفها تدريب الأطفال من خلال اللعب والتعايش ، وتعزيز المجموعة ومجموع الأفراد ، ليكونوا أشخاصًا مسؤولين ، والذين سيساهمون في حياتهم البالغة في جعل هذا العالم أفضل قليلاً. أفضل.

كانت القيم مثل الالتزام بالآخرين والسلام ، مع بناء مجتمع أفضل ، هي إرث بادن باول ، الذي كان شعاره: "اترك العالم أفضل مما وجدته". وما زالت هذه الحركة مستمرة ، بعد أكثر من مائة عام ، مع أكثر من 38مليون كشاف اليوم. مبادرة مهمة أخرى ذات طبيعة اجتماعية هي ما يسمى بجيش الخلاص. على الرغم من تأسيسها في لندن (إنجلترا) عام ، 1865فقد ازدهرت بروعة في مطلع القرن وطوال القرن العشرين ، وحتى اليوم. منذ بداياتها المسيحية ، كمنظمة خيرية انتشرت اليوم في 111دولة. ما يقرب من 2مليون عضو حول العالم ، يقومون بتنفيذ برامج اجتماعية ، من ملاجئ للمشردين إلى برامج إعادة تأهيل مدمني المخدرات ، بما في ذلك المدارس والمراكز الاجتماعية ومطابخ الحساء والمستشفيات وغيرها من الخدمات ... للمجتمع. منظمة مهمة أخرى ولدت وتطورت بين القرنين التاسع عشر والعشرين هي حركة الصليب الأحمر ، والتي

Machine Translated by Google

تجمع حاليًا رموز نفس الصليب الأحمر والهلال الأحمر ومؤخراً الكريستال الأحمر. كل هذه الشعارات هي راية حركة واحدة ، تم توحيدها حديثًا في فيينا (النمسا) في عام .1965هناك تم إعلان المبادئ الأساسية لهذه الحركة الموحدة: الإنسانية ، وعدم التحيز ، والحياد ، والاستقلال ، والطبيعة التطوعية ، والوحدة والعالمية. تأسس الصليب الأحمر في نهاية القرن التاسع عشر من قبل أعضاء جمعية جنيف للمرافق العامة ، بناءً على طلب واستلهام من الرؤية الاجتماعية لرجل الأعمال السويسري والمحسن هنري دونان .(1910-1828)من الآن فصاعدًا ، ستكتسب هذه الحركة قوة تدريجيًا ، وتوطد طوال القرن العشرين وتظهر فائدتها في الحربين العالميتين الكبيرتين اللتين شهدهما القرن الماضي وفي العديد من النزاعات المسلحة الأخرى والكوارث الجماعية الأخرى ، سواء كانت طبيعية أو ناجمة عن يد الإنسان. كما نعلم ، فإن اللجنة الدولية للصليب الأحمر منظمة مستقلة ومحايدة توفر الحماية والمساعدة الإنسانية لضحايا الحرب والعنف المسلح. وهو مفوض بموجب القانون الدولي لتقديم مساعدة محايدة للأسرى والجرحى والمرضى ، وكذلك المدنيين المتضررين من الحرب. يمتد عملها أيضًا إلى المجالات الاجتماعية الأخرى ، كونها واحدة من أكثر المنظمات المعترف بها والقيمة على المستوى الدولي.

تمثلت نقطة تحول مهمة في تاريخنا الحديث ، في الماضي القريب ، في إنشاء الأمم المتحدة (منظمة الأمم المتحدة). أنشئت في عام 1945وخليفة لمحاولة سابقة لتوحيد البلدان ، ما كان يسمى عصبة الأمم ، هذه المنظمة الدولية ، المكونة عمليا من جميع الدول ذات السيادة في الدول الخمس.

Machine Translated by Google

القارات ، منذ أكثر من نصف قرن لتعزيز الحوار بين البلدان والقارات ، وإنفاذ حقوق المجتمعات الأكثر حرمانًا ، ومن بين أهداف أخرى ، تكون بمثابة منصة لمبادرات مشتركة مكرسة لخدمة الآخرين: الأطفال (اليونيسف) أو ، من بين أمور أخرى ، الحق في المعرفة والثقافة (اليونسكو).

بالفعل في منتصف القرن العشرين ، ستنتشر المنظمات غير الربحية ذات الأغراض الاجتماعية ، والتي تسمى حاليًا المنظمات غير الحكومية (المنظمات غير الحكومية). هذه المنظمات ، التي تستجيب لمبادرات من نفس المجتمع ، دون رعاية حكومية أو خاصة (شركات أو مؤسسات) ، تعتمد على قوة الناس ، والجماعة ، وليس على الفرد ، كما تحكم نفسها بشكل ديمقراطي. من بين عدد لا يحصى من المنظمات غير الحكومية ، يمكننا أن نذكر بعضًا من أهمها ، مثل Greenpeace ، وهي منظمة بيئية وسلمية دولية مستقلة تمامًا. هدفها هو حماية البيئة والدفاع عنها. إن حملاته ضد استغلال الغابات وحماية المحيطات وبعض الأنواع المهددة بالانقراض ، مثل الحيتان ، هي بالفعل أسطورية. لقد كافحت أيضًا وما زالت تفعل ذلك ضد تغير المناخ ، الذي بدأت بالفعل عواقبه الخطيرة تظهر على الكوكب الأزرق ، وعلى جبهات معارك أخرى كثيرة: حماية التنوع البيولوجي والغابات والمحيطات ، ووضع نفسها في مواجهة الأطعمة المعدلة وراثيًا ، والطاقة النووية. الطاقة وتعزيز السلام على هذا الكوكب. توجد هذه المنظمة للتنديد بالهجمات البيئية وللضغط على الحكومات والمؤسسات والشركات عندما تفشل في الامتثال لالتزاماتها لحماية البيئة. WWF(الصندوق العالمي للطبيعة) هي منظمة دولية مهمة أخرى لديها

Machine Translated by Google

كمهمة لوقف تدهور البيئة الطبيعية للكوكب ، في محاولة لبناء مستقبل يعيش فيه البشر في وئام مع الطبيعة. تحارب هذه المنظمة غير الحكومية لإنقاذ الطبيعة ، والحفاظ على التنوع البيولوجي للأرض ، وضمان أن استخدام الموارد الطبيعية المتجددة مستدام ، وتعزيز الحد من التلوث والاستهلاك المفرط. منظمة العفو الدولية (منظمة العفو الدولية) هي حركة دولية تناضل من أجل الدفاع عن حقوق الإنسان في القارات الخمس. منظمة أوكسفام الدولية هي عبارة عن اتحاد من المنظمات المختلفة التي تعمل جنبًا إلى جنب مع المنظمات المحلية في مختلف البلدان ، لإيجاد حلول نهائية للفقر والمعاناة والظلم. منظمة أطباء بلا حدود ، (MSF)التي تأسست عام ، 1971هي منظمة إنسانية دولية للعمل الطبي ، تساعد السكان في المواقف المحفوفة بالمخاطر وضحايا الكوارث والنزاعات المسلحة. وكذلك منظمة إنقاذ الطفولة ، وهي أول منظمة غير حكومية مستقلة تأسست عام 1919بهدف نبيل هو الدفاع عن حقوق الأطفال وتعزيزها. حتى الرئيس الأمريكي الأسبق ، جيمي كارتر ، شجع إنشاء منظمة غير ربحية ذات غرض اجتماعي: مؤسسة جيمي كارتر ، التي أنشأها كارتر وزوجته في عام ، 1982للمساعدة في النهوض بحقوق الإنسان وتخفيف المعاناة الإنسانية غير الضرورية.

يمكننا أن نقول عن المنظمات الجماعية والمؤيدة للمجتمع التي تم إنشاؤها في السنوات الأخيرة أن عددها مرتفع لدرجة أنه من المستحيل فعليًا سردها جميعًا. من المحتمل أن يتم تأسيس أو تسجيل واحد آخر في الوقت الحالي ؛ ربما تكون مسؤولاً عن خدمة المهاجرين "بدون أوراق" (غير المسجلين) في أي جزء من العالم أو ربما يكون هدفك هو

Machine Translated by Google

إنشاء مركز ثقافي لتعزيز تعليم وتدريب الشباب بدون موارد. بالتأكيد سيكون لدى القارئ معرفة ببعض المبادرات الفردية أو الجماعية ذات الأغراض الاجتماعية ؛ ربما تكون إيثارية ، بالتأكيد مع دعوة اجتماعية واضحة ، لخدمة الآخرين دائمًا. على نفس الدرج في المبنى ، حيث يتشارك مساحة جماعية مع باقي الأفراد والعائلات الذين يعيشون في شقق مثل منزله. في شارعك ، في حيك ، في مجتمعك. أو في مدينتك أو مقاطعتك أو مقاطعتك أو منطقتك أو ولايتك. أو ربما في بلدك.

من المؤكد أنك تعرف حالة ، أكثر من حالة يمكنني المغامرة فيها ، حيث قام شخص أو مجموعة من الناس بابتكار أو إنشاء حركة ، منصة مدنية لخدمة المجتمع. يمكن أن يكون مركزًا متواضعًا حيث يتم مساعدة المهاجرين بدون موارد ، والأمهات بدون دخل ، والفئات المحرومة أو إنشاء بنوك الطعام أو غيرها من الدوافع ؛ الآلاف منهم موجودون ، بقدر الاحتياجات. وكل يوم يهجر المزيد من الرجال والنساء السلسلة الاجتماعية الغربية ؛ الآلاف من الناس ، الذين يتخلون عن أكثر الجوانب المادية والسلبية للنظام ، ينضمون إلى منظمة غير حكومية ، وينضمون إلى صفوف جيش من الرجال والنساء الذين يكرسون حياتهم للآخرين.

في بعض الأحيان ، تمكنت بعض الأصوات المنعزلة من توحيد الآلاف والملايين من الكائنات على كوكب الأرض لتغيير واقع اجتماعي غير عادل أو لضبط أفضل لمستقبل أكثر إنسانية ، وهذا أفضل من قوله. هذه هي حالة آبي بيير ، القس الفرنسي الذي أسس أول جماعة لعماوس ، والذي أطلق في شتاء 1954نداءً دراماتيكيًا في الإذاعة والتلفزيون طالبًا المساعدة للفقراء ؛ صوت تنبيه بسيط وبريء ، يحذر مواطنيها من أن امرأة تجمدت حتى الموت في ليلة شتاء باردة ، في فرنسا الحديثة في القرن العشرين. نجحت هذه الدعوة في رفع موجة كبيرة من

Machine Translated by Google

التضامن ، شيء غير عادي في ذلك الوقت ؛ ساهم عدد كبير من الفرنسيين بالمال وحتى الحكومة الفرنسية انتهى بها الأمر بإصدار خطة طارئة لبناء منازل لمن هم في أمس الحاجة إليها. ومن القرن العشرين إلى القرن الحادي والعشرين ، شهدت البشرية ألف شهادة واحدة مماثلة. مبادرات مختلفة مثل أول حفل موسيقي لموسيقى الروك الخيرية: الحفلة الموسيقية لبنغلاديش ، التي نظمها جورج هاريسون السابق وعقدت في عام .1971وستتبعها حفلات Aid Liveالتي نظمها الروك بوب جيلدوف وعقدت في عام ، 1985ودون أن ننسى مبادرات المسرحيات الموسيقية الخيرية في الاستوديو ، مثل مشروع تسجيل ، Usa for Africaحيث اجتمع بعض نجوم الروك والبوب الأمريكيين ليغنيوا: من لا يتذكر أغنية ؟We are the world

وماذا عن الشخصية الاجتماعية المهمة للمحسن ، الذي ظهر في القرن العشرين على يد الصناعيين والممولين مثل جي بي مورغان وجون دي روكفلر ... ووصل إلى القرن الحادي والعشرين بشخصيات لا تقل ثراءً وقوة. ، مثل بيل جيتس أو وارين بافيت ، الذين تبرعوا بجزء كبير من ثروتهم لمشاريع اجتماعية تهدف إلى التخفيف من المجاعة والأوبئة الفتاكة في البلدان الأكثر حرمانًا. في المجال الإسباني ، يخصص رجل الأعمال المكسيكي كارلوس سليم أيضًا جزءًا كبيرًا من موارده المالية للأغراض الخيرية. من الغريب أن اثنين من أغنى الرجال على هذا الكوكب في نهاية العقد الأول من القرن الحادي والعشرين ، بيل جيتس وكارلوس سليم ، قد جمعوا ثروتهما الهائلة في مجالات أكواريان بحتة: بوابات مع برامج كمبيوتر وسليم (الذي يمتلك أيضًا الشمس) في برج الدلو) مع الاتصالات الهاتفية والتقنيات الجديدة. على صعيد آخر ، فإن أهم مبادرة في العقد الأول من القرن والألفية الجديدة هي الحركة في الدفاع عن الأرض ، لمحاربة تغير المناخ. قائدهم،

Machine Translated by Google

يمارس على هذا النحو من مفهوم Aquarianبالكامل ، فهو نائب الرئيس السابق للولايات المتحدة الأمريكية ، آل جور.
تأثيره الإعلامي ، بفضل فيلم وثائقي بالفيديو يُظهر كوارث مستقبلية محتملة نتيجة للاحتباس الحراري ، كان يعني بالنسبة لآل وفيلقه من المتعاونين جائزة أوسكار من أكاديمية هوليوود وجائزة نوبل للسلام ، وكلاهما فاز في عام .2007أكثر من ذلك: يعتبر أمير ويلز ، كارلوس ملك إنجلترا ، مروجًا لمشروع فيديو يوضح عدم التوازن الحالي في العلاقة بين الإنسان والطبيعة: مشروع الانسجام. من باب الفضول القول إن الفكرة الأولية لهذا المشروع تستند إلى خطاب ألقاه الأمير تشارلز في ليفربول (إنجلترا) ، حيث سلط الضوء على الطريقة التي يعمل بها النحل في وئام. من الواضح ، شيء أكواريان بحت. وهناك المزيد من الشخصيات البارزة المستهدفة لهذا النوع من المبادرات الجماعية ، وخاصة الحساسة للتأثير البيئي لحضارتنا الصاخبة والملوثة: ميخائيل جورباتشوف ، الذي لا يحتاج إلى مقدمة والذي يدعم بشكل دائم المشاريع التي تفيد المجموعة ، ديفيد أتينبورو ، لي ميونغ باك ، جانين بينيوس ، تومي ريمنجساو جونيور ، خوسيه غولدمبرغ ، جيمس لوفلوك -مشهور بنظرية غايا ، التي تصور الأرض كنظام حي ينظم نفسه -روبرت ريدفورد ، ديفيد سوزوكي ، بارناباس سويبو ، أنجيلا ميركل ، فريدريك هوج ، وانغ كانفا ، وأولغا تسيبيلوفا ، وفون هيرناندیز ، ووانغاري ماتاي ، وكريستين لوه ، وبنجامين كان ، وكارل أمان ، وهامر سيموينغا ، وتيم فلانيري ، وثيو كولبورن ، وتشيب جيلر ، وجيمس هانسن ، ود.

دوبال ، نورمان مايرز ، بول كروتزن ، أبو حسام ، جورج شالر ، تولسي تانتي ، جيفري إيميلت ، أموري ب.
لوفينز ، وراي أندرسون ، وريتشارد ساندور ، وشي زينغرونج ، وأحمد لوكورلو ، وريتشارد برانسون.
هذه الشخصيات

Machine Translated by Google

والعديد من الأشخاص المجهولين الآخرين ، هم الأبطال ، والناشطون الحقيقيون في النضال النبيل والسلمي من أجل مستقبلنا.

لإثبات هذه الحركة العفوية التي عشناها في العقود الأخيرة ، يمكننا تجسيدها في الفرد الذي ، بسبب رؤيته وحياته المهنية ، يمثل هذا النوع من المبادرات الجماعية والاجتماعية: بيل درايتون. هذا النيويوركي ، وهو بلا شك مثال ممتاز لما نفهمه كبشر للعصر الجديد ، صاغ مصطلح ريادي اجتماعي. على هذا النحو ، نحن نفهم الفرد الذي يمتلك الرؤية والإبداع والتصميم المرتبط تقليديًا برواد الأعمال ، ولكنه ملتزم بهدف آخر: إحداث تغيير اجتماعي هادف ودائم ، بدلاً من أن يكون مدفوعًا بالربح. الهدف من هذا النوع من الأفراد هو تحويل استثمار رأس المال الصغير إلى تحسينات كبيرة ومستدامة في التعليم أو الصحة أو الإسكان. درايتون ، الحاصل على شهادة في الاقتصاد والتاريخ والقانون ، عمل سابقًا مع جيمي كارتر في وكالة حماية البيئة. في عام ، 1980أسس أشوكا ، الرابطة العالمية لأصحاب المشاريع الاجتماعية ، والتي توجد في 48دولة ودعمت أكثر من 1400فكرة رائعة ولكن بسيطة ، مما ساعد على إنقاذ ملايين الهكتارات من الغابات ، مما يساعد على توفير الكهرباء بأسعار معقولة لمئات السكان أو تحرير آلاف الأطفال من الأعمال التي استعبدتهم. والغرض منه ، حتى اليوم ، هو العثور على الأفكار الأكثر إبداعًا في أيدي الأشخاص المناسبين ، ومساعدة بعضهم البعض على إنجاحها. لأول مرة في التاريخ ، يشارك ما يقرب من نصف سكان العالم في نوع من العمل الاجتماعي. ينمو رواد الأعمال الاجتماعيون يومًا بعد يوم ، ويحدثون تغييرات في المجتمع ويحولونه.

Machine Translated by Google

ولأول مرة أيضًا ، يعملون معًا في جميع أنحاء العالم. وهكذا ، كان هناك في البرازيل خمسة آلاف منظمة اجتماعية في عام ، 1990وفي السنوات الأولى من القرن الحادي والعشرين الجديد ، كان هناك بالفعل أكثر من مليون منظمة. هذه الدولة الواقعة في أمريكا الجنوبية هي اليوم دولة مختلفة تمامًا: يشارك ملايين المواطنين في حل المشكلات الاجتماعية. وهذا التحول يحدث بالفعل في جميع أنحاء العالم.

يشير بيل درايتون ، المعلم الحقيقي للعصر الجديد ، إلى أننا نمر بلحظة تاريخية ، لأننا بيننا جميعًا نساهم في إحداث تغيير كبير ؛ تغيير سلمي أو ثورة ، بسبب "إيقاعها" ولينها ، لا تستحق الظهور في الصحف بعد ، معتادًا على التفكير على الورق بأقوى الأخبار وأكثرها فجاجة ، لكن هذا حقيقي ويمضي إلى أبعد من ذلك. إنها بلا شك علامة العصر الجديد.

يأمل المؤلف أن يدرك القارئ هذا الواقع ، الذي غالبًا ما يتم تجاهله في يومنا المشغول ، والذي يفرضه المجتمع الغربي القوي: نحن منغمسون في عملية جماعية عفوية تولد ظاهرة اجتماعية لم نشهدها من قبل ؛ يجتمع الناس بنكران الذات لإنشاء مؤسسات اجتماعية لمساعدة الآخرين. المؤرخ ، الراصد ، المثقف ، لا يصلحون أو يمنحوا هذه الحقيقة الأهمية التي تستحقها. ليس لديهم المنظور التاريخي المناسب ، لأنه حديث جدًا: نحن نعيشه اليوم. في يوم من الأيام ، سيحكم التاريخ بإنصاف على هذه الأوقات الجديدة ، والتي تبتلعنا بطريقة مقلقة وتنقلنا إلى واقع اجتماعي سياسي واقتصادي آخر.

Machine Translated by Google

وقائع المستقبل: عصر الدلو والقرون القادمة

في القرنين العشرين القادمة ، يمكننا أن نتوقع شيئًا أكثر تماسكًا وخطورة من الرؤى المثالية لبعض المنجمين ، الذين فسروا بحرية وبسخاء حقبة تعتبر ، بالنسبة للكثيرين ، أملًا عظيمًا للبشرية ، ومستقبلًا مثاليًا في عالم مثالي. ولا يمكن أن يكون الأمر كذلك ، لأن الكمال ، الطبيعة البشرية بعيدة كل البعد عن ذلك بغض النظر عن العصر الذي وجدت فيه. يمكن أن تكون المبادئ التوجيهية للعصر الجديد ، من الناحية التركيبية ، كما يلي: على المستوى المادي ، يمكن للعلم والتقدم المتسارع نقل الأجيال القادمة إلى حياة متطورة للغاية ، من وجهة نظر تكنولوجية مع ذلك أن فإن هذا الوعد قريب الآن عن قصد بالأغلبية الساحقة من البشرية يؤدي إلى تناقض وجودي معين ، حيث تحل الآلة محل الإنسان ، وتحول حضارة المستقبل إلى حياة مشوهة وبلا روح. ومع ذلك ، على المستوى الروحي ، سيكون لرجل المستقبل دعوة إنسانية قوية. يمكن لأجيال المستقبل بالتأكيد تحقيق عالم أكثر عدلاً ، حيث تعني كلمات مثل التضامن أو التعاون أو الحرية شيئًا ما حقًا. في الواقع ، ليس من الضروري أن نسبق أنفسنا في وصف العصر التالي ، حيث أن الكثير من علاماته يدركها رجل اليوم بالفعل والعديد من مظاهرها الجسدية واضحة.

مع دخول البشرية بالكامل العصر الجديد ، تاركة ورائها التضاريس التي تمتزج فيها تأثيرات Pisceanو ، Aquarianسيتم إبراز خصائص عصر الدلو الجديد ، وإدراكها

Machine Translated by Google

ملاحظاته أكثر وضوحا وحدّة ، وتأثيراته أنقى وأكثر بلورية.

بعد ذلك ، سأوضح كيف يمكن لعصر الدلو الجديد أن يؤثر على الأقسام الأكثر أهمية ، القضايا التي تؤثر علينا كبشر ، سكان كوكب يسمى الأرض.

القرية العالمية

عالمنا ، كما نفهمه اليوم ، يتجه نحو قرية عالمية كبيرة ، بأحرف كبيرة.

سوف تطغى ظاهرة العولمة بلا هوادة على عالم الماضي. ربما سيأتي اليوم الذي سنكون فيه محميين بجنسية واحدة ، علم واحد. اتحاد سياسي واقتصادي واجتماعي حقيقي في جميع أنحاء العالم. مصيرنا الجماعي ، للأفضل أو للأسوأ ، عالمي بالضرورة. في مستقبل بعيد إلى حد ما ، سوف تندمج الأجناس ، كشيء لا مفر منه. قد تترك الشعوب والجنسيات التي تعيش على كوكب الأرض اليوم جزءًا من هويتها وخصائصها بشكل طبيعي ، من أجل مصير مشترك أفضل ، وأكثر منطقية وتوافقًا مع الأزمنة الجديدة التي يتعين علينا أن نعيشها. قد تبقى بعض الخصائص والطوابع الجماعية في كتب التاريخ فقط.

قد لا يتم التحدث ببعض لغات اليوم غدًا ، على الرغم من أنه يمكن الاستمرار في دراستها. نحن نتحرك نحو عالم معولم ، يتكون من مدن أو دول منطقة مستقلة ومستقلة جغرافيًا مع الحد الأدنى من الجذور الاجتماعية أو الثقافية أو اللغوية ، والتي قد تكون مجرد قصصية ، مع الارتباط الجغرافي السائد فوق كل شيء آخر.

ربما سنرى قريبا ، في القليل

Machine Translated by Google

عقود من التفاؤل ، عملة عالمية واحدة. من المحتمل أن تصبح حكومة عالمية يومًا ما حقيقة ، والتي ستنبت من بذرة الأمم المتحدة الحالية. ربما ليس من غير المعقول أن نتخيل جيشًا عالميًا في المستقبل ، مستعدًا للدفاع عن الشرعية الدولية ، وهي الحقوق الأساسية للرجال والشعوب ضد المظاهر الاستبدادية أو الإرهابية في نهاية المطاف. عدالة عالمية واحدة ، بلا حدود ، كما نراها اليوم ، حتى مع قوة محدودة ، في شكل المحكمة الجنائية الدولية ، ومقرها لاهاي (هولندا).

من الممكن أيضًا أن نتخيل أن الهوة الحالية بين الثقافات ، والاختلافات التي لا يمكن التوفيق بينها اليوم ، والصراعات الثقافية بين الحضارات منذ العصور القديمة ، ستختفي يومًا ما. من قبل ، يجب أن تختفي الاختلافات والظلم الاجتماعي ، ويجب حل التوزيع غير العادل للغذاء ومياه الشرب والموارد العالمية ، بالتضامن ، والتي هي حتى اليوم جرحًا مفتوحًا على جلد كوكبنا. التجارب السياسية والاجتماعية والاقتصادية لماضينا القريب ، على مستوى الاتحادات بين البلدان أو الثقافات ، مثل بعض مشاريع البلدان الأمريكية أو الدول العربية ، والاتحاد الأوروبي والعديد من الآخرين ، ليست سوى اختبارات على مستوى عالمي مشترك حقًا تصور أن رجل اليوم لا يزال غير قادر على تصور أو إلقاء نظرة. وكل هذا ليس ممكنًا فحسب ، بل إنه يتماشى مع العصر الجديد ، ويتوافق مع عصر الدلو الجديد.

النموذج السياسي والاقتصادي والاجتماعي

سيكون النموذج السياسي للمستقبل بالضرورة موجودًا ضمن إطار ديمقراطي ، وهو الأكثر مشاركة في تاريخ البشرية. ليس من السهل الإسقاط نحوه

Machine Translated by Google

المستقبل ، من المنظور الحالي ، نموذج يأخذ كمرجع حالة أو نظام حالي معين. ومع ذلك ، فإن النموذج الجمهوري ، في أشكاله ومتغيراته المختلفة ، هو الأقرب إلى نموذج الدلو. يمكن أن تكون جمهورية رئاسية على الطراز الفرنسي ، حيث يكون الرئيس شخصية تمثيلية وتنفيذية في نفس الوقت ، على الرغم من أنه بعيد عن الحياة اليومية ، وحيث يلعب رئيس الوزراء دور المدير والمروج للسياسة ، المبادئ التوجيهية التي يضعها الرئيس. هذه الرئاسة مشابهة نسبيًا للرئاسة الأمريكية ، على الرغم من وجود بعض الاختلافات الملحوظة. أو يمكن أن تكون جمهورية على الطراز الإيطالي ، وهي سارية أيضًا في إسرائيل ، متباعدة ، حيث يكون الرئيس مجرد شخصية تمثيلية ورمزية ، مع قيادة الدولة لرئيس الوزراء. على أي حال ، فإن النموذج الجمهوري الحالي ، في أي من متغيراته ، مع هيئاته المساعدة وبمساعدة السلطات الأخرى للدولة ، قد يكون النظام الصحيح في المستقبل ، النظام السياسي للألفي سنة القادمة. وفيما يتعلق بالأنظمة السياسية الأوتوقراطية أو غير الديمقراطية ببساطة ، يمكن فقط ملاحظة أنه ليس لها مستقبل ، وليس لها مكان في العصر الجديد. إن كلمة إمبراطورية ، التي تسمي منظمة سياسية تمد فيها الدولة سلطتها على البلدان الأخرى ، لن يكون لها أي معنى قبل عشرين قرنًا. النظام الملكي ، وهو نظام سياسي قديم مرتبط بعلامة الأسد ، سوف يختفي بشكل طبيعي ، لأن برج الدلو هو علامة على المساواة الاجتماعية ؛ علاوة على ذلك ، فإن علامة البروج في العصر الجديد تتعارض مع برج الأسد ، علامة الملوك والملوك والملكات. وفي الواقع ، مع دخول البشرية القرن العشرين ، مع ظهور علامات Aquarianبالفعل ، شهدنا اختفاء بعضها ، مثل إيطاليا واليونان ... أو نيبال. أنظمة أخرى

Machine Translated by Google

لم يعد ليونين ، مثل الصين الإمبراطورية ، من الوجود أيضًا في القرن الماضي ، وشهدت دول أخرى ، مثل الإمبراطورية اليابانية ، انخفاض القوة والمكانة الإلهية تقريبًا لشخصيتهم المركزية ، الإمبراطور.

أما بالنسبة للنموذج الاقتصادي والاجتماعي للمستقبل ، فقد يستغرق الأمر عشرة أو مائة عام ، لكن النموذج الذي سينتصر ، النظام الذي سيسود في الألفي عام القادمة ، سيكون قريبًا جدًا من ذلك الموجود اليوم في شمال أوروبا ، وتحديداً النموذج الاسكندنافي.

تاركين وراءهم تسميات قديمة من الماضي ، انتهت صلاحيتها الآن ، مثل الشيوعية أو الرأسمالية ، في العقود والقرون القادمة سوف يسود نوع من الرأسمالية الرحيمة. مع التجارب المنقرضة والتجربة الشيوعية ، التي فشلت لأنها كانت متعارضة تمامًا مع الطبيعة البشرية ، فإن اقتصاد السوق ، على الرغم من كونه دقيقًا ، مع قدر أكبر من التحكم ، سيتم تعميمه في جميع أنحاء العالم.

ليس من قبيل المصادفة أنها صمدت آلاف السنين ، على عكس العقود القليلة التي قاومتها الاشتراكية-الشيوعية. بعد كل شيء ، هو النظام الأقل سوءا. لاحظ أن الاقتصاد المخطط (الاشتراكية أو الشيوعية) لا يسمح بالحرية وأن السوق (الرأسمالية) ينتج تفاوتات خطيرة. وهنا يأتي دور ثالث: الرأسمالية الاجتماعية المتجذرة في الدول الاسكندنافية ، والتي ستكون بلا شك النظام الاجتماعي والاقتصادي في المستقبل.

وبالفعل ، فإن هذا النموذج الاجتماعي والاقتصادي الذي تبنته دول الشمال (السويد والنرويج وفنلندا وأيسلندا والدنمارك) يقوم على أساس وجود دولة قوية تتحكم وتضمن تكافؤ الفرص أو العيش الكريم أو الحق في العمل. إنه عكس النموذج الرأسمالي الليبرالي السائد في الولايات المتحدة الأمريكية وإنجلترا والدول الغربية الأخرى.

بالتأكيد ، سيختار برج الدلو هذا النموذج السياسي ،

Machine Translated by Google

الاجتماعية والاقتصادية ، تفرض على نطاق عالمي في المستقبل البعيد إلى حد ما. وبالمناسبة ، سوف يدفن بشكل نهائي الشيوعية والرأسمالية الأشد وحشية ، والتي ولدت الكثير من التفاوتات في الماضي. يتضمن هذا النظام لمستقبل معولم ما يسمى بدولة الرفاهية ، والتي تعد جزءًا من القيم الأوروبية والتي تعد أحد الإنجازات العظيمة للقارة العجوز في الشؤون الاجتماعية.

بالطبع ، لا يقتصر الأمر على دول الشمال (النموذج الأكثر حماية على الإطلاق) ، لكن تنفيذه ، حتى مع وجود اختلافات مهمة ، يمتد إلى أوروبا القارية ومنطقة البحر الأبيض المتوسط ، من ألمانيا إلى إسبانيا. كدولة رفاهية ، نحن نتفهم التدخل النشط للدولة في الشؤون الاجتماعية والاقتصادية ، بهدف تحسين رفاهية السكان والتعبير بشكل أساسي عن سياسات أو مبادرات معينة. من بينها ، ما يسمى بالتحويلات الاجتماعية ، وهي طريقة لإعادة توزيع الموارد الوطنية ، وتخصيصها للمعاشات ، والإعانات المختلفة والمساعدات الاجتماعية.

يتم أيضًا تضمين الخدمات العامة مثل الصحة أو التعليم أو النقل كأدوات لدولة الرفاهية. بشكل غير مباشر ، يتم الترويج للسياسات الاجتماعية أيضًا على أساس التشريعات العالمية التي تركز على هذا الغرض ، وتجنب انتهاكات وعيوب النظام السياسي والاقتصادي السائد في المجتمع الغربي. بالتأكيد ، ستضمن الدولة في المستقبل الحماية الاجتماعية ، بما في ذلك التغطية الصحية ، والإسكان ، والتعليم ، ومعاشات التقاعد ، والمزايا الاقتصادية للبطالة ، والعجز الكلي أو الجزئي أو أي تغطية أخرى. إنها لحقيقة أن المزيد والمزيد من الناخبين ودافعي الضرائب في الدول الغربية -أولئك الذين يحتاجون بدورهم إلى توزيع أفضل للثروة -يؤيدون توسيع نطاق

Machine Translated by Google

الحماية الاجتماعية لجميع طبقات السكان. لأسباب أخلاقية أو إنسانية أو دينية ، تصبح مساعدة الفئات الأكثر حرمانًا أولوية. وكما يشير عالم الاجتماع البريطاني تي إتش مارشال ، فإن دولة الرفاهية أو دولة الرفاهية هي مزيج خاص (ملائم وذكي ، أضف إلى ذلك) من الديمقراطية والرفاهية الاجتماعية والرأسمالية. ومع ذلك ، لا ينبغي فهم هذا النموذج الحمائية على أنه مجرد عمل خيري اجتماعي أو جماعي ، لأنه في اقتصاد السوق ، في أكثر الرأسمالية قسوة ، يعتمد الناس على بعضهم البعض ، كما يتضح من عمل ثروة الأمم لآدم سميث. لا يوجد نموذج أو نظام مكتفٍ ذاتيًا ، بنفس الطريقة التي لا يوجد بها بائع بدون مشتر ؛ بدون طلب ، لا يوجد عرض ، مهما كان واسع النطاق. وإعادة توزيع الثروة هي سمة أخرى من سمات ؛ Aquarianهذه المرة على مستوى الاقتصاد.

المجتمع

إن المجتمع الجديد الذي سيظهر ، والذي يمكننا بالفعل أن نرى بعض خصائصه الأكثر بروزًا اليوم ، سيكون أكثر مثالية ، وأكثر دعمًا وإيثارًا.

باختصار ، سيكون أكثر إنسانية ، على الرغم من أنه بشكل عام ، سيكون أيضًا أكثر برودة إلى حد ما وأكثر بعدًا ، وأكثر انفصالًا عاطفيًا. سيحافظ الناس على بعدهم ، على الرغم من الحس الاجتماعي والجماعي القوي الذي سيولد من رجال ونساء الغد. بعد كل شيء ، يجب ألا ننسى أننا نترك وراءنا حقبة تنتمي إلى علامة مائية (برج الحوت) ونحن ندخل عصرًا من الهواء (برج الدلو). سيجمع رجل الغد بين الاستقلال والإحساس بالجماعة والمجتمع ، على الرغم من أنه قد يبدو متناقضًا.

Machine Translated by Google

سيكون مجتمعًا تقدميًا وأصليًا لعواقبه النهائية. سوف يطفو جو من الحرية في البيئة. كل برج برج الدلو ، بغض النظر عن علامة الشمس الخاصة به ، سيكون مفكرًا حرًا حقيقيًا. سيشهد الكوكب حقبة من التغييرات المفاجئة وسيعيش البشر في العقود والقرون القادمة بشعور دائم بالتجديد والانفصال عن الكورسيهات القديمة في الماضي ، والتي كانت في شكل تقاليد أو أعراف اجتماعية أو تسميات ، رهن المستقبل لرجل الدلو الجديد. سنرى أجيالًا جديدة تبدو ، في بعض الجوانب ، مثالية ، لا يمكن التنبؤ بها ، متقلبة للغاية ، وغير منتظمة ، بل وغريبة الأطوار اليوم. إن العناد في التغيير المستمر والتجديد والتخلي عن التقليدية ، سيكون أيضًا خصائص مدهشة لسكان الكوكب الأزرق في المستقبل. سيكونون كائنات مبدعة ، بديهية ، من الواضح أنها غير تقليدية ، بالمعنى الواسع للكلمة. مع الشعور بأنهم دائمًا متقدمون على وقتهم وبنقطة التمرد الصحيحة ؛ الثوار الصغار ، غير راضين دائمًا عن الواقع الذي يحيط بهم. سيكون مجتمعًا روحيًا أكثر ، وأكثر تطورًا ، وأكثر حساسية وقابلية للاختراق لكل ما هو متعالي وغير ملموس. باختصار ، سيكون عالمًا جديدًا ، حيث سيمحو رجل وامرأة الدلو إلى الأبد الخط ، الحدود التي تفصل بين النساء والرجال. سوف يجعلون ما يسمى بالطبقات والطوائف الاجتماعية تختفي.

كلمات مثل ملك ، أمير ، دوق ، كونت ، أو مركيز ستكون مصطلحات قديمة في بضعة قرون فقط. ربما في غضون بضعة عقود. سيكون هذا ، بشكل عام ، مجتمع الغد ، مجتمع يهبط بالفعل على كوكب الأرض.

Machine Translated by Google

ستخضع الأسرة ، مثل كل شيء ، للتغييرات في العقود والقرون القادمة. إذا كانت الدلو هي العلامة التي تمثل الحرية أو الاتحادات الحرة أو الصداقة كأساس لأي علاقة ، فلا يمكن إلا أن نأمل في أن تُبنى الروابط الأسرية في المستقبل على أسس أكثر حرية وأقل تحميلًا بملف وراثي مشترك. المزيد عن الصلات والاحترام المتبادل والتسامح ؛ الروابط الأسرية حيث تكون العلاقات المفتوحة والودية والصريحة والودية هي الأكثر شيوعًا. ستختفي بالضرورة علاقة الماضي القاسية والموقرة. سيكون الآباء والأبناء والأحفاد ، وممثلو الأجيال المختلفة ، أكثر مساواة اجتماعيا من أي وقت مضى. إن مظهر الحداثة الذي تعيشه الأجيال الشابة اليوم لن يقتصر عليهم ؛ سيتم مطابقة مفاهيم وأفكار العالم المحيط والحياة بشكل عام. حتى التجربة ستكون نسبية غدًا في عصر المعلومات والمعرفة. ستختار الطرق الجديدة في التفكير وتحليل كل الواقع ، سواء كانت بشرية أو نتاج آلات وأجهزة كمبيوتر متطورة ، الخيار المناسب في مواجهة أي مشكلة ، بنفس الطريقة التي يختار بها برنامج الشطرنج المتواضع اليوم الخطوة المناسبة بسهولة. أي لعبة من هذه الرياضة والتسلية. في المستقبل ، ربما ستكون الأسرة الأكثر شيوعًا في الماضي ، حيث يعيش الأب والأم وطفلا الزواج ، الذين يعيشون أكثر من عقدين تحت سقف واحد ، نموذجًا للأقلية. من المحتمل أن يزداد عدد الأشخاص الذين يعيشون بمفردهم ، على الرغم من أن التقدم التكنولوجي الذي يتم رسمه بشكل سطحي فقط سوف يمحو الحواجز البشرية والجغرافية ، مما يسمح بالتعايش العائلي الافتراضي أو البعيد. الزواج ، على هذا النحو ، يمكن

Machine Translated by Google

أن يكون محكوما عليه بتحول جذري في مجتمع المستقبل ، مجتمع أكثر حرية ، متحرر من المخططات القديمة وعاشق للنقابات بدون عقد.

ربما تظهر الصيغ الوسيطة التي تحدد الحالة الاجتماعية أو تلك ببساطة تؤطر بشكل جميل ، على المستوى الأسري والاجتماعي ، وصول الأطفال. ربما تختفي المحرمات المتعلقة بالزواج بين أشخاص من نفس الجنس إلى الأبد في القارات الخمس. ربما يفاجئنا المستقبل بسلوكيات وحقائق لا يمكن تصورها اليوم. ربما تقودنا الحرية إلى قبول تعدد الزوجات الفعال أو المجتمعات المختلطة في المستقبل ، من بين أنواع أخرى من العلاقات أو النقابات التي تثير استياء اجتماعيًا ، اليوم ، في معظم الثقافات. أو ربما لا. ربما يتم فرض اتجاه عام في الاتجاه المعاكس ، مما يحد من الاتصال الجسدي والعاطفي إلى مجرد إشباع بيولوجي ، ووضع التمتع الحسي البسيط في الخلفية. مهما كان الأمر ، سيتم تصور الأسرة وعلاقات المستقبل ووضعها موضع التنفيذ على أساس كلمات مثل الاستقلال والاستقلالية والحرية والصداقة والعديد من الكلمات المائية الأخرى ، والتي ستزداد أكثر وأكثر ، في العامين المقبلين ألف سنة لتأهيل أو تحديد عائلات ونقابات الغد.

التعليم

التغييرات في التعليم والتدريس مرئية بالفعل اليوم. بفضل التقنيات الجديدة والإنترنت ، أصبح التدريس الافتراضي أكثر شيوعًا ، خاصة على المستوى الجامعي. الحياة الحديثة ، التي تجبر الشباب في كثير من الأحيان على التوفيق بين العمل والدراسة ، تقدم في نفس الوقت إمكانية إجراء التعليم العالي عن بعد ، ضمن

Machine Translated by Google

حرم جامعي افتراضي بحت. مما لا شك فيه ، سنجد في المستقبل العديد من نقاط التقاء بين التكنولوجيا والتعليم. كما سيتم تعزيز التعليم الابتدائي والثانوي من خلال هذه التطورات التكنولوجية الجديدة. ربما في المستقبل غير البعيد ، يمكننا أن نرى الروبوتات الحقيقية كمعلمين ومعلمين ؛ ربما لن يكون التواجد في الفصول الدراسية ضروريًا. ستختفي الكتب كنصوص مرجعية وستحل أجهزة الكمبيوتر المحمولة خفيفة الوزن محل الكتب المدرسية الثقيلة سابقًا ؛ في جهاز كمبيوتر محمول خفيف الوزن ، سيكون لدى الطالب في متناول يده قواميس إلكترونية ومذكرات ومشغلات الصوت والفيديو ... وغيرها من التطورات التكنولوجية التي يمكن تخمينها بالفعل اليوم. كما هو متوقع ، فإن التوفير في الوقت والوسائل التي ستوفرها التقنيات الجديدة ، ستسمح للتدريس بأن يصبح تعليمًا عالميًا حقيقيًا ، حيث يكون الانفتاح على العالم الخارجي ، والتجربة الحيوية ، كليًا ؛ الطبيعة والتكنولوجيا تتعايشان في توازن مثالي. سيكمل الطفل والشاب تعليمهما بزيارات متكررة إلى العالم الحقيقي ، مع رحلات وتجارب متعددة الثقافات من شأنها إثراء خلفيتهما الأكاديمية والشخصية. ستكون الحياة الأكاديمية أكثر واقعية: عملية بقدر ما هي نظرية. وسيتم تكييف التدريس الجديد تمامًا مع الطالب ، مع تحديد ذلك وفقًا لقدرات الطالب ونواقصه ومهنه ، والتي سيتم اكتشافها مبكرًا وسيتم تطبيقها لاستخراج أقصى قدر من الفاكهة من كل طالب. كما هو متوقع ، على المستوى العام والعالمي ، سيكون التدريس علمانيًا بشكل متزايد ، وخالٍ من الجزء الديني والثقافي من المنطقة التي يوجد بها الطالب أو منفصل عنه. المساحة التي شغلها الدين والتقاليد المحلية في الماضي في التعليم المدرسي سيشغلها الآن نموذج Aquarianالجديد ؛

Machine Translated by Google

روح المجموعة ، القيم الجماعية داخل القرية العالمية العظيمة أو العلوم والتكنولوجيا ، التي ستتولى وتشكل جزءًا جيدًا من الفلسفة التربوية أو من الموضوعات التي سيتم تدريسها غدًا. سيكون التدريب شاملاً ، لتعليم الأجيال الجديدة العيش في سلام ووئام في عالم بلا حدود أو حواجز من أي نوع ، لا جسديًا ولا عقليًا. لن يكون هناك تحيز ثقافي أو ديني أو أي نوع من التحيز. ربما ، في العصر الجديد ، يُنظر إلى التعليم على أنه عرق بلا هدف ، كعملية دائرية وليس خطية ؛ سيستمر الآباء والطلاب ، نظرًا لاحتياجات الثقافة الجديدة ، في تدريب غير محدد معًا ، مما سيؤدي إلى طمس الاختلافات بين الأجيال والمسافات الأسرية الصعبة في الماضي. ضمن هذا القسم العظيم ، وهو التعليم والتدريس ، سنرى التخصصات المقبولة على المستوى الرسمي والتي تنتظر اليوم فرصتها التي تم التمييز بوضوح ضدها ، بسبب العقول المنفلتة دائمًا ، الذين يحتفظون بمفاتيح العلم الرسمي ؛ من بين هذه التخصصات الجديدة التي ستظهر على المستوى الأكاديمي ، سنجد علاجات بديلة مثل الوخز بالإبر ، والتي بدأت اليوم تدرك أهميتها ، أو التخصصات القديمة مثل علم التنجيم ، والتي بدأت أيضًا في التفكير بجدية اليوم ؛ شيء لم يكن من الممكن تصوره قبل بضع سنوات.

ثقافة

ستعيش الثقافة ألفي سنة أخرى من العظمة ، بفضل وقت الفراغ الأكبر المتاح للأجيال الجديدة ، المتحرر جزئيًا من عبودية العمل ، والعبودية المختلفة والالتزامات الدنيوية القديمة ، وأيضًا بسبب مستوى أعلى من

Machine Translated by Google

فكري وحسي. ستتمتع الزراعة الفكرية بمعاملة تفضيلية على المستوى الاجتماعي: العلوم الدقيقة والفلسفة والتاريخ ... أو الركائز العظيمة لثقافة المستقبل ، التي لا يزال يتعين تحديدها اليوم ، ستكون أسس رجل وامرأة الدلو. ستستمر أيضًا جميع فنون العصور القديمة المعروفة في التألق ... الرسم أو النحت أو الموسيقى أو الهندسة المعمارية ، سواء في شكلها البدائي أو المبتكر حديثًا. وستتألق أيضًا أشكال جديدة من التعبير الفني ، والتي جاءت وستتواكب جنبًا إلى جنب مع التقنيات الجديدة ، والتي ستشكل جزءًا من الأذواق وثقافة العولمة في العصر الجديد. سيعرف الأدب أشكال واتجاهات جديدة. ستصمم العمارة أشكالًا ومواد واستخدامات جديدة لمنزل المستقبل. ستستكشف الموسيقى أيضًا مسارات جديدة ، اليوم غير متوقعة. في هذا الصدد ، يمكننا أن نتذكر أن موسيقى الجاز ، التي ولدت تقريبًا مع مرور القرن التاسع عشر إلى القرن العشرين ، هي بالفعل نوع من الموسيقى المائية البحتة ، تتضمن العديد من خصائص علامة الهواء هذه. سيكون الوصول إلى الثقافة فوريًا ومجانيًا ويعتبر حقًا من المستوى الأول لرجل الغد. مكتبات رقمية ، مجموعات سمعية بصرية لا نهاية لها ، معارض فنية كاملة ... كل شيء سيكون متاحًا بضغطة زر ، أو ربما بفكرة بسيطة. ستجعل الأشكال الجديدة من التكاثر الحسي ومتعدد الأبعاد عمليات التهجير والزيارات إلى المكتبات وقوائم الانتظار في المتاحف القديمة غير ضرورية تقريبًا. وغني عن البيان أن الدعم الورقي على شكل كتاب أو جريدة ، كما نعرفه اليوم ، بالكاد سيبقى ، باستثناء النشر أو الاستخدامات التي لا يمكن تعويضها ؛ من المحتمل جدًا أن يتم استبداله بأدوات تشبه السبورة الصغيرة أو الكمبيوتر المحمول ، على الرغم من أنها أخف وزناً ، والتي ستعيد إنتاج النص المكتوب أو المنطوق ، مع الموسيقى ،

Machine Translated by Google

بالصور وبألف طريقة جديدة ، بعضها متاح بالفعل اليوم.

الدين

يعتبر القسم الخاص بالدين أو الأديان ، لأسباب واضحة ، أحد الأقسام التي ستخضع لتغييرات عميقة.
من الواضح أن الإيمان أو المعتقدات ستبقى بالضرورة ، لأن الإيمان بالحياة الآخرة أو إحساس متسامي معين بالحياة الأرضية هو شيء متأصل في الطبيعة البشرية. ومع ذلك ، في الألفي عام القادمة ، ستشهد البشرية تحولًا معينًا في هذا الصدد. في المقام الأول ، من الواضح أن ثقل الدين كان حاسمًا في تطور الحياة البشرية خلال الألفي عام الماضيين. وهكذا ، فإن عصر الحوت ، كما رأينا في قسم سابق ، هو في حد ذاته عصر الدين. على وجه الخصوص ، عصر المسيحية. ومع تغير العصر ، تختفي الفكرة المهيمنة الجماعية ، إذا جاز التعبير ، وتظهر واحدة جديدة ؛ هذه المرة ، مرتبطة بالعلم ، بأحرف كبيرة. من هنا ، تظهر ديناميكية وجودية جماعية جديدة وتأتي التغييرات وحدها. من ناحية أخرى ، من الممكن أن نفهم أن التسلسلات الهرمية ستختفي وأن كل دين ، حتى دون أن يفقد جوهره وجوهره ، سيصبح ديمقراطياً. من الممكن أن تختفي بعض المحرمات ، الأكثر شيوعًا في الأوقات الماضية. قد يكون التقارب بين الأديان المختلفة ممكنًا أيضًا. المجتمع المسيحي ، على سبيل المثال ، على الرغم من أنه يمكن أن يكون أي مجتمع آخر ، فربما يكون في المستقبل أكثر افتراضية منه رسميًا ، ويطلق ثقل فيما يتعلق بالقداس والزي والبروتوكول التقليدي. سيكون الجوهر ، الروح التي ستحرك المؤمنين من جميع الأديان ، في نهاية المطاف ، أكثر حميمية وشخصية.

Machine Translated by Google

من المحتمل أن أبناء الرعية سوف يجتمعون في أماكن أكثر تكتمًا ، دون أماكن مهيبة. قد تكون أماكن الاجتماع أقرب إلى النوادي الاجتماعية الحديثة من الكنائس القديمة. أو ربما يتجمعون هنا تقريبًا أيضًا. ومن الممكن أن تصبح الكاتدرائيات الرومانية والقوطية القديمة متاحف وآثار من الماضي. ستخلق الأوقات الجديدة أيضًا إطارًا هنا ، وسياقًا مناسبًا بهذا المعنى. ستتغير النماذج ، لكن المحتوى لن يختلف كثيرًا. على أي حال ، الإيمان والتدين والروحانية ، يبدو أنهم سيستمرون في العيش على الأرض في الألفي سنة القادمة.

لغة

في نهاية القرن التاسع عشر ، بالتزامن مع دخول وشيك للعصر الجديد ، تم إنشاء لغة جديدة: الإسبرانتو. من الواضح أن لديها دعوة للعولمة ، تتظاهر بأنها لغة عالمية. بمرور الوقت ، فشلت هذه التجربة اللغوية ، وبطبيعة الحال ، سادت لغة عالمية جديدة: الإنجليزية. كانت اللغة الإنجليزية ، لعقود من الزمان ، لغة العلم. إنها اللاتينية الجديدة.

ليس من المستغرب أن تكون لغة القوتين اللتين خلفتا بعضهما البعض في القيادة العالمية بين القرنين التاسع عشر والعشرين ، إنجلترا والولايات المتحدة ، قد أثبتت نفسها باعتبارها اللغة الأولى في العالم. وهي أيضًا اللغة الرسمية في أستراليا وكندا (جنبًا إلى جنب مع الفرنسية) وفي العديد من البلدان الأخرى ، ويتم التحدث بها أيضًا في الهند وفي العديد من الجيوب الأخرى التي تجعلها بحد ذاتها لغة دولية حقيقية بسبب انتشارها. إذا أضفنا إلى هذا حقيقة أنها لغة العلم أو الأعمال أو الإنترنت ، فهي ليست كذلك

Machine Translated by Google

من غير المعقول التنبؤ بأن تأثير العولمة سيكون له ، في اللغة ، اللغة الإنجليزية باعتبارها البطل المطلق. بالإضافة إلى ذلك ، فهي لغة سهلة نسبيًا ويمكن الوصول إليها نظرًا لخصائصها الخاصة. ومن المتوقع أن تكون هذه هي لغة القرية العالمية في عصر الدلو.

العمل

يمكننا المجازفة بأن الرجال والنساء سيعملون في المستقبل لصالح الدولة أكثر من الماضي.

ستتعايش الدولة والشركة في هذه المرحلة الجديدة من الإنسانية ككيانات ، عامة وخاصة ، ستوفر فرص العمل لأجيال في سن العمل ؛ ومع ذلك ، فإن البيروقراطية والخدمات الاجتماعية للدولة سوف تزداد. سيتم أيضًا إنشاء صيغ مختلطة ، حيث ستولد علاقات جديدة بين المبادرات الخاصة والعامة. سوف تسود بشكل طبيعي الرأسمالية الناعمة في أوروبا القديمة ، بأشكالها الأكثر دقة ، من التقاليد الاسكندنافية. إن اقتصاد السوق هذا ، هذه الرأسمالية الرحيمة ، بثقافتها الخاصة بالحماية الاجتماعية ، بمساعدتها وإعاناتها التقليدية ، ستحكم في القرون القادمة وستشجع المعجزات مثل التوفيق بين المصالح الخاصة والعامة على المستوى الاقتصادي. ستولد أيضًا تداولات جديدة وسيختفي البعض الآخر ، بالإضافة إلى أشكال جديدة من الأعمال وأشكال جديدة من الائتمان والعديد من أشكال الدفع الأخرى ، في النقود البلاستيكية أو الإلكترونية أو بعملة واحدة ، إذا استمرت النقود الورقية في العصر الجديد. ستكون حياة العمل أقصر والتقاعد أطول. ستكون ساعات العمل أكثر مرونة ، كما هو الحال الآن. ستختفي أسابيع العمل اليوم ، بأربعين ساعة عمل ، من الاثنين إلى الجمعة.

Machine Translated by Google

ستزداد الوظائف التي يمكن أداؤها في المنزل بفضل التقنيات الجديدة. بفضل هذه التطورات التقنية أيضًا ، سترى المكاتب المحمولة الحقيقية النور ، حيث يمكن للمهنيين المستقلين أو الذين يتقاضون رواتب إثبات أنفسهم والقيام بأنشطة عملهم في أي مكان في العالم وفي أي وقت. سيكون الوقت نسبيًا أكثر من أي وقت مضى ، حيث ستكون هناك طرق جديدة للتحكم في الامتثال لأي عقد عمل: العلاقة بين الساعات المستثمرة والنتائج ستكون لها الأسبقية على المخططات القديمة في الماضي. سوف تتأرجح المكافأة بين الائتمان الاقتصادي الفعال (المال) وسلسلة كاملة من النظراء ، والتي ستذكرنا بالدفع العيني القديم. ستكون المكافآت مشروطة أكثر فأكثر بالأداء والجهد الشخصي. على الرغم من أن الإنتاجية ، الفكرية أو اليدوية ، سيتم إجبارها بشكل غير مباشر من خلال المحفزات المالية وأنظمة ترقية الوظائف الجديدة ، فسيتم أيضًا ترك مساحة أكبر للاستقلالية والإبداع الشخصي ، ولكن دون إغفال عنصر رئيسي: العمل أكثر من أي وقت مضى. جهد جماعي. سيتم تعزيز علاقة العمل بين الموظف وصاحب العمل ؛ ستكون الشركة ، عامة أو خاصة ، عائلة ثانية لرجل الغد. في السنوات القادمة ، والقرون والآلاف من السنين ، ستتغير العلاقة بين الموظف وصاحب العمل بالتأكيد ؛ ستكون العلاقة القديمة بين العامل وصاحب العمل أكثر ديمقراطية وعدلاً. من الناحية العملية ، فإن العناصر التي كانت في السابق من التمايز الاجتماعي ستندمج مع الطبقة الحاكمة القديمة والطبقة العاملة.

على نحو متزايد ، لن يكون المدير والمدير والمسؤولون التنفيذيون أكثر من مجرد عمال بسطاء ؛ ستكون الشركة فريقًا ، وعلى الرغم من أنه سيكون هناك دائمًا قائد أو أكبر شخص مسؤول ، قادر على التأسيس

Machine Translated by Google

الأهداف وتنفيذها ، وتجنب الفوضى والتقاعس ، سوف يختفي هرم الطبقة القديمة.

فراغ

إنها لحقيقة أن رجل الغد سيكون لديه المزيد من الوقت لقضاء وقت الفراغ. سيُنظر إلى وقت الفراغ على أنه فرصة لتنمية ألف جانب من جوانب الشخص ، من وجهة نظر فكرية أو جسدية. وستكون إعادة التدوير الشخصية ضرورة وليست رفاهية. التطور التكنولوجي للعصر الجديد سيدفع الناس للعيش بشكل دائم مع المجتمع ؛ مجتمع تتطلب فيه المعلومات والتكنولوجيا والتقدم المتسارع باستمرار تحديثًا مستمرًا. الثقافة ، بأحرف كبيرة ، ستكون أكثر انتشارًا من أي وقت مضى. فن المستقبل ، العروض الجديدة ، ما نفهمه الآن على أنه مطاعم أو هوايات مختلفة ، سوف تملأ ساعات أكثر من حياة الإنسان. النوادي والجمعيات والصالات الرياضية ... ومراكز الاجتماعات النموذجية لعلامة برج الدلو ستنتشر. سيكون الرجل الجديد أكثر صحة وسيعيش في انسجام أكبر مع الطبيعة ، على الرغم من أنه يبدو بداهة أنه تناقض بسبب تعقيد وتطور الغد. وهكذا ، فإن الرياضة ، وخاصة غير الفردية ، ستستمر في التمتع بصالح الناس. وتجدر الإشارة إلى أنه على مستوى المنافسة ، ستستمر الرياضات الجماعية في السيادة بشكل طبيعي ، بما يتماشى أكثر مع الفلسفة الطبيعية للعصر الجديد ، والتي تكمن قيمها الرئيسية بالتحديد في المجموعة ، في الفريق. يمكن القول أن الألعاب الأولمبية الحديثة هي إحياء في مفتاح Aquarianمن الألعاب الأولمبية اليونانية القديمة ، ومن الواضح أن الأخير هو المريخ (عصر الحمل). بهذه الطريقة القديمة

Machine Translated by Google

كانت الألعاب الأولمبية اليونانية عرضًا تنافسيًا ، وإن لم تكن حربية ، إلا أنها كانت أكثر وقاحة وجسدية من تلك التي نعرفها اليوم ، حيث "الشيء المهم هو المشاركة" (جملة أكواريان بحتة). ستختبر الحياة خارج المنزل وداخله أيضًا انسجامًا غريبًا ، ونقطة توازن مع مركز ثقل مختلف عن الذي نعرفه اليوم. إن الإسقاط البسيط للحظة الحالية ، الذي تسمح به التقنيات الجديدة اليوم ، يسمح لنا بالفعل بتخمين أنه في المستقبل ، ستسود العلاقات الشخصية عن بعد ؛ التعايش العاطفي والعائلي غير الواقعي ، والذي سيكون نتيجة للتقدم التكنولوجي الجديد ، على المستوى السمعي البصري أو الحسي ، الذي لا يمكن تصوره اليوم. بدأت العلاقات الافتراضية أو الجنس الافتراضي أو الحيوانات الأليفة الاصطناعية أو الخدمة المنزلية الآلية تصبح حقيقة واقعة ؛ ومع ذلك ، فإن بعض الأشياء لن تتغير أبدًا ، حتى لو فقدت أهميتها الحقيقية. الحدود التي ستفصل الواقع عن الواقعية ، في جميع الأوامر ، ستكون ضبابية للغاية. من الصعب معرفة ما إذا كانت الجنة المصطنعة ستوجد في المستقبل. من الصعب التحدث عن الوجود المستقبلي أو عدم وجود أمراض اجتماعية مثل المخدرات أو الكحول. على أي حال ، فإن الإنسان ضعيف بطبيعته ويميل إلى اللجوء إلى هذا النوع من الجوهر ، للهروب من واقع حزين أو لمجرد التسلية. بالنظر إلى أن الميل إلى استخدام هذا النوع من المواد وإساءة استخدامها متأصل في هذا الكائن العقلاني الذي هو الإنسان ، إضافة إلى حقيقة أن العصر الجديد لن يُعفى بأي حال من الرذائل ، لأنه لن يكون مثاليًا ، يمكن افتراض ذلك انها سوف ومن السهل التفكير في عقاقير اصطناعية جديدة تحل محل المواد القديمة المعتادة. في القرية العالمية الجديدة ، سيتم استهلاك جزء كبير من أوقات الفراغ في الرحلات ، على طرق فائقة السرعة ومريحة ورخيصة ، مما يجعل الرحلات الطويلة عبر القارات شيئًا طبيعيًا تمامًا ، لا شيء

Machine Translated by Google

فوق العاده. ستفكر السياحة الجديدة أيضًا في السفر إلى الفضاء ، وهو أمر أصبح ، من ناحية أخرى ، حقيقة واقعة في نهاية العقد الأول من الألفية الجديدة.

تغذية

المستقبل هنا أيضًا في الطعام وفن الطهي. المطبخ الثوري ، الذي يمزج بين النكهات والقوام والألوان والروائح ... المطبخ متعدد الثقافات ، الذي يمزج بين التقاليد من القارات الخمس ، هو بالفعل حقيقة واقعة. وفي المستقبل: التوقف عن السفر إلى العالم أصغر وأكثر تكلفة ، والذي نسبية وسيكون السفر سريعًا ومتكررًا ؛ سيؤدي هذا إلى تجانس الأذواق ، مما يجعل ذوق رجل وامرأة الغد عرضة لتذوق نوع مماثل من الطعام ، تقريبًا متماثل أو مع متغيرات محلية صغيرة. نظرًا لأن فعل الأكل يتجاوز مجرد حاجة فسيولوجية ، فمن الصعب تخيل رجل الغد يغذي نفسه بحبوب أو سوائل تحتوي على البروتينات والفيتامينات والعناصر الغذائية الأخرى الضرورية للحياة. من غير المرجح أن تختفي ثقافة الطبخ والنبيذ والمشروبات الكحولية الأخرى ، لأنها جزء من جذورنا ولا يمكن استبدالها بأي تطور تكنولوجي ؛ أو على الأقل ، لا يمكننا أن نتخيل ، اليوم ، بديلاً حسيًا يمكن أن يعادل متعة تناول الطعام نفسه. أو ربما نعم ، وقبل ألفي عام المستقبل يكذب علي. على أي حال ، طالما لم يتم غزو جسم الإنسان ، إذا جاز التعبير ، من قبل عناصر أو أجزاء غريبة ، مثل الأجهزة الإلكترونية أو الأعضاء الاصطناعية ، مثل قطع الغيار أو

Machine Translated by Google

مكملًا للأحياء البيولوجية ، سيستمر في الحاجة إلى الأكسجين والماء والمغذيات ، ولن تتغير الاحتياجات الفسيولوجية بشكل كبير.

الأزياء: الملابس والاكسسوارات

لقد رأينا بالفعل ثورة الملابس ، بدافع من تغيير العصر ، في العقود الأخيرة: أزياء للجنسين ، وتوحيد واسع النطاق -محو الطبقات الاجتماعية عمليًا -مع قصات وتصاميم وألوان شابة وجريئة. يجب ألا ننسى أن برج الدلو هو علامة أصلية ومبتكرة وحديثة ، وتصميماتها ونغماتها تتماشى مع خصائصها.

على نحو متزايد ، سنشهد نوعًا أكثر اتساقًا وعمومية من الفستان ، في منتصف الطريق بين البدلة الرسمية أو السترة وخزانة الملابس الأكثر عارضة. وبالتالي ، يمكننا أن نتوقع أن يتشارك الرجال والنساء ، بالتدريج ، نفس الملابس ، ونفس نوع الملابس. سيتم تقريب خطوط القطع واللوحات والفتحات والعناصر الأخرى بشكل مبسط وبسيط ومصممة لتكون مريحة وعملية. سيتم اعتماد ألوان ودرجات ألوان أكثر برودة ، حتى لو كانت شديدة. أفكر في اللون الأزرق الكهربائي ، وهو لون قريب جدًا من علامة برج الدلو. أو في الأقمشة المقلدة بالفضة أو الذهب. أو بألوان ونغمات جريئة ورائدة ، والتي ستتعايش بشكل مثالي مع الألوان والنغمات المعتادة ، على الرغم من أنها ستهيمن عليها. من المحتمل ، في المستقبل ، استخدام الأقمشة والأقمشة أحادية اللون أو الإعجاب بها أكثر ، مما يجعل المطبوعات والرسومات والمزركشات تتماشى مع الموضة في الماضي. ومع ذلك ، يمكن أيضًا قبول التدرجات أو النغمات المتغيرة من قبل رجل وامرأة المستقبل. سيتم أيضًا إنشاء واعتماد أقمشة اصطناعية جديدة ، مع خصائص و

Machine Translated by Google

أرباح مذهلة. ستشهد الأحذية ثورة مماثلة فيما يتعلق بخصائصها وتصميمها: الأشكال والألوان أو التفاصيل التي تتماشى مع العصر الجديد ، مع الأذواق والاتجاهات الجديدة.

بالطبع ، ستختفي ربطة العنق والقبعة وغيرها من الملحقات القديمة. يصعب التنبؤ بتفاصيل أخرى في الملابس ، على غرار ما تمثله المجوهرات أو المجوهرات اليوم ، ولكن من المتوقع أن تكون محدودة ، لأن الراحة والوظائف والتوحيد ستسود ، في كل من الجنسين وفي الأعمار الطبقات الإجتماعية. من المتوقع أيضًا أن الغالبية العظمى من رجال ونساء الدلو سيكون لديهم شعر قصير ، وربما قصير جدًا ، وهو أكثر راحة وعمليًا ويتطلب صيانة أقل. سيكون الشارب واللحية أقلية في الوجوه الذكورية ؛ ربما يكون هناك نوع من اللحية المشذبة بدقة ، بما يتماشى مع الشعر القصير ، قد يبقى على قيد الحياة. ومع ذلك ، ستستمر الأصباغ في السيادة وبالطبع الألوان الجريئة والمثيرة للإعجاب ، والتي بدأت بالفعل تفرض منذ عدة سنوات والتي ستتوج رؤوس العديد من رجال ونساء الغد.

النقل والاتصالات

هذا قسم حساس بشكل خاص للأوقات المتغيرة. على الرغم من أننا شهدنا بالفعل خلال القرن الماضي تحولًا عميقًا من حيث النقل والسفر ، إلا أنه في العقود والقرون القادمة سنشهد اليوم تغييرات مهمة حقًا ، إن لم تكن غير متوقعة ، اليوم. السرعة أو وسيلة النقل أو الطرق الجديدة (البرية والجوية والبحرية) ، سوف تتكيف مع رجل الغد بخصائصه وخصائصه .

Machine Translated by Google

يحتاج. في الواقع ، يعتبر النقل الجماعي بالفعل ظاهرة مائية ؛ الصورة الأكثر إيحاءًا في هذا الصدد هي سيارة مترو أنفاق في ساعة الذروة ، سواء في نيويورك أو مكسيكو سيتي أو لندن أو طوكيو. جنبًا إلى جنب مع التقدم العلمي والتكنولوجي ، سيتم فرض وسيلة تنقل ، فردية أو جماعية ، سريعة وآمنة واقتصادية وغير ملوثة ؛ ستحل أنواع الوقود الجديدة أو أنظمة الدفع الجديدة بشكل تدريجي ونهائي محل الوقود الأحفوري ، والذي أضر في الوقت الحاضر وفي ماضينا القريب ببيئتنا كثيرًا. أصبحت السكك الحديدية الحضرية بدون سائق ، والموجهة عن بُعد من مركز إدارة وتوزيع حركة المرور تحت الأرض ، حقيقة واقعة في العديد من المدن حول العالم. وقد تمتد أتمتة القيادة قريبًا لتشمل المركبات الخاصة. ستظهر قريبًا أنظمة أمان وتحكم جديدة ستجعل السفر أكثر أمانًا. وسيصبح تأثير العولمة ، المدفوع جزئيًا باختفاء المسافات المادية التي لا يمكن التغلب عليها ، بسبب سهولة التنقل عبر مستوى عابر للقارات ، حقيقة في القريب العاجل. ستكون الخطوة التالية هي تعميم الرحلات الفضائية أو السياحية أو العلمية ، والتي ستصل إلى جزء كبير من سكان العالم. ربما ، في المستقبل القريب ، يمكننا أن نرى العروض السياحية فيما يتعلق بالقمر الصناعي الخاص بنا ؛ من منا لا يريد قضاء عطلة نهاية الأسبوع على القمر؟

كما هو الحال دائمًا في تاريخ البشرية ، سوف يفاجئنا كل التقدم والتقدم ؛ كل ما يبدو اليوم مستحيلاً سيصبح حقيقة في يوم من الأيام. على أي حال ، ووفقًا لخصائص العصر الجديد ، ستكون علامة برج الدلو وأورانوس ، كوكبها الحاكم ، هي التي ستحدد النغمة على المستوى العام. بهذه الطريقة ، يمكن فهم أن التقدم سيكون

Machine Translated by Google

العلماء ، والتكنولوجيات الجديدة ، باختصار ، تلك التي من شأنها تكييف وسائل النقل ؛ نوع من وسائل النقل المتطورة ، بعيدة بالفعل -من الواضح- عن أنظمة الدفع الحيوانية أو البشرية. إنه عصر ووقت الآلات والتطور التكنولوجي.

وقد رأينا ذلك بالفعل مع الاكتشافات الجديدة أو التطورات التي تعمل على تحسين جميع الحركات ، مثل نظام تحديد المواقع العالمي في أمريكا الشمالية أو مشروع جاليليو الأوروبي ، وهما أنظمة تحديد المواقع العالمية ، مما يسمح بتحديد موقع الجسم بدقة على الأرض ، سواء كانت سفينة. أو سفينة. سيارة.

فيما يتعلق بالاتصالات ، فقد شهدنا بالفعل قفزة نوعية حقيقية ، إذا جاز لي التعبير عن نفسي ، في العقود الأخيرة. على المستوى المادي ، وبغض النظر عن السيناريو الاجتماعي السياسي الدولي الجديد ، مع الأفكار الجديدة ذات الطبيعة التقدمية أو الاجتماعية أو الإنسانية ، والتي تعتبر آمالًا جماعية حقيقية ، فقد تغيرت أشياء قليلة بقدر ما تغيرت الاتصالات. ترك الإنسان وراءه حواجز مادية ، وإزالة الأسلاك والقيود الأخرى ، والانتقال من الهاتف الثابت إلى الهاتف المحمول. قلة من المواطنين لا يملكون اليوم هاتفًا خلويًا أو هاتفًا محمولاً. البديل لإرسال الرسائل ، الإعلانات التي تصل إلى جيبنا أو محفظتنا ، وجود العالم في متناول أيدينا ، هي حقائق وواقع بالفعل في العقد الأول من القرن الحادي والعشرين. قبل عقدين من الزمان ، كان هذا الترويج غير وارد ، وكذلك الاستخدام المنزلي لأجهزة الكمبيوتر. لقد عززت هذه الاتصالات عبر الإنترنت ، الشبكة العالمية التي توحدنا والتي لم تعد بحاجة إلى عرض تقديمي أو تعريفات من أي نوع. هذه التغييرات ، ذات الطبيعة المائية التي لا يمكن إنكارها ، قد غيرت الحياة بشكل عميق وغيّرت حجمها هنا على الأرض ، مما أدى إلى نسبية بعض القضايا التي لم يكن من الممكن المساس بها سابقًا ، إذا جاز التعبير ، مثل المسافة الجغرافية أو

Machine Translated by Google

القرب البشري. اليوم ، كلمة مؤتمر عن بعد لها معنى في قواميسنا. المعلومات ، بالأحرف الكبيرة ، كما نفهمها ، تتغير أيضًا: تتحد السرعة والوسائط الجديدة لتزويدنا بجميع الأخبار ، مهما كان المجال ، بسرعة غير عادية. عالم الصحافة يتطور بسرعة: الأخبار الآن فورية وتنتشر بسرعة في جميع أنحاء العالم. يتم تحديث الصحف والمجلات المنشورة على شبكة الشبكات ، الإنترنت ، على الفور. أشكال أخرى من التواصل ، فردية أو جماعية ، آخذة في الظهور اليوم. وفي المستقبل ، سوف نكتشف طرقًا جديدة للتواصل ، وتطورات جديدة من شأنها أن تسمح بالتقارب الافتراضي والمجازي بين الناس ، وإحداث ثورة في مجال الاتصالات إلى حدود غير متوقعة اليوم.

طاقة

تعتبر قضية الطاقة من أكبر التحديات التي تواجه مستقبلنا القريب. طوال القرن العشرين وحتى الوقت الحاضر ، كان ما يسمى بالوقود الأحفوري المحرك الحقيقي لحضارتنا. الوقود الأحفوري أو المعدني ، بما في ذلك الفحم أو الزيت أو الغاز الطبيعي ، عبارة عن خليط من المركبات العضوية التي يتم استخلاصها من باطن الأرض للحصول على الطاقة عن طريق الاحتراق.

ومع ذلك ، فهي طاقة محدودة ، حيث يقتصر استخدامها على المحميات الطبيعية الموجودة ، والتي قد تبدأ في النفاد قبل نهاية القرن الحادي والعشرين ، وفقًا لبعض المتخصصين. وهناك مشكلة رئيسية أخرى ، مشتقة من استخدام وإساءة استخدام هذا النوع من الوقود والتي يدركها كوكبنا بالفعل ، وهي مشكلة الاحتباس الحراري وما يسمى بالتأثير

Machine Translated by Google

الدفيئة ، الناتجة عن الانبعاث غير المنضبط لثاني أكسيد الكربون في الغلاف الجوي. لهذا السبب فإن مجتمعنا ، انسجاما مع العصر الجديد ومع رسالته الجديدة ، يفكر بجدية في استبدال هذا النوع من الوقود الملوث الضار بالبيئة. يبدو أن البديل النووي ، بمزاياه وعيوبه ، لا يتناسب بشكل جيد مع المجتمع الجديد الآخذ في التبلور ؛ في العقود والقرون القادمة ، ستصدر الإنسانية ، القرية العالمية المستقبلية ، حكمها غير القابل للاستئناف ، وبعقلية جديدة ، مع عناصر جديدة للحكم ومن منظور تاريخي أوسع وأعمق ، مما يجعل هذا النوع من الطاقة. استخدام محدود أو دفنها إلى الأبد بين كتب العلوم والتاريخ. والبدائل الأخرى في هذا الصدد ، التنقل بين مجموعة واسعة من الاحتمالات ، ولكن جميعها من بين ما يسمى الطاقات "الخضراء". هذا النوع من الطاقة ، الذي يأتي من الطبيعة ، متجدد وغير ملوث ويحترم البيئة.

تنتمي الطاقة الهيدروليكية إلى هذه المجموعة ، والتي على الرغم من استخدامها لفترة طويلة ، فمن المرجح أن يتم تحسين استخدامها وأدائها ؛ الطاقة الشمسية أو طاقة الرياح ، الطاقة التي يمكن الوصول إليها ورخيصة ، في الآونة الأخيرة بالفعل رائجة وغيرها من المقترحات الحديثة نسبيًا ، مثل استخدام المد والجزر أو ما يسمى طاقة الكتلة الحيوية ، والتي يتم من خلالها الحصول على الوقود الحيوي مثل الإيثانول الحيوي أو الديزل الحيوي أو الغاز الحيوي ، من بين العديد من المقترحات الأخرى الطاقات البديلة التي ستظهر من الآن فصاعدًا لتزويد البشرية بنوع من الطاقة النظيفة والرخيصة وغير الملوثة ، والتي لا تغير التوازن الدقيق للنظام البيئي لكوكبنا الأزرق.

Machine Translated by Google

أخيرًا ، انعكاس مستعرض: الكهرباء والطاقة الكهربائية على هذا النحو ، بغض النظر عن كيفية الحصول عليها ، ترتبط بوضوح بعلامة الدلو. وهو بالضبط مع التغيير في العصر النظري ، مع مرور من القرن التاسع عشر إلى القرن العشرين ، عندما يظهر ، يوسع استخدامه على المستوى الصناعي والمنزلي ، ويغمرنا بتطبيقاته ، التي تنطوي على إعادة نظر وجودية عميقة. ونغير حياتنا تمامًا.: بالضغط على مفتاح ، لدينا ضوء في غرفة ، لدينا ماء ساخن ، نقوم بتدفئة أو تبريد غرفة ، نقوم بتوصيل جهاز الكمبيوتر الخاص بنا ...

العلوم والتكنولوجيا

إنه في هذا القسم حيث يضيء ويضيء عصر الدلو الجديد بشكل خاص. ومن الحقائق بالفعل أن التسارع العلمي والتكنولوجي ينقلنا بسرعة إلى المستقبل ، مع عدم وجود وقت تقريبًا لهضم واستيعاب التطورات المذهلة التي نشهدها في جميع المجالات: في الطب والجراحة ، مع ظهور العلاجات الجينية ، في الصناعة ، مع الروبوتات التي يتم تنفيذها بسرعة في مراكز الإنتاج ، في الزراعة ، مع المحاصيل المعدلة وراثيًا والتطورات الأخرى أو في أجهزة الكمبيوتر ، في التصوير الفوتوغرافي ، في الطيران ، في نفس الجغرافيا أو في أوقات الفراغ ، مع برنامج الشطرنج الذي يقترب أكثر فأكثر للعبة أو الفكر الإنساني ؛ وفي العديد من الأقسام والتخصصات الأخرى ، لا يوجد مجال للمعرفة البشرية محصن ضد التقدم الذي لا يمكن وقفه للعلم والتقدم التكنولوجي. لم تعد تعابير مثل الهندسة الوراثية غريبة علينا. كلمات مثل CT(التصوير المقطعي المحوري) ، التصوير بالرنين المغناطيسي (التصوير بالرنين المغناطيسي) ، GPS

Machine Translated by Google

(نظام تحديد المواقع العالمي) أو حتى الرسائل القصيرة (خدمة الرسائل القصيرة) ، دخلت بالفعل في قاموسنا. تفاجئنا المفاهيم أو الأفكار أو الفرضيات الجديدة من المجتمع العلمي: نظرية الكوارث ، التي اقترحها عالم الرياضيات الفرنسي رينيه ثوم ، أو ما يسمى بتأثير الفراشة ، وهي نظرية غريبة أسستها إن لورنز أو نظرية الأوتار نفسها ، كما كانت مفاجئة. مثير للجدل.

وهذه هي الطريقة التي سيكون عليها المستقبل في الألفي سنة القادمة ، تسارع دوار سيكون العلم هو بطله والذي سيقودنا إلى غد متطور ، من الناحية التكنولوجية. ومع ذلك ، من الضروري ألا يسمح الإنسان لنفسه بأن تبتلعه هذه الرحلة المذهلة إلى المستقبل ، غارقًا في بحر من المستجدات والاكتشافات الجديدة. من الضروري أن تتأمل وتتأمل في هذا الواقع الجديد الذي يحيط بنا بالفعل. يجب على القارئ أن يدرك ، كما أشرت بالفعل ، أن العلم سيحتل في الألفي سنة القادمة الحيز الذي ملأه الدين في الألفي سنة السابقة. وهذا بالضبط هو الخطر الأكبر للأجيال التي ستكتب التاريخ في الألفي سنة القادمة. العلم في حد ذاته أعمى ولا هوادة فيه ، يسير في مساره مثل سيل ، يندفع إلى الأمام. العلم ليس له أخلاق ولا حدود له. وهنا ، يمكن أن تنشأ مشاكل كبيرة ومفترق طرق لرجل الغد. واليوم ، ظهرت بالفعل مناقشات قوية حول الاستنساخ والمحاصيل المعدلة وراثيًا والعديد من ثمار التقدم الأخرى. يجب على الإنسانية أن تتجنب الخضوع لديكتاتورية العلم والتقدم والتكنولوجيا ، ولا تنسى ماهية البشر ومن أين أتوا. نعم ، لن يكون عصر الدلو قادرًا على أن يكون العصر المثالي العظيم الذي أُعلن عنه في الستينيات ، في القرن العشرين الماضي. لن يعفى من الأخطار والأخطاء ، حيث أن

Machine Translated by Google

البشر ، لحسن الحظ أو للأسف ، ليسوا كاملين.
تنتظرنا تحديات جديدة ومخاطر جديدة تنتظرنا. حرب العصابات والإرهاب ظاهرتان معولمتان اندلعتا أو انتشرت على نطاق واسع في عالمنا الحديث في المائة عام الماضية ، كونها ظاهرة مائية حقيقية.

ومن المخاطر التي تهدد السلم والأمن العالميين في المستقبل القريب التناقضات السياسية أو الاجتماعية أو الاقتصادية والادعاءات التي تستخدم وسائل عنيفة لتحقيق غاياتها. ولكن على عكس الماضي ، حيث أي محاولة لأعمال العنف أو حيث كان من السهل تتبع أي مبادرة حرب وتحييدها ، فإننا نعيش اليوم في عالم مختلف تمامًا ؛ بعبارة أخرى ، تفكك الخطر بمعنى مزدوج. لاحظ أنه لأول مرة في التاريخ ومن خلال العلم ، طور الإنسان تقنية تسمح بالتدمير الهائل للحياة: الحياة الحيوانية أو الحياة النباتية أو تدمير الكوكب نفسه. في عام ، 1945تم استخدام الطاقة الذرية لأول مرة كسلاح للدمار الشامل. وهذه نقطة اللاعودة في تاريخنا ، نقطة تحول تاريخية مقلقة.

يجدر التفكير في مصيرنا الجماعي.
يجدر المراهنة على عالم جديد ، حيث الوقاية هي السلاح الأكثر فعالية ؛ حيث التعليم والتثاقف هما أكثر الأسلحة فاعلية لمحاربة هذه الأخطار الكامنة والوصول إلى جميع الشعوب ، كل الثقافات ، كل الناس. من خلال العدالة الاجتماعية والحوار بين الشعوب والثقافات ، كل شيء ممكن في قريتنا العالمية المستقبلية ؛ حتى السلام.

هذا هو الطريق الصحيح. وهنا لم يعد العلم والتكنولوجيا حاسمًا ، بل أنواعًا أخرى من القيم والأصول ، غير الملموسة وغير المادية ، ولكنها ليست أقل أهمية.

Machine Translated by Google

و ... علم التنجيم

نعم ، في عهد برج الدلو ، وهي علامة مرتبطة ارتباطًا وثيقًا بعلم التنجيم ، سيصل هذا الانضباط إلى ذروته ، وأقصى رونقه وتألقه ، والذي لن يتخلى عنه أبدًا حتى نهاية الوقت ، بعد أي حقبة مستقبلية أو قادمة. عندما يتم تأكيد الظاهرة الفلكية بشكل قاطع من قبل الإحصاء والأسلحة الحديثة الأخرى للمعرفة البشرية ، بمساعدة أداة كمبيوتر قوية ، يتم التحقق من صحة العروض الفيزيائية الافتراضية أو أي نوع آخر من علم التنجيم وعندما يتم التحقق من عقول أصحاب مفتاح المسؤول. العلم مفتوح إلى الأبد ، ولن يتم تدريسه مرة أخرى فقط في معابد المعرفة (اقرأ الجامعات) ، ولكن سيتم تطبيقه بشكل مفيد في الطب أو الأرصاد الجوية أو في عالم الأعمال ، من بين العديد من التطبيقات الأخرى الممكنة. يلعب الوقت لصالح هذا الانضباط ، لأنه يقودنا حتمًا إلى قلب عصر الدلو الجديد. متى

وهذا هو تاريخ موجز للمستقبل. ومع ذلك ، يجب ألا ننسى أنه يمكن للإنسان التفاعل مع طائرة المستقبل ، وتعديل مصيره. لدينا مصير جماعي محدد مسبقًا ، لكننا نمتلك الغد جزئيًا. بعض الأخطار التي تهددنا ، مثل أسلحة الدمار الشامل ، أصبحت بشكل متزايد في متناول الحكومات أو الجماعات المتطرفة والأقليات التي تستخدم العنف للمطالبة بمصالحها ؛ مخاطر أخرى ، مثل التدمير الذاتي للكوكب ، بدافع استخدام الوقود الأحفوري ، وإزالة الغابات وغيرها من الانتهاكات التي يتعرض لها الإنسان الحديث على الكوكب الأزرق ، تهدد بالفعل

Machine Translated by Google

مستقبلنا هنا على الأرض. يجب ألا ننسى أن الديناصورات ، قبلنا ، كانت مأهولة وسيادة على الأرض ؛ واختفوا. يعتمد مستقبل الكوكب علينا وعلى أطفالنا وأحفادهم. وفي النهاية ، لن يكون عالم المستقبل بالضرورة أفضل أو أسوأ مما كان عليه في العصور الأخرى ، بل سيكون مختلفًا كما يقولون.

تكيف مع العصر الجديد

يمكن لسكان الكوكب الأزرق اليوم أو غدًا ، سواء الآن أو بعد مائتي أو ألفي عام ، أن يتوافقوا مع العلامة التي ستحكم العصر الجديد ويجب عليهم ذلك. تحت حكم برج الدلو ، لن تكون الإنسانية ككل هي نفسها. ستكون الفكرة المهيمنة الجماعية مختلفة. ويجب على الإنسان في النهاية أن يتغير ليتبع مجرى نهر التاريخ دون اضطراب. العديد من خصائص العصر الجديد موجودة بالفعل وسيستمر إدراكها في الداخل.

ستشعر بالعديد من الاتجاهات والتغييرات على أنها طبيعية. ومع ذلك ، يمكن للإنسان ، الفرد ، دائمًا أن يبذل جهدًا إضافيًا للتواصل بشكل مثالي مع حاضره ، على مستوى الأجيال والجماعية. يمكننا دائمًا إنشاء بيئة مثالية ومثالية لتطورنا كأشخاص وكجزء من المجتمع الذي يسير على الأرض في لحظة معينة من التاريخ.

الاستفادة من الريح لصالحها ، والسباحة مع التيار ، يذهب المرء دائمًا إلى أبعد من ذلك ، كشخص وكجزء من مجموعة. ولا يمكن أن يؤدي التقاط رسالة الدلو وفهمها والتفكير والعمل وفقًا لذلك إلا إلى شيء إيجابي. لا يمكننا محاربة العناصر. ليس من المنطقي أن تتعارض مع التاريخ. مياه الحوض يجري بالفعل

Machine Translated by Google

امتدت عبر بلدان وقارات بأكملها. النموذج الجديد موجود هنا بالفعل. يدرك المليارات من سكان هذا الكوكب القديم عطر العصر الجديد بكثافة متزايدة. والتكيف يعني الفهم بعمق والعمل وفقًا لعلامة العصر الجديد: حب الحرية ، قبول المساواة بين الجنسين والأجناس والطبقات الاجتماعية ، تعزيز تكافؤ الفرص ، التفكير في صيغة الجمع ، الدفاع عن المُثل الجماعية ، فهم الآخرين ، المساعدة الآخرين ، والعمل كفريق واحد ، وتقوية الروابط بين إخواننا من البشر ، والترابط ، والتوحيد ، والمشاركة ، والإيمان بالتقدم ، وقبول كل شيء أصلي وجديد دون تحيز ، وفهم كل شيء غير تقليدي وغير تقليدي ، وكونك ثوريًا قليلاً في كل شيء ... الكل هذا وأكثر في مفتاح .Aquarianوهذا العمل كله ، دليل للدخول إلى مسار ، Aquarianدليل للتكيف مع العصر الجديد.

علامة الشمس وعصر الدلو

تعتبر علامة الشمس من أهم العوامل الفلكية في برج الإنسان. إنه يمثل التعبير الأكثر حميمية عن الوجود ، والاتجاهات الأساسية التي لا تغيرها البيئة ، وجوهر الشخصية ؛ كما يتم تحديده أيضًا مع ما نسميه المزاج ، المرتبط بالقاعدة الدستورية أو الوراثية أو البيولوجية والتي لا يمكننا تعديلها ، والسيطرة على رغباتنا.

يتم تحديد العلامة الشمسية من المسار الظاهر للشمس عبر النطاق البروجي ، من وجهة نظر مركزية الأرض. تشير علامة البروج التي يوجد بها الملك النجمي في وقت معين ، في يوم وشهر محددين ، إلى العلامة الشمسية للشخص.

Machine Translated by Google

اليوم ، يعرف ما يقرب من ٪ 100من السكان الغربيين البالغين ما هي علامتها وخصائصها الأساسية. من الشائع أيضًا العثور على رجال ونساء يمكنهم وصف طبيعة العلامات الأخرى بإيجاز ، وتقديم أمثلة على السكان الأصليين المعروفين لعلامة معينة وحتى إنشاء روابط عنصرية بين علامات البروج الاثني عشر.

في هذا القسم ، أقدم للقارئ مفاتيح التكيف المثالي لإشارته الشمسية مع عصر الدلو ، خاصة وفقًا لإشاراته الخاصة. ستكون قادرًا على التحقق من مدى اختلاف الإعداد أو التكيف مع الأوقات الجديدة لكل من العلامات الشمسية الاثني عشر. لن تدرك كل العلامات أو تختبر الرسالة والجوهر وعطر العصر الجديد بنفس الطريقة. وهكذا ، فإن أولئك الذين ولدوا تحت علامة برج الدلو سيشعرون بالراحة والتناغم التام مع العصر الفلكي الجديد ، بحيث يشبهون خصائصهم الخاصة: التغييرات ، والتسارع الدوار للمجتمع ، في شكل تقدم علمي أو تكنولوجي أو ثقافي أو تقدم في الحياة .في مجتمع له مفتاح أخوي ، والتزام اجتماعي ، ومساواة. على النقيض من ذلك ، فإن سكان برج الأسد الذين ولدوا بالفعل اليوم أو الذين سيأتون إلى العالم في الألفي عام القادمين ، سوف يتحققون من أن المجتمع وليس الفرد هو بطل التاريخ في القرون القادمة.

شخصيات ليونين -سواء ولدت تحت علامة ليو أم لا ، -ذات الشخصية القوية والفردية مثل لويس الرابع عشر أو نابليون أو موسوليني أو فيدل كاسترو ، سوف تفسح المجال لشخصيات أكثر التزامًا اجتماعيًا ، والتي ستضعف شخصيتها بين جماعي ، يندمج مع الشعب ، ويمارس قيادة مشتركة ، تتماشى مع الشعب أو الشعوب وليس تحت قيادة ومعايير شخصية بحتة. إنه مجرد مثال

Machine Translated by Google

كيف يمكن أن يتغير مسار التاريخ تدريجيًا لعلامات الأبراج المختلفة وعينة مما يمكن أن يحدث في المستقبل القريب.

وفقًا لنفس المبادئ الفلكية ، من الواضح أن الشخص الذي سيتعرف أكثر على العصر الجديد سيكون الشخص الذي ولد تحت علامة برج الدلو.

أيضًا أولئك الذين ولدوا مع الشمس في الجوزاء والميزان ، فإن علامات الهواء مثل الدلو ، ستكون أكثر انسجامًا مع الأوقات الجديدة من بقية علامات الشمس.

ستكون علامات النار (برج الحمل وليو والقوس) هي التي ستتبعهم في وئام فيما يتعلق بالعصر الجديد. تُظهر علامات الأرض (الثور والعذراء والجدي) وعلامات الماء (السرطان والعقرب والحوت) ، نظرًا لخصائصها الخاصة ، تعريفًا أقل بمبادئ وقيم الأحياء المائية.

على أي حال ، لا شيء يمنع الشخص الأصلي لعلامة معينة من القدرة على التناغم والتكيف بشكل جيد مع العصر الحديث ، في الأزمنة القادمة.

بغض النظر عن علامة الشمس الخاصة بك ، فإن التصرف الإيجابي والبناء والواعي سيقرب دائمًا الطبيعة الشخصية من المجموعة السائدة ؛ في هذه الحالة ، الدلو.

وفقًا لهذا ، أقدم أدناه للعلامات الشمسية الاثني عشر ، مع تواريخ التقويم التقريبية التي تحدد سكانها الأصليين ، ومفاتيح التكيف المثالي والتوافق مع العصر الجديد

حوض سمك:

Machine Translated by Google

برج الحمل (من مواليد 21مارس إلى 20أبريل):

يمكن استخدام محرك Ariesبشكل مربح ، خاصة لمساعدة القيادة الجماعية ، لحشد اهتمام الناس واهتمامهم بالمشاريع المشتركة. يمكن أن يكون موطن هذه العلامة هو رأس الحربة للأجيال القادمة ، ولكن ليس كقائد للأمس ، فردي ، متمحور حول الذات وساحق ، ولكن كرفيق آخر ، يستخدم طاقته الجسدية والعقلية اللامحدودة لدفع السيارة الجديدة الحضارات. ستكون الكفاءة التنفيذية والقرار والسرعة وشجاعة الحمل مفيدة دائمًا للمجموعة. إذا تخلت عن موهبتك الفطرية في القيادة ، واستبدلت بها قيادة مشتركة لسفينة الإنسانية العظيمة ، وقمت بتجريبها بحيويتك وقادت مع بقية أقرانك وعلاماتك ، فسيتم الاعتراف بك وتقديرك كمحفز مهم لـ التغييرات التي نواجهها. نتوقعها في الألفي سنة القادمة.

برج الثور (ولد من 21أبريل إلى 20مايو):

تتميز طاقة برج الثور ، الأقل حدة من طاقة العلامة السابقة ، بخصائص رائعة ومفيدة للعصر الجديد. في وقت عابر وسريع وسريع يمر عبر صفحات التاريخ مثل زوبعة ، مع طاقة مدمرة ومتقلبة مثل برج الدلو ، يمكن أن يكون الشخص المولود تحت علامة برج الثور هو المسمار الذي يحمل الحزم الرئيسية للمستقبل. . مع مثابرته ، مع إصراره ومقاومته ، يمكنه أن يلعب دورًا ككابح ، بالتأكيد ضد تلك الدوامة الدوارة التي نلمحها بالفعل اليوم.

سيكونون هم الذين ، من خنادق كل لحظة مستقبلية ، من أمان المؤخرة ،

Machine Translated by Google

وضع وبناء الأسس في جميع المجالات. ستصبح روحها البناءة واستمراريتها وترتيبها وطريقتها أكثر قيمة من أي وقت مضى. ستحتاج الإنسانية دائمًا إلى دعم مادي ، يستحق المجاز ، لأنه لن يكون كل شيء افتراضيًا.

Geminis(ولد في الفترة من 21مايو إلى 21يونيو):

تشترك هذه العلامة في نفس العنصر مع ، (Air) Aquariusولهذا السبب هم بالفعل في وئام واضح في العديد من الجوانب. تعد قدرة الجوزاء الرائعة على التكيف قيمة مهمة أخرى عندما يتعلق الأمر بدخول عصر جديد. بالإضافة إلى ذلك ، فإن تعدد استخداماتهم وفضولهم وحرصهم على اكتشاف وتجربة أشياء جديدة تجعل من Geminisراكبًا ممتنًا وممتعًا داخل سفينة .Aquarianكما أنها ستساهم وستكون مفيدة ، للمجتمع الجديد الذي يتشكل ، وبراعتها وحيويتها ، وهي قيم ضرورية حقًا في المستقبل القريب ، حيث تنتظر البشرية تغييرات محمومة ، والتي ستحدث تقريبًا بدون راحة وبدون وقت لاستيعابهم. هنا حيث سيستخدم سكان هذه العلامة مواهبهم ومهاراتهم وقدرتهم على مساعدة المجتمع على التكيف بسرعة مع العصر الجديد.

السرطان (المولود من 22يونيو إلى 22يوليو):

يمكن أن تساعد حساسيتهم وخيالهم الأجيال القادمة على إيجاد حلول مثالية لكل لحظة ومكان. إذا أضفنا إلى هذه القيم طبيعة قادرة ومثابرة وثابتة ، فإن طاقة السرطان ستكون فعالة ومفيدة حقًا لقرون قادمة. كما سيتم تقدير قدرتهم على محمل الجد

Machine Translated by Google

لجمع أو توحيد الناس حول وحدة الأسرة أو دائرة اجتماعية صغيرة ، والتي ، كخلية ، يمكن أن تعطي المزيد من المعنى لمفهوم Aquarianالحديث لمجتمع المستقبل. سيساعد شعورهم الفطري بالحماية أيضًا في هيكلة الأجيال الجديدة. في علامة (برج الدلو) حيث كل شيء هو المستقبل والحداثة ، لن تكون ملاحظة المطالبة الصغيرة من ماضينا مجانية ، ولكنها مفيدة حقًا ، حتى لا ننسى من أين أتينا.

برج الأسد (المولود في الفترة من 23يوليو إلى 22أغسطس):

في حين أنه من الصحيح أن هذه العلامة يجب أن تبذل جهدًا للتكيف مع الطاقة الجماعية السائدة الجديدة ، لا يمكن تجاهل صفاتها في عصر الدلو الجديد. من الواضح أن قيم - Aquarianخاصة تلك التي تميل إلى إعطاء أهمية أكبر لكل شيء اجتماعي وجماعي ، على حساب الفرد -تتعارض مع رغبة بطل الرواية لهذه العلامة ، أقرب إلى الفرد على هذا النحو والقيم المرتبطة به. لشخص. ومع ذلك ، ستحتاج الإنسانية دائمًا إلى شخصيات لامعة ، تتمتع بموهبة القيادة ، قادرة على معالجة المواقف أو المشكلات الجماعية الخطيرة بحزم. كما أن بعض الخصائص الأساسية لعلامة النار هذه ليست مهملة ، مثل طاقتها وشجاعتها وكرمها ؛ إذا تم وضعهم في خدمة المجتمع ، يمكن أن تكون هذه العلامة ذات قيمة كبيرة في الأوقات القادمة.

Machine Translated by Google

برج العذراء (ولد من 23أغسطس إلى 22سبتمبر):

من الواضح أن علامة الأرض هذه لا تحافظ على علاقة متناغمة مع برج الدلو ، علامة العصر الجديد. ومع ذلك ، فإن طبيعة العذراء قابلة للتكيف ومتعددة الاستخدامات ومفيدة. على الرغم من أن الفكرة المهيمنة الوجودية ، على المستوى الجماعي ، لا تتعلق بالطاقة والدوافع الجوهرية ، فإنها ستتكيف بلا شك مع العصر الجديد ، كما تساهم في المجتمع الجديد بقدرته على التحليل ، وبراعته وطريقته. حتى في عصر مليء بالتغييرات والمنعطفات غير المتوقعة ، ستطلب البشرية مبادرات أو مساهمات من أفراد منهجيين وتطبيقيين ومركزين وموجهين بالتفاصيل. النقد البناء والتحليل المتعمق للواقع الذي يجب أن تعيشه الأجيال الجديدة في جميع الأوقات سيكونان مهمين أيضًا. لا يمكن أن يكون الطلب والصرامة النموذجية لهذه العلامة غريبًا على مجتمع يطمح إلى إتقان نفسه وتحسينه بكل الطرق.

الميزان (من مواليد 23سبتمبر إلى 22أكتوبر):

في عالم جديد مليء بالقيم الاجتماعية والجماعية ، ستكون هذه العلامة قادرة على العمل دون مشاكل.
نظرًا لتقاربها من حيث العنصر (الهواء) مع القاسم المشترك البروجي للعصر الجديد -برج الدلو ، - وبطبيعة الحال ، مع دعوة اجتماعية واضحة والتزام بالآخرين ، فإن هذه العلامة مدعوة للعب دور حاسم في المرحلة التالية ألفي عام. يمكن أن يكون دور الجسر والربط والنقاش وإعادة النظر في الوجود الدائم ، بالنظر إلى خصائصه الأساسية. بالإضافة إلى ذلك ، ستساهم في فكري المجتمع الجديد وصقله وأخلاقه الحميدة ؛ دائمًا عناصر مهمة ، ولكن أكثر من ذلك

Machine Translated by Google

في فترة الانتقال والتغيير. كما يمكن أن يكون إحساسك الفطري بالعدالة والإنصاف والنظام أصولًا مهمة في العصر الجديد ، الذي نحن منغمسون فيه بالفعل.

برج العقرب (ولد من 23أكتوبر إلى 21ديسمبر)
شهر نوفمبر):

يمكن أن تلعب علامة المياه العميقة والمعقدة هذه دورًا مهمًا في العصر الجديد. قد تكون قدرتها على التحول والتجديد مفيدة غدًا لإجراء تغييرات معينة في الارتفاع ، في مستوى الأفكار أو في المستوى المادي والدنيوي. ستكون هناك مواقف وحقائق لرجل الدلو تتعارض مع طبيعة العقرب ، ولكن هنا القدرة على تغيير الجلد مهمة.

بالإضافة إلى ذلك ، يمكن لأولئك الذين ولدوا تحت هذه العلامة أن يساعدوا بسرعة في استيعاب عناصر حضارتنا الحالية والقضاء عليها ، والتي يجب التغلب عليها في المستقبل. ستكون هناك حاجة دائمًا إلى نوع الطاقة من برج العقرب: العاطفة الباردة والعناد والتصميم والإرادة الثابتة ؛ خاصة في الأوقات المستقبلية المليئة بالتغيير والتذبذب.

القوس (ولد من 22نوفمبر إلى 21نوفمبر)
ديسمبر):

سيجد أولئك الذين ولدوا تحت هذه العلامة أنفسهم مرتاحين جدًا في العصر الجديد الذي سيضطرون إلى العيش فيه. تتطابق الطبيعة الشاملة وبعيدة النظر ، والتصرف المرحة والليبرالي للقوس ، تمامًا مع علامة برج الدلو. مع مثاليته الفطرية ، على الحدود مع أ

Machine Translated by Google

المفهوم الفلسفي للحياة ودعوتهم التقدمية المحبة للحرية ، هؤلاء السكان الأصليون سوف يحققون بشكل مثالي وظيفة الرافعة في المجتمع الجديد الذي يتم إنشاؤه. ستكون بمثابة فتحات حقيقية للأفكار والمفاهيم العالمية الجديدة ، والتي ستظهر بقوة في المستقبل القريب. سوف يساهمون بملاحظة فكرية في نص العصر الجديد.

من خلال تفاؤلهم ومفهومهم الواسع للحياة ، سيساعدون في استيعاب واستيعاب التغييرات المهمة في جميع الأنظمة التي يصعب فهمها على المستوى الجماعي. بطريقة ما ، سيلعبون دورًا محوريًا ، يكملون بعضهم البعض تمامًا بروح .Aquarian

برج الجدي (ولد من 22ديسمبر إلى 19ديسمبر)
يناير):

ستكون علامة الأرض هذه ، نظرًا لصفاتها ، جزءًا مهمًا من المجموعة التي ستولد وستعيش في القرون القادمة. ستكون عمليته وقدرته على العمل وطموحه الصحي ضروريين دائمًا في أي حضارة مستقبلية. حتى في الأوقات المستقبلية المتغيرة وغير المنتظمة ، فإن التركيز والأسلوب وعقلانية الجدي ستجلب الصفاء والحس السليم والتنظيم في جميع المجالات ، في جميع الطبقات الاجتماعية ، في جميع الأماكن والأزمنة المستقبلية. سيكون بمثابة مرساة في لحظات العاصفة ، ينقل الهدوء والأمن في سياق غير مستقر ومشغول. من الواضح أن طبيعة هذه العلامة ليست مشابهة جدًا لتلك التي ستكون بطل الرواية للألفيتين القادمتين ، ولكن بغض النظر عن التناغم أو الصلات ، فإن القيمة الجوهرية للجدي ، خاصة مرتبطة بالعمل ، لغرض

Machine Translated by Google

بناءة ولغاية مهمة ، لا يمكن أن يمر دون أن يلاحظها أحد في أي وقت في المستقبل.

برج الدلو (من مواليد 20يناير إلى 18فبراير):

وماذا نقول عن أولئك الذين ولدوا تحت علامة العصر الجديد ... سيكون التماثل مع العصر الجديد كليًا.
سوف يتحركون مثل سمكة في الماء. لن يكون هناك شيء جديد بالنسبة لهم ، ولن يكون هناك شيء غير عادي. يبدو أنهم يعيدون قراءة نص مكتوب بالفعل ؛ نص حسب طبيعتها ورغباتها ، حتى لا تُستثنى من الحوافز المضافة ، بسبب الطبيعة المتغيرة والمدهشة لعنصر الأحياء المائية. على أي حال ، فإن المواطنين الأصليين لهذه العلامة مدعوون ليكونوا حاملي لواء الدلو ؛ إنهم مقدرون لمناصرة قضية Aquarianويكونوا متحدثين باسمها. فمثاليته ، ورسالته الإنسانية ، وتعلقه بكل شيء اجتماعي وجماعي ، ستكون عوامل حاسمة في بلورة رياح التغيير الجديدة ، التي تهب بالفعل بقوة في العقد الأول من القرن والألفية الجديدة.

برج الحوت (من مواليد 19فبراير إلى 20مارس):

على الرغم من حقيقة أن برج الحوت هو علامة المنتهية ولايته ، عندما يتعلق الأمر بالعصور الفلكية ، فإن هذه العلامة سوف تتكيف جيدًا مع الفكرة السائدة الوجودية الجديدة. الروح المثالية والإنسانية والدعوة الاجتماعية المائية ليسا غريبين عنه.

على الرغم من أن الحوت يتحرك بشكل عام في سجلات أخرى أعمق ، وأكثر ارتباطًا بالعواطف والمشاعر ، إلا أنه في العمق سيتعرف على أفكار وإرشادات العصر الجديد. موطن هذه العلامة شامل وبديهي وقابل للتكيف ، لذلك لن تكون هناك حواجز لا يمكن التغلب عليها في

Machine Translated by Google

القرون القادمة. ومع ذلك ، فإن حساسيته وطبيعته المؤثرة ستجعلانه يشعر بالاهتزاز في أكثر من مناسبة بسبب زوبعة العصر الجديد. ومع ذلك ، فإن دعوته الإنسانية وتفانيه وكرم وروح الرضا ستوضع في خدمة المُثل الجماعية الجديدة وستكون ذات قيمة حقيقية للإنسانية.

وبهذه الكلمات الأخيرة ، بالإشارة إلى العلامات الشمسية الاثني عشر ، نغلق الدائرة: دائرة عجلة البروج ودائرة العمل الفلكي الحالي ، والتي يتجاوز نطاقها علامات البروج الاثني عشر ، وتبرز نفسها في الأبراج وتضيع في اتساع الفضاء ، في وقت ما.

Machine Translated by Google

القارئ في يده المفتاح الذي يفتح باب المستقبل. مفتاح التفاهم والدخول دون خوف في طريق طويل بدأته البشرية للتو وسيستمر لألفي عام. إنها رحلة طويلة بالنسبة للإنسان ، حتى لو كانت رحلة قصيرة للفرد ، وهي طريق لا يسمح بالانعطاف أو التوقف. إن علامة العصر الجديد تدفعنا الآن وتجذبنا بقوة متزايدة نحو دوامة حيث تتسارع تغيرات هذه المرحلة الجماعية الجديدة. من الضروري أن نفهم هذا النموذج الجديد الذي ، مثل المؤامرة الكونية ، يحاصرنا ويدخلنا في باب مدخل عظيم ، مما يفسح المجال لأوقات جديدة ، ضمن هذه الساعة الزمنية الكبيرة التي هي العصر الفلكي. لقد بدأت الرحلة العظيمة. على عتبة التغيير التجاوزي في تاريخ الإنسان الحديث ، نلمح بالفعل الفكرة السائدة الوجودية للأجيال الجديدة ، المسار الجديد الذي يفتح على المستقبل: عصر الدلو.

Machine Translated by Google

عن المؤلف:

تعلم خوان إستاديلا علم التنجيم من عام 1988مع أدولفو روكا ، معلمه في هذا التخصص. منذ عام 1992 كان استشاريًا منجمًا وأستاذًا في علم التنجيم. كتب ونشر العديد من الكتب في علم التنجيم (اثنان منهم مع المؤلف الأوروغواياني بوريس كريستوف) في ناشرين مختلفين. مؤلف المقالات البحثية المنشورة في المجلات الفلكية الدولية رفيعة المستوى: "الاعتبارات" (الولايات المتحدة الأمريكية) ، "الجوانب" (الولايات المتحدة الأمريكية) ، "elartsA"Linguaggio (إيطاليا) ، "Realta"

(أيرلندا) ، "فلامس" (بلجيكا) ، "المجلة الفلكية"
(إنجلترا) ، "ileoC"Medium (الأرجنتين) ، "Mercurio-3"
(اسبانيا) وغيرها. متحدث منتظم في المؤتمرات الوطنية والدولية. وقد ألقى ندوات في علم الفلك في إسبانيا والأرجنتين وشيلي والمكسيك وفنزويلا وكولومبيا والبرازيل ودول أخرى. رئيس "جمعية علم التنجيم في كاتالونيا" (8991-0002) ومدير النشرة / مجلة "Cyklos"الصادرة عن .(1998-2000) ADAC عضو لجنة التحكيم في الجائزة الدولية للتميز الفلكي الخامس

مؤتمر وورلد فيو (بوينس آيرس ، الأرجنتين). عضو لجنة تحكيم جائزة Gracentro World Research لعام 2005(مؤتمر التنجيم العالمي العاشر في فالنسيا ، إسبانيا). عضو في لجنة اختيار الأوراق في المؤتمر الأيبيري الثاني والعشرين لعلم التنجيم (بلباو ، إسبانيا). منشئ المجموعة الببليوغرافية "المكتبة الفلكية لخوان إستاديلا وجيراردو سانشيز" ، تم التبرع بها لمكتبة كاتالونيا الوطنية. منظم المؤتمرات والمؤتمرات الفلكية.

عضو اللجنة المنظمة والمدير الفني لمؤتمر علم التنجيم في برشلونة ، 2002الذي عقد في برشلونة (إسبانيا) في مقر ، CIDOBفي عام .2002

عضو مؤسس في الجمعية الإسبانية لعلم التنجيم .(SEA)
الشريك المؤسس ورئيس تحرير المجلة الثقافية الفلكية "بيروسو". عضو مؤسس في "مدرسة أداك للمترجمين". كان عضوًا في "الرابطة الفلكية لبريطانيا العظمى" (الرابطة الفلكية لبريطانيا العظمى) ،
وكذلك المنظمة الدولية .ISARعضو منتدى "Dyatessaron"في علم التنجيم (فالنسيا ، إسبانيا). أول منسق ربع سنوي للمنتدى الفلكي السيبراني .(1999) "Astrocuántica"ناشر الكتب الفلكية (E / F

Machine Translated by Google

طبعات). مترجم ومحرر ومتعاون في مجلة ."Mercurio-3" Astrological Magazineمساهم منتظم في الدوريات المختلفة ، MC Magazine)حررها المصرفي ماريو كوندي وآخرون) ومساهم ضيف في الدوريات Año Cero)وآخرون). مؤلف العديد من الفلكيات الدقيقة التنبؤات: "قضية كلينتون" (8991) ، حرب الخليج الثانية ، (1998)"إندونيسيا" (8991) ، "اتفاقية السلام في كوسوفو" (9991) ، "فشل آل غور في الانتخابات الرئاسية بالولايات المتحدة الأمريكية" (0002) ، "تعافي الاقتصاد / سوق الأوراق المالية "، (2003)" 2003إعادة انتخاب جورج دبليو بوش في انتخابات الولايات المتحدة الأمريكية لعام " ، (2004)" 2004التغييرات الأخيرة في كوبا ، (2006)انتخاب باراك أوباما في انتخابات الولايات المتحدة الأمريكية لعام 2008والعديد من الآخرين ، كلهم معتمدون.

الجوائز والأوسمة:

.1مُنِح بتقدير مشرف في الإصدار الثاني للجائزة العالمية للبحوث الفلكية "ortnecarG" (فالنسيا ، إسبانيا). عام .2002

.2جائزة "Gloria de Pubill"لأفضل مقال نُشر عام 2001في مجلة Astrological Magazine Mercurio-3(برشلونة ، إسبانيا). عام .2002

.3حائز على جائزة .1stجائزة (دبلوم التميز) في المؤتمر العالمي الأول لعلم الأحياء الكونية (علم التنجيم العلمي) ، الذي عقد في أريكويبا (بيرو) في عام .2008

.4جائزة التميز الفلكي (عن حياته المهنية) من .Gente de Astrología-GeAعام .2009

Machine Translated by Google

هذا كتاب من عصر الدلو الجديد ، تمت كتابته وفقًا للعصر الجديد: تم تصميم واختيار الهيكل والأسلوب والطباعة لتتماشى مع الأزمنة المستقبلية.

الخط: 10 ، Verdanaنقاط.

الكلمات: .26249

في القرية العالمية المستقبلية.

في العقد الأول من القرن الأول من الألفية الثالثة.
خوان إستاديلا.