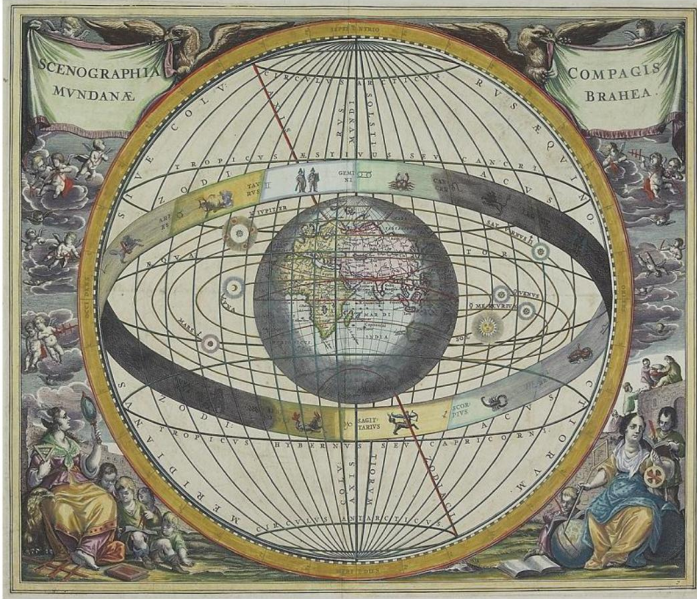


خوان إستادبلا

ملاحظات من المنجم

ملاحظات ومقالات وعروض تقديمية (1998-2013)



رقمي *نجمه

يتضمن هذا العمل مجموعة مختارة من بعض مقالاتي وأوراقي ومؤتمراتي بين عامي 1998 و 2013 ، بالإضافة إلى بعض الملاحظات والملخصات حول الأقسام التنجيمية المختلفة خلال هذه الفترة. إنه اختيار شخصي ، ممثل ، إلى حد ما ، لعلم التنجيم الذي كنت أمارسه حتى الآن ، بالإضافة إلى تصوري الخاص لهذا التخصص. هذا الكتاب هو مكمل ضروري ، في اعتقادي ، لأعمالي الأحادية الرئيسية ، التي نُشرت في ناشرين مختلفين في الآونة الأخيرة. ترتبط العديد من هذه الكتابات ببلدي الجديدة

السفر عبر أمريكا اللاتينية أو حضور المؤتمرات أو الدورات التعليمية أو تقديم بعض كتبي على مدار السنوات القليلة الماضية. آمل أن تبدو هذه النصوص مثيرة للاهتمام إلى حد ما للقارئ وأن تكون مفيدة لإثراء علم التنجيم الخاص بهم.

خوان إستادىلا

ملاحظات من المنجم

ملاحظات ومقالات وعروض تقديمية (1998-2013)

© 2013 خوان إستاديللا
الناشر: ديجيتال ستار
الإصدار الأول: مايو 2013
تصميم الغلاف والغلاف: ds
طبع في إسبانيا: Topografic
الإيداع القانوني: DL L 1085-2013

في ذكرى صديقي والمعلم أدولفو روكا. (1921-2012)

فهرس

مقدمة 9

ملاحظات على 11 Horary Astrology

ملاحظات على علم الأرصاد الجوية الفلكية 23

ملاحظات على علم الخرائط الفلكية والفضاء المحلي 39

ملاحظات على العلاقات في علم التنجيم 55

ملاحظات على علم الاقتصاد الفلكي 77

علم التنجيم الشمسي 97

117-علم التنجيم والدعوة والمهنة

129-مسعود

برج بيرو 133

دورة كوكب المشتري-نبتون 193

تشي جيفارا ودورة أورانو بلوتو 225

دورة نبتون بلوتو وعصر الدلو 237

الاختيارات الفلكية 259

خاتمة 267

مقدمة

يتضمن هذا العمل مجموعة مختارة من بعض مقالاتي وأوراقي ومؤتمراتي بين عامي 1998 و 2013 ، بالإضافة إلى بعض الملاحظات والملخصات حول الأقسام التنجيمية المختلفة خلال هذه الفترة. إنه اختيار شخصي ، ممثل ، إلى حد ما ، لعلم التنجيم الذي كنت أمارسه حتى الآن ، بالإضافة إلى تصوري الخاص لهذا التخصص. هذا الكتاب مكمل ضروري ، في اعتقادي ، لأعمالي الأحادية الرئيسية ، التي نشرها ناشرون مختلفون في السنوات العشر الماضية.

ترتبط العديد من هذه الكتابات برحلاتي العديدة عبر أمريكا اللاتينية ، أو حضور المؤتمرات ، أو الدورات التعليمية ، أو تقديم بعض كتبي على مدار السنوات القليلة الماضية. أمل أن تبدو هذه النصوص مثيرة للاهتمام إلى حد ما للقارئ وأن تكون مفيدة لإثراء علم التنجيم الخاص بهم. أخيرًا ، لأقول إنه في اللحظة التي أكتب فيها هذه السطور ، فإن التاريخ الذي ستنتهي فيه خمسة وعشرون عامًا من ممارستي الفلكية هو قريب. كان ذلك في الأيام الأولى من أغسطس 1988 عندما بدأ أستاذي في هذا التخصص ، أدولفو روكا ، بتعليمي أساسيات علم التنجيم. هذا العمل مكرس لذكراه.

ملاحظات على علم التنجيم Horary

الرسم البياني للساعة هو مخطط يتم رسمه لحظة ولادة فكرة أو سؤال أو حدث. على الرغم من أن ما يسمى بالاستجابات أو الرسوم البيانية للساعة ، المحسوبة للحظة سؤال المرء أو سؤال الاستشاري ، هي أشهر جزء من علم التنجيم بالساعة ، فمن الواضح أنها ليست الوحيدة. في الواقع ، الموضوع المحسوب للحظة وقوع حدث (عمل أو اقتراح عاطفي ، حادث أو مكالمة هاتفية ، على سبيل المثال) أياً كان ، يمكن تحليله من تلقاء نفسه ، ودخول فصل علم التنجيم بالساعة. هذه المخططات حساسة لعمليات العبور ، حيث تعمل بكامل طاقتها على هذا المستوى: عندما تلمس الكواكب عابرة منزلاً جذرياً ، يمكن أن يحدث شيء ما ، وفقاً للكوكب العابر وعلية المنزل نفسها. يمكنك حتى رؤية تطور الرحلة من خلال دراسة خطاب المغادرة ، والذي يجب في رأيي رسمه بالضبط في الوقت الذي يغادر فيه الشخص منزله للقيام بالرحلة.

شخصياً ، لقد جربت في الماضي بعمق جميع أنواع بطاقات الأحداث ، كما أسميها: من فتح حساب جاري في أحد البنوك إلى افتتاح ثلاثة جديدة ، إذا جاز التعبير. كحكاية ، أذكر أنني تناولت واستكشفت قائمة حساباتها لأول مرة دخلت إلى حانة موسيقى في بلازا ريال في برشلونة (إسبانيا) ، تسمى كارما بشكل غريب. كان ذلك في حوالي 2 يناير 1991 ولم تعكس تلك الرسالة فقط كل ما حدث لي هناك خلال السنوات الثلاث أو الأربع التي استمتعت فيها في فجر برشلونة ، ولكن أيضاً مذهري في ذلك الوقت ، على سبيل المثال ، أو ما لا يحصى. والعلاقات القوية التي عشتها مع فتيات إسبانيات وأجانب ، بالإضافة إلى المراحل المختلفة التي مررت بها في مكان الترفيه المذكور ، حتى توقفت عن الذهاب لأن لدي بالفعل صديقة دائمة. من المهم الإشارة إلى أنه عندما لا تكون حقيقة أو حدث عرضياً ولكن يتم اختياره ، يتم اختياره 11

من الناحية الفلكية ، لم يعد ينتمي إلى مجال علم التنجيم بالساعة ، ولكنه جزء مما يسمى بعلم التنجيم الإلكتروني.

في الممارسة العملية ، فيما يتعلق بالرسوم البيانية لكل ساعة ، يمكن للمنجم الاستشاري أن يرفع مخططًا للحظة التي يتلقى فيها زيارة من عميل ؛ بالضبط ، في الوقت الذي يدخل فيه الباب ويجلس ، ويبدأ الاستشارة.

لا ينبغي أن يتم اختيار وقت الاستشارة ويومها من قبل المنجم نفسه ، ولكن يجب أن يكونا ببساطة نتيجة الراحة المتبادلة أو لأسباب تتعلق بالجدولة. استخدم بعض المنجمين ، مثل Evangeline Adams أو Joaquín Teixidor من برشلونة ، هذه البطاقة بطريقة مساعدة لتوجيه أنفسهم في عملية المشورة الفلكية ؛ ومع ذلك ، فأنا لا أؤيد هذا الإجراء.

أما بالنسبة إلى علم التنجيم الفلكي المتعلق بالاستجابات ، والذي سنراه أدناه ، في رأيي ، يجب استخدامه بحذر ، لأنه بالتأكيد محدود وهناك فجوات نظرية مهمة ، مع نتائج في الممارسة. في بعض الأحيان ، تكون رسائل مفيدة لمعرفة سياق واقع معين ، بدلاً من إعطاء إجابات قاطعة ، مثل نعم أو لا. أنا أفهم أنه مصدر مشكوك فيه. ليس من الذكاء الاعتماد كليًا على الرسم البياني للساعة لإعطاء إجابة محددة حول شيء ما ، خاصةً إذا كانت مشكلة مهمة. من الأفضل أن تبني نفسك على المخططات الجذرية للأشخاص أو الشركات أو البلدان المعنية وتستخدم وسائل النقل ، على سبيل المثال. بعد كل شيء ، يدرك نفس المنجمين الذين يمارسون هذا الفرع من علم التنجيم أن موثوقية الاستجابة كل ساعة ليست عالية جدًا. وبالتالي ، إذا لم تكن فعالة بنسبة عالية ، فمن الأفضل عدم استخدامها كأصل رئيسي لإعطاء إجابة عن شيء ذي صلة. من ناحية أخرى ، فإن النصوص المتعلقة بعلم التنجيم الذي قمت بفحصه ، والتي هي كثيرة ، بها تناقضات مهمة. ما يعطي إجابة إيجابية وفقًا لطريقة ME Jones يقدم إجابة سلبية تتبع مفاتيح O. Barclay. في بعض الأحيان ، تكون الإجابات مدعومة بحجج مفصلة ، يتم تفصيلها بعد الحقيقة. أتذكر مقطعًا من كتاب مؤلف

البريطاني ، المتوفى الآن ، الذي رداً على سؤال طرحه بنفسه في الهواء حول ما إذا كان سيتم ربط إنجلترا والقارة الأوروبية بنفق ، أعطى الإجابة بالنفي. بعد سنوات ، جمعهم نفق تحت الأرض معاً ، كما نعلم جميعاً ... أسئلة مثل ، هل سيفوز GW؟

بوش الانتخابات الرئاسية .. أعتقد أنه لا يمكن الرد عليها. كما يرى القارئ ، على الرغم من أنني أستخدم أيضاً علم التنجيم بالساعة جزئياً والذي يشير إلى الاستجابات ، إلا أنني لا أتوقف عن انتقاده إلى حد ما. ولست المنجم الوحيد المتحفظ فيما يتعلق بهذا القسم الفلكي: لقد كانوا أيضاً متشككين في تشارلز كارتير ، على سبيل المثال. لم يكن المنجمون على مستوى ألكسندر مار أو جان بابتيسست مورين مؤيدين لها. ترك هذا الأخير رأيه مكتوباً للأجيال القادمة ، على عكس ممارسته ، كما يتضح من مقدمة الكتاب السادس والعشرين من كتابه الشهير علم التنجيم الغالي.

حول الاستجابات

هناك طرق مختلفة لتفسير مخطط الفترات ، على الرغم من أن بعض القواعد تبدو واحدة لجميع المنجمين (القواعد التقليدية):

1. يجب أن يكون للرسالة "راديكالية" ، ويجب أن تعكس السائل و / أو السؤال نفسه. على سبيل المثال: إذا سأل المنجم شيئاً عن صديق وكان الصاعد هو برج العذراء ، فمن الطبيعي أن تجد عطارد في المنزل الحادي عشر. حتى أن Ascendant وحاكمها بصفان الشخص الذي يطرح السؤال جسدياً ، وفقاً لليلى.

2. الرسم البياني للساعة نفسه يوضح الموقف أو القضية أو الفكرة ؛ عن طريق الكواكب في المنازل أو العلامات أو الجوانب أو غيرها.

3. غالباً ما يستخدم نظام منزل Regiomontanus (استخدم Lilly هذا النظام) في Horary Astrology (يستخدم A. Louis Regiomontanus و Koch) ومع ذلك ، تشير بعض الدراسات أو الأدلة إلى أنه يجب استخدام النظام هنا أيضاً.

مركزية السطح.

4. الأسئلة التي ليست محددة للغاية ، أو مربكة ، أو مجردة ، أو قسرية أو ليست لها أسس جيدة أو مرتبطة بشكل مباشر أو غير مباشر بالشخص الذي يسأل ، قد لا تكون صالحة للإجابة. على سبيل المثال: من سيفوز في الانتخابات الرئاسية؟

5. إذا كانت الإجابة على مخطط زمني صعبة للغاية أو معقدة ، فمن الأفضل عدم الحكم عليها.

6. لا تسأل نفس الشيء مرتين أو أكثر.

7. وفقًا لأنتوني لويس ، فإن النسبة القصوى من الفعالية التي يمكن لمنجم جيد تحقيقها باستخدام Horary Astrology يمكن أن تتراوح بين 75٪ و 80٪.

8. لا تظهر الرسالة الحالة النفسية ولا تقدم أي حكم أخلاقي ، إنها تظهر الحقيقة فقط.

9. من الناحية النظرية ، يقدم Horary Astrology إجابات مباشرة وواضحة وقوية (بنعم أو لا) بطريقة لا تستطيع مخططات الولادة القيام بها بمفردها أو من خلال عبور الكواكب أو غيرها من التقنيات التنبؤية.

10. وقت حساب الرسم البياني للساعة هو عندما يفهم المنجم السؤال (بالحرف أو الهاتف أو البريد الإلكتروني أو شخصيًا) ، وليس عندما يفكر الشخص الذي يطرح السؤال في الأمر بنفسه.

مكان حساب الرسم البياني هو مكان وجود المنجم وقت طرح السؤال.

11. الشخص الذي يسأل (حتى لو كان المنجم يطلب شيئًا له) يمثل دائمًا I house.

12. زحل في المنزل السابع: احتمال القيد أو الخطأ أو التأخير في الاستجابة أو الحكم من المنجم. عندما يسأل هو آخر ،

يتم تمثيل المنجم دائمًا من قبل البيت السابع. الاستثناء هو إذا طلب الشخص شريكه أو شخص يمثله منزل VII.

13. مع زحل في الصعود ، لا سيما الورا ، نادرًا ما يُؤتي ثمار شيء ، على الرغم من أنه يمكن تفسير الرسم البياني.

14. يمكن أن يشير المصاحب عند أقل من 3 درجات إلى سؤال أو موقف سابق لأوانه. قد يكون من السابق لأوانه الحصول على إجابة. يمكن أن يعكس الوضع الجديد.

15. يمكن أن يشير الصعود إلى أكثر من 27 درجة إلى سؤال أو موقف متأخر. في وقت السؤال ، قد يكون الوضع متغيرًا أو لا رجعة فيه أو لا مفر منه.

16. أبسط وأقوى إجابة في Horary Astrology هي تلك المستخلصة من العلاقة الزاوية الموجبة (الجانب التوافقي الرئيسي 60 درجة أو 120 درجة) بين حكام المنزلين الرئيسيين المتعلقين بالسؤال. بشكل عام ، يكون بين حاكم الصاعد للشخص الذي يسأل فيما يتعلق بحاكم المنزل أو القطاع الذي يسأل عنه (على سبيل المثال: في رحلة قصيرة ، المنزل الثالث). من الواضح أن الأمر ليس بهذه البساطة دائمًا ، حيث توجد دائمًا عوامل محددة أخرى. وبالتالي ، إذا كان أحد هؤلاء الحكام رجعيًا أو في حالة كونية سيئة ، فإن الإجابة الإيجابية ستنتوي على بعض المشاكل أو المضايقات في تطوير أو نتيجة ما يُطلب. كذلك ، إذا قام القمر ببعض الجوانب غير المتجانسة قبل تغيير الالفة ، فهي حالة سلبية ، على الرغم من أن الجواب هو الإيجابي حيث يسود الاعتبار على حكام المنازل المعنية.

17. إذا كانت الدوافع الأساسية للمنازل المعنية لا تشكل جوانب فيما بينها ، فلا يحدث شيء بشكل عام. من الضروري تقييم حالتها الكونية وحركتها.

18. الجوانب الثانوية هي جوانب مساعدة ويمكن أن تكون كذلك.

استخدم في الموعد المحدد.

19. كيف تحلل منطقة معينة ، حسب أوليفيا باركلي: حدد مكان بيت السؤال (على سبيل المثال: المهنة ، المنزل ، (X) إذا كان القوس على أعتاب ، فراجع المنزل الذي يوجد فيه

كوكب المشتري ، حاكمك ، يفحص حالتك الكونية والجوانب الكوكبية التي تتلقاها.

20. من الضروري أن نحدد بشكل صحيح دوافع أو حكام المسألة المعنية. يمكن أن يعني الخطأ رأي خاطئ. على سبيل المثال: يتم تمثيل السائل دائمًا من قبل الصاعد ، حاكم الصعود ، وثانيًا ، بالكواكب الموجودة في المنزل الأول (في النهاية ، أيضًا بواسطة الموتن من الصعود).

بشكل عام ، يتم تمثيله أيضًا بواسطة القمر ، والذي يظهر عادةً ما يفكر فيه الشخص أو مشكلة تقلقه أو تحفزه.

21. الشخص أو المسألة المطروحة يمثلها الكوكب الحاكم للمنزل الذي ينتمي إلى السؤال. على سبيل المثال: إذا سأل شخص ما عن ابنه ، فإن الكوكب الحاكم للعلامة الموجودة على أعتاب منزل V يمثل ابنه.

22. البيت السابع ، لكل من المنجم الذي يسأل عن نفسه والعمل الذي يسأل "الآخر" عن من يسأل ، طالما أنه لا يمكن تخصيص منزل أو قطاع آخر له (المنزل المجاور الثالث ، المنزل المجاور الثالث ، ابن منزل V أو الصديق منزل الحادي عشر).

23. عليك استخدام المنازل المشتقة. على سبيل المثال: إذا سألت الأم عن صحة ابنها ، فسيتم تمثيلها من قبل ، I house وإبنها من قبل V وصحة الابن من قبل X house (إنه البيت VI من V house).

24. عليك أن تستخدم الحكام التقليديين ، ولكن بشكل ثانوي يمكن استخدام الحكام الحديثين (أورانوس ونبتون وبلوتو).

25. يمكن أن تكون المسطرة الطبيعية مهمة. على سبيل المثال عطارد: كتب ، اتصالات ، إخوة ، أطفال وغيرهم.

26. الكواكب في المنازل لها أهمية ثانوية. إذا كانت مفيدة ، يمكن أن تعني اتجاهًا إيجابيًا ؛ والعكس صحيح إذا كانوا مؤذيين. كما أن التراكمات الكوكبية في قطاع أو منزل ذات صلة.

27. الزوايا في العلامات الكاردينال والثابتة والمتحولة: هناك فرق. على سبيل المثال: في العلامات المتغيرة ، يمكن أن يكون الوضع غير مستقر أو متغير.

28. من المهم النظر في الكواكب إلى الوراء.

29- من المهم أن يؤخذ في الاعتبار التطبيق أو الفصل في الجوانب بين الكواكب.

30. في بعض الأحيان يمكن أن تكون الساحة والمعارضة إيجابية إذا كانت تنطوي على كواكب مفيدة أو كواكب في منازل أو قطاعات إيجابية أو في علامات حيث يكون لها كرامة.

31. الحالة الكونية للرسالة أو الكوكب مهمة جدا.

32. الاستقبال المتبادل مهم أيضا. بين الدتين يمكن أن تؤدي إلى إجابة إيجابية (حتى بدون أن تكون في الجانب) إذا لم يكن هناك تناقض في الرسم البياني للساعة ، ولكن فقط من خلال "الإقامة" لأنه من خلال "التمجيد" لا يكون قويًا بما فيه الكفاية. من المهم أيضًا مراعاة مجموعة الشخصيات الكوكبية.

- 33 وتستخدم أيضا مواد التخلص.

34. من المهم النظر في أوضاع مثل الحظر والامتناع وغيرهما.

35. القمر هو الحاكم المشارك دائمًا في أمر مروع.

36. القمر (للمنزل) يعكس القضية بشكل مباشر أو غير مباشر.

37. تشير الجوانب التي صنعها القمر في نفس العلامة قبل السؤال إلى الأحداث التي أدت إلى طرح السؤال أو الأحداث الماضية التي حدثت بالفعل ، والتي تتعلق بالمسألة أو القضية. الجوانب المستقبلية ، قبل علامة تغير القمر ، هي الأحداث التي ستحدث. في الأساس ، يتم النظر في الجوانب الرئيسية.

38. المظهر الأخير للقمر قبل تغيير اللافئات سيُظهر الشروط العامة حول كيفية تطور كل شيء. أحيانًا يظهر الجانب الأخير من القمر نتيجة المشكلة أو السؤال. ومع ذلك ، في الحقيقة ، فإن الدوافع (حكام البيوت المعنية) هي التي تظهر النتيجة أو التطور نفسه لما هو مقترح أو تلك التي تجيب على السؤال.

39. القمر التطبيقي بواسطة sextile أو trine إلى الشمس ، إذا لم يتدخل أي شخص قبل أن يكون الجانب مثاليًا أو كاملاً ، يعد بالنجاح أو بنتيجة إيجابية.

40. القمر في 15 Via Combusta درجة من الميزان إلى 15 درجة من برج العقرب) يمكن أن يعكس حالة معاكسة أو أن يكون مرتبطًا بمرض أو ضرر أو خطر أو خوف أو موت أو صعوبة في الاستجابة.

41. درب القمر الخالي هو عندما لا يقوم القمر بأي جوانب رئيسية قبل تغيير اللافئة. لن يتم إعطاء أي شيء فيما يتعلق بالموقف المثار أو المطلوب. لا شيء يتطور ، الأشياء لا تتقدم ، لا شيء يحدث. انظر ما إذا كانت دلالات ما تم طرحه أو طرحه تشكل جانبًا بينهما ، حيث يمكن أن تغير النتيجة.

42. عندما يكون القمر في الدرجات الأخيرة من علامة (خاصة في الجوزاء أو العقرب أو الجدي) ، لا ينصح بالحكم على مخطط كل ساعة أو يكون من الصعب إعطاء إجابة دقيقة.

43. عادة ما يكون القمر الجديد سلبيا ، خاصة إذا كان تطبيقي.

44. يجب استخدام النجوم الثابتة من أجل الاقتران بالكواكب أو الشرفات المنزلية (الجرم السماوي 1 درجة).

45. العقد القمرية صالحة في الرسوم البيانية للساعة.

46. جزء الثروة صالح تمامًا. يعتبر بعض المنجمين أنه إذا كان القمر (جانبًا رئيسيًا) في جزء الحظ ، فهو ليس خاليًا من الدورة التدريبية حقًا. يتم استخدام جميع الأجزاء العربية الأخرى أيضًا.

47. نقاط المنتصف صالحة أيضًا.

48. يجب أيضًا أن يؤخذ Antiscians و Contra Antiscians في الاعتبار.

49. بعض المنجمين يأخذون في الاعتبار "ساعات الكواكب".

50. عندما تسأل شيئًا مثل: ما هو أفضل مكان لقضاء إجازة؟ يمكنك أن ترى مكان الدلالات الرئيسية (حاكم الصعود و / أو المنزل التاسع ...) وتحديد موقعها على الرسم البياني اعتمادًا على سواء كانوا في الشمال أو الجنوب أو الجنوب الشرقي. وعندما نسأل عن كائن مفقود لنا ، نحدده على الخريطة عن طريق الموقع على الرسم البياني (شمال ، غرب ...) لحاكم المنزل الثاني.

51. عمليات العبور الكوكبية فعالة في الرسوم البيانية للساعة. يستخدمها بعض المنجمين ، مثل أنتوني لويس.

ومع ذلك ، هناك أنواع أخرى من التقنيات التقليدية لـ

تحديد موقع تطوير مخطط زمني أو حله في المستقبل. على سبيل المثال ، تحويل الدرجات التي تتوسط بين كوكبين إلى أيام وسنوات وحلول مماثلة.

52. إن نظرية ME Jones ، فيما يتعلق بالإجابة الإيجابية أو السلبية على سؤال اعتماداً على الجانب الموجود بين الحكام على نفس محور القبة ، ليست فعالة وفقاً لأ. لويس. إنه رأيي أيضاً.

مقياس الوقت في علم التنجيم (توجيهي)

البيوت الزاوية أو العلامات الأساسية: صيام (دقائق ، ساعات ، أيام).

البيوت المتعقبة أو العلامات المتغيرة: بطيئة (أيام ، أسابيع ، شهور).

منازل الإيقاع أو الالفتات الثابتة: بطيئة جداً (أسابيع ، شهور ، سنوات).

اتجاه العلامات

برج الحمل: الشرق ، الميزان: الغرب ، السرطان: الشمال ، الجدي: الجنوب.

عنوان البيوت

البيت الأول: الشرق ، البيت السابع: الغرب ، البيت الرابع: الشمال ، البيت العاشر: الجنوب.

ارتفاع أو مستوى أو موقع شيء ما بواسطة العنصر

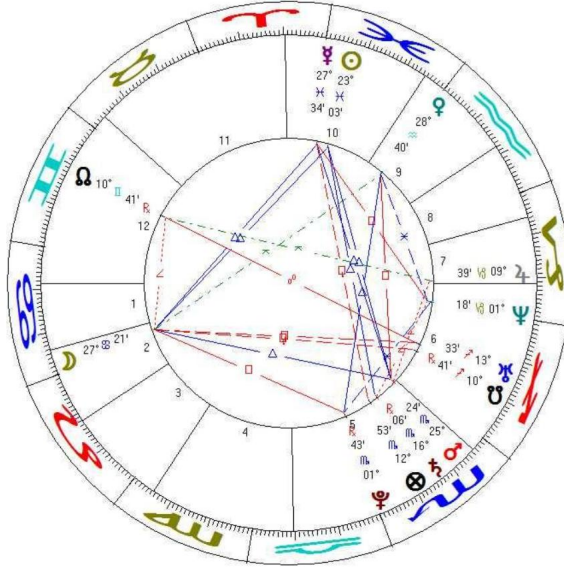
النار: متوسط الارتفاع ، حرارة أو نار.
الأرض: تحت أو على مستوى سطح الأرض أو تحت الأرض أو في الأرض.
الهواء: مرتفع أو على ارتفاع بالقرب من نافذة أو صعود الدرج.

الماء: تحت أو على مستوى سطح الأرض ، في المناطق الرطبة أو الرطبة. عشرين

الأستلة: مثال

لتوضيح هذا الجزء من علم التنجيم المرعب ، أفضل استخدام مثال من أوليفيا باركلي ، تم تضمينه في عملها الذي أعاد اكتشاف علم التنجيم الهوراري. إنها حالة بسيطة للغاية: يسأل شخص ما المنجم عما إذا كان سيتمكن من شراء منزل.

A. Horaria
Natal Chart
13 Mar 1984, mar
10:58 GMT +0:00
--
51°N13° 00'E25'
Geocentric
Tropical
Topocentric
Mean Node



شكل 1.

هل سأحصل على المنزل؟

المنازل ذات الصلة هي: المنزل الأول (في برج السرطان) وحاكمه ، القمر ، الذي يمثل الشخص الذي يطرح السؤال ، والبيت الرابع (في برج العذراء) وحاكمه ، عطارد ، الذي يمثل المنزل نفسه ، وممتلكات البضائع . يبدو أن العلامة الصاعدة

يمثل جيدًا من يسأل السؤال: امرأة ، أم لأطفال صغار ، وهي أيضًا ممرضة.

الجواب في هذه الحالة بالإيجاب: نعم ستمكن من شراء المنزل. القمر ، حاكم الصعود ، والمؤثر العام ، سوف يكمل ثلاثي مع عطارد ، حاكم المنزل الرابع. وهو الجانب الأخير من القمر قبل مغادرة العلامة. بالإضافة إلى ذلك ، دخل القمر بالفعل المنزل الثاني (شراء).

هذه الاستجابة الإيجابية مدعومة أيضًا من موقع كوكب المشتري على السليل ، عند 1 درجة من الجرم السماوي.

ملاحظات على علم الأرصاد الجوية الفلكية

علم الأرصاد الجوية الفلكية هو فرع علم التنجيم الذي يدرس تأثير الكواكب والعلامات والمنازل والعناصر الفلكية الأخرى على مناخ الأرض ، بما في ذلك ظواهر الأرصاد الجوية مثل المطر والجفاف والأعاصير وغيرها.

بادئ ذي بدء ، من المهم تقييم الاختلافات المحتملة بين نصف الكرة الشمالي ونصف الكرة الجنوبي ، نظرًا لأن جميع مؤشرات أطروحات الأرصاد الجوية الفلكية المختلفة مخصصة لنصف الكرة الشمالي. وبالتالي ، فإن دخول الشمس إلى منطقة السرطان لا يمثل ، بالنسبة لنصف الكرة الجنوبي ، بداية الصيف. إلى جانب ذلك ، يمكن أن تكون العديد من المؤشرات التي تشير إلى العلامات مختلفة.

من الضروري أيضًا تكييف أي توقعات مع المنطقة أو المنطقة المعنية ؛ هذا يضبط التوقعات ، منطقيًا ، لأنه في منطقة قاحلة ، مثل منطقة صحراوية ، حتى مع وجود علامات هطول أمطار ، فإنه من الصعب أن يحدث ، مع نفس التكوينات الفلكية ، ما سيحدث في منطقة الأمازون ، حيث يمكن توقع هطول الأمطار.

على عكس تنبؤات الطقس التقليدية ، لا تقتصر توقعات الأرصاد الجوية الفلكية على الوقت: يمكن إجراء التنبؤات قبل مائة عام أو أكثر.

في هذا النظام للتنبؤ بالطقس القائم على علم التنجيم ، لا تؤخذ فترات البقع الشمسية أو عوامل أو تكوينات أخرى في الاعتبار ، باستثناء تلك المذكورة هنا ، ويمكن أيضًا أن تتدخل وتؤثر على المناخ على الأرض.

تستند توقعات الأرصاد الجوية الفلكية ، بشكل أساسي ، إلى مخططين فلكيين:

1. حرف الدخول الشمسي في العلامات الأساسية (برج الحمل ، السرطان ، الميزان والجدي) ، والذي يشير إلى بداية الفصول الأربعة (في الشمال ه: الربيع ، الصيف ، الخريف والشتاء).

2. مخطط المرحلة القمرية (القمر 0° و 90° درجة و 180° درجة و 270° درجة الشمس أو القمر الجديد ، الهلال ، اكتمال القمر ، والحي المتضائل).

يتم حساب كلا المخططين للمكان (الإحداثيات الجغرافية) والفترة المراد دراستها (قبل اليوم أو الأسبوع أو الشهر الذي نريد عمل توقع له).

يتفق جميع المؤلفين تقريبًا (CC Zain أو George Dupeyron أو KB Riske) عند اعتبار هذين المخططين كأداتين أساسيتين للتنبؤ.

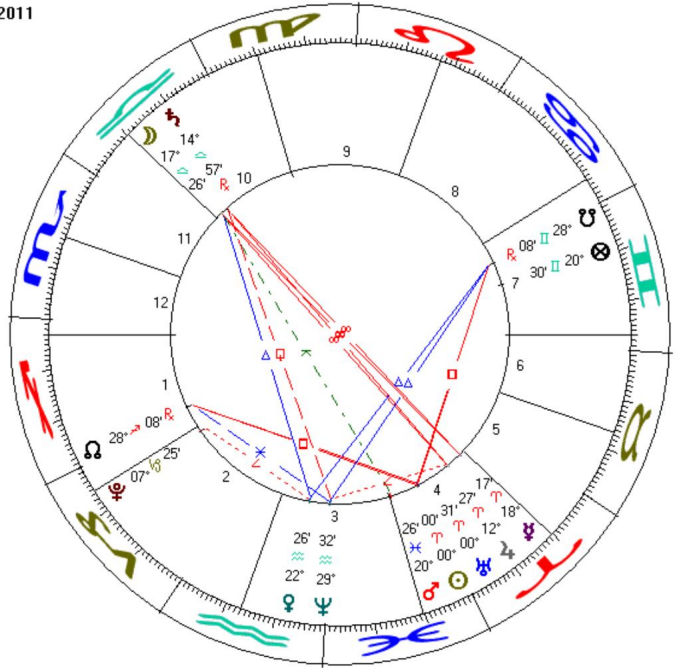
يستخدم CC Zain بطاقة ثلاثية (مخطط حركة الهواء) ، محسوبة لدخول كوكب عطارد إلى علامات الأبراج. وفقًا لهذا المؤلف ، تشرح هذه الرسالة جيدًا كل ما يتعلق بحركات الهواء.

من الواضح أن الرسوم البيانية لها دائمًا مواقع كوكبية لكل علامة وجوانب متطابقة بين الكواكب للكوكب بأكمله. ومع ذلك ، فإن الموقع في المنازل (مع وجود مواقع زاوية محتملة أم لا) للكواكب المختلفة ، بالإضافة إلى الجوانب الكوكبية النهائية للزوايا ، يتغير وفقًا للإحداثيات الجغرافية التي يُحسب من أجلها المخطط أو المخططات ؛ هذا ما يجعل القراءة تختلف اختلافًا كبيرًا من مدينة أو منطقة إلى أخرى ، على الرغم من مشاركة خصائص خلفية معينة.

مثال:

توقعات الطقس ليومي 26 و 27 أبريل ، 2011 لبرشلونة (إسبانيا).

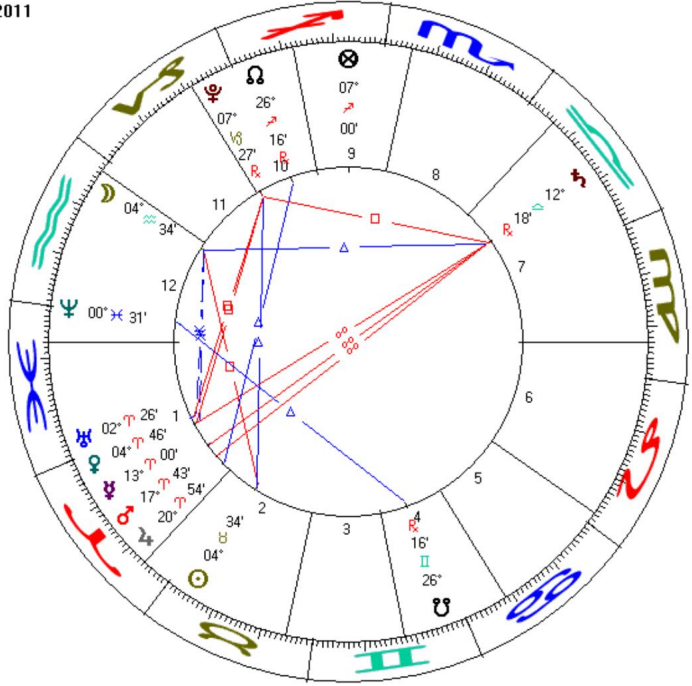
Transits 21 Mar 2011
Event Chart
21 Mar 2011, lun
01:21 CEDT -2:00
Barcelona, Spain
41°N25' 002°E10'
Geocentric
Tropical
Topocentric
Mean Node



الشكل 2.
الدخل الشمسي 0 برج الحمل (ربيع). 2011.
برشلونة ، إسبانيا).

Transits 25 Apr 2011

Event Chart
25 Apr 2011, lun
04:47 CEST -2:00
Barcelona, Spain
41°N25°002"E10'
Geocentric
Tropical
Topocentric
Mean Node



3. الشكل

المرحلة القمرية (الربع الفائق). 2011-25-04.
برشلونة ، إسبانيا).

بطاقة الدخول الشمسي هي الأهم. يتم رفعه لبدء أحد الفصول الأربعة ويظهر اتجاهات الطقس العامة للأشهر الثلاثة القادمة ، لموقع أو منطقة معينة. نظرًا لأن هذا الرسم البياني محسوب لبدء موسم معين ، فإنه سيعرض اتجاهات الموسم ، مع اختلافاتها المحتملة. على سبيل المثال ، في مدخل الشمس في 0° من

برج الجدي ، يمكن أن يشير إلى شتاء معتدل أو أكثر برودة من المعتاد ، ولكن يفترض دائمًا أن التوقعات لموسم معين ؛ في هذه الحالة ، نفس الشتاء ، وعمومًا لا يمكن توقع مفاجآت كبيرة. بالإضافة إلى ذلك ، يجب تعديل التوقعات المستندة إلى خطاب الدخل الشمسي وفقًا للمناخ والاتجاهات العامة للمنطقة ، على المستوى المناخي: درجة الحرارة المعتادة ، والإحصاءات ، والظروف العادية وغيرها.

مخطط مرحلة القمر ، المشروط أو المتوقع على الرسم البياني السابق (الدخل الشمسي) ، سيعرض اتجاهات الطقس لفترة زمنية أقصر (حوالي سبعة أيام). يتم حسابه من أجل الاقتران بين القمر والشمس (القمر الجديد) أو للمربعات (الربع الأول والربع الأخير) أو للمعارضة (اكتمال القمر). يتم رفع هذه البطاقة لمعرفة الطقس على المدى القصير ، بما يتجاوز الاتجاهات العامة للأشهر الثلاثة ، المشار إليها بواسطة بطاقة دخل الطاقة الشمسية. وبالتالي ، بالنسبة للفترة التي يغطيها هذا الخطاب (حوالي أسبوع واحد) ، ستتمكن من رؤية التوكيدات المحتملة للاتجاهات العامة أو الاختلافات المحتملة.

من المهم مراعاة التفاعل بين كلا المخططين للتنبؤ بالطقس بشكل صحيح. أي أنه كلما كانت المؤشرات أكثر تجانسًا (على سبيل المثال ، التكوينات الواضحة على كل من مخططات الطقس الحار والجاف) سيكون التنبؤ أسهل. في هذه الحالة ، يجب أن يُظهر كل من مخطط الدخل الشمسي ومخطط طور القمر تكوينات فلكية لا لبس فيها تشير إلى تلك الاتجاهات.

بهذه الطريقة ، سيكون مفتاح التنبؤ الصحيح أو تفسير المخططات هو معرفة كيفية إنشاء التوازن المقابل عند مقارنة كلا المخططين ، مع الأخذ في الاعتبار أن مخطط Moon Phase يوضح ، بشكل أكثر وضوحًا ، الاتجاهات لمدة أسبوع (تقريبًا) . من الوقت ، ولكنها تخضع ، بدورها ، لمؤشرات لحرف الدخل الشمسي.

-وأمر يجب مراعاتها لدراسة الجوانب الكوكبية (بين الكواكب والزوايا) لكلا المخططين (في خط الطول

مسير الشمس): 6° قوس تقريبًا.

Orbs-لجوانب الانحراف: 1° من القوس ، تقريبًا.

سيتم استخدام الجوانب الرئيسية والثانوية (الأخير ، مهم جدًا في علم الأرصاد الجوية الفلكية) ومن خلال الانحراف (أيضًا ذو قيمة كبيرة في هذا الفرع الفلكي).

وتجدر الإشارة إلى أن عبور الكواكب في مخططات الدخل الشمسي والمرحلة القمرية لا يعمل بكامل طاقته فحسب ، بل يُظهر أيضًا التراكمات المحتملة أو التغييرات أو الاختلافات في الظروف الجوية للفترة المدروسة ، والتي تم إنشاؤها من التكوينات الفلكية للمخططات المذكورة. سيعتمد التأثير الناتج على الكوكب الذي يمثله ، ونوع الجانب ومجموعة البطاقة التي تتلقى العبور.

Orb-لجوانب النقل: 1° من القوس ، تقريبًا ؛ ربما درجة وبعوض دقائق أخرى في الجرم السماوي.

حول هذه النقطة ، يوافق كل من KB Riske و CC Zain.

بالنسبة إلى ، Transits تعتبر الجوانب الرئيسية والثانوية صالحة أيضًا ، بالإضافة إلى الجوانب المحتملة بواسطة Declension.

لأسباب واضحة (بالنظر إلى الفترة الزمنية القصيرة بين الرسوم البيانية المختلفة المراد دراستها) ، ستكون عبور الشمس وعطارد والزهرة والمريخ مفيدة بشكل خاص.

عبور القمر صحيح تمامًا ، حيث يظهر تغييرات (مفاجئة أو مؤقتة) في الأحوال الجوية.

وفقًا لـ CC Zain لا يمكن أن تسبب عمليات النقل ، في حد ذاتها ، تغييرًا في الغلاف الجوي لم يتم الإشارة إليه في مخطط الوقت المعني. بدلاً من ذلك ، فإنها تشير إلى متى ستظهر التغييرات كما هو موضح في الرسوم البيانية.

في الوقت المقابل.

يستخدم ، Dupeyron للتنبؤات قصيرة المدى (اليومية) نوعًا من الرسم البياني اليومي ، محسوبًا لشروق الشمس.

العموميات المتعلقة بدراسة خطابات الدخل
المرحلة الشمسية أو القمر:

فيما يتعلق بالمنازل الفلكية في مخطط الدخل الشمسي أو مخطط المرحلة القمرية ، لا يعتبر بعض المؤلفين ، مثل CC Zain أو ، KB Riske المنازل الاثني عشر ولكن فقط House I و House IV.

يتفق كلاهما ، جنبًا إلى جنب مع G.

يقوم آخرون ، مثل G. Dupeyron أو ، Lippens ، بتعيين معنى محدد لكل منزل (على سبيل المثال ، J. G.

يمثل Dupeyron the House III إزاحة السحب وتطورها والرياح).

تلعب علامات الأبراج دورًا أكثر تواضعًا ، حيث تعدل تأثير الكواكب في السماء أو في الرسوم البيانية المختلفة ، وهو التأثير الأكثر صلة.

الجوانب بين الكواكب مهمة جدا.

وفقًا لـ ، KB Riske عندما يتراجع كوكب ما ، يمكن أن يختلف تأثيره. باستثناء الكواكب الأبطأ (كوكب المشتري ، زحل ، أورانوس ، نبتون ، بلوتو) ، والتي تظل رجعية معظم الوقت ، يتخذ عطارد والزهرة والمريخ خصائص سلبية أثناء رجوعها. وبالتالي ، فإن رجوع عطارد يمكن أن يسبب عواصف خطيرة ، مع احتمال حدوث مشاكل كهربائية أو اتصالات. يزيد كوكب الزهرة إلى الوراء من خطر هطول الأمطار ويمكن أن يرفع كوكب المريخ إلى الوراء درجة الحرارة ، ويسبب عواصف أو حالات جفاف. في حالة الاستقرار ، يكون تأثير الكواكب

سلبية بشكل عام ، خاصة إذا كانت في جانب الزوايا. على أي حال ، فإن الكوكب الثابت أو الكوكب الذي سيغير اتجاهه له تأثير ملحوظ.

يشير KB Riske أيضًا إلى أن انحراف الكواكب يعدل أيضًا من تأثيرها. عندما تكون سبعة كواكب أو أكثر في الانحراف الشمالي ، ترتفع درجات الحرارة في نصف الكرة الشمالي. عندما تكون سبعة كواكب أو أكثر في الانحراف الجنوبي ، تنخفض درجات الحرارة في نصف الكرة الشمالي. يحدث العكس فيما يتعلق بنصف الكرة الجنوبي.

يقترح KB Riske أنه إذا تم مسح مخططات الطقس (الدخل الشمسي أو المرحلة القمرية) بواحد أو أكثر من الكسوف (إذا سقط الكسوف بالتزامن مع إحدى زوايا الرسم البياني) ، فإنه يشير عمومًا إلى ظروف جوية غير عادية أو مرتفعة بطريقة ما ..

يطلق CC Zain على مخطط الدخل الشمسي "مخطط درجة الحرارة". وبحسب هذا المؤلف ، تحدد هذه الرسالة درجة الحرارة أو البرودة ، بالإضافة إلى إعطاء لمحة عامة عن الأحوال الجوية خلال فترة الثلاثة أشهر التي تستغرقها. بدوره ، كما يقول ، تعتبر درجة الحرارة عاملاً أساسيًا في التأثير على المطر والرياح. ومع ذلك ، يقول زين إنه من أجل حدوث رياح أو مطر ، سيتم تحديده فقط من خلال حركة الهواء أو بطاقات الرطوبة (بطاقة) ، (Moon Phase على التوالي).

تذكر CC Zain أن هناك علامات وكواكب ذات طبيعة حارة مثلها مثل غيرها من الكواكب ذات الطبيعة الباردة. في مخططات درجة الحرارة (الدخل الشمسي) ، عندما تؤثر مواقع العلامات الساخنة والكواكب على الطقس ، يمكن توقع موسم أكثر سخونة من المعتاد. كما يحدث في العلامات والكواكب التي تدل على الريح أو الهدوء ، بالنسبة للنتيجة التي يمكن توقعها في هذا الصدد.

يصنف جورج دوبيرون أيضًا علامات الأبراج إلى ساخنة وباردة. وهكذا ، وفقا لهذا المؤلف ، من وجهة نظر

الأرصاد الجوية العاملان الرئيسيان في الاعتبار هما الأعاصير المضادة (الهواء الدافئ) والمنخفضات (الهواء البارد). يقول إن العلامات الذكورية مضادة للدوامات ، والأنوتة مرتبطة بالاكنتاب.

وفقاً لـ CC Zain ، فإن درجة الصعود لها أهمية كبيرة في بطاقات الوقت. ويشير إلى أن الصعود هو "نقطة الاستقطاب" للظروف الجوية لمنطقة ما. تشير جميع الجوانب التي يتم تشكيلها يوميًا مع الصعود ، بما في ذلك موازيات الانحراف ، إلى بعض التباين في الأرصاد الجوية.

في دراسة مخطط زمني لثلاثة أشهر من الموسم المحدد (الدخل الشمسي) ، فإن التكوين المعزول مثل كوكب المشتري 180 درجة أورانوس سيساهم في منشط معين لأشهر الثلاثة المعنية. في هذه الحالة ، يكون أكثر برودة ، وزيادة محتملة في هطول الأمطار (المطر) والمزيد من الرياح. إذا كانت فترة الدراسة في فصل الشتاء ، فهذا يعني موسمًا أكثر برودة وأمطارًا من غيره. إذا كان هذا هو الصيف ، فقد يشير إلى صيف أكثر برودة وأقل حرارة. بشكل عام ، يجب أن نفحص بقية جوانب الكواكب والمخطط ككل ، لكن تأثير الجانب غير المتناغم بين كوكب المشتري وأورانوس سيظهر بدرجة أكبر أو أقل.

بهذه الطريقة ، من الضروري أن نفهم أن الجوانب الحاسمة بين الكواكب (على سبيل المثال ، كواكب متداخلة على شكل T مربعة مثل زحل ونبتون وبلوتو) ، تتدخل أيضًا في الكواكب البطيئة ، والتي يمكن أن تقضي وقتًا طويلاً في مدار في السماء ، يمكن أن تشير ، بالنسبة لجميع أنحاء العالم ، إلى الظروف الجوية القاسية ، والتي سيتم الشعور بها بكثافة أكبر أو أقل اعتمادًا على المنطقة (إذا كانت معرضة للأعاصير أم لا ، على سبيل المثال) واعتمادًا على الدخل الشمسي للفترة ، والتي قد تكون أكثر أو أقل أهمية.

وفقاً لـ CC Zain ، عندما تحتل الكواكب علامات تتعلق بطبيعتها ، مثل علامات موطنها وتمجيدها ، بالإضافة إلى أنها تتطلع بشكل إيجابي إلى الأرض بشكل عام

تجربة الطقس الملائم، ولكن إذا كانت الكواكب تحتل علامات متضاربة -مثل تلك الخاصة بسقوطها ونفيها -فيمكننا التأكد من أن الوقت سيستجيب بشخصيات غير معقولة، علاوة على ذلك ، عندما تشكل الكواكب تناقضات ، ومربعات ، ومربعات ، T وتقاطعات كبيرة شبه جزئية ، فإن شدة وعنف طاقة الكواكب ستظهر بالتأكيد في طقس الأرض أيضًا.

فيما يتعلق بظواهر الطقس المتطرفة ، مثل الأعاصير والأعاصير ، بالنسبة إلى زين ، عندما تتزامن مخططات الطقس الثلاثة في إظهار عنف غير عادي لمكان وتاريخ مختارين ، خاصةً إذا كانت الكواكب تعبر أو جانب تصاعدي للرسم البيانية ، يمكننا أن نكون متأكدين أن عاصفة أو ظاهرة أرصاد جوية مدمرة أخرى ستندلع. عندما يكون سبب التدمير هو درجات الحرارة القصوى ، يجب أن نفحص بطاقة درجة الحرارة بشكل أساسي. إذا كان الجو ممطرًا أو بردًا أو ثلجًا أو ضبابًا ، فسننظر إلى مخطط الرطوبة (مرحلة القمر) ، والذي سيشير إلى اليوم الذي سيحدث فيه هطول الأمطار. ولكن إذا كان التدمير ناتجًا عن الرياح ، فسنقوم بشكل خاص بفحص الجوانب التصاعدية في مخطط الحركة الجوية لمعرفة أيام الحدث. ومع ذلك ، عندما يتعلق الأمر بظاهرة مهمة ، فعادة ما يتم فحص صعود المخططات الزمنية الثلاثة بواسطة عمليات العبور في نفس الوقت.

يشير CC Zain أيضًا إلى أنه عندما تتراكم الكواكب البطيئة وتتعارض مع بعضها البعض في السماء ، يمكننا التأكد من أن قوتها التدميرية ستظهر على الأرض من خلال الظروف المناخية أو الجوية. وعندما تؤثر هذه الجوانب السيئة على تصاعدي الرسم البياني المحلي ، خاصةً إذا كانت الأعاصير شائعة في ذلك التاريخ من العام ، فيمكننا التنبؤ بوجودها والخوف منها.

من جانبه ، يشير جي دوبايرون إلى أن الجوانب بين عطار-نبتون ، ومريخ-نبتون ، وأحيانًا ، بين عطارد ومريخ ، تميل إلى التسبب في حدوث عواصف.

وفقاً لدويبرون ، فإن أي نقطة حضيض عند اكتمال القمر تنطوي على اضطراب جوي كبير ، بما في ذلك مخاطر العواصف. تتفاقم هذه المخاطر إذا وجدنا في السماء جوانب بين المريخ وعطارد ونبتون.

طريقة العمل في دراسة البطاقات (الدخل الشمسي و / أو المرحلة القمرية):

إنه يتألف ببساطة من ملاحظة جميع الجوانب بين الكواكب (الجرم السماوي 6 - درجة للقوس) والزوايا (الجوانب الرئيسية والثانوية في خط طول مسير الشمس ومن خلال الانحراف) ، مع ملاحظة التأثير المعتاد أو تأثير المجموعة المذكورة.

كل هذا ، عند رؤيته معاً ، سيعطينا صورة متجانسة إلى حد ما لما سيكون عليه الطقس في الفترة المعنية (ثلاثة أشهر أو أسبوع).

تقترح KB Riske بروتوكول التفسير التالي:

1. حدد تاريخاً للتهيؤ.
2. حساب حرف لكاردينال الدخل الشمسي السابق موعد الدراسة.
3. حساب مخطط للمرحلة القمرية قبل التاريخ أ ليدر.
4. اكتب جميع الجوانب الكوكبية لمخطط الدخل الشمسي ، بما في ذلك الجوانب التي تتعلق بـ AS و IC. اكتب الكلمات الرئيسية أو المعنى لكل من هذه التكوينات ، مع مراعاة المحطة المعنية. بعد دراسة التكوينات الكوكبية التي تؤثر على الزوايا ، استخدم الكلمات الرئيسية لوصف التأثير العام والمشارك لظروف الطقس لهذه الفترة.

15. افعل الشيء نفسه فيما يتعلق ببطاقة Moon Phase.

16. اكتب جميع الجوانب الكوكبية بين مخطط الدخل الشمسي ومخطط المرحلة القمرية. اكتب الكلمات الأساسية التي تصف هذه التكوينات واعتبرها

جهات الاتصال الكوكبية التي يمكنها تنشيط التكوينات الكوكبية المهمة في المخططات المذكورة.

7. بالنسبة لتاريخ توقعات الأرصاء الجوية الفلكية ، قم بتدوين جميع عمليات عبور الكواكب التي تمثل جانبًا من مخططات الدخول الشمسي والمرحلة القمرية ، بما في ذلك جوانب AS و IC. إذا كانت الفترة المراد دراستها هي تلك التي تتوافق مع الأيام التي يكون فيها مخطط طور القمر ساريًا ، فقم بتدوين عمليات العبور بترتيب النضج. اكتب الكلمات الرئيسية لكل من عمليات العبور ، مع تقييم موسم العام المعني والسكان أو المنطقة المعنية.

8. بالنسبة لتاريخ التنبؤ ، اكتب أيضًا الجوانب التي تشكلت في السماء في ذلك الوقت ، حيث إنها مهمة أيضًا. اكتب الكلمات الرئيسية التي تصف تأثيرها المحتمل ، وقم أيضًا بتقييم الموسم والمكان الذي تم فيه التنبؤ.

9. ادرس جميع المعلومات لصياغة توقعات لليوم أو الأيام التي نهتم بالنظر فيها.

كما يتضح ، يقارن هذا المنجم أيضًا الجوانب بين بطاقات الوقت (الدخل الشمسي والمرحلة القمرية).

بدوره ، يقترح CC Zain تفسير بطاقات الوقت (الدخل الشمسي والمرحلة القمرية) بهذه الطريقة:

يعتبر المنزل الرابع لأي مخطط هو العامل الرئيسي الذي يجب مراعاته عند تفسير الوقت ، على الرغم من وجود ثلاثة عوامل أخرى مهمة أيضًا:

أ) البيت الرابع. لقد تحققنا (كما تقول زين) من أن نصف تأثيرات مخطط الطقس يحددها المنزل الرابع. العامل الأول المهم هو وجود الكواكب والعلامات التي تشغلها وجوانبها ؛ والثاني هو

العلامة الحاكمة للمنزل العامل الثالث هو الكوكب الحاكم للمنزل ، والعلامة التي يحتلها ، وجوانبها.

(ب) البيت الأول: نعلم (يتابع هذا المؤلف) أن ربع التأثير الكلي لخريطة الطقس يعطينا البيت الأول ، وأهم ما في الأمر هو الكواكب الموجودة فيه وأوجهها. العامل الثاني هو علامة الصعود. أخيرًا ، الكوكب الحاكم للصعود ، العلامة التي تحتلها وجوانبها.

(ج) الكوكب الحاكم للمخطط. لقد تحققنا من أن الجزء الثامن من تأثيرات الأرصاد الجوية يحدده الكوكب الحاكم لخريطة الطقس. في مخطط درجة الحرارة (الدخل الشمسي) ، الكوكب الحاكم هو الشمس ؛ الشمس إذن هي الكوكب الرئيسي لهذه البطاقة. إذا كان موجودًا في برج الحمل ، فإن حاكمه ، المريخ ، مهم أيضًا (أي أن المخلص مهم).

في مخطط حركة الهواء (يقول ، CC Zain يجب أخذ عطارده في الاعتبار بشكل أكبر ، بالإضافة إلى مسطرة الالفة التي يوجد بها.

في مخطط الرطوبة (المرحلة القمرية) ، القمر هو العامل الرئيسي ، وإذا كان ، على سبيل المثال ، في علامة الجدي ، فيجب دراسة التأثير الذي يمارسه زحل بعناية ، والذي سيكون ثمنه.

الكواكب في الزوايا. آخر العوامل الأربعة الأساسية التي يجب أخذها في الاعتبار هي الكواكب الزاوية ، مع ثمن التأثير الكلي. إذا كانت الكواكب الزاوية في مخطط درجة الحرارة (الدخل الشمسي) حارة بطبيعتها ، فإن الطقس يميل إلى أن يكون أكثر سخونة. على مخطط حركة الهواء ، إذا كانت هناك كواكب عاصفة في الزوايا ، فسيكون الطقس عاصفًا. على مخطط الرطوبة (مرحلة القمر) ، ستشير الكواكب ذات الزوايا ذات الطبيعة الرطبة إلى هطول الأمطار. هذه التأثيرات لها تأثير على ثمن العدد الإجمالي للتأثيرات.

باختصار ، وفقاً لـ CC Zain ، 50% من أهمية الحكم على مخطط الطقس يعتمد على المنزل ، IV و 25% على I House والباقي 25% مقسم بين الكوكب الحاكم والكواكب التي فيها زوايا .

يستخدم جورج دوبيرون نظامًا آخر لدراسة مخطط الطقس. وبالتالي ، بالنسبة لدراسة مخطط المرحلة القمرية ، فإنها تستند إلى النقاط التالية:

-إشارة الشمس (تدل على اتجاه الموسم).
-علامة تصاعدي على الرسم البياني (إذا كانت مرتبطة بالإعصار المضاد أو الاكتئاب).

-علامات تتعلق بالإعصار المضاد الذي تحتله الكواكب.
-علامات تتعلق بالاكتئاب الذي تحتله الكواكب.
-البيوت المتعلقة بالإعصار المضاد التي تحتلها الكواكب.
-البيوت المتعلقة بالاكتئاب الذي تحتله الكواكب.
-مجموعات متعددة: الكواكب والعلامات والمنازل (المتعلقة بالإعصار المضاد أو الاكتئاب).

-إشارة المنزل الرابع (إذا كانت متعلقة بالإعصار المضاد أو الاكتئاب).
-الإشارة والمنزل الذي يقع فيه حاكم المنزل الرابع (إذا كان متعلقًا بالإعصار المضاد أو الاكتئاب).

من خلال الدراسة ، ككل ، لهيمنة نوع أو آخر من العلامات أو الكواكب أو المنازل (المتعلقة بالإعصار المضاد أو الاكتئاب) ، يحدد هذا المؤلف الاتجاه العام للوقت.

نظرًا لأن التحليل والتوليف لتوقعات الأرصاد الجوية الفلكية أمر معقد ، حيث يقترب من الفن أكثر منه إلى العلم ، فإن خبرة ومهارة المنجم ستعتمد على ما إذا كان الحكم أكثر أو أقل دقة. علم الأرصاد الجوية الفلكية هو في حد ذاته فرع من علم التنجيم ، لذلك فهو يتطلب دراسة متعمقة وممارسة مستمرة. من الضروري معرفة كيفية التأمل والتعويض عن الجوانب أو التكوينات التي غالبًا ما تكون متناقضة ، وتوليف كل شيء في رسالة متماسكة ومنطقية لا لبس فيها في نطاقها.

خصائص الأرصاد الجوية للعلامات

برج الحمل: حار وجاف وشديد.
الثور: بارد ورطب ومعتدل.
الجوزاء: بارد وجاف وقابل للتغيير ؛ عاصف.
السرطان: بارد ورطب وغير مستقر.
الأسد: حار وجاف ومستقر.
برج العذراء: بارد وجاف وقابل للتغيير ؛ عاصف.
الميزان: بارد وجاف وناعم ؛ عاصف.
العقرب: بارد ورطب وشديد.
القوس: حار وجاف ومعتدل.
الجدي: بارد ورطب وشديد.
الحوض: بارد وجاف وغير مستقر.
الحوت: بارد ورطب ومعتدل.

خصائص الأرصاد الجوية للكواكب

الشمس: حارة وجافة ومعتدلة.
القمر: بارد ورطب ومتغير.
الزئبق: بارد وجاف وقابل للتغيير.
الزهرة: بارد ورطب ومعتدل.
المريخ: حار وجاف وعنيف.
كوكب المشتري: حار وجاف ومعتدل.
زحل: بارد ورطب وعنيف.
أورانوس: بارد وجاف وغير مستقر.
نبتون: بارد ورطب وقابل للتغيير.
بلوتو: بارد ، رطب وعنيف.

خصائص الأرصاد الجوية للجوانب الكوكبية

ستعتمد نتيجة أي جانب أو مجموعة بين الكواكب في الأرصاد الجوية الفلكية على نوع الجانب الذي يوجد الكواكب ، المتناغمة أو غير المتناغمة ، وعلى الكواكب المتداخلة نفسها. على سبيل المثال ، إذا كانت الشمس والمريخ في جانب متناسق ، فسوف يفضل الحرارة والجفاف ، ولكن إذا كانا موجودين

جانب غير متناغم ، سيكون التأثير عنيقًا ومتطرفًا وجذريًا ، ويبرز أكثر في خصائصه. سيعزز الزئبق والمريخ في الجانب التوافقي مناخًا حارًا وجافًا وعاصفًا في أي موسم من السنة. إذا اتحد كلا الكوكبين من خلال جانب غير منسجم ، فلن ينتج عن ذلك الرياح والحرارة والجفاف فحسب ، بل سينتج أيضًا تغيرات مفاجئة في الظروف الجوية. سيولد كوكب الزهرة والمشتري مناخًا دافئًا ومعتدلًا وممتعًا إذا كانت هذه الكواكب مترابطة أو سداسية أو ثلاثية. إذا انضم إليهم مربع أو معارضة ، فسيستمررون في تفضيل مناخ دافئ ومعتدل ، ولكن مع احتمال حدوث غيوم وهطول أمطار. المريخ وزحل في الجانب التوافقي يولدان رياحًا وسحبًا بشكل عام. في جانب غير منسجم ، رياح قوية وعواصف محتملة ودرجات حرارة منخفضة. يمكن أن يجلب زحل وأورانوس في جانب متناغم درجات حرارة باردة أو باردة. إذا كانت في جانب غير منسجم ، عواصف أكثر برودة ومحتملة.

ملاحظات حول علم الخرائط الفلكية والفضاء المحلي

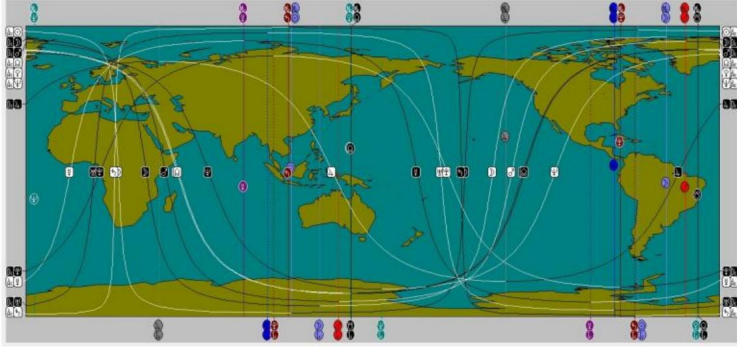
سأقوم في هذا الفصل بتطوير أحد أكثر أقسام علم التنجيم إثارة وإثارة للدهشة في العقود الأخيرة: علم التنجيم الفلكي (ACG) والفضاء المحلي (LS). تم تطوير أولهما بواسطة Jim Lewis في السبعينيات من القرن الماضي ، والثاني ابتكره Michael Erlewine في العقود الماضية. يوجد بالفعل عدد كبير جدًا من الكتب حول هذا الموضوع ، وسيكون معظم القراء على دراية بتقنيات الإسقاط الجغرافي هذه ، لذا فإن ادعائي سيكون فقط تقديم بعض ضربات الفرشاة وبعض الملاحظات ورؤيتي حول هذا النوع من علم التنجيم. إنه نوع من علم التنجيم الجغرافي ، يربط طاقات الكواكب بالجغرافيا الأرضية. كلتا الطريقتين ، ACG و LS مستقلتان ، على الرغم من أنه يمكن استخدامهما معًا.

سنرى أولها ، Astrocartography (ACG) وهو ليس أكثر من التمثيل الرسومي ، على خريطة محلية أو عالمية ، لموقع الكواكب ونقاط الولادة ، المتوقعة وفقًا لمتغيرات متعددة ، مع الإشارة دائمًا إلى الوقت. بمعنى آخر: أين سيكون الكوكب أو العامل الجذري إذا كان الشخص قد ولد في نفس اللحظة في مكان مختلف على الأرض.

في الصورة التالية ، لدينا خريطة نموذجية لرسم الخرائط الفلكية في جميع أنحاء العالم ، حيث يتم عرض مخطط الولادة على طول خريطة العالم. راقب الخطوط الرأسية ، التي تتوافق مع الكواكب الواقعة على محور MC-IC والخطوط الأفقية ، مسقطه بطريقة منحنية لأسباب فلكية واضحة ، والتي تتوافق مع الكواكب الموجودة على محور AS-DS لجميع مخططات الولادة. على المستوى المرئي ، يمكننا بالفعل تحديد موقع ، لنقطة جغرافية معينة ، حيث سنجد كوكبًا أو عاملاً جذريًا محددًا على محور MC-IC أو DS. AS-

أدناه سأعرض المثال الخاص بي ، مع خريطة ACG

تغطي عمليا كامل سطح الأرض:



الشكل 4.

خريطة العالم ACG.

يمكننا تحديد المسافة الجغرافية ، والحد من تمثيل الكواكب والعوامل الجذرية المتوقعة فقط لأمريكا الجنوبية ، وكذلك في المثال الخاص بي.

وبالتالي ، سنرى بالتفصيل الكواكب والعوامل الجذرية الموجودة في النقاط الأربع من المخطط ، على محوري AS-DS و MC DS. سيسمح لنا ذلك برؤية العوامل الجذرية التي سنجدها في النقاط المذكورة ، بصرياً وبسهولة وسرعة ، في حال نقلنا مخطط الولادة للإحداثيات الجغرافية المذكورة. يعد نقل الرسم البياني للولادة أو رفعه إلى مكان آخر غير مكان الولادة أسلوباً شائعاً بشكل كبير في الآونة الأخيرة ، لأنه يسمح بتكثيف اهتمامات أو أهداف الشخص مع أفضل الظروف الفلكية ، مما سيسمح أو تسهيل الهدف المذكور. على سبيل المثال ، إذا أردنا العثور على مكان في العالم حيث يمكننا أن نحظى بمزيد من الحظ أو الإسقاط أو النجاح على المستوى المهني ، فيجب أن نحدد موقعاً على خريطة عالمية لرسم الخرائط الفلكية حيث يكون خط كوكب المشتري من أجل MC للخريطة المذكورة ، والتي يعادل وجود الكوكب المفيد المذكور في منتصف السماء من مخطط الولادة المحسوب للإحداثيات الجغرافية للموقع المذكور. وهكذا مع كل 40

الكواكب حسب ما نبحث عنه. إنه مثال بسيط يكفي لفهم كيفية عمل هذه التقنية.

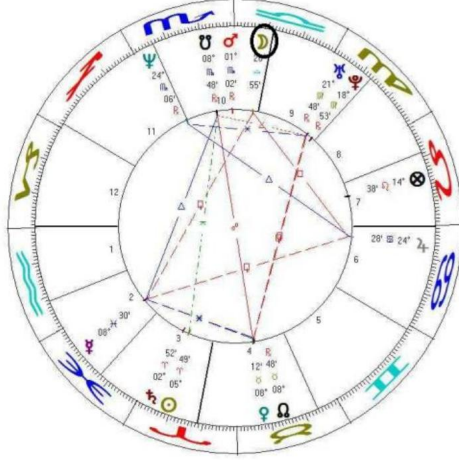
بعد ذلك ، سأعرض لك خريطة ACG الخاصة بي لأمريكا الجنوبية:



الشكل 5.
خريطة ACG لأمريكا الجنوبية.

كما يتضح ، يقع القمر مباشرة في مولودية المنطقة الجغرافية التي تشمل مدينتي مونتيفيديو وبوينس آيرس. وإذا رسمنا مخططًا للولادة لبوينس آيرس (الأرجنتين) ، على سبيل المثال ، لنفس لحظة ولادتي وفي نفس التاريخ ، يمكننا أن نرى كيف يكون القمر في منتصف السماء:

Juan Estadella
Natal Chart
27 Mar 1967, lun
01:45:55 ADT +3:00
Buenos Aires, Argentina
34°53'05"V27
Geocentric
Topocent
Mean Node



6. الشكل

مخطط ناتال لبوينس آيرس (الأرجنتين).

لاحظ كيف يقع القمر مباشرة على MC تمامًا كما تقترح خريطة علم الخرائط الفلكية. حسنًا ، في حالتي الخاصة ، كنت أعاني من تأثير وجود القمر في منتصف السماء في منطقة بوينس آيرس الجغرافية ، على الرغم من أنه يمكن أن يمتد إلى جزء من الأرجنتين وأوروغواي.

من الواضح ، مع وجود موقع (تم نقله) مثل هذا ، يمكن توقع تأثير مشابه للقمر. في حالتي الخاصة ، بالنسبة لهذا الجيب الجغرافي ، كنت دائمًا أرى نفسي محاطة بأشخاص (لونا) ، من خلال مشاركتي في العديد من المؤتمرات والدورات والمؤتمرات وعروض الكتب في العاصمة الأرجنتينية. بالإضافة إلى ذلك ، صورتي الشخصية ، في المجال المهني الصارم ، هي

لقد توقعت بقوة أكبر مما كانت عليه في مناطق أخرى من العالم ، كما كان متوقعًا. لقد أجريت مقابلات مع وسائل إعلام مختلفة خلال رحلتي إلى الأرجنتين في السنوات الأخيرة. لقد شاركت ، كضيف ، في برامج إذاعية أرجنتينية بعيدة المدى ، حيث أجريت مقابلات مع صحفيين مشهورين مثل Gelblung أو Chiche Sebastián Basalo.

من المهم الإشارة إلى أن خريطة ACG تُستخدم لتحديد موقع الكواكب في الزوايا الأربع (IC ، MC ، DS ، AS) ، لكنها لا تسمح برؤية جوانب مهمة جدًا ، مثل كوكب على أعتاب منزل وسيط . لهذا السبب ، من الضروري أيضًا اللجوء إلى الحساب المباشر للمخططات الخاصة بالمواقع الجغرافية المختلفة التي يمكن أن نجد فيها تكوينًا معينًا.

في بعض الأحيان ، نجد سطرين من ACG يتقاطعان ، ويشكلان ما يسمى باران. هنا ، يتقاطع كوكب صاعد مع كوكب آخر يبلغ ذروته ، على سبيل المثال ، في منطقة معينة. هذا يزيد من أهمية هذا الجيب الجغرافي. إذا رجعنا مخططًا نجميًا لهذا المكان ، فسندج كوكبين زاويين ، مما يضيف في حد ذاته الكثير من القوة إلى المخطط المعني.

قد تكون عمليات الانتقال إلى البطاقات التي تم تغيير موقعها فعالة ، ولكن ليس دائمًا. علاوة على ذلك ، هذه نقطة يجب التحقق منها في علم التنجيم. على سبيل المثال ، في مخطط بياني الذي تم نقله إلى مونتيفيديو (أوروغواي) ، كان عبور أورانوس يقع بالضبط على الصعود على الرسم البياني في الوقت الذي بدأت فيه صداقتي مع المنجم بوريس كريستوف ، في سبتمبر ، 1996 أثناء زيارته لبرشلونة. كان هذا المنجم مقيمًا في مونتيفيديو ، مما جعلني على اتصال بشكل غير مباشر بتلك المدينة.

من الغريب ، في رحلتي الأولى إلى مونتيفيديو ، في يونيو ، 2006 عندما زرت صديقي بوريس كريستوف ، كان عبور أورانوس بالقرب من أعتاب المنزل الثالث من الرسم البياني الذي تم نقله.

بالمناسبة ، في رسالتي انتقلت إلى مونتيفيديو الكوكب

يقع نبتون مباشرة على أعتاب المنزل الحادي عشر ، مما قد يشير إلى صداقات نبتون (المنزل الحادي عشر) ، وهذا صحيح ، لأن كريسستوف هو منجم نبتون واضح ، حساس ، بديهي أو غير تقليدي.

لإظهار كيفية عمل البطاقات التي تم تغيير موقعها ، يمكنني التعليق على بعض المجموعات الخاصة بي مع مدن ودول مختلفة. على سبيل المثال ، فيما يتعلق بمونتيفيديو ، وهو مخطط تم نقله مطابقًا تقريبًا ليوينيس آيريس ، فإن الشمس في المنزل الثالث ، والتي تُظهر التواصل مع تلك المدينة (المكالمات الهاتفية ، الرسائل ، رسائل البريد الإلكتروني) والحقيقة التي تكتب مع كريسستوف العديد من الكتب. في يوينيس آيريس ، يمكن أن يكون مرتبطًا بدوري كمحاضر أو متحدث ، مع تقديم بعض كتيبي ومظهري في وسائل الإعلام المختلفة.

مثال آخر مهم بالنسبة لي هو الانتقال إلى مدينة أريكويا (بيرو). في هذا الرسم البياني ، تقع الشمس في C ، وبالتالي تأكيد في رحلتي إلى تلك المدينة ، نظرًا لمشاركتي في المؤتمرات الفلكية ، كانت إقامتي دائمًا ممتعة للغاية ، وأشعر أنني في المنزل. في هذا الرسم البياني ، يوجد كوكب المشتري في المنزل السابع ويقع كوكب الزهرة على أعتاب المنزل الخامس.

يمكن أن يكون هذا التكوين الأخير ، في أحد آثاره المحتملة ، مرتبطًا بالحصول على جائزة البحث الفلكي. في الوقت الذي فزت فيه ، في عام 2008 كان كوكب المشتري على حق من صعودي المنقول.

بالإضافة إلى ذلك ، فإن كوكب الزهرة على أعتاب منزل V في مخطط تم نقله هو ، بلا شك ، مزيج يتيح لك الاستمتاع وإقامة مسلية في المكان المعني.

بعض الأمثلة الأخرى ، مع حالتني الخاصة: تمامًا كما كانت العلاقة مع الآخرين في المدن التي انتقلت فيها إلى كوكب المشتري في بيتي السابع في مخطط بياني ، سلسلة وإيجابية ومربحة ، كما هو الحال في أريكويا (بيرو) أو لاباز (بوليفيا) ، في مدن مثل أثينا (اليونان) ، لا. في هذه المدينة لدي كوكب المريخ في المنزل السابع (تم نقله) ونوع الطاقة التي أجدها في مستوى المنزل السابع مختلف تمامًا. بالإضافة إلى ذلك ، في الرسالة المنقولة المذكورة ، يقع اقتران الشمس وزحل في المنزل الثاني عشر ، لذا فهو ليس كذلك

واحدة من أكثر الوجهات المفضلة بالنسبة لي ، من الناحية التنجيمية. ومع ذلك ، كانت إقامتي لعدة أيام في اليونان مربحة: كوكب الزهرة موجود أيضًا في المنزل الذي تم نقله. مدينة أخرى كانت لي فيها علاقة مهمة ومستمرة بمرور الوقت هي مدينة غواياكيل (الإكوادور). لقد كان لدي العديد من العملاء هناك بصفتي منجمًا ، ومن الواضح أن المخطط الذي تم نقله مذهل: أورانوس على ، MC مع كوكب المشتري ونبتون sextile في تلك المرحلة. في الواقع ، MC المنقولة هي النقطة المحورية ، إذا جاز التعبير ، لـ "رأس المذنب" الموجود في مخطط الولادة ، والذي يفضل ويعزز النشاط الفلكي هناك.

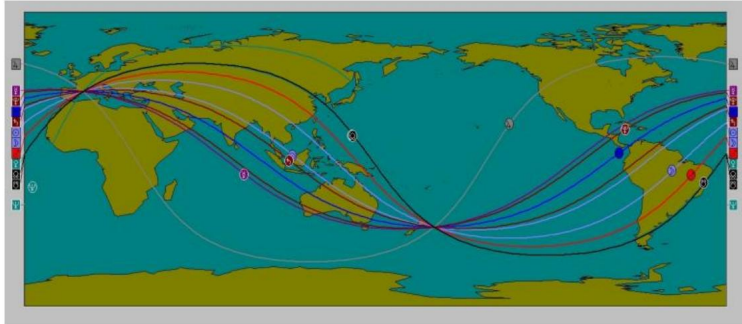
مزيد من الأمثلة ، ولكن في الحالات المعروفة: أرسطو أوناسيس ، الذي عاش لفترات طويلة من الزمن في باريس (فرنسا) ، كان لديه كوكب المشتري في IC لتلك المدينة. وبالنسبة لمدينة بوينس آيرس (الأرجنتين) ، حيث هاجر وعاش أيضًا ، وحيث قام بأول عمل له في استيراد التبغ ، كان لديه Mercury في تصاعدي ، أيضًا في مخطط ACG. حصل بيكاسو على الشمس في IC في مخطط ACG لباريس (فرنسا) وبرشلونة (إسبانيا) ، المدن التي كان يعيش فيها. في الولايات المتحدة ، الرئيس باراك أوباما ، القمر في الصعود لمدينة واشنطن ، مقر الحكومة الفيدرالية. وأخيرًا ، حصل الممثل أنطونيو بانديراس على الشمس بصفتها MC لمنطقة هوليوود ولوس أنجلوس (الولايات المتحدة الأمريكية) ، حيث انطلقت مسيرته السينمائية. بالضبط نفس الإعداد مثل تشارلز شابن.

وفيما يتعلق بالفضاء المحلي ، (LS) لنفترض أنه يعتمد على نظام الإحداثيات الأفقي ، والذي له أفق المراقب والعمودي لمكان الولادة كمراجع. تستخدم هذه الإحداثيات المحلية الارتفاع والسمت لتثبيت موضع جرم سماوي. وهكذا ، بالنسبة لموقع الراصد ، وهو في هذه الحالة مكان ووقت الميلاد ، سيظهر كل كوكب وكأنه يتجه نحو اتجاه معين ، بدءًا من نفس نقطة الراصد. ومن الإسقاط الجغرافي للنجم المذكور ، في هذا الاتجاه ، سيتم إنشاء خط كوكبي يدور حول

الكرة الأرضية ، عبور كل كوكب مناطق أو مجموعات محددة. سوف تتأثر ، بطريقة ما ، برمزية الكوكب المعني. بهذه السهولة. على حد تعبير مبتكر هذه التقنية ، Michael Erlewine الفضاء المحلي "... يُظهر علاقة حقيقية وقابلة للقياس بين الفرد والمكان." من الواضح أن الكوكب سيكون حاسمًا في معرفة نوع العلاقة أو التأثير الذي يحدث. بطريقة ما ، عندما يتقاطع الكوكب أو يعرض تأثيره ، يحدث شيء ما فيما يتعلق به ، أو نلاحظ نوعًا معينًا من التأثير ، يتعلق بطبيعة الكوكب نفسه.

في رأيي ، يبدو GCA أسلوبًا أكثر صلابة وأكثر جسديًا وواقعيًا. يكون تأثيره أكثر وضوحًا وأكثر وضوحًا لأي شخص يقارن تأثير كلتا الطريقتين في حياته الخاصة. بشكل عام ، فإن تأثير LS في الممارسة العملية لا يمكن إهماله بأي حال من الأحوال ومن المهم الاعتماد عليه ، دون أدنى شك.

سأعرض أدناه ، على سبيل المثال الخاص بي ، خريطة LS للسطح الأرضي بالكامل تقريبًا:

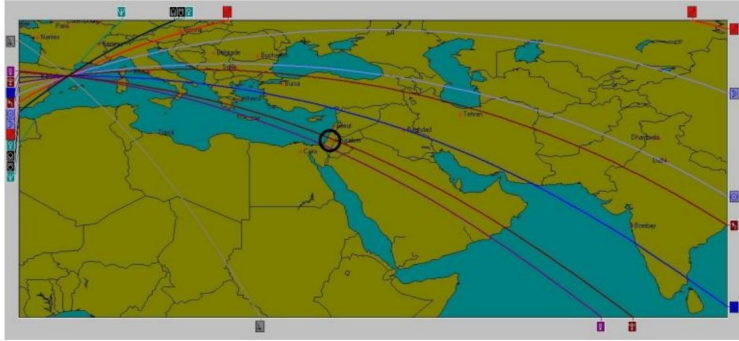


الشكل 7.
خريطة العالم LS.

لإظهار كيفية عمل هذه التقنية ، من الأفضل تقديم أمثلة مختلفة ، والتي ستظهر العلاقة القائمة بين كوكب يعبر مدينة وحقيقة 46

الفرد فيما يتعلق بتلك المنطقة الجغرافية. على سبيل المثال ، في حالي ، يمكنني تقديم مثال واضح جدًا: خط عطارد يعبر المنطقة الجغرافية لتل أبيب (إسرائيل) ، حيث يعيش صديقي المنجم الإسرائيلي إسحاق ستاركمان. لأكثر من خمسة عشر عامًا ، حافظت على اتصال فلكي غير منقطع ، في شكل رسائل بريد إلكتروني أو دراسات فلكية أو تبادل للمعلومات. حتى أنني زرته شخصيًا في عام 2012 حيث سافرت إلى إسرائيل. هنا ، يجعل خط عطارد نفسه محسوسًا ؛ رمزية الكواكب لا لبس فيها ، حيث يرتبط هذا الكوكب بالاتصالات والمعلومات والدراسات وحتى الصداقة نفسها ، مما يؤدي إلى الحد الأدنى من إجبار الرمز.

في الصورة التالية يمكننا أن نرى خريطة LS للمنطقة الجغرافية المذكورة ، مع خط ميكروبي الذي يعبر منطقة تل أبيب في دائرة:



الشكل 8.
خريطة لإسرائيل.

مثال شخصي آخر: يعبر خط الزهرة والعقدة الشمالية بالنسبة لي شريطًا من الساحل الشرقي لأمريكا الجنوبية حيث كنت على اتصال وثيق بالناس والمجموعات. هناك ، في مدن مثل ريو دي جانيرو أو مونتيفيديو أو بوينس آيرس ، شاركت في المؤتمرات والدورات التعليمية والمؤتمرات المقدمة

أو كتب مقدمة.

المزيد من الأمثلة على الشخصيات المعروفة: خط بلوتو يعبر مدينة دالاس (تكساس ، الولايات المتحدة الأمريكية) لجاكلين كينيدي ، واغتيل زوجها الأول هناك. يرتبط بلوتو بالموت. خط بلوتو آخر ، هذه المرة للملكة إليزابيث الثانية ملكة إنجلترا ، يتجه نحو أيرلندا الشمالية ، وهي منطقة جغرافية حدثت فيها مواجهة دامية لأسباب الاستقلال لسنوات. بالنسبة لفيدل كاسترو ، من المتوقع أن يكون خط زحل بالقرب من واشنطن (الولايات المتحدة الأمريكية). قام الموسيقار باري جيب بعبور كوكب الزهرة منطقة ميامي (فلوريدا ، الولايات المتحدة الأمريكية) ، حيث عاش لسنوات عديدة. عبر اقتران الشمس والزهرة في مخطط ماري أنطوانيت فرساي (فرنسا) ، وهو المكان الذي كانت تتمتع فيه بالسلطة (الشمس) والحفلات أو الترفيه (الزهرة). يتجه خط فينوس ، لبايلو بيكاسو ، نحو فرنسا ، حيث طور حياته الفنية وحيث تزوج عدة مرات.

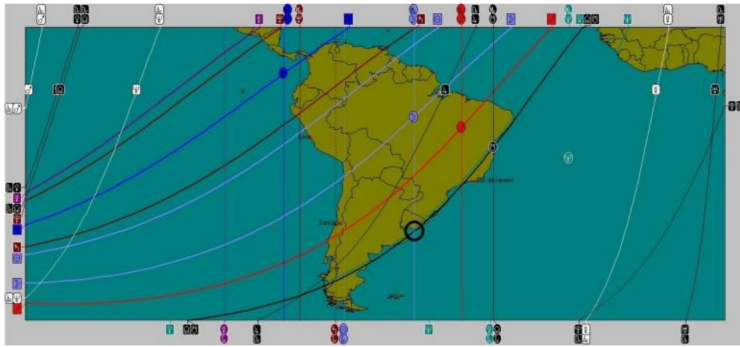
ستيفن سبيلبرغ لديه كوكب الزهرة الذي يعبر كاليفورنيا (الولايات المتحدة الأمريكية) ، حيث طور حياته المهنية في السينما. كان لدى أدولف هتلر خط نبتون يعبر ميونيخ (ألمانيا) ، ومن هناك حاول الانقلاب ، الانقلاب الشهير في ميونيخ. يمكن ملاحظة تأثير نبتون هنا ، في شكل فوضى أو ارتباك أو فشل. كما قامت الأميرة ديانا أميرة ويلز بعبور نبتون عاصمة في سيرتها الذاتية: باريس. هناك مات في حادث سيارة ، محاطا بغموض معين. وأخيرًا ، أذكر حالة تشارلز ليدبرج ، الذي يعبر خط المريخ الخاص به المحيط الأطلسي ويتجه بدقة نحو باريس ، متبعًا مسار رحلته الرائدة. بلا شك ، إنجاز طيران يمكن أن يكون مرتبطًا بالمريخ ، الكوكب الذي يمثل الجرأة على أفضل وجه.

يرى بعض المنجمين أن أي شخص ينتقل إلى موقع جغرافي غير مسقط رأسه يجب أن يعرض خطوط LS الخاصة به من مدينة الإقامة الجديدة ، وليس من مسقط رأسه. إنها نظرية يجب دراستها بعمق دون أدنى شك.

من المهم الإشارة إلى أن كلا التقنيتين ، ACG ، و LS يمكنهما

يمكن استخدامها معًا. في الواقع ، يمكننا تحديد ، في برنامج الكمبيوتر الذي نستخدمه ، الخيار الذي يسمح بتمثيل خطوط ACG و LS في نفس الوقت في نفس الصورة. بهذه الطريقة ، سوف نكتشف ما إذا كان هناك أي فاران بين كلتا التقنيتين. لقد رأينا بالفعل ما هو باران: خطان كوكبيان متقاطعان. في هذه الحالة ليس باران حقيقي ، لكنه رمزي بالطبع. وهنا ، بدمج ACG و LS إذا كان هذا التكوين الفردي موجودًا ، فسنبجد أنفسنا أمام منطقة جغرافية مهمة للشخص ، بشكل أو بآخر.

سأعرض المثال الخاص بي مرة أخرى:



الشكل 9.
باران. ACG-LS.

داخل الدائرة يمكننا أن نرى تقاطع خط القمر / MC (ACG) و Venus-Node لمنطقة مونتيفيديو (أوروغواي). في حالتني الخاصة ، فإن صداقتي مع بورييس كريستوف ، جنبًا إلى جنب مع الكتب المكتوبة معًا والأنشطة المختلفة التي شاركناها ، من المؤتمرات إلى عروض الكتب ، تبرز الأهمية الفلكية لهذا الجيب ، حيث يقيم صديقي وزميلي في الأوروغواي.

هامش تأثير الخطوط الكوكبية ل ACG و LS

إنه ، وفقًا لبعض المؤلفين ، حوالي 250 كيلومترًا لـ ACG وحوالي 50 كيلومترًا لـ LS على جانبي الخط.

يستخدم بعض المنجمين كرة أكبر ، لكن في رأيي يجب أن يكون هامش التأثير محدودًا بحيث يكون التأثير واضحًا وواضحًا.

لكل من ACG و LS أننا لا أؤيد توريد وصفات أو مجموعات مسبقة الصنع. أعتقد أنه من الأفضل اللجوء إلى رمزية كوكبية خالصة ، ودمجها مع المنزل أو القطاع المعني ، على سبيل المثال. كما رأينا في أمثلة كلتا الطريقتين ، فإن النتيجة أو التأثير المشتق من وجود الشمس في MC على مدينة في ACG أو خط الزهرة الذي يمر فوق مجموعة أخرى في ، LS هو بسيط للغاية وواضح ويسهل شرح ذلك ليست هناك حاجة إلى مجموعات عامة.

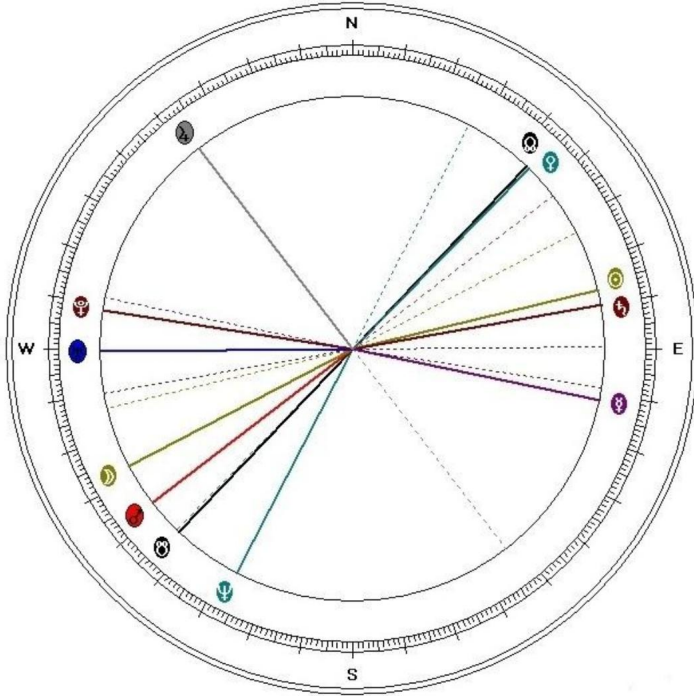
بالإضافة إلى ذلك ، مثل كل شيء في علم التنجيم ، من الضروري تطهير التكوين نفسه ، لأن التأثير سيعتمد على الجذر نفسه ، إذا كانت هناك تكوينات أخرى تتفاعل معه واعتبارات أخرى يمكن أن تختلف في قراءة معينة.

في بعض الأحيان تكون النتائج مخيبة للآمال. على سبيل المثال ، السباح مارك سبيتز ، الفائز بدورة الألعاب الأولمبية عام ، 1972 ليس لديه كوكب يعبر ميونيخ (ألمانيا) ، مشهد مجده الأولمبي ؛ لا في ACG ولا في LS. ولم يفعل ذلك أيضًا جون لينون عن مدينة نيويورك (الولايات المتحدة الأمريكية) ، حيث عاش واغتيل. ولا يمتلك لاعب كمال الأجسام والممثل والحاكم أرنولد شوارزنجيغر علاقة واضحة بمنطقة لوس أنجلوس (كاليفورنيا ، الولايات المتحدة الأمريكية) من ACG و LS وهو أمر يناقض الواقع.

لا يبدو لي أنه من المفيد استخدام علم الخرائط أو الفضاء المحلي في عودة الطاقة الشمسية. في الحالات التي قمت بدراستها ، لا توجد مؤشرات واضحة تبرر استخدامه. سواء كانت تعمل حقًا في الرسائل السنوية أم لا ، لا أعتقد أنه يمكن استخدامها بشكل منهجي لمعرفة أو التوصية برحلات مستقبلية إلى مواقع جغرافية معينة.

يمكن استخدام هذه التقنيات ، كل من ACG و LS ، في علم التنجيم العالمي وحتى في علم التنجيم التجاري. كمثال على التطبيق العادي ، يمكننا أن نذكر حالة الأبراج الوطنية لبيرو ، التي يمر خط المريخ بها شمال تشيلي ، وهي المنطقة التي كانت هناك في الماضي حرب بين البلدين.

هناك تطبيقات مكانية أخرى ، إذا جاز التعبير ، ضمن علم التنجيم التي تهمنا في هذا القسم. إحداها ما يمكن أن نسميه خريطة الأفق المحلي والتي نراها أدناه:



الشكل 10.
مخطط الأفق المحلي.

إنها في حد ذاتها ليست أكثر من بطاقة ذات أربع نقاط أساسية ، (N , S , E , O) تمثل دائرة كاملة في الأفق المحلي. توجد عليها الخطوط الوهمية للكواكب (خطوط السميت) ، في الاتجاه الذي يبدو أنها تتجه فيه من نقطة المراقبة ، مركز المخطط. في هذه البطاقة ، يبدو أن كل كوكب موجود في إحدى النقاط الأساسية الأربعة يساهم بشحنته الرمزية في البطاقة بأكملها. على سبيل المثال ، في الشكل ، 10-حالتنا الخاصة ، يقع أورانوس فوق النقطة الغربية. سأعرض حالات مختلفة من الشخصيات المشهورة: في مادونا ، يقع أورانوس بالضبط في النقطة الشرقية ، كما في سيمون دي بوفوار. يمكن أن تكون القراءة التي يجب إجراؤها هي أنها تضيف الاستقلال والغربة ، على سبيل المثال. في الأمير ويليام ملك إنجلترا ، يقع كوكب المشتري في الجنوب ، تمامًا كما هو الحال في مخطط الميلاد ، فمن الواضح أنه مرتبط MC. الملكة إليزابيث الثانية لديها زحل في الجنوب ، كما هو الحال في مخطط الولادة ، حيث يوجد في MC. لكن في حالة ، Adolf Hitler وجدنا موقفًا كوكبيًا مزدوجًا لا نجده في الجذر: المريخ ونبتون على النقطة الغربية من المخطط ، وهو أمر مثير للاهتمام للغاية. في جون إف كينيدي ، يكون المشتري فوق نقطة الغرب بقليل ، بينما في مخطط الولادة هذا الكوكب المفيد بعيدًا عن السليل.

لا يقتصر استخدام مخطط الأفق المحلي على نوع التفسير البسيط - وإن كان قوياً - الذي رأيناه في الفقرة السابقة. يمكننا استخدام نفس الحرف ، مع توجيهه بشكل صحيح بمساعدة بوصلة ، وتركيبه على سطح منزلنا ، أو على خريطة مدينتنا أو بلدنا. ويمكننا استخدامه لمزامنة أو تنسيق الطاقات الكوكبية للحرف مع واقع منزلنا. على سبيل المثال ، يمكننا الاستفادة من خط Mercury لتحديد مكان الغرفة في منزلنا للدراسة أو للاتصالات أو الاجتماعات ، إذا كان الأمر كذلك. يمكن أن يكون نوعًا من فنع شوي الفلكي البحث ، ينسق طاقات الكواكب مع وجودنا. ونفس الشيء فيما يتعلق بنقل منزلنا أو مكتبنا المهني في مدينتنا أو بلدنا ، وفقًا لمخطط الأفق المحلي.

فيما يتعلق بهذا النوع من تطبيقات علم التنجيم للمنازل ، هناك أنواع أخرى من الاستخدامات الفلكية المتعلقة بتوجيه أو موقع الغرف أو الاستخدامات أو الأشياء المنزلية. على سبيل المثال ، يأخذ بعض المنجمين الرسم البياني المحسوب بالضبط لتوقيع شراء المنزل ، وتوجيهه وفقاً للنقاط الأساسية ، قم بتكيب تصاعدي المخطط على الشرق وميدهايفن إلى الجنوب. وعلى مستوى المنزل ، يرسمون الكواكب والعقد فيه. يبدو أنه ستكون هناك مراسلات طبيعية فيما يتعلق بكيفية قيام المالك أو المستأجر (إذا كان توقيع العقد للإيجار) بترتيب الغرف والاستخدامات والأشياء أو الزخرفة الخاصة بالعقار ، بما في ذلك الألوان والأشكال وغيرها العناصر الزخرفية. على سبيل المثال ، أينما كان أورانوس ، قد يوجد جهاز كمبيوتر. أو يتزامن القمر عادة مع دورة المياه في المنزل. يمكن أن يشير موقع الشمس إلى دخول الضوء أو نافذة كبيرة ومشرقة إلى الخارج. وهكذا مع كل شيء. أنا شخصياً جربت هذا التطبيق الفلكي في الماضي ، بناءً على مخطط محسوب للحظة اشتريت منزلاً ، في عام 1997 في شارع Circunvalación في حي Sarriá في برشلونة (إسبانيا). وعملت على أكمل وجه. ومع ذلك ، من نافلة القول أن هذا أيضاً مجال يتطلب مزيداً من التحقيق ، قبل اتخاذ مبادئ معينة كأمر مسلم به.

بالعودة إلى التقنيات الرئيسية ، علم الخرائط الفلكية والفضاء المحلي ، اليوم ، أكثر من أي وقت مضى ، مع إمكانية السفر والحركة والاستقرار في عالم معولم ، فإن فائدة هذه التقنيات (ACG) و (LS)تكتسب العديد من الأعداد الصحيحة في تخصصنا. على نحو متزايد ، يجب على المنجم الاستشاري أن يضع هذا الجانب الفلكي في الاعتبار ، حتى يتمكن من تلبية متطلبات عملائه ، الذين سيطلبون بإمكانية ممارسة الأعمال التجارية ، أو العثور على شريك ، أو الاستقرار ، أو في نهاية المطاف ، السعي لتحقيق النجاح و السعادة. في جميع المجالات حيث يكون أسهل أو حيثما يكون ذلك ممكناً ، ببساطة.

ملاحظات على العلاقات في علم التنجيم

في هذا القسم ، سأعرض بعض العناصر الرئيسية لفصل تنجيمي مهم يمكن أن نطلق عليه "العلاقات في علم التنجيم". بشكل عام ، وعن طريق الخطأ ، يشير إليه عدد كبير من المنجمين باسم ، Synastry ، ولكن هذه مجرد تقنية أخرى في هذا القسم الفلكي. ربما يكون الجزء الأهم ، لكنه ليس الجزء الوحيد ، كما سنرى أدناه.

ضمن هذا الفصل الفلكي ، الذي يدرس كل ما له علاقة بأشكال العلاقات الشخصية أو المهنية أو غيرها من العلاقات بين الأشخاص أو المجموعات أو الكيانات المختلفة ، لدينا نفس Synastry كجزء أساسي للحكم على أي علاقة. ومع ذلك ، لدينا أيضًا أشكالًا مختلفة من المخططات المركبة وتوقعات الأبراج "الملحقة" المختلفة ، وهي أكثر أو أقل أهمية ، مثل بطاقة الزفاف أو بطاقة الشراكة أو بطاقة الاجتماع الأول.

وغني عن البيان أن كل هذه التطبيقات ، كل هذه التقنيات ، لا تقتصر على الولادة أو علم التنجيم الشخصي ، بل يمكن استخدامها في بيئة الأعمال أو العالم ، على سبيل المثال. ومع ذلك ، فإن استخدامه أكثر تواترًا في علم التنجيم عند الولادة ، لذلك سنبدأ منه لفضح وإظهار كيفية تطبيق هذه التقنيات في الممارسة الفلكية.

إذا قصرنا أنفسنا على دراسة إمكانات علاقة معينة ، فإن أول شيء يجب أن ندرسه هو ، بشكل منفصل ، رسائل الشخصين اللذين يشكلان أو يشكلان الزوجين. على سبيل المثال: الكواكب في نصفي الكرة الأرضية ، في المنزل السابع ، وجوانب على أعتاب المنزل السابع ، والكواكب في المنزل الخامس والجوانب على أعتابها ، والكواكب في الميزان والتكوينات الفلكية الصغيرة الأخرى ، مثل حفل الزواج من الواضح ، فيما يتعلق بالزوجين ، أن وجود غالبية الكواكب في نصف الكرة الشرقي ليس هو نفسه في الغرب. في الحالة الأولى يمكن أن يكون الشخص

مفرط الاستقلالية والاستقلالية ويمكن أن يشترط ذلك بشكل خطير العلاقة نفسها. كما أن وجود زحل أو أورانوس في السابع ليس هو نفسه وجود الشمس أو المشتري في نفس المنزل. والشخص الذي لديه أربعة كواكب في برج الحمل سيكون مختلفًا ، كزوجين ، عن شخص لديه أربعة كواكب في برج الميزان. في الحالة الأخيرة ، ستكون الحاجة إلى المشاركة أو الاقتران أكبر بكثير بالطبع. أو وجود جانب مثل الزهرة في جانب غير متناغم مع أورانوس في الرسم البياني للولادة ، مما يحد بشدة من العلاقات العاطفية في نهاية المطاف. وهكذا مع كل شيء. حتى في الموضوع الفردي ، يمكن رؤية الآخر ، الزوجين ، بشكل غير مباشر. على سبيل المثال ، قد يشير الرسم البياني للمرأة مع Sun square Saturn إلى زوج أو شريك محدود ، أو ببساطة شخص بارد وأناني. ومع ذلك ، هذا ليس هو الحال دائمًا ، لذلك يجب على المرء أن يكون حذرًا عند تقييم هذا النوع من المعلومات الفلكية غير المباشرة. إلى جانب ذلك ، يمكن أن تظهر لنا أعتاب البيت السابع ، إلى حد ما ، ما نسعى إليه أو نجده في الآخرين. وهكذا ، تخبرنا كل بطاقة ، على حدة ، بالفعل عن ميول معينة وميول وإمكانات مختلفة لكل حالة ، بغض النظر عن العلاقة القائمة بين بطاقتين ، على مستوى synastry أو تقنيات أخرى. هذا ، حتى مع وجود synastry متوالي وواعد للغاية ، إذا كان لدى شخص ما تكوينات مختلفة في مخططهم تميل إلى جعلهم غير ملتزمين كزوجين ، فمن غير المرجح أن يتم إنشاء مثل هذه العلاقة أو نجاحها.

إن ، synastry كما نعلم ، هو المقارنة بين موضوعين للولادة على مستويات مختلفة: حسب العناصر أو نصف الكرة الأرضية أو حسب نوع الجوانب السائدة. دراسة الجوانب التي تتشكل بين الحرف "أ" فيما يتعلق بالحرف "ب" أو في أي قطاع من حرف "أ" توجد العوامل الجذرية لحرف "ب" ، على سبيل المثال ، و والعكس صحيح. يبدو أن كلمة synastry تأتي من اليونانية syn (مع ، معًا ، في نفس الوقت) و astron (نجم).

داخل نفس ، synastryالعنصر الأكثر أهمية هو

بالضبط الجانب الذي يتكون بين عامل الولادة لحرف مع عامل جذري آخر لحرف مختلف.

خاصة إذا كان الأمر يتعلق بالعوامل الشخصية ، مثل الصعود أو الشمس أو القمر أو عطارد أو الزهرة أو المريخ. وفيما يتعلق بنطاق الزوجين ، من الواضح أن أزواج الكواكب الأكثر صلة هي أزواج الشمس والقمر والزهرة والمريخ.

وبالتالي ، إذا كان المريخ من "أ" مقترناً ، في شكل سكسي أو ثلاثي مع كوكب الزهرة "ب" ، سيكون هناك انجذاب جسدي معين بين الاثنين ، بشرط أن يكون العمر أو الجنس أو أي شرط آخر ، سواء كان عائلياً أو اجتماعياً ، على سبيل المثال ، لا تعرقه أو تحيده. أنا هنا لا أؤيد اللجوء إلى الوصفات أو التركيبات المعدة مسبقاً أيضاً. من الأفضل الاعتماد على رمزية الكواكب النقية المدمجة. وليس من الصعب الحصول على ناتج كوكبين من مخططين مختلفين في الجانب عن بعضهما البعض. على سبيل المثال ، إذا تلقى كوكب المريخ "أ" ثلاثياً من كوكب زحل "ب" ، فمن الممكن أن يبطئ هذا الأخير أو يوجه أو يوجه طاقة الأول ، بطريقة متناغمة وإيقاعية ، وتجنب الإفراط في مظاهر المريخ بأنواعه "أ".

الجرم السماوي الذي أوصي به في ، synastry في تطبيقاته المختلفة ، بحد أقصى 6 درجات من القوس ، من حيث المبدأ ، على الرغم من أن الأجرام السماوية المختصرة هي التي تنتج أقوى التأثيرات أو أكثرها وضوحاً.

كما قلت ، أهم الاتصالات بين المخططين هي تلك التي ولدت من الكواكب أو عوامل شخصية أكثر ، إذا جاز التعبير. بهذه الطريقة ، تظهر الجوانب بين شمس "أ" وشمس "ب" تناغماً أساسياً أو أساسياً معيئاً أو تناغماً بين كلا البطاقتين. يمكن للجانب المتناغم أن يشير إلى التقارب والانسجام بين كلا الشخصين. والجوانب غير المتناغمة عكس ذلك. جوانب الشمس والقمر لها أهمية خاصة في العلاقة النهائية. يشير الاقتران أو sextile أو trine إلى انسجام جيد على المستوى الشخصي (الشخصي) والعاطفي. وهو من الجوانب المثالية لأي علاقة ، لأنه يمثل ويوضح الدور الذكوري والأنثوي بشكل عام ، وخاصة على المستوى الشخصي والاجتماعي. كما هو الحال مع الزوج الكوكبي بين كوكب الزهرة والمريخ ، فإن هذا الجانب المتشابك أو الرابط يتعزز بشكل كبير إذا كانت الشمس

أو المريخ هو كوكب الرجل والقمر أو كوكب الزهرة للمرأة وهما الكواكب الموجودة في الجانب. تعتبر جوانب Sun-Venus مهمة أيضًا في الزوجين ، لأنها تسلط الضوء على الجزء العاطفي من العلاقة. نفس جوانب الشمس والمريخ ، والتي تبرز الجانب المادي والخارجي ، وتحفز الرغبة لدى الزوجين. ولا تقل أهمية عن الجوانب المتناسقة للزهرة والزهرة ، لأنها تضع العاطفة والحب وكل شيء جميل أو ممتع في الوجود من منظور أولئك الذين لديهم اتصال بهذا الكوكب. جانب كلاسيكي آخر في synastry هو علاقة ، Venus-Mars التي تسلط الضوء على الجانب المادي من أي علاقة بين أشخاص من جنس مختلف (ويفضل) ومن نفس العمر.

سيكون هناك ، في حالة الاقتران والجوانب التوافقية ، جاذبية جسدية صحية ولكن مكثفة ، حتى الحاجة إلى التبادل الجنسي ، على سبيل المثال. إنه جانب من جوانب الشهوانية والعاطفة والجنس. إنها تدل على العشاق العرضيين أكثر مما تدل على علاقة زوجية مستقرة. إن الجوانب غير المتناغمة -وإلى حد ما ، الاقتران -لا تمنع هذا الانجذاب ، كما هو معروف جيدًا ، ولكن يمكنها حتى إبرازه أو تحويله إلى شغف خالص وإثارة وتحدي جسدي ، على الرغم من أنها تنطوي دائمًا على نوع من المفاجأة ، صعوبة أو انسجام في العلاقة. في حالات أخرى ، إذا كان هناك اختلاف كبير في العمر ، لأنهم أشخاص من نفس الجنس أو في حالة الأصدقاء والعائلة ، فإن المظهر يمكن ببساطة أن يشجع المرح والألعاب.

على مستوى الزوجين ، يمكن أن تكون العلاقات الكوكبية المهمة الأخرى: القمر والقمر والزهرة والقمر والمريخ أو جوانب المريخ والمريخ. في هذه المجموعة الأخيرة ، يمكن أن تُظهر الجوانب التوافقية أيضًا جاذبية جسدية معينة ، بنفس الطريقة التي يتم بها تسهيل العمل جنبًا إلى جنب ، والعمل كفريق. يمكن أن تكون الجوانب غير المتناغمة متضاربة حقًا ، وهي نموذجية للأشخاص الذين يجادلون كثيرًا أو حتى المنافسين والأعداء. الجوانب غير المتناغمة بين المريخ-زحل ، المريخ-أورانوس أو المريخ-بلوتو ، وكذلك تلك الخاصة بالشمس-المريخ هي أيضًا جوانب صعبة بين الخرائط . على المستوى العام ، هم كذلك بالنسبة لجميع أنواع العلاقات

الجوانب التوافقية المواتية بشكل خاص مثل تلك الخاصة بـ Mercury-Venus أو Venus-Jupiter ويمكن لجوانب مثل Mercury Mercury إذا كانت متناغمة ، أن تسهل التواصل والتبادل الفكري بين شخصين ، مما يجعلها محفزة للغاية. هنا ، سيبدو كلاهما على نفس الصفحة عقليًا ؛ ستتدفق الأفكار في كلا الاتجاهين وسيكونون قادرين على العمل والإبداع كفريق. كما يرى القارئ ، ليس من الصعب تحديد معنى كوكبين متصلين بين مخططين مختلفين. يكفي دمجها بشكل مناسب ، وفقًا لرمزية الكواكب ووفقًا لنوع الجانب ، المتناغم أو غير المتناغم ، الذي يوحدتهما.

من المؤكد أن الجوانب بين الكواكب البطيئة ليست مهمة في العلاقة ؛ وحتى أقل من المحددات ، على الرغم من أنها يمكن أن تكون إضافة ، إذا جاز التعبير ، لا شيء تافه.

أحد أهم المبادئ في synastry هو تقييم ما إذا كانت الجوانب التوافقية أو غير التوافقية (المتقاطعة بين البطاقتين) تسود بين الحرف "A" والحرف "B". وبعبارة أخرى ، من الواضح أن التقييم الكمي البحث يجب أن يتبعه تقييم نوعي. وهذا لأنه إذا كان المريخ "أ" في مربع مع المريخ "ب" ، فمن الممكن أن بينهما ، على الرغم من أن الجوانب التوافقية بين البطاقتين هي السائدة ، هناك تنافس أو عداوة معينة.

يجب عليك أيضًا مقارنة البطاقات حسب نصفي الكرة أو العناصر ، وحتى بالموضوعات السائدة ، على مستوى الجوانب التوافقية أو غير المتناغمة في بطاقة واحدة وفي الأخرى ؛ كل المعلومات مفيدة. وبالتالي ، قد يجد شخص ما بدون كواكب في إشارات النار شخصًا بارزًا بهذا العنصر في مخطته مثيرًا للاهتمام. لا ينبغي التقليل من التناعم الكلاسيكي أو التناعم المشتق من النظر إلى العناصر على مستوى علامة الشمس. برج الحمل ، بداهة ، مرتبط بشكل جيد بالقوس (كلاهما من علامات النار) أو الجوزاء (Fire-Air) ولكن ليس جيدًا بالسرطان (Fire-Water) أو الجدي (Fire-Earth). إنه تقييم أساسي للغاية ، لكنه مهم.

لا يوجد synastry كاملاً. وإذا كانت موجودة ، فقد تكون مملة للغاية. لا تنس أنه من الأفضل دائماً التكميل بدلاً من التكرار ، إذا جاز التعبير. قد لا يكون اقتران شمسين في برج الحمل أكثر الأشياء المرغوبة ، على الرغم من التقارب الأساسي الذي لا يمكن إنكاره. المثلث بين الاثنين أفضل ، لأن العلاقة ستكون أكثر نراءً وإثارة للاهتمام ، ألا تعتقد ذلك؟ يجب على المنجم أن يحذر موكله ليس فقط من نقاط القوة في العلاقة ، ولكن أيضًا من نقاط الضعف ، من أجل العمل وتلميع تلك العلاقة في نهاية المطاف وتحسينها ، سواء على المستوى الشخصي أو الشريك ، أو الصداقة أو المهنية. ولكن عندما لا تكون هناك جوانب أو علاقات مهمة بين مخططين للولادة ، فإن هذا الفراغ يمكن أن يعلن فقط أنه لن يحدث شيء بين هؤلاء الناس. في الواقع ، يؤكد synastry ما يوحي به الواقع لنا ، بغض النظر عن مدى عدم حساسيتنا: الانجذاب أو النفور أو اللامبالاة تجاه شخص ما ؛ أو الاهتمام أو عدم الاهتمام بشيء ما ، سواء كان نادياً أو شركة أو بلداً ، على سبيل المثال.

إن السينستري ، كما نعلم ، فعال على عدة مستويات. من الممكن أن يكون لدى المرء ، دون أن يعرف ذلك ، حسابه الجاري في بنك يشعر بمزيد من التعاطف معه. أو أن ينتقل المرء إلى مدينة يشعر فيها المرء بالراحة ، مثل المنزل. في كلتا الحالتين من المحتمل أن يكون هناك synastry مواتية. أذكر في أحد كتبي التشابك الفضولي والقاتل بين مخطط الولادة لجون ف. كينيدي وخريطة مدينة دالاس (تكساس ، الولايات المتحدة الأمريكية) ، حيث اغتيل. وهناك المزيد من synastry أكثر فضولاً ؛ في حالي الخاصة ، في زيارة إلى كاراكاس (فنزويلا) ، في مارس ، 2007 بمناسبة إجراء ندوة فلكية في فندق في المدينة ، وجدت أنه مع الفندق المعني ، فندق كوليسيو (تأسس في ، 1975-02-25 كان لديه synastry مثمير للاهتمام: شمس الفندق بالتزامن مع مولدي Ascendant و Mercury كوكب الزهرة من المنشأة المذكورة بالتزامن (بالضبط) مع مولدي زحل ، كوكب المشتري للفندق في trine (بالضبط) إلى كوكب المشتري الخاص بي وأورانوس من الفندق بالتزامن ، أيضًا ، بالضبط ، مع موطني المريخ.

في الفندق المذكور ، مكثت عدة أيام ، وتناولت الطعام ، والتقيت بالمنجمين ، وقدمت ندوة عن علم التنجيم. بسيط

صدفة؟ أقل أهمية وأقل أهمية ، على الرغم من أنه أيضًا في حالتي الخاصة ، هو الجاذبية التي شعرت بها دائمًا لملصق بسيط للرسم الفرنسي ، H. من عام 1893 في الإبداع القانوني ، يظهر على شكل ملصق تم تسجيله بالضبط في 8 مايو 1893 في باريس. هناك جانب واحد فقط يمكن أن يفسر هذا الانجذاب: كوكب المشتري من الملصق يقترن بكوكب الزهرة. بطريقة ما ، يتوسع كوكب المشتري ، ويضخم ما يمكن أن يمثله كوكب الزهرة ، من بين أشياء أخرى ، في مخطط الولادة: الفن والجماليات والشعور بالجمال ، بأي شكل أو مظهر. وإذا شعر القارئ ، رجلاً كان أم امرأة ، بالانجذاب بشكل غير مفهوم إلى تلك الممثلة أو الممثل ، اكتشف تاريخ ميلاد الشخصية العامة المذكورة ، وربما ابحث عن التزامن بين الاثنين ...

باختصار: سنجد مواجهات متسقة بين الموظفين والشركات ، بين الرؤساء ورسائل الشركات التي يديرونها ، بين زملاء العمل الذين يعملون جنبًا إلى جنب ، بين المعجبين أو المعجبين وأصنامهم ، بين الأزواج أو العشاق ، بين الأصدقاء ، بين الجيران الذين قاتلوا وبين أي شخص كان ، بشكل مباشر أو غير مباشر ، على اتصال بشخص آخر ، مما أدى إلى إقامة صلة ، متناغمة أو غير منسجمة بينهما. وفي الوسط ، بالطبع ، :synastry هو نوع الجانب الذي يوحدهم ، وما هي الكواكب أو العوامل الجذرية المتضمنة ، والاعتبارات الأخرى ، والتي سوف تفسر نتيجة العلاقة نفسها. سنجد دائمًا سينستريًا مثيرًا للاهتمام ، مثل ذلك الذي وحد الكاتب الإسباني الشهير خوان رامون خيمينيز مع النحاتة مارغا جيل روسيت (رقم 3-03-1908) كان كوكب المريخ الأخير مرتبطًا بكوكب المؤلف الإسباني زحل ، من بين جوانب أخرى ؛ لكن هذا الرابط المتشابك ربما يبرر قسوة الحدث الذي أثار في كليهما ، بشكل مباشر أو غير مباشر: انتحار النحات عندما شعرت بالرفض من قبل JR Jiménez.

إنه جانب صعب وخشن وقوي للغاية يعتمد على شبكة الجوانب الأخرى التي يتم توجيهها في اتجاه أو آخر. في هذه الحالة ، كانت النتيجة مأساوية بسبب خيبة الأمل

علاقة الحب والانتحار الذي أعقب ذلك. Synastry آخر مثير للاهتمام هو ذلك الذي لا يوجد شخصين ، ولكن اثنين من نادي كرة القدم الإسباني: FC Barcelona (رقم 1899-11-29 وريال مدريد (03-6-1902) سأعرض فقط الجانبين أو العلاقات المتشابكة التي تبرر التنافس وحتى الكراهية المتبادلة التي يتم الإعلان عنها على المستوى الرياضي وما بعده: كوكب المريخ في نادي برشلونة مرتب إلى المريخ في ريال مدريد (الجرم السماوي (1°) وأيضاً ، كوكب المريخ في ريال مدريد هو كوكب زحل من إف سي

برشلونة ، الأمر الذي يبرر أكثر من ما يحدث داخل الملعب وخارجه.

تطبيق مهم آخر للترانزيم السينستري هو ، كما قلنا ، تراكب اثنين من أبراج أو مخططات الولادة على مستوى خط طول مسير الشمس. بهذه الطريقة ، سوف نفكر في أي منزل أو قطاع من "أ" تسقط الكواكب والعوامل الجذرية الأخرى لـ "ب" ، والعكس صحيح. سيكون من المهم بشكل خاص تداخل الكواكب أو الزوايا على شرفات المنازل ، بين بطاقة وأخرى. على سبيل المثال ، إذا كان المريخ من "أ" عند 6 درجات من الميزان وكان أعتاب البيت السادس من "ب" عند 6 درجات من نفس العلامة ، الميزان ، فسيكون هناك تفاعل بين ما يشير إليه المريخ أو يرمز إليه وبين المعنى من البيت السادس بهذه الطريقة ، من الممكن أن يتعاون "أ" بشكل وثيق مع "ب" على المستوى المهني ، على سبيل المثال ، على الرغم من أنه بسبب طبيعة هذا المزيج ، يمكن أن تنشأ التوترات أو النزاعات بسهولة ، خاصة على مستوى العمل. إذا كان المريخ من "A" عند 20 درجة من الميزان ، أي داخل منزل JVI - "B" ولكن ليس بالضبط عند أعتابها ، فمن الممكن أيضاً أن يكون هناك تفاعل واضح على المستوى المهني ، ولكن أقل وضوحاً و مهم ، إذا حدث ذلك، وتجدر الإشارة إلى أنني أوصي باستخدام الجرم السماوي من ، 6° + كما هو الحال في التطبيق السابق الذي تم التعليق عليه داخل ، synastry وكذلك الهيمنة بواسطة نظام Topocentric أو بواسطة Placidus.

لأي مجموعة ، دون اللجوء هنا إلى الوصفات الجاهزة ، من الضروري وضع كل جانب ينشأ في سياق العلاقة. يجب علينا النظر في الاختلاف

العمر ، إذا كانت هناك روابط عائلية أو صداقة ، وإذا كان الرابط شخصياً أو مهنيًا ، واعتبارات أخرى. هذا النوع من التمايز ضروري إذا أردنا أن نؤسس تأثيرًا دقيقًا ، متكيفًا مع الواقع. لاحظ أنه إذا وقع كوكب المريخ "أ" في المنزل الثامن من "ب" ، فيمكن أن يؤدي ذلك إلى نتائج متعددة ، والتي ستعتمد بدقة على العوامل التي تؤثر الجانب المذكور ، في شكل سياق حقيقي ، لواقع العلاقة ذاته . وبالتالي ، من الممكن أن يكون "A" هو المصرفي أو المستشار المالي أو المسؤول عن ، "B" بنفس الطريقة التي يمكن أن يكونوا فيها عشاقًا تمامًا ، من بين أمور أخرى ، إذا كانوا من الشباب أو في منتصف العمر ، من جنس مختلف. الاحتمالات. سنقوم بتطوير توليفة ممكنة: شمس "أ" في المنزل الأول من "ب". هنا ، يضيء الحرف ، "A" يعطي الحرارة لـ "B" بشمسه ، على المستوى العام. "B" ستشعر بالتحفيز والحماية والدفع بواسطة ، "A" وهذا سيكون له تأثير معين على "B" مزيد من الأمثلة: إذا كان كوكب الزهرة من "A" في منتصف منزل ٧ ، "B" يمكن أن يجلب الحرف "A" المتعة أو الملذات أو الإبداع إلى ، "B" لأسباب وطرق مختلفة. إذا سمح العمر بذلك ، إذا كنت رجلاً وامرأة ، يمكن أن تكون هناك علاقة رومانسية أو علاقة عاطفية بين الاثنين ، يتم إنشاؤها أو تعزيزها من خلال هذا الجانب. إذا كان كوكب المشتري من "أ" موجودًا في المنزل "ب" ، فمن الممكن أن يحفز أو يدعم أو يدعم ، بطريقة ما ، الحياة المهنية للأخير. وهكذا مع أي تركيبة موجودة بين حرفين من شخصين.

سأعرض مثالاً أخيرًا ، يتضمن الجوانب بين العوامل الجذرية لمخططين والتفاعل الناتج عن وضع كواكب شخص ما على مخطط شخص آخر. في هذه الحالة ، بأخذ مخطط الولادة لماري أنطوانيت (رقم 1718-2-11 مع تصاعدي حوالي 25 درجة من الجوزاء) ، إذا قارناها بـ ، HA Von Fersen عشيقها ، يمكننا أن نرى أن كوكب المريخ الخاص به في طريقه لها كوكب الزهرة (الجرم السماوي 1 درجة) ، تمامًا كما يكون قمره في حالة سداسية إلى كوكب الزهرة ، والزهرة جنبًا إلى جنب مع كوكب المشتري ، بالإضافة إلى إيجاد سداسي بين كلا الشمسيين. إذا قمنا بتركيب كواكب Von Fersen على مخطط ماري أنطوانيت ، فسنجد كوكب المريخ الخاص به على صعودها ، كوكب المشتري

منه على أعتاب منزل ٧ الخاص بها وأيضًا إلى العقدة الشمالية الخاصة به على نفس أعتاب البيت ٧
للملكة الفرنسية (جوانب مهمة جدًا لنوع العلاقة التي توحدهم). هل تصدق أو لا تصدق أنهم كانوا عشاق
في فرساي في ذلك الوقت كما يقولون؟ أعتقد ذلك...

بدون ترك synastry جانباً ، يمكننا أن نشير إلى أنه يلعب دورًا مهمًا فيما يمكن أن نسميه الميراث
الفلكي. من المعروف أن الأطفال لا يولدون في أي وقت ، ولكن هناك ميل واضح لعواملهم الجذرية أن
يكون لها ارتباط متزامن قوي مع والديهم. ربما يكون الأكثر شيوعًا هو أن يصعد الابن في نفس علامة
البروج مثل شمس الأب أو الأم. وقد وجد أيضًا أن علامة الشمس الخاصة بالطفل هي نفسها علامة الأب
أو الأم ، وكذلك علامة الطفل الصاعدة في نفس علامة البروج مثل علامة الصعود لأحد الوالدين. أو
شمس الابن في نفس علامة صعود أحد الوالدين. وأيضًا أن أقمار الآباء والأبناء في نفس العلامة. أو أن
الشمس والقمر ، للآباء والأطفال ، يتبادلون مواقعهم على مستوى البروج ، من بين مجموعات أخرى
بين العوامل الرئيسية للحرف: الصعود والشمس والقمر. في حالتي ، على سبيل المثال ، لدي ولدان ،
القمر لكليهما موجود في برج الحوت ، علامة تصاعدي.

البطاقة المركبة هي بطاقة فردية يتم حسابها من بطاقتي شخص أو أكثر ، على الرغم من أنه من الممكن
أيضًا أخذ بطاقات من الأندية أو الشركات أو البلدان. البطاقة المحسوبة ، التي تم إنشاؤها من بطاقات
حقيقية أخرى ، ترمز إلى اندماج الطاقة الموجودة في الأخيرة ، ويمكن تفسيرها والحصول على المعلومات
التي ستكون مفيدة للحكم على علاقة شخصية أو مهنية ، على سبيل المثال. على عكس ما يحدث مع
، synastry فإنه ليس انسجامًا أو تضاربًا بين مبادئ مختلفة أو أجزاء من مخططين أو أكثر ، من خلال
الكواكب أو العوامل في الجانب أو في مكان جيد في قطاع أو آخر. يظهر الرسم البياني المركب "المنتج"
لما يمكن أن يكون

تحدث بين شخصين ، على أي مستوى ، على عكس ، synastry وهو مجرد مقارنة أو مواجهة للطاقت ، متناغمة أو غير متناغمة. ومع ذلك ، فمن الصحيح أن synastry يتفوق عليها على المستوى الفوري ، من التحليل الفوري الخارجي ، على سبيل المثال. في أي حال ، فإن synastry والحرف المركب هما تقنيتان متكاملتان. إذن ، البطاقة المركبة هي بطاقة ثالثة تعكس ما ينتج عن مجموع الاثنين أو أكثر ؛ دعونا لا ننسى أنه يمكن أن يشمل أكثر من شخصين. بالإضافة إلى ذلك ، فهي تعمل في مجالات مختلفة: الأسرة أو الزوجين أو العمل. ومع ذلك ، تجدر الإشارة إلى أنه من المناسب جعل دراسة هذه الرسالة نسبية إلى حد ما ، حيث إنها مجموع شخصيتين وليست موضوعًا فرديًا. هذه التقنية موجودة بالفعل منذ عدة عقود ، حيث كان جون تاونلي هو المنجم والمؤلف الذي قدمها ، على الرغم من أن المؤلفين الآخرين ، مثل روبرت هاند ، معروفون بمساهماتهم ، في شكل كتب ، على سبيل المثال.

إن حساب المخطط المركب التقليدي بسيط للغاية: فهو يتعلق بإيجاد نقاط المنتصف بين نفس الكواكب في مخططين. على سبيل المثال ، إذا كانت الشمس A عند 15 درجة برج الميزان وكانت درجة B عند 15 درجة برج القوس ، في المخطط المركب ستكون الشمس بالبسيط 15 درجة برج العقرب. يتم دائمًا أخذ أصغر قوس ، ولكن في حالة وجود تعارض دقيق بين العوامل الجذرية لـ A و B ، يمكن اعتبار نقطتين في دائرة الأبراج: إلى اليمين واليسار. في هذه الحالة ، إذا تدخل عطارد ، فسنضعه في الجزء الذي توجد فيه الشمس ، لأسباب واضحة ، لتجنب الجوانب المستحيلة مثل معارضة الشمس عطارد. ومع ذلك ، يمكن العثور على الجوانب التي لا تحدث في مخطط الولادة ، مثل عطارد في مقابل كوكب الزهرة ، في مخطط مركب. يتم حساب زوايا الرسم البياني بنفس الطريقة. بالنسبة للشرفات المتوسطة ، يمكنك البدء من الصعود المشترك ، ومن هنا ، إنشاء المنازل لمنطقة معينة ، على سبيل المثال.

لتفسير الرسم البياني المركب ، من المهم دائمًا مقارنته بكل من الفرديتين ، على حدة ،

لتقييم تأثيرها على البطاقات المذكورة. ومن هنا ، فإن المؤشرات المفيدة في دراسة الرسم البياني الفردي صحيحة: التركيز على نصف الكرة الأرضية ، الغلبة أو أوجه القصور حسب العناصر ، الكواكب في العلامات الكاردينال ، الثابتة أو المشتركة ، في أي علامة هي الشمس والقمر والصعود ، وكذلك مثل الكواكب الشخصية ، على سبيل المثال. المنازل والافتات لها قراءة مشابهة لموضوع الولادة ؛ وبالتالي ، ستعكس القضايا الاقتصادية في المحور الثاني والثامن. يعتبر صعود المخطط أكثر السمات الخارجية والسطحية للزوجين ، بالإضافة إلى مظهره العام ، ككتلة أو معًا ؛ الهواء المنبعث من ذلك الزوجين ، هؤلاء الأصدقاء أو الشركاء. وهكذا ، فإن برج الدلو سيظهر علاقة ليبرالية وحديثة وديمقراطية ، والتي تظهر تصرفًا منفتحًا وإيجابيًا وأحيانًا. ستكون الشمس الشخصية الداخلية والشخصية الحقيقية للزوجين. وهكذا ، سوف يظهرون في برج الحمل ، على المستوى المحلي والاجتماعي ، نشاطًا ، عدوانيًا ، مع طموح وشخصية رائدة. سيكس القمر الجانب العاطفي ، بينما سيكس عطارد ذلك على المستوى العقلي والزهرة على المستوى العاطفي. سيمثل المريخ درجة أو شكل الطاقة ، والنشاط الذي سيعرضونه معًا. سيكون كوكب المشتري هو مبدأ التوسع وزحل مبدأ التقييد على المستوى العام. من الواضح أن الكواكب الأبطأ أقل أهمية.

يمكن أيضًا دراسة المساطر والمتخلصين ، ولكن دون أن ننسى أننا لا ندرس مخطط الولادة. بالنسبة لقراءة أكثر تحديدًا لتكوين معين ، مثل (in Taurus) square Saturn (in Leo) in the 4th house ، (Mercury in I) Mercury in the 1st House يمكننا تفسيرها على النحو التالي: زوجان متواصلان ، (in I) Mercury in the 1st House على الرغم من ليس عقليًا بشكل مفرط ، حذرًا (عطارد في برج الثور) ، ليس لديه الكثير من الاتصالات في المنزل (عطارد في I مربع زحل في IV) من ناحية أخرى ، أينما كان المشتري (حسب المنزل والعلامة والجوانب) سيكون أسهل مكان "لنمو" والتوسع والتطور ، على مستوى الزوجين أو الأصدقاء أو الزملاء. من الواضح ، وكما أشرت من قبل ، أن المنزل الثاني سيكس اقتصاد كليهما في هذه الرسالة.

للتأثير على تحليل جميع البطاقات المركبة ، سنرى بعض التركيبات الإضافية. على سبيل المثال ، يمكن أن تشير الشمس في المنزل الثاني عشر إلى علاقة خفية أو سرية إلى حد ما ، أو على الأقل ، سرية ومركزة ومركزة على كل ما يتعلق بالمنزل الثاني عشر. يمكن أن تشير the V house of a composite letter The Sun in إلى علاقة قائمة أو مهتمة بالحب أو الملذات أو الترفيه. مواتية لأية علاقة كزوجين ، لأنها تساعدنا على قضاء وقت ممتع ، إذا جاز التعبير. يمكنك أيضًا إظهار علاقة قوية مع أطفالك أو أنهم مهمون جدًا في علاقتك. هذه هي حالة الأمير تشارلز وديانا من ويلز: ربما تشير إلى أهمية الأطفال ، بوصفهم ورثة للتاج البريطاني ، بدرجة أكبر أو أقل. إذا كانت الشمس والقمر في جانب متناغم ، فهذا مناسب جدًا على مستوى الزوجين ، لأنه يجلب الانسجام والتوازن بين الشخصية والعواطف. في مخطط مكون من زوجين ، إذا كان كوكب الزهرة والمريخ في وضع جيد ، فقد يشير ذلك إلى أكثر من توافق وتناغم جنسي مقبول.

ولكن إذا كان الزهرة وزحل في المربع ، فمن الواضح أنه غير موافق في العلاقة ، لأنه على المستوى العاطفي يحد ، ويوقف كل العفوية ، ويكون العاطفة بين الزوجين أكثر صلابة ، وأقل كثافة أو جودة ، إذا كان بإمكانك التعبير عن نفسي. باختصار ، دراسة الرسم البياني المركب ليست صعبة ، حيث يتم مشاركة واستخدام العديد من المؤشرات التي عادة ما تأخذها في المخططات الفردية.

هناك بطاقات مركبة مختلفة ، لكن البطاقة التي وصفناها أعلاه هي الشكل الأكثر تقليدية. أحد الأشكال المعروفة إلى حد ما هو مخطط علاقة دافيسون ، والذي يتم حسابه من خلال الحصول على نقطة المنتصف لولادة شخصين ، على مستوى التواريخ وإحداثيات الولادة. أي أنها نقطة منتصف زمنية ، على مستوى الوقت ، وكذلك إحداثيات الولادة. أعتقد أن لها صلاحية معينة ويمكن تطبيقها ، لكنني لا أستخدمها عادةً. أفضل الرسم البياني المركب التقليدي ، والذي يعتمد ببساطة على نقاط المنتصف لجميع عوامل الولادة. يبدو لي أنه يصف الواقع بشكل أفضل من الآخرين. هناك أشكال أخرى من الرسم البياني المركب التقليدي ، من وجهة نظر فنية ،

مثل تلك التي تأخذ زوايا الرسم البياني التي تنشأ من ذلك وتولد شرفات المنازل الوسيطة من هذه الزوايا المشتركة. بشكل عام ، لهذا ، يتم أخذ إحدائيات الولادة لكليهما ، إذا كانا مشتركين بينهما ، أو للمكان الذي يقيمان فيه. يمنع هذا المتغير ظهور شرفات المنزل غير الواقعية (المركبة) ، كما يحدث عند استخدام نقاط المنتصف لشرفات المنزل الوسيطة مباشرةً للعثور على سيطرة المخطط المركب. تذكر أنه من الممكن أيضًا الحصول على رسائل مؤلفة من ثلاثة أشخاص أو أكثر ؛ هذا ما نسميه المخطط المركب الجماعي. يوجد أيضًا ما يسمى بمخطط الاندماج ، والذي ، على الرغم من أنه يستند إلى نفس مبادئ الرسم البياني المركب ، إلا أنه يختلف عن طريق حساب المخطط والتفكير فيه من وجهة نظر التوافقيات.

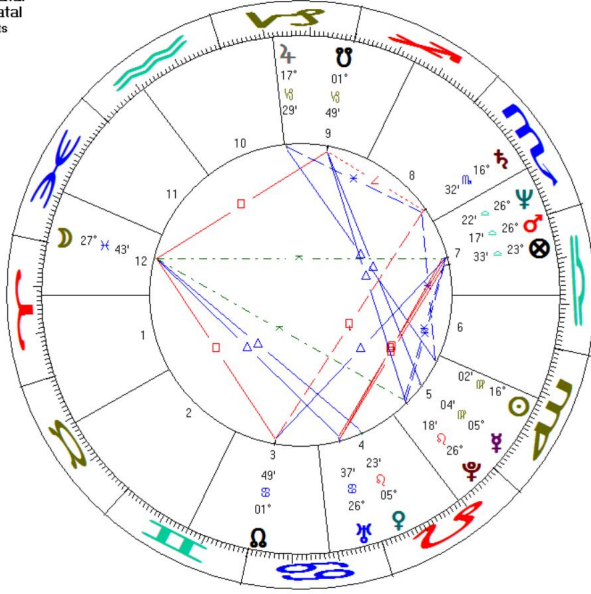
لحسن الحظ ، بالنسبة لهذا البديل ولجميع الآخرين ، يمكننا اليوم الاعتماد على برامج الكمبيوتر الخاصة بعلم التنجيم التي تحسب تلقائيًا هذا النوع من المخططات ، وتجنب الاضطرار إلى اللجوء إلى الحسابات اليدوية ، والتي يمكن أن تسبب أخطاء ، بصرف النظر عن كونها مرهقة.

اقترح بعض المنجمين ، ضمن ما هو مخطط مركب ، تطبيقات غير عادية مثل التعاقب أو الاتجاهات المركبة ، والثورات الشمسية والقمرية أيضًا المخططات المركبة أو المركبة بين الناس والبلدان ، على سبيل المثال. هناك حاجة إلى مزيد من الدراسات لتتمكن من التحقق من صحة هذه المقترحات ، على الرغم من أنها في رأيي ستحتوي دائمًا على معلومات ثانوية أو غير مهمة ، إذا كانت صحيحة حقًا. تتمتع التطبيقات الأخرى ، مثل عبور المخطط المركب ، بدعم أكبر داخل المجتمع الفلكي ، كونها نوعًا أكثر منطقية وفعالية من التطبيقات.

بعد ذلك ، عند الدخول في تطبيق عملي بحت ضمن هذا القسم ، سوف ندرس أحرًا مركبة مختلفة ، في نسخها الأكثر تقليدية ، لإثبات فعالية هذه التقنية. دراسة الحالة الأولى والرئيسية هي تلك الخاصة بزوجين من العائلة المالكة: الأمير تشارلز وديانا من ويلز. ال

بيانات الميلاد لكليهما معروفة جيدًا ، لذلك ليس من الضروري تدوينها. هذه هي رسالته المركبة:

Princess Diana – Natal
Prince Charles – Natal
Composite - Midpoints
Geocentric
Tropical
Topocentric
Mean Node



الشكل 11.

الميثاق المركب لأمرء ويلز.

يمكننا الاقتراب من دراسة هذا المخطط بعدة طرق ، ولكن بعض التكوينات تلفت انتباهنا على الفور: كوكب المشتري ، في الجزء العلوي ، بالتزامن مع MC يثبت الطبيعة "الحقيقية" للعلاقة. الإتاوة والبروتوكول والأنهة والاحتفالات النموذجية لليتورجيا في البيت الملكي البريطاني (جويتتر) ، هي المهمة المهنية الرئيسية للزوجين. (MC)

أيضا ، الشمس في مثلث كوكب المشتري و Midheaven. كما قلت في مكان آخر في هذا القسم ، الشمس في منزل V 69

يوضح أهمية الأطفال في هذه العلاقة الشخصية. الحياة العاطفية (القمر) ، المغلقة في المنزل الثاني عشر ، ليست تكوينًا واعدًا للزوجين. الزهرة (المحبة) موجودة في برج الأسد ، ولكن بدون جوانب كوكبية للكواكب الأخرى ، مما يحد بشكل خطير من هذا القسم الأساسي للزوجين. يخبرنا حاكم الصعود (المريخ) ، بالتزامن تمامًا مع نبتون ، في المنزل السابع ، عن علاقتهما الشخصية المربكة والغريبة. زحل في الثامن ، في برج العقرب ، ليس مكانًا مناسبًا للسعادة الحميمة. سيتمكن القارئ بالتأكيد من معرفة المزيد من التفاصيل عن العلاقة من خلال دراسة هذه الرسالة الغريبة المكونة من زوجين مشهورين بالتأكيد. فيما يتعلق بما إذا كان هذا المخطط يعمل على مستوى ديناميكي ، يمكننا دراسة عبور الكواكب لبعض الأحداث المهمة: لذلك ، عندما تم الالتزام بها علنًا في ، 24/02/1981 كان كوكب المشتري مرتبًا بالولادة SD(الجرم السماوي . 3^o-وعندما تزوجا ، في ، 29/7/1981 وجدنا نفس العبور ، ولكن مع كرة أكبر: 6^o-

في تاريخ انفصالهما ، ، 12/9/1992 كان نبتون أعلى بقليل من ، (1^o-)MC ربما يعكس الفضيحة والارتباك الذي وصل إلى العائلة المالكة البريطانية. على الرغم من أن عمليات العبور هذه تدل بوضوح ، إلا أنه من الضروري إجراء المزيد من الدراسات لتكون قادرًا على التوصية بالتفكير في مخطط مركب من منشور ديناميكي أيضًا ، بما يتجاوز المنشور الثابت تمامًا.

المزيد من الأمثلة المعلقة: حرف مركب آخر شائع الاستخدام وشهير هو خطاب دوقات وندسور ، وهما زوجان ملكيان غربيان من منتصف القرن العشرين. من عبور دراستها ، بسبب الخلط بينها وبين موضوعات الولادة المعنوية ، حقيقة أن كلاً من إدواردو (الذي كان ملكًا وتنازل عن العرش) وواليس سيمبسون يشتركان في نفس الصعود: الدلو. هذا يجعل الكثير من أوجه التشابه في مجال القوالب مع المخطط المركب نفسه. بشكل عام ، يبرز Aquarius Ascendant في المخطط المركب: زوجان حديثان وأصليان ومختلفان وحتى غريب الأطوار. يُظهر كوكب المريخ في المنزل الثاني التفقات وإهدار الموارد ، من الكماليات غير الضرورية إلى الرحلات الغربية أو الإقامة الطويلة في الخارج. الشمس (و

يقع (Mercury في منزل ، V وعلى الرغم من أنه لم يكن لديهم أطفال ، فقد تم توجيه طاقة المجموعة المذكورة إلى مسارات أخرى: الملذات والترفيه والحياة المريحة ، (Sun in Cancer) والتي على الرغم من كونها مألوفة ومحلية إلى حد ما بجميع أنواع الصقل والكماليات. يبدو أن القمر ، في القوس ، في المنزل الحادي عشر ، يشير إلى علاقاته وصدقاته العديدة ، فضلاً عن حياته الاجتماعية المكثفة. يقع أورانوس في المنزل التاسع ، والذي يمكن أن يكون مرتبطًا برحلته التي لا حصر لها إلى الخارج.

مثال آخر مثير للاهتمام هو الرسالة المؤلفة بين جون لينون وقاتله مارك ديفيد تشابمان. في هذا الرسم البياني ، زحل في آهو معارضة للمريخ ، حيث يكون الأخير عملياً على سليل ، مما يضخم الجانب السلبي لهذا التكوين. من هنا تظهر درجة العداء والعنف القاتل بينهما ، والنتيجة التي نعرفها جميعاً. في الرسالة المؤلفة بين الأمير تشارلز وزوجته الحالية ، كاميليا باركر بولز ، نجد نبتون على ، IC على عكس ، مما يعطي العلاقة ، خارجياً وفي صورتها العامة ، جواً من الغموض والارتباك. لا أريد التوقف عن إظهار مثال شخصي ، كما هو معتاد في هذا العمل: الرسالة المؤلفة بيني وبين صديقي المنجم بوريس كريستوف ، الجدي هو تصاعدي. أيضاً ، زحل في نفس المنزل ، في نفس العلامة. هذا لا يجعل العلاقة جادة وصادقة فحسب ، بل تجعلها متينة ومقاومة أيضاً.

تقع الشمس (وأورانوس) في الرسم البياني في المنزل السادس ، مما قد يعكس العمل الذي نتشاركه معاً في شكل كتب ، كمؤلفين مشاركين. (The Sun in the Moon in the X house (in Scorpio ، مقصور على فئة معينة ، بالطبع) ، مما يدل على البعد العام للعمل المشترك لكليهما ، في شكل كتب منشورة ، وعروض ترويجية في المؤتمرات ، والمقابلات وغيرها من المظاهر العامة .. يقع كوكب المشتري والمريخ ونبتون في المنزل التاسع ، وهو قطاع مهم آخر. الزئبق ملائم أيضاً في القوس ، في المنزل الحادي عشر ، من ناحية الكواكب الموجودة في المنزليين التاسع والسادس.

هناك تقنيات أخرى لدراسة العلاقة من الناحية الفلكية. واحد منهم هو الذي قدمه المنجم الألماني ألكسندر مار في عمله التنبؤ الثالث ، المسمى The New Partner Horoscope. تشبه طريقة تفسير هذه البطاقة ما رأيناه بالبطاقة المركبة ، على الرغم من اختلاف طريقة حسابها تمامًا. عشاق هذا النوع من التقنية ، ضمن قسم العلاقات في علم التنجيم ، ملزمون بدراساتها.

وقبل الانتقال إلى قسم آخر ، من المهم الإشارة إلى أمرين: أولاً ، يجب أن يكون المنجم حذرًا جدًا قبل الحكم على قابلية العلاقة ، سواء كانت شخصية أو مهنية ؛ لقد رأيت الكثير من الترابطات السيئة على ما يبدو بين مخططات ميلاد الأزواج السعداء التي تجبرني على التفكير في درجة التقارب والتعويض الفلكي الذي يجب أن نبحث عنه في أي علاقة محتملة. في بعض الأحيان ، توجد مكملات فعالة ، مثل تلك التي تشير إلى نصفي الكرة الأرضية أو العناصر ، والتي ليست رائعة أو مذهلة مثل بعض الجوانب الكلاسيكية المتقاطعة التي رأيناها بالفعل ، ولكنها تعمل وتحافظ على العلاقة. السؤال الثاني يتعلق بسلسلة الرسائل المركبة التي رأيناها في القسم السابق: رأيي أنه لا ينبغي إعطاؤها وزنًا زائدًا في أي دراسة مقارنة أو في أي استكشاف للعلاقة بين شخصين أو أكثر. بدلاً من ذلك ، يجب استخدام هذا النوع من الحروف كمكمل إضافي للدراسة الأكثر تقليدية ، والتي تتضمن Synastry نفسها ، لأنها تحتوي على عنصر تخميني للغاية.

خطاب الزفاف هو الحرف الذي يتم وضعه في اللحظة التي يبدأ فيها الزواج بالصلاحيات القانونية. في حالة الزواج الديني ، عندما يعلنهم الكاهن زوجًا وزوجة. وفي حالة الزواج المدني ، عندما يذكر الشخص المسؤول عن الفعل شفهيًا أن الزوجين هما بالفعل زوجان قانونيان. هذه الرسالة ليست صالحة فقط ، من الناحية التنجيمية ، لتكون قادرة على التفسير ، والاستنتاج من

تكويناتها الخاصة نوع العلاقة التي ستكون موجودة ، ولكنها أيضًا فعالة على مستوى تنبؤي ؛ تعكس عمليات عبور الكواكب عادةً بعض التغييرات التي تحدث داخل الزوجين. من الواضح أنه يوصى بأن يختار المنجم الوقت الأكثر ملاءمة للاحتفال بالزفاف. شارك المؤلف في العديد من هذه الاختيارات. ومع ذلك ، لا يمكن حتى اختيار أفضل لحظة ممكنة من الناحية التنجيمية أن يصلح ما يعد به السينستري السيئ: لا يوجد شيء مشترك ، أو علاقة قصيرة الأجل أو غير مرضية.

على المستوى العام ، من بين أمور أخرى ، ستكون المرحلة القمرية الميمونة أو التثبيت المناسب لرسالة الزفاف مع خطابات الزوجين مواتية للغاية. سيكون من الضروري أيضًا تعويض بعض أوجه القصور ، وتعزيز بعض العوامل وتسهيل تدفق طاقة الحرف بشكل متناغم في الأقسام المرغوبة ، وتجنب العوائق أو المشاكل في البعض الآخر. لاحظ أنه إذا كان المنزل الثاني من مخطط الزواج يحتوي على كوكب مضر بشكل سيئ ، فمن المحتمل أن يعاني الزوجان من مشاكل مالية. النجوم (الشمس والقمر) في جانب جيد للزهرة والمشتري أو هذين الكواكب الأخيرين في جانب جيد لبعضهما البعض هو شيء يجب مراعاته.

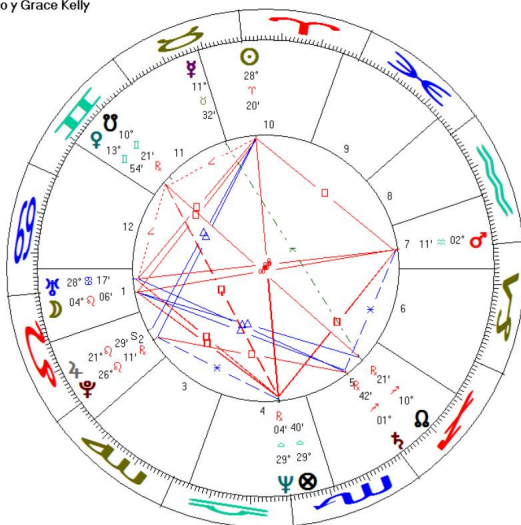
عزز علامات الميزان (الزوجين) أو السرطان (الأسرة) أيضًا. أو امنع كوكب الزهرة ، على سبيل المثال ، من التواجد في علامة لا تشعر فيها بالراحة ، مثل برج الحمل أو برج الجدي. وبالطبع ، ضع في الاعتبار بشكل خاص حكام المنزل الأول والسابع ، وكذلك تجنب الجوانب الصعبة ليوم الزفاف في الجنة ، مثل اقتران أو جانب غير منسجم بين المريخ وزحل. وفقًا لبعض المنجمين ، يميل أورانوس الزاوي إلى الطلاق أو تفكك الزوجين. وهكذا مع باقي العلامات أو الكواكب أو الجوانب ، حاول عدم إهمال أي قضية فلكية مهمة. إلى حد ما ، إنها وظيفة مشابهة لإيجاد الوقت المناسب لتأسيس شركة ، مع حفظ الاختلافات.

من المرجح أن يظهر تصاعدي الرسم البياني الطابع المشترك للزوجين ؛ هذا هو: كما هو موضح و

يظهرون أمام الآخرين ، في كتلة ، وليس بشكل منفصل. أو الصورة التي يعرضونها مسبقًا. يمكن للشمس والقمر في اللافئات والمنازل إظهار شخصية وجوه الشخص داخل نفس الزوجين. في حالة الزوج ، فإن الشمس هي التي تمثله ، وفي حالة الزوجة ، يكون القمر واضحًا. على سبيل المثال ، ستظهر الشمس في برج الثور زوجًا هادئًا ومستقرًا ومسالمًا (الشمس) (برج الثور). والشيء نفسه فيما يتعلق بالبيوت: يمكن للشمس في المنزل التاسع أن تعكس الزوج المرتبط أو المهتم بالقضايا الفكرية أو الثقافية أو الخارجية ، على الصعيدين المهني والشخصي. يمكن للجوانب الكوكبية التي يستقبلها الكوكب أيضًا أن تضيف فارقًا بسيطًا إلى ما يشار إليه بالعلامة والمنزل.

Boda entre Rainiero y Grace Kelly

Natal Chart
18 Apr 1956, midn.
11:00 CET -1:00
Monaco, Monaco
43°N42' 00"E23'
Geocentric
Tropical
Topocentric
Mean Node



الشكل 12 الزفاف بين رينيه وغريس كيلي.

من الممكن أن تكون رسالة الزفاف فعالة بشكل خاص في حالة الأزواج الذين يبدأون العيش معًا بعد الزواج مباشرة. ومن المحتمل أنه في حال بدأ الزوجان حياتهما معًا قبل الزفاف ، فإن هذه الرسالة تفقد جزءًا من فعاليتها ، وإن لم تكن كلها بالطبع.

الرسالة المدرجة في الصفحة السابقة هي مثال حقيقي معروف للجميع: حفل زفاف أمير موناكو رينيه وغريس كيلي. لم تكن رسالة العرس الديني هي التي ملأت الصفحات الأولى من الصحف والمجلات ، ولكنها الرسالة التي تتوافق مع الاحتفال المدني ، الذي حدث في اليوم السابق ، والذي ، من الناحية التنجيمية ، له أكبر قدر من الصلاحية. إذا كان الوقت صحيحًا ، فإن Sun in Aries in the X house . إن القيادة والمسؤولية والتألق الاجتماعي. تعكس جيدًا دور الأمير رينيه في الزواج:

يبدو أن The Moon in Leo في المنزل الأول ، يتناسب أيضًا مع الدور الذي لعبته Grace Kelly في موناكو جيدًا: الشعبية ، والكاريزما ، والدفء ، والتألق الشخصي. الاقتتان بين القمر وأورانوس ، في المنزل الأول ، هو أيضًا تكوين مناسب في مخطط الزفاف.

سأعرض هنا أيضًا حالة شخصية بحتة: الرسالة من حفل زفافي. في غضون الحدود الزمنية التي خضعت لها ، اخترت بنفسني لحظة زفافي ، كل من اليوم والساعة. تفاصيل خطاب الزفاف: 2 ديسمبر 1998 الساعة 12:43 ظهرًا (بالتوقيت الشمسي) بإحداثيات جغرافية تبلغ 41 درجة.

25°N و 55° 1' شرق ؛ الصعود في الساعة 19 درجة من برج الحوت. كوكب المشتري هو بالضبط في الصعود ، بينما كوكب الزهرة قريب جدًا من Midheaven على بعد 6 درجات. في هذه الرسالة ، الشمس في القوس ، في المنزل التاسع ، وهو ما يتناسب تمامًا مع الواقع.

في المقابل ، يقع القمر في برج الثور في المنزل II ؛ في كلتا الحالتين ، يتناسب دور الزوج والزوجة تمامًا مع الحياة اليومية للزوج ، على الرغم من حقيقة أنني وشريكي عشت معًا بالفعل لبعض الوقت قبل الزفاف. أعتقد أن الاختيار الفلكي ، من الناحية الموضوعية ، كان صحيحًا تمامًا. على الأقل خلال الخمسة عشر عامًا الأولى ...

ملاحظات على علم الاقتصاد الفلكي

من خلال هذا العمل ، يتم الكشف عن أول تقريب لفرع فرعي من علم التنجيم الدنيوي ، والذي يمكننا تسميته بالاقتصاد الفلكي. بالافتراض من هذا الهيكل والأركان الأساسية ، بخصوصياتها وتفسير أو نهج مختلف ، في مفتاح اقتصادي ومالي ، من الممكن ، بالتالي ، فهم ماضي وحاضر ومستقبل الاقتصاد العالمي. من هذا العرض ، وباستخدام التكوينات والتقنيات النموذجية لهذا القسم الفلكي ، نقوم بتحليل الأزمة الاقتصادية الحالية (التي بدأت في 2007-2008 من أصولها ، بينما تعمق في المستقبل ، عن طريق الإسقاط والتشخيص الفلكي. الذي ينتظرنا في السنوات القادمة من الناحية الاقتصادية.

يمكننا أن نبدأ بسؤال أنفسنا: هل هناك علاقة بين علم التنجيم والاقتصاد؟ الجواب نعم. بعد ذلك ، سنرى إلى أي مدى تكون بعض التكوينات والتقنيات الفلكية حالة أو مرتبطة بحالة الاقتصاد. يجب تحذير القارئ من أن هذا العمل ، المكتوب صراحة في شكل مقال في يونيو 2010 لمجلة التنجيم الأرجنتينية ، Medium Coeli هو تقريب صغير لقسم معقد للغاية ، لمعالجة ذلك بعمق ، يحتاج إلى امتداد يتجاوز ، إلى حد كبير ، المساحة المتوفرة لدي ؛ أكثر من ذلك: سيتطلب العمل الأحادي أكثر من مجلد واحد لاحتواء كل ما له علاقة بالاقتصاد ، من وجهة نظر فلكية. أريد أيضًا أن أحذر من أن ملاحظات الاقتصاد الفلكي هذه تهدف إلى تبرير ، بطريقة ما ، ما شهدته العالم منذ نهاية عام 2007 أزمة اقتصادية غير مسبوقه.

من الملائم العودة إلى سبتمبر ، 2007 عندما بدأ كل شيء. هل تتذكر ما حدث بعد ذلك؟ بعد فترة طويلة نسبيًا من

النمو الاقتصادي بدأنا نقرأ في الصحف أو نسمع في الراديو أو نرى على التلفزيون أن شيئاً ما لم يكن يسير على ما يرام في الاقتصاد. ومع ذلك ، لم تكن أزمة اقتصادية.

وفقاً لتعريف الاقتصاديين ، لكي نجد أنفسنا في أزمة أو في فترة انكماش اقتصادي ، يجب أن يتبع ربعان أو ثلاثة أرباع بعضه البعض بإجمالي الناتج المحلي السلبي (الناتج المحلي الإجمالي). ولم يكن هذا هو الحال ، في ذلك الوقت ، في الغالبية العظمى من الدول الغربية لأن الاقتصاد العالمي كان ينمو بوتيرة جيدة. ماذا كان يحدث في جميع أنحاء العالم في ذلك الوقت؟ كنا نواجه أزمة مالية وليست اقتصادية. أي أن معظم الدول الغربية والعديد من الدول غير الغربية كانت تنمو اقتصادياً.

لكن النظام المالي والمصرفي الدولي وجد نفسه في حالة نقص السيولة. كان المال قد بدأ يندر ، وتباطأ. كانت هناك مشاكل في القروض قصيرة الأجل بين الكيانات وفي حقائق مالية كلية أخرى. إلى حد كبير ، كان هذا نتيجة للرهون العقارية الأمريكية الشهيرة . مجتمعة ، التسهيلات الائتمانية المفرطة ، الأموال التي منحها الكيانات بسعادة للأفراد والشركات ، سنوات الأموال الرخيصة ، مع أسعار الفائدة المنخفضة ، أدت دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ، بشكل أساسي ، إلى طريق مسدود. تم المبالغة في تقييم العقارات ، في ميامي أو مدريد ، بنسبة عالية. في الولايات المتحدة ، بدأ بعض أصحاب المنازل بالفعل في التخلف عن سداد أقساط الرهن العقاري. من الواضح أن أول من فعل ذلك هم أولئك الذين ليس لديهم أصول يمكنهم الرد عليها ؛ الغالبية ، في وظائف محفوفة بالمخاطر.

حسناً ، هذا هو المكان الذي بدأ فيه كل شيء يسير بشكل خاطئ. ببطء ، شيئاً فشيئاً ، حتى بعد بضعة أشهر ، في العام التالي (2008) والسنة التالية ، (2009) تحولت الأزمة المالية إلى أزمة اقتصادية حقيقية. وسيتساءل القارئ: ما هو التكوين الذي كان في السماء عندما بدأ كل شيء ، في سبتمبر 2007؟ ما الذي يبرر ، من الناحية التنجيمية ، بداية تلك الأزمة المالية؟ الجواب بسيط للغاية: كوكب المشتري (مصرفي ، تمويل ، مال) مربع أورانوس (تمزق ، صعود وهبوط ، تقلب). كلا الكواكب ، كلا المبدئين ، بالطبع.

يوحده جانب غير منسجم (مربع: 90 درجة مئوية) ، والذي تجسد في تمزق التدفق ، الكتلة النقدية ، في صعود وهبوط في التمويل ، في عدم الاستقرار (أورانوس) في البنوك (كوكب المشتري) ، في قلب المال ، بالتاكيد. نعم ، مع هذا التكوين وفي هذه التواريخ ، بدأ كل شيء. لكن التأثير كان من الممكن أن يتوقف عند هذا الحد. كان من الممكن أن تكون أزمة مالية لمرة واحدة ، تستمر لشهر واحد أو بضعة أشهر ، ثم تنتهي وتعود إلى طريق النمو الاقتصادي. لكن الأمر لم يكن كذلك ، لأن الأزمة المالية طال أمدها ومستمرة في اللحظة التي أكتب فيها هذه السطور ، وكانت مرتبطة بأزمة اقتصادية بعيدة المدى. ما هو السبب؟ حسناً ، لعدة أسباب مقنعة ، على المستوى الفلكي:

1. تزامنا مع المرحلة الهبوطية للمؤشر الدوري (انخفاض قوي في (2007-2010).

2. التداخل أو الاستمرار مع دورات أخرى حساسة للاقتصاد ، مثل دورة زحل-أورانوس (في المرحلة التوافقية في عام (2008 أو دورة زحل-بلوتو (في المرحلة التوافقية في (2009-2010).

3. دخول بلوتو إلى برج الجدي (في يناير 2008).

تعمل كل هذه العناصر بشكل تآزري ، مما يؤدي إلى تأثير مضاعف ، يتجاوز التأثير السلبي البسيط كإضافة.

سنعود إلى هذه النقاط وغيرها لاحقاً ، لكن أولاً أريد أن أكتب جميع الإجراءات والتقنيات والتكوينات الفلكية المتعلقة بالاقتصاد:

-كنت فلكي. -مؤشر دوري.

-دورات الكواكب (الكبرى والصغرى).

-تكوينات متعددة بين الكواكب (على سبيل المثال: الشمس بلوتو أو المريخ -زحل).

-الكواكب في اللافتات (خاصة الأبطأ منها).

-الكواكب في العناصر.

-تركيزات الكواكب في العلامات أو العناصر أو المضاعفات الرباعية.

-ما يسمى "برجك الطبيعي للعالم".

-برجك لبداية دورة الكواكب.

-برج لدخول كوكب في علامة.

-غلبة العلاقات بين الكواكب التوافقية أو غير المتناغمة ، في مرحلة معينة.

الأبراج العادية: الدول والمعاهدات الاقتصادية والعملات وغيرها ، مثل الاحتياطي الفيدرالي أو البنك

المركزي الأوروبي.

-الدخل الشمسي.

-القمع.

-مقاطع.

-العقد القمرية.

-اتجاه وسرعة الكواكب المختلفة.

-الانحدار ، والدرجات ، والنجوم الثابتة ، والأوج الحضيض ، والغيبات ، وتأطير الكواكب ، ونقاط المنتصف ،

وغيرها من الحقائق الفلكية الصغيرة.

-حتى التكوينات الأقل تقليدية ، مثل مواضع مركزية الشمس أو البقع الشمسية نفسها.

كل هذه العناصر تؤثر ، بدرجة أكبر أو أقل ، على الاقتصاد. بالطبع ، المفتاح هو معرفة كيفية الوزن ، لإعطاء الوزن

الذي يتوافق مع كل تكوين للفترة المحددة التي نريد دراستها.

وبالتالي ، فإن شيئاً كبيراً جداً ، يغطي فترة زمنية واسعة مثل العصر الفلكي ، له وظيفة الزخرفة الخلفية فقط ؛

تأثيره خفيف جداً وخفيف وغير محسوس تقريباً ، لكنه يصعب بلونه منذ أكثر من 2000 عام. على سبيل المثال ،

مع دخول عصر الدلو ، سيصبح العالم (على المستوى الاجتماعي والاقتصادي) أكثر دعمًا وأكثر مشاركة وأكثر

إنصافًا وعدالة. يتجه النظام السياسي والاقتصادي الذي نتجه إليه نحو نموذج مشابه للنموذج السائد في شمال

أوروبا ، في الدول الاسكندنافية: النموذج الاسكندنافي. قريب مما نفهمه

الديمقراطية الاجتماعية. إنها نوع من الرأسمالية الرحيمة ، في منتصف الطريق بين الرأسمالية المتشددة للولايات المتحدة والاقتصاد الذي تديره الدولة بشكل أو بآخر. إنها الطريقة الثالثة ، وهي مدينة فاضلة قابلة للتطبيق ، كما ثبت في السويد والنرويج والدنمارك وبلدان أخرى.

وهكذا ، تصحح الدولة بعض عيوب الرأسمالية الوحشية: مع ارتفاع الضرائب على الطبقات والشركات المتميزة ، يتم تمويل الرعاية الصحية المجانية لجميع الناس ، والتعليم المدعوم أو المجاني أيضًا ، وكذلك معاشات التقاعد اللائقة. تم دمج فكرة دولة الرفاهية. تساعد الدولة من لا عمل لهم حتى لا يدخلوا في حلقة مفرغة خطيرة اجتماعيا ولا يقعوا في الجريمة. نموذج حيث الأغنياء ، على الرغم من وجود البعض ، ليسوا أغنياء جدًا ، وحيث لا يكون الفقراء فقراء جدًا ، لأنهم يستطيعون تناول الطعام ، يعالجهم الأطباء مجانًا ويمكن لأطفالهم الذهاب إلى المدرسة دون الحاجة إلى دفع أي شيء. هذه ، باختصار ، فكرة (Aquarian) للمجتمع الاقتصادي التي سيتم فرضها ببطء. سيصبح تأثيره ملحوظًا أكثر فأكثر. وكما ترون ، فإن هذا الجانب "الكلي" ، غير ذي صلة على ما يبدو أو أنه يفلت من كل تحليل مسبق ، موجود ، وبطريقة براءات الاختراع ، أكثر وأكثر ويرجع ذلك إلى الدخول في عصر جديد ، عصر الدلو ، عملية يتم تجربتها حاليًا كتداخل بين حقيبتين.

تعد التكوينات الأخرى ، مثل الفهرس الدوري أو دورات كوكبية معينة ، مهمة جدًا وتستحق دراسة منفصلة ، لذلك سنقوم بتحليلها في لحظة ، ولكن من المهم ملاحظة أنه ، كما رأينا مع العصور ، هناك العديد من التكوينات الأخرى التنجيمية التي تؤثر ، بدرجة أكبر أو أقل ، على اقتصاد اللحظة: يمكن أن يكون لبقاء كوكب بطنيء في إشارة للأرض أو الهواء تأثير محدد ؛ أو برجك لدولة مثل الولايات المتحدة أو قبلها في إنجلترا ، والتي عملت في أوقات معينة كقاطرة للاقتصاد ، إذا تأثرت بالعبور الصعب ، فقد يؤثر ذلك بشكل غير مباشر على الاقتصاد العالمي. أو برجك أ

هيئة مثل الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي ذات صلة أيضًا. من المعروف أيضًا أن عددًا أكبر من متوسط عدد حالات الخسوف سنويًا يمكن أن يتسبب في اختلاف الاقتصاد في اتجاه أو آخر. وهكذا ، مع كل من النقاط المذكورة أعلاه: بعضها ذو أهمية كبيرة والبعض الآخر هو هامش صغير ، مما يضيف فارقًا بسيطًا إلى الواقع الاقتصادي في الوقت الحالي.

قبل معالجة أهم التكوينات ، تلك التي تحدد مسار الاقتصاد الدولي ، يمكننا فتح قوس والتفكير فيما يجب أن نأخذ في الاعتبار عندما نتحدث عن الاقتصاد. في الأساس ، نحن مهتمون بالدورة الاقتصادية ، بمراحل ازدهارها أو أزمتها ، لأن هذا يحدد ، بشكل مباشر أو غير مباشر ، النمو الاقتصادي نفسه (الناتج المحلي الإجمالي أو الناتج المحلي الإجمالي) ، ومعدل العمالة والبطالة ، والتضخم والانكماش المحتمل ، الدين الوطني (العجز مقابل الفائض) وكل هذا يحدد جوانب مثل الضغط الضريبي ، قوي إلى حد ما اعتمادًا على الفترة ، كمورد لإعادة تنشيط الاقتصاد ، وعلى مستوى آخر ، الأداة الرئيسية لأي بنك وطني (في أوروبا والبنك المركزي الأوروبي والولايات المتحدة الأمريكية ، الاحتياطي الفيدرالي): ارتفاع أو انخفاض أسعار الفائدة ، سعر النقود ، باختصار ، والتي تميل إلى الارتفاع عندما يسخن الاقتصاد أو عندما يفيض التضخم أو ينخفض عادة ، بمرسوم من البنوك الوطنية ، عند ضعف الاقتصاد ، لصالح الاستهلاك أو الاستثمار أو تسهيل تمويل الشركات.

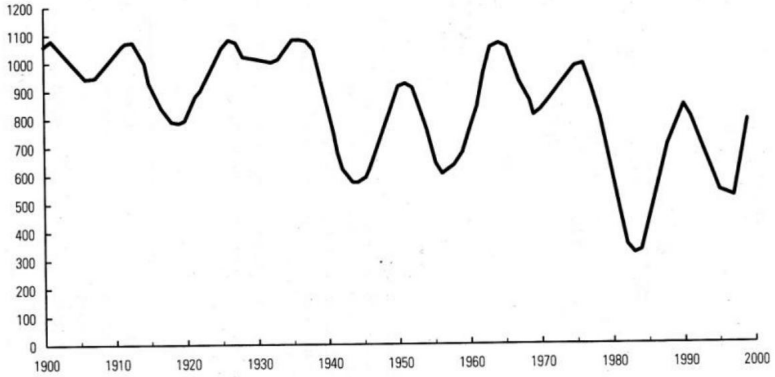
هذه بعض جوانب الواقع الاقتصادي ، في أي بلد صغير أو على نطاق عالمي ، في القرية الاقتصادية العالمية التي نعيش فيها بالفعل. كما سنرى ، فإن الأهم هو ما إذا كان الاقتصاد ينمو أم ينخفض ، لأن هذا يحدد ما إذا كانت الوظائف تنشأ أو تدمر في بلد ما ، سواء كان البلد يدخر أو يصبح مثقلًا بالديون من خلال دفع إعانات البطالة ودفع ضرائب أقل مباشرة وغير مباشرة ، من بين قضايا أخرى لا تقل أهمية.

حسبًا ، لتحديد حالة الاقتصاد ، للتحليل

إذا كنا في مرحلة نمو أو أزمة اقتصادية ، فلدينا بعض الأدوات الفلكية التي ، بمصداقية أكبر أو أقل ، تساعدنا على الاقتراب من واقع اللحظة الحالية أو مستقبل بعيد أو بعيد.

المؤشر "الكلبي" الرئيسي هو ما يسمى بالمؤشر الدوري. اكتشفها المنجم الفرنسي جوشون ، في منتصف القرن العشرين السابق. المبدأ الذي تقوم عليه هذه التقنية بسيط للغاية: عندما يتم تجميع الكواكب ، وخاصة الأبطال منها ، في قطاع من النطاق البروجي ، يمر العالم بأوقات عصبية. في المقابل ، يعيش العالم في أوقات سهلة ، إذا جاز التعبير ، عندما تنتشر الكواكب بالتساوي في جميع أنحاء دائرة الأبراج. يجب نقل هذا الواقع إلى رسم بياني ، لرؤية منحنيات المصير الاجتماعي والاقتصادي. وبالتالي ، في كل عام يتم أخذ رقم بناءً على المسافة الزاوية بين الكواكب وتسجيله على الرسم البياني (كلما اقتربوا ، كلما انخفض الرقم والعكس صحيح) ، والذي يسمح لنا من خلال ضم النقاط المتولدة لسنوات مختلفة لرؤية رسم بياني ، مع المنحنيات التي تصعد أو تنخفض لسنوات وعقود معينة. يجب القول ، في الواقع ، أن هذا الرسم البياني يصف المصير الجماعي جيدًا على المستوى العام ، وليس فقط على المستوى الاقتصادي ؛ ما يحدث هو أنه في فترات الصراع ، مع الحروب الكبرى ، يحدث أيضًا انخفاض في الاقتصاد ، لذلك ، بشكل غير مباشر ، نكتشفه أيضًا. في أوقات السلم أو السلم النسبي ، يمكن أن يمثل الانخفاض في المؤشر أيضًا لحظة منخفضة على المستوى العالمي ، حتى بدون حروب ، نظرًا لأن الاقتصاد نفسه حساس أيضًا لتجمع الكواكب معًا أو الموزعة بالتساوي.

لاحظ الرسم البياني التالي ، مع المؤشر الدوري للفترة: 1900-2000



الشكل 13. مؤشر دوري
1900-2000.

أ) يمكننا أن نرى انخفاضًا حادًا في المؤشر للأعوام 1914-1918 (أدنى نقطة هناك) ، وهو ما يتوافق مع فترة الحرب العالمية الأولى.

ب) في عام 1929 ، عندما حدث انهيار سوق الأسهم في الولايات المتحدة وبداية الكساد الكبير ، كان المؤشر عند نقطة منخفضة.

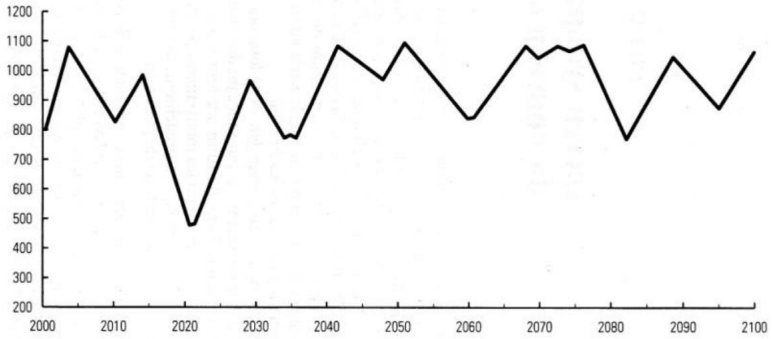
ج) في ، 1939-1945 وجدنا أيضًا انخفاضًا في المؤشر ، وهو ما يتوافق مع فترة الحرب العالمية الثانية ، مع ما ترتب على ذلك من أزمة عالمية.

د) في النصف الثاني من السبعينيات وبداية الثمانينيات ، كان لدينا أكبر انخفاض في مؤشر القرن. إنها الأزمة الاقتصادية في أواخر السبعينيات وأوائل الثمانينيات ، قبييل فترة النمو الاقتصادي المذهل بقيادة رونالد ريغان وفريقه الاقتصادي.

هـ) في بداية التسعينيات حوالي 1991 84

(بعد حرب الخليج الأولى) وعام 1992 أصبح الاقتصاد العالمي مرة أخرى في مرحلة سلبية. لدرجة أن جورج بوش (الأب) يخسر إعادة انتخابه كرئيس بسبب الحالة الاقتصادية السيئة للبلاد والغرب بشكل عام ؛ وهذا على الرغم من الانتصار في الحرب. في منتصف التسعينيات ، دخل الاقتصاد (في الولايات المتحدة بفضل كليتتون) مرحلة صعودية مرة أخرى.

انظر الآن إلى نفس الرسم البياني للفترة: 2000-2100



الشكل 14. مؤشر دوري 2000-2100.

(أ) هنا ، بالفعل في القرن الحادي والعشرين الحالي ، يمكننا أن نرى منحني التدهور الذي شهدناه في الماضي القريب ، من النصف الثاني من العقد الأول وحتى عام 2010 نفسه.

(ب) يمكننا أيضًا رؤية الفترات المستقبلية للازدهار الاجتماعي والاقتصادي وتلك الخاصة بالأزمة الاجتماعية والاقتصادية في القرن الحادي والعشرين.

المزيد من المؤشرات الاقتصادية ذات الصلة:

دورات الكواكب:

ترتبط معظم دورات الكواكب الرئيسية بشكل أو بآخر بحالة الاقتصاد في ذلك الوقت. وهكذا ، من دورة كوكب المشتري -نبتون ، المرتبطة بوضوح بسعر النفط (أدى ارتفاع برميل النفط الخام إلى أزمة اقتصادية في منتصف السبعينيات) إلى دورة مرتبطة ارتباطًا وثيقًا بفترات الازدهار الاقتصادي أو الأزمة ، مثل مثل زحل بلوتو ، نجد نوعًا مختلفًا من الحركة أو المجال الذي يعمل فيه ، ولكن جميعها يحتمل أن تكون مهمة ، بشكل مباشر أو غير مباشر.

وبالتالي ، فإن بعض أهمها هي:

دورة زحل بلوتو

تعتبر مهمة ومرتبطة بالدورة الاقتصادية من قبل مختلف المنجمين المعاصرين ، وقد أثبتت فعاليتها ، في الآونة الأخيرة ، لوصف فترات النمو والأزمات الاقتصادية. تُظهر العلاقة الزاوية بين هذين الكوكبين عمومًا المرحلة التي يكون فيها الاقتصاد العالمي: مزدهرًا أو مستقرًا مع الجوانب التوافقية (60 درجة و 120 درجة) وفي حالة ركود مع الجوانب غير المتجانسة (90 درجة و 180 درجة). الاقتران (0°) متغير.

كمثال منفصل ، يمكننا أن نشير إلى الأزمة الاقتصادية لعام ، 1973 العام الذي شكل فيه زحل وبلوتو جانبًا غير منسجم (90 درجة) في السماء. وفي الآونة الأخيرة ، كانت دورة زحل-بلوتو فعالة أيضًا في تبرير فترات الازدهار الاقتصادي أو الأزمة:

1992: الأزمة الاقتصادية: 1996. (90)النمو الاقتصادي (120)درجة). :2001أزمة اقتصادية (180 درجة). :2007النمو الاقتصادي (120)درجة). :2010-2009الأزمة الاقتصادية. (90)

في عام ، 2013 تم تشكيل جانب توافقي مرة أخرى (زحل 60 درجة بلوتو) ، بالتزامن مع انتعاش واضح في الناتج المحلي الإجمالي للولايات المتحدة ودول أخرى ، مثل ألمانيا. كانت مرحلة النمو الاقتصادي الجديدة متوقعة ، على الرغم من كونها مشروطة بخلفية معينة ، كما سنرى لاحقًا.

دورة زحل وأورانوس

يعطي André Barbault هذه الدورة بعدًا اقتصاديًا ، خاصةً في إشارة إلى التداول النقدي. حتى أنه يؤسس ، في دائرته ، توازيًا مع دورة كوندراتييف الاقتصادية الشهيرة ، التي استمرت حوالي 45 عامًا. ترتبط هذه الدورة ، في علم التنجيم الديني ، بالكتلة الرأسمالية بقيادة القاطرة الأمريكية. وبالتالي ، فليس من المستغرب أنه في نهاية عام ، 2008 عندما تحقق الجانب غير المتناغم بين الكوكبين (زحل 180 درجة أورانوس) ، وجدت الولايات المتحدة نفسها في مركز أزمة مالية واقتصادية كبرى ، وكان ذلك الوقت. عندما انتفض العديد من الأصوات المتقدمة في جميع أنحاء العالم ضد الممارسات والتجاوزات الرأسمالية ، والتي أدت بشكل مفرط إلى فرض اللوائح والقوانين لصالح فئة مميزة.

كان هناك حديث آذاك ، وهناك حديث اليوم ، عن إعادة تأسيس النظام الرأسمالي.

دورة كوكب المشتري وزحل

تقليديا ، حلقة مرتبطة بالقضايا العادية وكذلك الاقتصادية. لاحظ أنه في سبتمبر ، 2008 بعد اندلاع الأزمة المالية والائتمانية الدولية (خاصة في الولايات المتحدة) ، ضخ الاحتياطي الفيدرالي مبلغًا كبيرًا من المال في الاقتصاد ، ومنح الأموال للبنوك والتدخل في الأسواق المالية لتجنب الإفلاس البنوك. في سماء

لحظة ، نجد جانب المشتري 120° زحل. وهكذا ، تم التدخل في الموارد المالية والكتلة النقدية (كوكب المشتري) والتحكم فيها واستقرارها (زحل). الجانب 120° درجة (متناسق) يعني طريقة سلسلة ومتناسقة للقيام بذلك. حدث العكس تمامًا في شهري مايو ويونيو ، 2010 عندما كانت هناك معارضة بين الكوكبين في السماء: توترات نقدية قوية داخل الاتحاد الأوروبي ، مما أدى إلى توتر الأسواق وتسبب في ضغوط في مزاد الدين العام من مختلف البلدان في منطقة اليورو حتى أنهم أجبروا اليونان على إنقاذ مالي ، وهو أمر لم يكن من الممكن تصوره قبل بضعة أشهر. لاحظ أيضًا أن دورة كوكب المشتري وزحل كانت دائمًا مرتبطة بأوروبا ، والتي ركزت التوتر النقدي داخل حدود الاتحاد.

ترتبط هذه الدورة ارتباطًا وثيقًا بارتفاع وانخفاض الإنتاج (تتطابق جوانب 0° و 90° و 180° عادةً مع السقوط) والجوانب التوافقية 60° و 120° مع الزيادات في الإنتاج.

لاحظ ديفيد ويليامز ، المنجم النشط في الاقتصاد خلال النصف الثاني من القرن العشرين ، أن الاقتران بين كوكب المشتري وزحل تزامن مع "انخفاضات" في الاقتصاد. وبحسب هذا الكاتب ، في 80% فترات الركود والكساد ، نجد هذا الاقتران بالقرب من بؤرة الأزمة. ومع ذلك ، في عام 2000 لم يحدث هذا.

هناك دورات أخرى ذات صلة ، مثل دورة المشتري-نبتون ، تتعلق بالنفط ، من بين أشياء أخرى. أو دورة كوكب المشتري أورانو ، التي لها صلة واضحة بالعلوم والتكنولوجيا ، وقطاع الطيران ، وقطاع الكمبيوتر أو قطاع التقنيات الجديدة ، والتي قد تكون مهمة بشكل غير مباشر ، نظرًا لبعض التطورات أو النكسات في هذه المجالات ، خاصة تلك الجديدة. التقنيات ، لها تأثير مباشر على الاقتصاد على نطاق عالمي. مع ذلك ، هناك دورة أخرى: لاحظ بيل ميريديان أن الجانب 270° درجة بين زحل ونبتون يتزامن مع أزمات اقتصادية.

من المؤكد أن دورات الكواكب الأبطأ (أورانوس-نبتون وأورانوس-بلوتو ونبتون-بلوتو) مهمة في علم التنجيم الديني ، ولكن نظرًا لخصائصها ذاتها وبطء دورتها ، فإنها لا تسمح بتطبيق واضح وقوي -مثل يحدث ذلك في الدورات التي يتدخلون فيها ، على سبيل المثال ، كوكب المشتري أو زحل- في القسم الاقتصادي. ومع ذلك ، في حالة دورة أورانوس -بلوتو ، نجد تغييرات وتعديلات جذرية في التمويل والاقتصاد. في ثلاثينيات القرن الماضي ، في القرن الماضي ، تزامنت الساحة الواقعة بين أورانوس وبلوتو مع الأزمة المصرفية والكساد العظيم. والآن أيضًا ، في السنوات الأولى من العقد الثاني من القرن الحادي والعشرين ، وكونهم مترابطين ، فإنهم يعيقون الانتعاش الاقتصادي.

الدورات الثانوية الأخرى ، مثل دورة كوكب المريخ والمشتري ، لها أهمية نسبية ودقيقة ومحدودة ، كما هو الحال في بعض الارتفاعات والانخفاضات في أسواق الأسهم. وقد لاحظ هذا من قبل بعض المؤلفين ، مثل ديفيد ويليامز ، مع الاقتران والمعارضة بين هذه الكواكب.

من المهم الإشارة إلى أن دورة زحل -بلوتو هي ، في العقود الأخيرة ، الدورة الاقتصادية الأكثر صلة في الإنتاج والاقتصاد بشكل عام ، فضلاً عن كونها دورة تكتشف الازدهار الاقتصادي والأزمات. وبالتالي ، فإن بقية الدورات تكون أكثر تقلبًا وتغيرًا ، فهي ليست واضحة ، على الرغم من أنها مجتمعة ، فهي مفيدة: عندما تكون غالبية الدورات في مرحلة غير متناغمة ، تنخفض الدورة الاقتصادية وعندما تكون غالبية الدورات في حالة مرحلة متناغمة ، هناك طفرة معينة في الاقتصاد. إذا تزامنت الدورات التوافقية وغير التوافقية المختلفة ، فإن التأثير على الاقتصاد غير محدد جيدًا ، والنتيجة متغيرة.

الكواكب في العلامات

كما أن دخول كوكب ما ومروره عبر علامة له معنى في القسم الاقتصادي. سأعرض ثلاثة

أمثلة:

1. زحل في برج الأسد (تشبيهاً بمنزل V: اللعبة ، تكهنات).

في عام 2006 عانى قطاع الألعاب (الكازينوهات ، المراهنات) ، الذي يرمز إليه بعلامة الأسد ، من مرور زحل (التقييد ، الفرامل) من خلال هذه العلامة ، ورؤية كيف اتهم هذا القطاع في الحياة الواقعية ما أعلنته السماء. انخفضت الشركات الرئيسية في القطاع بنسبة 64٪ في سوق الأوراق المالية في لندن في أكتوبر 2006. ولكن هذا كان مجرد انعكاس للواقع: قانون جديد (على حين غرة) في الولايات المتحدة حد بشكل كبير من شركات المقامرة عبر الإنترنت ، مما أدى إلى جر هذا القطاع.

2. بلوتو في الجدي (تشبيهاً بمنزل X: حكومة عالمية ، إطار اجتماعي سياسي واقتصادي عالمي).

أدى دخول بلوتو إلى برج الجدي في يناير 2008 إلى تفاقم الأزمة المالية العالمية ، وتوفير تدابير ولوائح بعيدة المدى لحل تجاوزات الرأسمالية. لا يزال هذا صحيحًا اليوم ، بعد عدة سنوات ، وسيتمتع المزيد من القوانين واللوائح الحكومية لإعادة توجيه مسار نظامنا المالي والاقتصادي العالمي. إن تأثير التحول والتغيير والتنظيم لبلوتو على المستوى العالمي (على مستوى الحكومة أو القوانين الدولية أو التوجه العالمي المنسق للاقتصاد) واضح للغاية ؛ ليس عيبًا برج الجدي هو المنزل X في "الأبراج الطبيعية للعالم".

3. بلوتو في مواجهة السرطان.

يشير دخول بلوتو إلى علامة الجدي أيضًا ، في علم التنجيم الدنيوي ، إلى معارضة علامة السرطان. أشرح تأثير المعارضة النشطة في عملي ، World Astrology الذي نشرته Ediciones Índigo وماذا نتج عن معارضة السرطان؟ في رأيي ، تزامنت مع أو بررت انخفاض أسعار المساكن. لاحظ أن السرطان هو المنزل ، المنزل (المادي أو غير المادي) ، العقارات ، عن طريق القياس

مع البيت الرابع ، ومع عبور بلوتو (الدمار ، الإصلاح المفاجئ) ، تراجعت العقارات في جميع أنحاء العالم: في الأسعار وكضمانات (ضمانات) ؛ وحتى كقيمة ملاذ ، فقد توقفت عن أن تكون تلك القيمة الآمنة للاستثمار فيها. ويستمررون في الانخفاض. في الواقع ، تربط مشكلة الرهن العقاري الائتمان بالاقتصاد والإسكان.

معرفة ما إذا كان مرور الكواكب (البطيئة) من خلال العلامات أمرًا مهمًا: مع مرور أورانوس (صعودًا وهبوطًا ، عدم استقرار) من خلال علامة الدلو (التكنولوجيا ، الحوسبة) في نهاية التسعينيات من القرن الماضي ، القيم دخلت الشركات التكنولوجية في أزمة: كان على القطاع إعادة النظر في وجوده واستمراره على المدى الطويل ؛ غرقت اسهم شركات "دوت كوم" في البورصة. ولاحقًا ، مع مرور أورانوس عبر برج الحوت (النفط والزيت الثقيلة) ، دخل هذا القطاع في زمن عدم استقرار كبير (أورانوس) في سعر برميل النفط الخام (الحوت) وبشكل عام مع صعود كبير و هبوطا في القطاع.

لم تعد الحرب في العراق أو أن شافيز كان في السلطة في فنزويلا. بالنسبة لنا المنجمين ، كان أورانوس في برج الحوت.

وفقًا لبيل ميريديان ، فإن التكوين الأكثر فاعلية للتنبؤ بالتغيرات في الإنتاج الصناعي (على الأقل ، في الولايات المتحدة) ، هو مرور كوكب المشتري من خلال علامات الأبراج المختلفة ؛ وبالتالي ، يبدو أن بعض العلامات تكون أكثر خصوبة في هذا الصدد. ومع ذلك ، فإن الكواكب الأخرى تخدمه أيضًا.

التكوينات الفلكية الأخرى والأقسام الاقتصادية الأخرى

يتعامل هذا المعرض مع علم التنجيم والاقتصاد ، وليس علم التنجيم وسوق الأوراق المالية ، وهو عالم مختلف ، له قواعده الخاصة.

كما أنني لا أرغب في مزج الموضوع المطروح مع ما يسمى بعلم التنجيم التجاري ، وهو موضوع لدي عمل منشور حوله ، ويمكن العثور عليه في المكتبات. ومع ذلك ، هناك بعض القضايا الجانبية التي تشكل جزءًا من

من الجذع المركزي لما نسمة علم الاقتصاد الفلكي. على سبيل المثال ، سوف أذكر بإيجاز بعضًا منهم:

أ) التضخم (زيادة الأسعار) والانكماش (انخفاض الأسعار): وفقًا لـ Meridian فإن دورة كوكب المشتري-نبتون وبقاء نبتون في علامات الحريق له علاقة بالتضخم ، في حين أن دورة زحل-نبتون وبقاء نبتون في علامات الأرض مرتبطة بالانكماش.

ب) العملات وأسعارها: كمثال على هذا الموضوع ، أقترح أن تدرس سعر الدولار الأمريكي فيما يتعلق بالبيورو للمراحل التوافقية وغير المتناغمة لدورة زحل بلوتو.

وفيما يتعلق بالعملات أو العملات ، أود أن أشير ، من باب الفضول ، إلى أن اليورو ، عملة الاتحاد الأوروبي ، ولدت مع جانب كوكب المشتري 180 درجة (الجانب الدقيق). ومنذ ذلك الحين ، كانت دائمًا عملة تضخم. إذا ولد شخص يبدو هكذا -بدلاً من عملة معدنية -ربما ، على مر السنين ، كان هذا التكوين قد أدى إلى ارتفاع ضغط الدم ، ولكن لكونه عملة معدنية ، فإن ما أنتجه هو عملة تضخمية.

ج) أسعار الفائدة (السعر الرسمي للنقود): أقترح ، هنا أيضًا ، أن تدرس الرسوم البيانية (بالإشارة إلى كل من البنك المركزي الأوروبي ، والاحتياطي الفيدرالي الأمريكي والهيئة اليابانية المختصة لارتفاعات وهبوط أسعار النقود مع دورة زحل بلوتو. ستلاحظ أنه بشكل عام مع الجوانب غير المتناسقة ، تنخفض المعدلات ومع الجوانب التوافقية ترتفع المعدلات. الاقتران متناقض بشكل عام.

د) أكثر من ذلك حول هذه الدورة "الجوكر" للاقتصاد ، والتي غالبًا ما تعمل بتأثير غير مباشر (تعمل بشكل مباشر على الاقتصاد ، بشكل غير مباشر على العملات أو الذهب أو الأسعار بسبب نشاطها على نفس الاقتصاد). حسناً ، ادرس أيضًا الرسوم البيانية لسعر الذهب فيما يتعلق بدورة زحل بلوتو.

هـ) يجب أيضًا أن يقال أن علم الاقتصاد الفلكي هو قسم فلكي واسع إلى حد ما ، حيث يمكننا العثور على جميع أنواع التخصصات والمفاتيح والمؤشرات. على سبيل المثال ، يخصص راي ميريمان النحاس والسكر لكوكب الزهرة.

وأما الآفاق الاقتصادية من وجهة نظر فلكية للسنوات القادمة فهي في رأيي الآتي:

1. سيستمر الاقتصاد في حالة ركود (أزمة) ربما حتى 2010-2013.

يمكن إنشاء نقطة الانعطاف (النظرية) ، القاع ، في عام ، 2010 عندما يعكس المؤشر الدوري اتجاهه ويبدأ منحني الرسم البياني في الإشارة إلى الأعلى.

لقد كررت هذه التوقعات الكلية منذ عام 2007 في وسائل إعلام مختلفة ، في كل من إسبانيا والقارة الأمريكية.

2. في ذلك الوقت ، سواء في المؤتمرات أو في المقابلات مع وسائل الإعلام ، أشرت إلى أن الفترة من يونيو 2009 إلى أكتوبر 2010 (تقريبًا) يمكن أن تكون صعبة بشكل خاص على اقتصاد بعض البلدان ؛ قد تعني المرحلة الأكثر حساسية في فترة الأزمة أو قد تنطوي على بعض المخاطر السياسية على المستوى العالمي.

تم تحقيق ذلك على الفور ؛ على وجه التحديد ، تفاقمت الأزمة في أوروبا القديمة (تزامناً مع دورة كوكب المشتري زحل ، في جانب غير منسجم) ، مع الأزمة في اليونان ، وجزئيًا ، في إسبانيا ، من بين التوترات المالية والنقدية القوية الأخرى في جميع أنحاء العالم ؛ البعض لم يسبق له مثيل.

والسبب في ذلك ، بصرف النظر عن دورة كوكب المشتري وزحل ، هو أن دورة زحل-بلوتو دخلت مرحلتها غير المتناغمة في نهاية عام 2009 وبعد أشهر ، في منتصف عام ، 2010 بدأ مربع أورانوس بلوتو في الإغلاق ، ودخل بدوره في الجرم السماوي المربع T الذي من شأنه أن يشكل زحل -أورانوس -بلوتو. مما لا شك فيه،

لحظة حساسة على المستوى الاقتصادي أو السياسي أو الاجتماعي.

3. يمكن تفسير إقامة بلوتو في برج الجدي -في خريطة الأبراج الطبيعية للعالم -على أنها تجديد عميق وتغيرات عميقة وتحول (بلوتو) للنظام المالي والاقتصادي العالمي ، مع تداعيات سياسية (الجدي): المنزل X في برجك الطبيعي العالمية).

ربما ليس لدينا الآن منظور مناسب ، لأننا في عين الإعصار ، لكن في غضون سنوات قليلة سنكون قادرين على أن نرى ، إذا نظرنا إلى الوراء ، أن العديد من اللوائح والقوانين والسياسات الاقتصادية النموذجية للرأسمالية الجامحة ، متساهلة للغاية في بعض البلدان ، ستكون أكثر تقييدًا. على المستوى العالمي ، قد يكون هناك حد أدنى من الإجماع يحد من بعض الجوانب غير العادلة في نظامنا الرأسمالي ، مثل الملاذات الضريبية -الحركات في هذا الصدد التي شوهدت بالفعل في سويسرا وفي بلدان أخرى - والمنتجات المشتقة وغير ذلك من الصغر المؤسسات المصرفية والائتمانية ، التي أساءت لسنوات استخدام اللوائح العالمية المتساهلة وأنشأت اقتصادًا وهميًا غير منتج ، الأمر الذي أوصلنا إلى حافة الهاوية.

- 4 قد يصبح الانتعاش الاقتصادي العالمي حقيقة واقعة في السنوات الأولى من العقد الجديد من قرننا ، وإن كان ذلك ببطء شديد ، مع ظهور نمو إيجابي مطرد واضح في عامي 2013 و 2014.

على الرغم من أن السيناريو المتوقع على المدى الطويل اليوم كارثي بالنسبة للعديد من المحللين الاقتصاديين المستقلين وللعديد من المؤسسات الرسمية ، إلا أن الاقتصاد العالمي في رأيي سيتجنب خطر تحويل هذا الركود الحالي إلى ركود -ركود مستمر أو مزمن -والذي من شأنه أن يطول. الأزمة لسنوات عديدة وجعلتها مزمنة. في نهاية عام 2012 و عام 2013 على وجه الخصوص ، سيتعين على القاطرة الاقتصادية العالمية أن تبدأ محرركاتها بالدورة التوافقية (60 درجة) من زحل بلوتو. ومع ذلك ، يجب أن يكون هذا مؤهلاً: خلال جزء كبير من العقد الحالي ، في الجنة

سيكون هناك ميدان أورانوس-بلوتو ، الذي يمكن أن يعيق أو يحد من الانتعاش ، مما يخلق تضخمًا ، سيناريو أزمة هيكلية ، على الرغم من الانتعاش أو النمو الظاهر ؛ يمكننا أن نقول أن الاقتصاد العالمي يمكن أن يكون مثل ذلك الشخص الذي وجد وظيفة أخيرًا ويمكنه الخروج ، ولكن لديه دين كبير جدًا ، ورهن عقاري يدفعه لسنوات عديدة.

15. الأزمة الرئيسية المقبلة ، في رأيي ، ستحدث في نهاية هذا العقد ، حول السنوات 2018-2020. ينخفض المؤشر الدوري مرة أخرى في هذه السنوات ، مما يضع بؤرة الأزمة الجديدة المحتملة في حوالي عام 2020. في عام 2020 تم تجديد دورة زحل-بلوتو أيضًا في علامة الجدي ، بالتزامن (زحل 0° بلوتو) وهذا يعني ، إذن ، إعادة نظر عميقة - للأزمة - للقيم الاقتصادية على نطاق عالمي. وهناك عناصر فلكية أخرى من شأنها تعديل أو تكييف أو تأهيل الواقع الاقتصادي والاجتماعي الذي سنشهده في ذلك الوقت.

على أي حال ، من الآن وحتى عام 2020 هناك العديد من التكوينات الفلكية الأخرى التي لا يمكننا تحليلها بالتفصيل بسبب نقص المساحة. وبالمثل ، لا يزال تاريخ 2020 بعيدًا عن الوقت الحاضر.

الخلاصة

كما رأينا خلال هذا العرض ، يمكن لعلم التنجيم الدنيوي أن يقطع فرعًا فرعيًا يمكننا تسميته بالاقتصاد الفلكي. كمشق لذلك ، حتى مع خصوصياته ، ودراسة سلسلة كاملة من التكوينات والتقنيات ، والتي قمنا بتطوير بعضها هنا ، يمكننا الحصول على تقريب مثير للاهتمام للواقع الاقتصادي والمالي العالمي. لا يزال قسمًا مدروسًا قليلاً ، ولكن بإمكانيات واعدة في المستقبل غير البعيد.

علم التنجيم الشمسي

ورقة مقدمة في الاجتماع الأول بين المنجمين "People of GeA Astrology" عام ، 2009 دورة البروج الثانية. بوينس آيرس (الأرجنتين) ، 13 و 14 يونيو 2009

"عندما تجلس على العرش الملكي ، فإن الشمس تحكم عائلة الكواكب التي تدور حولها." نيكولاس كوبرنيكوس.

مقدمة

اقتراحي لهذا المؤتمر الفلكي يدور حول الشمس ، وليس من الأفضل قول ذلك. أعتزم ، من خلال هذا العرض التقديمي ، إثارة الحاجة إلى إعادة النظر في الدور الذي يلعبه علم التنجيم الشمسي ، على المستوى المفاهيمي والتقني ، في بيئتنا. من الواضح أنني لا أقترح "منعطفًا كوبرنيكيًا" لكوننا الفلكي ، لكنني أقترح النظر ، حتى في الحد الأدنى ، في واقع مركزية الشمس ، ودمجها بعقلانية في ممارستنا التنجيمية اليومية.

علم التنجيم الشمسي: العموميات

يمكننا تعريف علم التنجيم الشمسي (من اليونانية helios: Sun) على أنه يأخذ الشمس كمركز ، الشيء الصحيح فلكيًا ، ويأخذ في الاعتبار أو يقيس الكواكب فيما يتعلق بها. في المقابل ، فإن مفهوم مركزية الأرض ، الذي يحكم علم التنجيم ، يأخذ الأرض كمركز ، ويحسب موقع الكواكب كما يتم ملاحظتها من وجهة نظر الأرض.

علم التنجيم هو مركزية الأرض ولا يمكن التشكيك في أنه كذلك ، نظرًا لأننا ولدنا ونعيش على كوكب الأرض وأن تصورنا يستجيب لمنطق معين ؛ ومع ذلك ، فإن تطبيق رؤية مركزية الشمس على المجال الفلكي ليس فكرة

خطأ ، كما تبين لنا الخبرة والممارسة اليومية. في الواقع ، مركزية الشمس ومركزية الأرض طائرتان ، وجهان لعملة واحدة ؛ إنها حقائق متكاملة. لاحظ أن الاقتران بين الشمس والمشتري في مستوى مركزية الأرض يعادل معارضة بين الأرض والمشتري في مستوى مركزية الشمس. وإذا كانت الشمس هي المركز والمحور والفاعل الرئيسي للنظام الشمسي الذي تنتمي إليه الأرض ، فليس من غير المعقول تصور تأثير مركزية الشمس ، حتى وإن كان متواضعا. علاوة على ذلك ، تماشياً مع هذا التأكيد الأخير ، يمكننا أن نفهم أن اعتبار مركزية الشمس في علم التنجيم هو جزء من مفهوم فلكي واسع ، والذي يتضمن رؤية شاملة لتأثير الأجسام والنجوم في عالم ما دون القمر.

يجادل منتقدو نظامنا ومنتقديه مرارًا وتكرارًا في هجماتهم على علم التنجيم بسلسلة كاملة من الافتراضات التي يتجاهلونها أو يسيئون تفسيرها بسبب الجهل.

يلجأون أحيانًا إلى التأخيرات الفلكية المزعومة ، وهي ليست كذلك ، مما يربك العلامات والأبراج. وفي أحيان أخرى ، استنكروا استخدام برجك المصمم لحظة الولادة ، بحجة أن الفرد قد تشكل بالفعل وموجود في رحم الأم ، قبل أن يولد ؛ إنهم يتجاهلون ، بالطبع ، أن علم التنجيم التقليدي يدرس ويأخذ في الاعتبار برج الحمل ، المعروف باسم العصر. أو أنها تعبر أيضًا عن انتقادات لا أساس لها من الصحة لاستخدامنا في علم التنجيم المتمركز حول الأرض ؛ وهم هنا أيضًا غير مدركين أن علم التنجيم مركزية الشمس ، على هذا النحو ، يتم دراسته وتطبيقه في الممارسة التنجيمية.

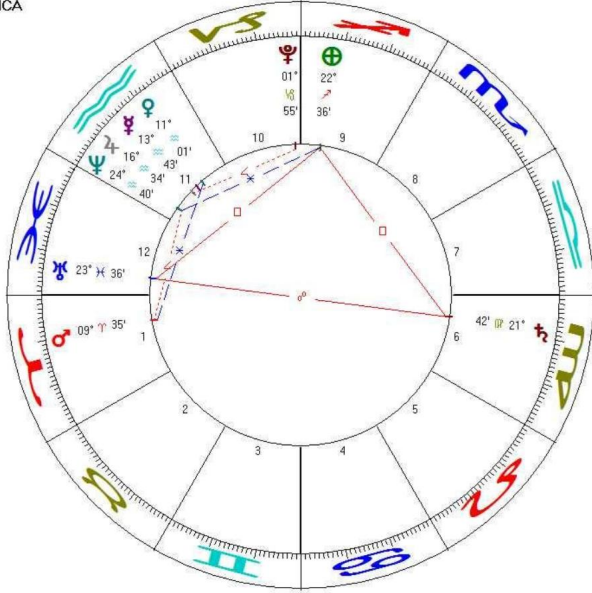
لفترة طويلة ، كان المنجم مهتمًا بعلم التنجيم الذي يتخذ النجم الملك كمرکز له. يمكننا أن نذكر الفرنسيين ، Boulainvilliers الذين كانوا بالفعل في بداية القرن الثامن عشر ينظرون بجدية في تطبيق مركزية الشمس في تخصصنا. ومع ذلك ، بخلاف بعض الدراسات أو الاهتمامات الفردية المعزولة ، التي نشأت في القرون الأخيرة ، كان اكتشاف المهندس أحد أكثر النتائج إثارة للدهشة فيما يتعلق بمركزية الشمس

الأمريكي جون هـ. نيلسون ، موظف في RCA Communications. وجد نيلسون أن بعض زوايا الكواكب ، التي تتخذ الشمس مركزاً لها ، تتداخل مع انبعاث إشارات الراديو ذات الموجات القصيرة. اليوم ، تم استجواب بحثه من قبل بعض أعضاء المجتمع الفلكي ، على الرغم من حقيقة أنه في ذلك الوقت تم تأكيدها من خلال دراسات مستقلة أخرى ، مثل تلك التي أجرتها جين بليزارد. ومع ذلك ، أظهرت تحقيقاته الحاجة إلى أخذ جوانب مركزية الشمس في الاعتبار وأدى عمله إلى تجديد الاهتمام بهذا القسم من علم التنجيم. بصرف النظر عن نيلسون ، الذي تم تنفيذ عمله في منتصف القرن العشرين الماضي ، اهتم مؤلفون آخرون منذ ذلك الحين بمفهوم مركزية الشمس لعلم التنجيم: الدكتور ثيودور لاندشايدت ، على المستوى العام ، أو WO Sucher ، و Diana K. Rosenberg بعيداً عن العقد الكوكبية المتمركزة حول الشمس. كما قام المدير التنفيذي للمنجمين كارتر أو سي بي توبي أو فيرنون كلارك أو إم إرلويين بدراسة العقد الموجودة في الطائفة ذات مركزية الشمس. كما قام المنجم متعدد الاستخدامات Dane Rudhyar بتجربة علم التنجيم مركزية الشمس. الباحثون الآخرون الذين نشروا أو نقلوا الأبحاث في هذا القسم هم M Thorburn و F. Brunier. وقد قام أحد أكثر المؤلفين قدرة على الملاءة ، من وجهة نظر أكاديمية وفكرية ، والذي تعامل مع هذه القضايا في الآونة الأخيرة ، وهو الدكتور بيرسي سيمور ، بربط الواقع الشمسي بنظريته حول التأثير المادي المخفي وراء ذلك. علم التنجيم. في هذا الصدد ، يذكر سيمور في عمله المشهور علم التنجيم: دليل العلم على أن عمل جين بليزارد مهم بالتأكيد لدعم نظريته. ، Blizard المؤلف المذكور أعلاه ، نشر بحثاً في عام 1969 يُظهر علاقة اقتران مركزية الشمس والمعارضات بالعواصف المغناطيسية العنيفة على الشمس. وفقاً لسيمور ، فإن الجوانب غير المتناغمة (مركزية الشمس) ، بما في ذلك الأرض مع الكواكب الأخرى ، قادرة على التسبب في عواصف عنيفة على سطح الشمس ، والتي بدورها تسبب اضطرابات في المجال المغناطيسي الأرضي.

في الرسم التالي ، المقابل لمخطط مركزية الشمس ، يمكننا اكتشاف بعض الحقائق الفلكية لهذا النوع من الخرائط.

Carta HELIOCENTRICA

Natal Chart
 13 Jun 2009, sΔb
 12:00 UT +0:00
 --
 00°N01'000"W01'
Heliocentric
Tropical
 0°Aries
 Mean Node



الشكل 15.

مخطط مركزية الشمس. 13 يونيو 2009. 12:00 مساءً

(TU).

كما يمكن رؤيته ، في هذا النوع من البطاقات ، لا تظهر الشمس ، لأن الرؤية أو وجهة النظر هي مركزية الشمس. في المقابل ، يتم تضمين موضع الأرض ، ويمثله رمزياً صليب مع دائرة حوله. لاحظ أنه على خريطة مركزية الشمس ، تحتل الأرض الفضاء

تمامًا عكس ذلك الذي احتلته الشمس على خريطة مركزية الأرض لنفس التاريخ. ولا يعتبر القمر في هذا النوع من المخططات. خاصية أخرى غريبة هي أن مرور أو حركة الكواكب المأخوذة في المستوى الشمسي هي بالطبع أكثر انتظامًا أو انتظامًا ، ولا يوجد ارتداد. يمكننا أيضًا العثور على عطارد والزهرة في أي موقع داخل دائرة الأبراج ، بينما في المفهوم الفلكي لمركز الأرض ، يكونان دائمًا قريبين من الشمس ؛ هنا قد يكون عطارد والزهرة في معارضة. في الواقع ، بالنسبة لنفس التاريخ وبغض النظر عن الشمس والأرض ، فإن أكبر فرق بين مخطط مركزية الشمس ومخطط مركزية الأرض ، من حيث خط الطول ، يوجد في موقع الكواكب الأسرع ، والتي يمكن أن تختلف اختلافًا كبيرًا من خريطة واحدة إلى أخرى؛ على الكواكب الأبطأ ، خارج مدار المريخ ، يكون الفرق أصغر. ومن الملاحظ أيضًا عدم وجود منازل في هذا النوع من المخططات ؛ لذلك ، لا توجد خصائص قبة ، شيء يقتصر على مركزية الأرض الفلكية. على هذا المستوى ، تقتصر المراجع الفلكية التي يجب مراعاتها ودراستها على مواقع الكواكب من خلال خطوط الطول والعرض السماوية.

صحيح أن دراسة مخطط مركزية الشمس تفقد المعنى المهم دائمًا للشمس أو القمر أو المنازل ، من بين اعتبارات أخرى. وليس من الصحيح أيضًا أنه نظرًا لتأثيره الفردي النادر ، بسبب عدم وجود سيطرة أو القمر ، فإن مخططين شمسيين قريبين في الوقت المناسب لا يختلفان بالكاد في ساعات أو حتى أيام. ومع ذلك ، يجب ألا ننسى أنه لا ينبغي استبدال مخطط مركزية الأرض بمخطط مركزية الشمس ، بل يجب أن يكمل علم التنجيم المتمركز حول الأرض ، والذي يعد دائمًا المرجع الفلكي الرئيسي. على الأقل ، هذه هي الطريقة التي أتصور بها تطبيق هذا المتغير الفلكي ، الذي يكسر التقليد الفلكي القديم الحصري والمتمحور حول مركزية الأرض. لذلك ، لا يمكن تجاهل المخطط النجمي المعتاد بزواياها وبيوتها وبالطبع التأثير الشمسي والقمر الذي لا يمكن إنكاره ، لذكر بعض الخصائص الفلكية لعلم التنجيم البطلمي.

مركزية الشمس وعلم التنجيم عند الولادة

القسم الفلكي حيث تمت دراسة مركزية الشمس في الآونة الأخيرة هو في علم التنجيم عند الولادة أو علم التنجيم الجيني. لا يوجد في أي فرع فلكي آخر المزيد من الكتب والمقالات والأوراق التي تم الدفاع عنها في الآونة الأخيرة. ومع ذلك ، على المستوى الكمي ، كان إنتاج الأوراق حول هذا الموضوع نادرًا جدًا حتى الآن.

في هذا القسم ، يمكننا التفريق بين تطبيقين مركزيين للشمس:

(أ) التفسير الفلكي.

(ب) التنبؤ الفلكي.

في كلتا الحالتين ، يمكن فهم أن المواقف مركزية الشمس تستخدم كأداة ، تفسيرية أو تنبؤية ، لإتقان التحليل العادي أو التنبؤ ، بالنظر إلى أن التصور ومواقف مركزية الأرض لها الأسبقية على الموضوع قيد الدراسة ، بشكل واضح.

من هنا وداخل هذه الكتلة ، يمكننا أن نبدأ بمعالجة النقطة الأولى التي يجب مراعاتها ، ضمن ما نفهمه على أنه علم التنجيم مركزية الشمس المطبق على موضوع الولادة:

التفسير الفلكي

ضمن هذا القسم ، فإن الاعتبار الأول الذي يجب إجراؤه هو دراسة مخطط مركزية الشمس نفسه ، مع الخصائص والقيود التي قمنا بتعدادها سابقًا. هنا ، يجدر تقييم العلاقات الزاوية بين الكواكب بشكل أساسي.

في هذا المفهوم الفلكي الجديد ، يتم تفسير جانب بين كواكب مركزية الشمس بنفس الطريقة التي ستفعل بها في المستوى الأرضي المركب ؛ وبالتالي ، من ترائين بين

يمكن توقع أن يكون لعطارد والمشتري تأثير مشابه لما اعتدنا رؤيته على الخريطة التقليدية: عقل متسع ومنفتح ، برؤية واسعة ، مع اهتمامات عالية ، وحب للدراسة وخصائص نموذجية أخرى لهذا الجانب. يمكننا أن نذكر بعض الأمثلة الحقيقية ، مثل الاقتران بين المريخ ونبتون الذي نجده في مخطط مركزية الشمس لأدولف هتلر ؛ مسؤول بلا شك ، جزئياً ، عن التعصب الذي أظهره الديكتاتور منذ بداية حياته السياسية. يمكننا أن نشير إلى جوانب مهمة أخرى في الشخصيات الأخرى ، مثل (الدقيق) ثلاثي بين كوكب الزهرة والمشتري في المغني جوليو إغليسياس ، والاقتران بين هذه الكواكب نفسها في الرسام سلفادور دالي ، (الدقيق) sextile بين عطارد والزهرة في آخر أغنية عظيمة ، فرانك سيناترا ، أو الاقتران بين عطارد والمريخ في الكاتب أوسكار وايلد ؛ وتجدر الإشارة أيضاً إلى أنه في كتابين بارزين آخرين ، هما فيكتور هوغو وأجاثا كريستي ، نجد أن عطارد متطلع للغاية ، مع خمس علاقات أو جوانب كوكبية في كل من هذين المؤلفين المشهورين. كل هذه الجوانب هيليوم هيليوم. وهذا يعني ، كوكب من مخطط مركزية الشمس في جانب كوكب آخر من نفس الرسم البياني. وتجدر الإشارة أيضاً إلى أنه في هذا المستوى الفلكي ، يمكن أن تحدث جوانب بين الكواكب التي لا يمكن أن تحدث على مستوى مركزية الأرض ، مثل المربع بين عطارد والزهرة ؛ سأناقش هذه النقطة لاحقاً في هذا القسم.

ضمن مركزية الشمس ، هناك مفهوم آخر أكثر تفصيلاً ، رؤية أصلية للموضوع المطروح ، ابتكرها منذ بضعة عقود عالم منجم أمريكي يُدعى ت. باتريك ديفيس (1927-2001) ابتكر هذا الرائد الحقيقي في هذا المجال ، وبطلته الشمس ، إجراءً جديداً في تحليل مركزية الشمس. وهكذا ، بدلاً من النظر في مواقع مركزية الشمس للأرض وبقية الكواكب بمعزل عن تاريخ معين أو ميلاد معين ، فقد تصور فكرة دمج هذه المواقع في برج الولادة. لقد أدخل ببساطة مواقع مركزية الشمس للأرض والكواكب الأخرى ، جنباً إلى جنب مع نظرائهم من مركزية الأرض ، في مخطط الولادة. ومن هنا ، قدر

الاقترانات والجوانب التي تكونت الكواكب مركزية الشمس مع الزوايا ، أو تنوءات المنزل أو مع الكواكب مركزية الأرض نفسها. بهذه السهولة.

في البداية ، عندما نرى اثنين من عطارذ في مخطط ، نفس الأرض أو ، ببساطة ، عندما نجد العديد من النجوم تملأ خريطة الولادة ، يغزونا إحساس غريب وغريب ، اعتدنا على رؤية الشمس هناك ، القمر ، العقد القمرية ، وجزء الحظ وبقية كواكب النظام الشمسي ، في العلامات والمنازل المقابلة لها. ولكن بخلاف هذا الشعور ، فإن الحقيقة هي أن هذا التنفيذ عملي للغاية ؛ إنه تفاعل ممتع للغاية. مع الحفاظ على المسافة ، فإنها تحافظ على تشابه في مفهومها وفلسفتها مع اختبار ألكسندر مار المزدوج ، الذي يتقاطع مع الاتجاهات (الأولية أو الثانوية) للجذر مع الوقت ؛ وهذا يعني أن هناك واقعين مختلفين على ما يبدو مختلطان ، لكن المنتج الناتج حقيقي وعملي. أنا شخصياً قمت بدراسة تطبيق "helio-geo" وأدعو القارئ لفعل الشيء نفسه للتأكد من فعاليته.

لا يختلف تفسير الجوانب أو المواقف عن طريق الإشارة ومنزل الكواكب مركزية الشمس ، بمجرد إدراجها في برجك التقليدي ، بشكل كبير فيما يتعلق بمكافئات مركزية الأرض. ومع ذلك ، أقترح التركيز بشكل أكبر على الجوانب بين الكواكب في مخطط مركزية الشمس ، كما رأينا أعلاه ، والجوانب الكوكبية بين المخططين ، بالإضافة إلى الجوانب التي تتلقاها الزوايا والشرفات الجذرية للمنزل من الكواكب مركزية الشمس . الفعالية الفعلية للقبة وخاصة وضع البروج للكواكب المذكورة التي لم أدرسها بعمق ولا يمكنني التوصية باستخدام مثل هذه التكوينات.

يتم تفسير كوكب مركزية الشمس في جانب لكوكب مركزية الأرض من نفس المخطط تمامًا كما هو الحال في موضوع الولادة أو مخطط مركزية الأرض. هناك اعتباران هنا ،

على سبيل الاستثناء: الأول ، عندما نجد نفس الكوكب في الجانب. على سبيل المثال ، Mercury (الهيوم) (geo) trine Mercury في هذه الحالة ، القراءة التي يجب إجراؤها ، كوصفة لكتيب علم التنجيم ، هي أنها توفر ذكاءً وموهبة معينة وقدرة إبداعية وتسلط الضوء على الخصائص الزئبقية في الشخص. نجد هذا الجانب من كل من عطارد (الهيوم جيو) في ليوناردو دافنشي وبنجامين فرانكلين وكارل ماركس. موزارت لديه ارتباط (دقيق) بين عطارد (الهيوم) وعطارد (جيو). الاعتبار الثاني الذي يجب مراعاته هو عندما يكون من الضروري دراسة جانب بين الكواكب لا يمكن أن يحدث في مستوى مركزية الأرض ؛ إما الهيوم-الهيوم أو الهيوم-جيو. هذه هي حالة المربع بين عطارد والزهرة. في هذه الحالات ، التي يصعب تفسيرها ، يمكننا اللجوء إلى مجرد مزيج رمزي من كلا المبدأين الكوكبيين ؛ ومع ذلك ، إذا كان استخلاص قراءة متماسكة لمثل هذا الجانب صعبًا نوعًا ما ، يمكن للقارئ أن يلجأ إلى أعمال T. هناك مسألة أخرى يجب مراعاتها وهي أنه لم يتم تحديد ما إذا كانت جوانب الهيوم والهيوم أو الهيوم الجغرافي لا تقل أهمية عن الجوانب التقليدية (الجغرافية الجغرافية).

فيما يتعلق بمعنى الأرض في مخطط مركزية الشمس ، يعتقد بعض المنجمين الذين يتعاملون مع هذا النوع من علم التنجيم ، مثل Maddalena Cecchinato أنه يمكن أن يمثل الجسم ، الدستور المادي للشخص. ومع ذلك ، لم يتم الاتفاق على تعريف واضح في هذا الصدد.

أنا شخصياً ، وبعيداً عن العلامات المحددة ، أعتبر أنه بما أن الشمس والأرض معاكستان تمامًا لبعضهما البعض ، في مخطط مركزية الشمس أو مركزية الأرض ، فإنهما يعملان عمليًا كمحور ؛ حتى لو كان ذلك فقط من حيث جوانب الاستلام. وبالتالي ، فإن السداسي للشمس هو ثلاثي للأرض ، ولا يزال مربع أي منهما مربعًا. ومن الواضح أن اقتران الكوكب بالشمس هو معارضة من نفس الكوكب للأرض ، حيث يستمر اندماج مبادئ الكواكب ، مع

باستثناء التجسيد من جانبين مختلفين ، يتم تنفيذه بطريقتين مختلفتين. لذلك ، فإن كل جانب كوكبي لهذا المحور التخيلي يحمل شحنة مهمة من المعنى ، اعتمادًا على الكوكب ونوع الجانب. مثالان بارزان هما: ألكسندر فليمنج ، مع كوكب عطارد (الهليوم) الأرض السيكسية وترين صن (في الجانب الدقيق) ؛ وإرنست همنغواي ، الكاتب الأمريكي الشهير ، الذي بدأ متماثلًا تمامًا. لاحظ أنه في كلتا الحالتين هناك تركيز قوي على تأثير الزئبق ؛ في فلمنج ، بذكائه القوي وفي همنغواي ، يظهر في مواهبه ككاتب. وتجدر الإشارة إلى أن فيليب سيدجويك ، مؤلف كتاب الشمس في المركز: كتاب تمهيدي عن علم التنجيم مركزية الشمس ، يقترّب من تفسير التوليفات المختلفة بين الشمس والأرض في عمله ، معتبراً هذه النقطة بطريقة عامة.

لمعرفة كيف يتم الجمع بين هذه الأنواع من الجوانب في الممارسة العملية بين مخططات مركزية الشمس ومخطط مركزية الأرض ، أريد أن أعرض لك عدة أمثلة حقيقية ، علق عليها صديقي وزميلي إسحاق ستاركمان ، المنجم الإسرائيلي الذي يطبق هذا الإجراء أيضًا في دراساته الفلكية:

بروس سبرينغستين: عطارد (الهيليوم) يقترن بالولادة ميدهيفن وفي ترين إلى القمر ، الأمر الذي يمكن أن يبرر بلاغته وسهله للتعبير عن المشاكل العادية ، الحياة اليومية والبسيطة للرجل في الشارع ، بحسب ستاركمان.

يشير هذا المنجم الإسرائيلي أيضًا إلى أربعة شخصيات معروفة أخرى لديها عطارد (الهيليوم) مقترن بميدهافين: الملحن الشهير ريتشارد فاغنر ، الموسيقي جون لينون ، الممثل بول نيومان ومارسيل مارسو ، التمثيل الصامت الفرنسي الخالد. من المعروف أنه في هذه الأمثلة التي قدمها لنا ستاركمان ، يعتبر التواصل (عطارد) جزءًا أساسيًا ، وحجر الزاوية ، للمهمة المهنية (Mediocielo) لهم جميعًا.

استمرارًا مع ميركوري ، يعلق ستاركمان على جانب عطارد

(الهيليوم) ، trine Mercury (geo) يُظهر ثلاث حالات حقيقية بارزة وسيئة السمعة لهذا النوع من التوليفة: الفيزيائي ماكس بلانك ، وهو عقل متميز ، ومضيف الراديو والمعلق راش ليمبو ، المعروف بتدريسه ودكائه العقلي ، والمجرم. جون ديلينجر ، سارق بنك شهير ، ماهر وزلق ، لسوء الحظ استخدم ذكائه في عالم الجريمة. إلى جانب ذلك ، لدينا ثلاثة أمثلة سبق ذكرها من قبل ، لنفس هذه المجموعة: دافنشي وفرانكلين وماركس. وأضيف مثالاً آخر مع Mercury (الهيليوم) ، trine Mercury (geo) التقديراً لمبدع نموذج مركزية الشمس ، الذي له علاقة كبيرة بهذه الدراسة وهذا العرض التقديمي: Copernicus. Nicolás نعم ، كان لمؤلف De Revolutionibus Orbium Coelestium أيضاً كل من Mercury مركزية الشمس والأرض ، ، trine مع مدار أقل من درجة واحدة من القوس. وعند نقطة المنتصف لكل من عطارد ، بالضبط منتصف السماء الراديكالية. وغني عن القول إنه لم يكن يفتقر إلى الذكاء وأن الكتابة ، شيء يميز عطارد ، كتب ؛ وعمل كبير في تاريخ العلم ، أود أن أضيف.

الزئبق بأحرف كبيرة.

في هذه الأمثلة ، رأينا كيف يمكن لعوامل مركزية الشمس والأرض أن تتفاعل وتعمل معاً. يمكن أن تتلقى الزوايا والشرفات المنزلية والعوامل الجذرية الجوانب والمواقف ، في حالة القطاعات ، للكواكب مركزية الشمس ، وتوليد سلسلة كاملة من المعاني والقراءات المتناسكة ، وفقاً لرمزية الكواكب ومعنى المنازل المختلفة.

في جميع هذه الجوانب ، من الأفضل تحديد الجرم السماوي قدر الإمكان ، من أجل الحصول على أهم الجوانب ؛ في هذا الصدد ، أقترح النظر في الجوانب التي لا يتم فصلها عن 3° أو 4° من القوس.

للتعمق في دراسة هذا النوع من التطبيقات ، يجدر التوصية بأعمال T. Patrick Davis [حدث ثورة في علم التنجيم باستخدام مركز الشمس ، وبدرجة أقل ، تفسير كواكب Geo Helio بعد الخوض في الإجراء الأصلي لـ

نظرًا لأن هذا المؤلف مهندس معماري ، في أول الأعمال التي تمت مراجعتها ، يمكننا العثور على سلسلة كاملة من التركيبات المثيرة للاهتمام للجوانب التي لا يمكن أن تحدث على مستوى مركزية الأرض.

فيما يتعلق بهذا القسم ، المتعلق بالتفسير الفلكي ، منجم آخر برز لتفانيه العميق في مركزية الشمس هو مايكل إرلووين.

أنا شخصياً أجد بعض مقارباته تجاه مستوى مركزية الشمس مقصورة على فئة معينة ، لكنني أجد إحدى أفكاره مثيرة للاهتمام للغاية ، والتي تشير إلى التقسيم الكلي لمخططات مركزية الشمس. في الواقع ، يصنف Erlewine هذا النوع من المخططات إلى نوعين فقط: نموذج Trine ونموذج التربيع. من الواضح أن هذا يشير إلى النوع السائد من الجوانب ، على مستوى بين الكواكب ؛ إذا سادت الجوانب التوافقية ، خاصة مع وجود ثلاثي ، فإن هذا المنجم يصنف المخطط على أنه نوع Trine إذا وجدنا ، على العكس من ذلك ، في الغالب مربعات أو متناقضات ، فالتسمية على أنها نوع مربع. على الرغم من أن هذا التصنيف قد يبدو مبالغاً فيه إلى حد ما ، إلا أنه يسمح لنا في الواقع بتحديد البطاقات التي تسود فيها التأثيرات التوافقية (السيولة ، السهولة ، الانسجام) أو البطاقات التي تكون فيها التأثيرات غير المتناسقة (التوتر ، الأزمة ، التناغم) ، إذا جاز التعبير ، هي السائدة.

حسناً ، أقترح ، لكوننا في المستوى الشمسي ، أن نبني جسراً لنظريات جون هـ. إطار جوانب مركزية الشمس للحظة معينة ؛ بالتأكيد ، عندما كانت الجوانب غير المتجانسة هي الأغلبية (60 درجة و 120 درجة) ، لم تكن هناك تداخلات في انبعاث إشارات الراديو ذات الموجات القصيرة ، كما لم تزداد العواصف المغناطيسية على الشمس ، وهو ما حدث مع الزوايا غير المتناغمة. بهذه الطريقة ، يمكننا توحيد كلا الافتراضين ، والتمايز الكلي لإيرلووين ، على الرغم من أنه على مستوى عام جداً ، يكون له معنى معين.

وهناك العديد من المساهمات الأكثر إثارة للاهتمام في هذا القسم. على سبيل المثال ، نشر المنجم سيجفريد شيمينز استنتاجاته حول الإحصاء الذي تم إجراؤه لمجموعة من الكتاب والشعراء. وفقًا لشيمينز ، فإن Mercury-Venus trine (مركزية الشمس -مركزية الشمس) ، والتي لا يمكن أن تحدث على مستوى مركزية الأرض ، تظهر بشكل متكرر أكثر من المتوقع في هذه المجموعة من المتخصصين في القلم.

التنبؤ الفلكي

ضمن الممارسة التنبؤية ، يلعب علم التنجيم المتمركز حول الشمس دورًا مثيرًا للاهتمام ومهمًا نسبيًا فيما يسمى بالعبور. تتكون تقنية التنبؤ التقليدية هذه بشكل أساسي من النظر في مواقع الكواكب في تاريخ معين ، ومقارنتها بأهم النقاط الجذرية: الزوايا ، أو نتوءات المنازل الوسيطة ، أو الكواكب ، أو العقد ، أو الأجزاء. سواء كانت تتوافق مع فترة نرغب في دراستها مسبقًا أو لحدث معين لاحق ، فإن الجوانب أو الزوايا الناتجة عن هذه المقارنة ستكون حاسمة للحكم على الفترة المعنية. ليس من الضروري التأثير على هذا الإجراء ، لأنه معروف جيدًا.

يمكن تطبيق متغير مركزية الشمس على العبور المشترك فقط في تمايز واحد: ضع في اعتبارك مواضع مركزية الشمس للكواكب للتاريخ المراد دراسته ، سواء كانت الفترة التي نريد تحليلها أو حدثًا محددًا ، فيما يتعلق الجذر.

وتجدر الإشارة إلى أن فعالية عمليات العبور هذه لا يمكن مقارنتها بالتقنية التقليدية التي تستخدم مواقع مركزية الأرض. ومع ذلك ، فهي تقنية تكميلية ، كما يمكن أن تكون ، على مستوى آخر ، قبل الولادة أو تحويل العبور.

أود أيضًا أن أشير إلى أنه ، من واقع خبرتي ، يبدو أن الجرم السماوي للجوانب التي تولدها عمليات العبور مركزية الشمس

أصغر ، على الرغم من أنني لم أجري أي اختبار إحصائي في هذا الصدد. من الشائع العثور على الجوانب الدقيقة ، كونها أقصى جرم موصى به $2^{\circ} -$ من القوس.

لمعرفة ما إذا كانت الجوانب تتشكل عن طريق العبور (مركزية الشمس) بين تاريخ معين والجذر ، فمن الضروري اللجوء إلى تقويم ميلسن شمسي المركز للفترة 2001-2050 أو يمكننا أيضًا استخدام برامج الكمبيوتر الحديثة ، مثل Solar Fire بإصداراتها المختلفة ، أو غيرها من البرامج المماثلة.

يمكننا توضيح فعالية العبور الشمسي ببعض الأمثلة:

أدولف هتلر.

من مواليد (TU) 17:30:37 1889-20-04.

الإحداثيات: $13^{\circ} 03' E$ و $48^{\circ} 15' N$.

1. وفاة والده: 01-3-1903.

زحل $29^{\circ} 38'$ من برج الجدي ، مركزية الشمس) عند 90° درجة من شمس الولادة. الجرم السماوي: $10^{\circ} 1'$ من القوس.

لاحظ أنه في موقع مركزية الأرض ، يكون زحل $28^{\circ} 04'$ من الجدي ، الجرم السماوي هو $44^{\circ} 2'$ من القوس.

2. ماتت عمته (التي كانت أم): 15-03-1911.

أورانوس $25^{\circ} 57'$ من الجدي ، مركزية الشمس) عند 90° درجة من محور AS DS عند الولادة. الجرم السماوي: 35° قوس.

3. أرسل إلى جبهة الحرب (الحرب العالمية الأولى): 10-21-1914.

زحل (عند $26^{\circ} 33'$ من برج الجوزاء ، مركزية الشمس) عند 0° درجة من منزل الولادة التاسع. الجرم السماوي: 47° قوس.

4. محاولة اغتياله: 1944-7-20.

Neptune (3° 35' من الميزان ، مركزية الشمس) عند 0° من منزل الولادة الثاني عشر. الجرم السماوي: 17 قوس.

هذا العبور يتماشى تمامًا مع الحدث. نبتون (مؤامرة) والمنزل الثاني عشر (أعداء مختبئون).

نبتون مركزية الأرض هو 1°51' من الميزان ، مع جرم سماوي أكبر.

كما يمكننا أن نرى ، تسمح لنا عمليات العبور مركزية الشمس هذه بالعمل ، بشكل عام ، مع مدار أصغر ، على الرغم من حقيقة أنها ، كقاعدة عامة ، لا ترقى إلى مهمة مكافئات مركزية الأرض. كما أشرت سابقًا ، يمكن استخدامها كمورد تقني إضافي (تنبؤي) ؛ في هذا الصدد ، يمكننا دراسة الجوانب التي تكونت في تاريخ مشكوك فيه أو في فترة زمنية نهتم بدراستها بعمق.

كما أن التقنيات التنبؤية الأخرى ، مثل الاتجاهات الثانوية أو التعاقب ، لها مكان في هذا النوع من علم التنجيم. وبالتالي ، يبدو أن تعاقب الزوايا التي تظهر على كواكب الولادة المتمركزة حول الشمس صحيح أيضًا. وبنفس الطريقة ، يجب أن تكون الكواكب التي تتمحور حول مركزية الشمس المتقدمة والتي لها عوامل راديكالية في مركزية الأرض فعالة أيضًا.

سيناستري

في القسم الجيني ، في مجال العلاقات ، نجد أيضًا بعض التطبيقات المثيرة للاهتمام. على سبيل المثال ، فيما يتعلق بـ ، Synastry يقترح المنجم Maddalena Cecchinato دراسة الجوانب بين المشتري وزحل للكلا الحرفين ، من أجل تقييم مستوى الالتزام (كذا) في العلاقة. ولهذه الغاية ، يوضح اقتراحه ببعض الأمثلة المعروفة:

-المشتري (بول نيومان) 0° زحل (جوان وودوارد). الجرم السماوي: 54'قوس.

-زحل (همفري بوجارت) 0° كوكب المشتري (لورين باكال). الجرم السماوي: 07 3° من القوس.

جوبيتر (ريتشارد بيرتون) 0° زحل (إليزابيث تايلور). الجرم السماوي: 09 1° من القوس.

ليست أدوات الربط مفيدة هنا فقط ، حيث أنه من الممكن أيضًا دراسة الجوانب الأخرى بين الحروف ، الرئيسية والثانوية.

درس المنجم مايكل إرلوين علاقة العقد في مستوى مركزية الشمس بالعلاقات الإنسانية. وعلى الرغم من أن النتائج ليست مفيدة ، إلا أنه من المثير للاهتمام التفكير في إمكانية وجود تشابك فعال على مستوى مركزية الشمس.

المنجمون الآخرون الذين يدرسون الموضوع ، مثل المؤلف الأمريكي ت. باتريك ديفيس ، المذكور أعلاه ، يطبقون هذا المفهوم الفلكي الجديد في مجال العلاقات بطريقة أكثر تقليدية ، بدراسة الروابط المتراكبة المعتادة (مركزية الشمس) ، ومقارنة جميع العوامل من كلا الحرفين.

لا شك أن هذا القسم يستحق الدراسة المتعمقة.

مركزية الشمس وعلم التنجيم الديوي

في علم التنجيم الديوي أو العالمي ، في المجال التنبئي ، نجد تطبيقًا عمليًا مفيدًا للغاية للتصور الفلكي المتمركز حول الشمس. لوضع أنفسنا في موقف ، من الضروري توضيح أن أحد التكوينات أو التقنيات أو الإجراءات الثانوية لهذا الفرع الفلكي المهم ، هو ما يمكن أن نسميه بشكل عام "الجوانب بين الكواكب" ؛ في حد ذاته ، إنه مجرد اعتبار

بعض الجوانب المعزولة بين الكواكب والتي ، في تاريخ معين ، تساهم بكل شحنتها الكوكبية ، وتنقل إلى الأرض إما مناحًا أو منشطًا أو خطًا في اتجاه أو آخر ، بالإضافة إلى إثارة أحداث محتملة أو حقائق ملموسة. أنا أشير إلى مجموعات الكواكب بين الكواكب المؤدية (المريخ أو زحل أو نبتون أو بلوتو) بالإضافة إلى التوليفات بين الكواكب بين الكواكب المؤدية والمحايدة ؛ وبالطبع فيما يتعلق بالأحداث المؤسفة مثل الهجمات والانفجارات والمذابح والحروب وغيرها من الأحداث ذات الطبيعة السلبية. في عملي على علم التنجيم الدنيوي ، علم التنجيم العالمي ، قمت بتطوير هذا النوع من التكوين ، وأظهر تشغيله وأوضح هذا القسم بأمثلة عديدة. هنا ، من الممكن أن نقتصر على الموضوع المطروح ، المشار إليه بالطائرة مركزية الشمس ؛ وفي هذا الصدد ، يمكننا عرض أمثلة مختلفة ، حيث سنجد كواكب مؤدية بزواوية غير منسجمة (90 درجة أو 180 درجة) بينهما للحظة التي تحدث فيها أحداث مثل تلك المذكورة سابقًا.

بعد ذلك ، سنرفق هذا النص ببعض الأمثلة الدنيوية ، وكلها تشير إلى الهجمات الإرهابية:

1. عدن (اليمن). 10-12-2000.

هجوم انتحاري على المدمرة يو إس إس كول. مقتل 17 بحارًا أمريكيًا وجرح 35 آخرين.

المريخ عند 90 درجة من زحل. الجرم السماوي: الجانب الدقيق.

2. إسلام آباد (باكستان). 03-17-2002.

هجوم بالقنابل اليدوية على معبد بروتستانت. 5 قتلى و 46 جرحى.

زحل عند 180 درجة من بلوتو. الجرم السماوي: الجانب الدقيق.

3. بالي (إندونيسيا). 12-10-2002.

سيارتان مفخختان في منطقة ملهى ليلي. قتل 202 شخص وجرح أكثر من 300.

المريخ عند 90 درجة من بلوتو. الجرم السماوي: القوس الثاني.

4. الرياض (المملكة العربية السعودية). 05-16-2003.

خمسة انفجارات نفذا 14 انتحاريا.

قتل 45 شخصا وجرح 60.

المريخ عند 180 درجة من زحل. الجرم السماوي: الجانب الدقيق.

لاحظ كيف تعمل هذه الجوانب المتمركزة حول الشمس ، حيث نجد العديد من الحالات التي يكون فيها الجانب بين الكواكب دقيقاً. أوصي بقصر الجرم السماوي على 2° - $+2$ من القوس. سيتيح لنا ذلك أن نكون قادرين على تحديد التواريخ الخطرة بشكل أفضل ، إذا جاز التعبير ، من المحتمل أن تؤدي إلى أحداث عنيفة منعزلة ، مثل الأمثلة التي عرضتها هنا ؛ وسيؤدي هذا إلى ممارسة فلكية دنيوية أكثر ربحية.

وبالتالي ، عند دراسة فترة زمنية معينة ، من الملائم أن يكون لديك عبور مركزية الشمس ، والتي تعمل كملحق ، مما يشير إلى التواريخ الأكثر حساسية لحدوث هذا النوع من الأحداث العنيفة. بالطبع ، هذه الأنواع من التكوينات مركزية الشمس مكتملة لنظيراتها من مركزية الأرض ، والتي تسود دائماً في علم التنجيم.

هناك تطبيقات أخرى لمركز الشمس لهذا القسم ، مثل العقد الكوكبية (مركزية الشمس) ، والتي يبدو أن لها صلة مهمة بعلم التنجيم الدنيوي ، كما اقترح المنجمون تشارلز هارفي ، وبيبل ميريديان ، وديانا ك.

روزنبرغ.

مركزية الشمس وعلم التنجيم المالي

إذا قمنا بتوسيع هذا القسم ليشمل الاقتصاد وأسواق الأوراق المالية ، فيمكننا التأكد من أن علم التنجيم الشمسي قد تم استخدامه على نطاق واسع في هذه المجالات في العقود الأخيرة. يمكننا ذكر بعض الأمثلة على ذلك:

يُظهر لنا بيل ميريديان ، وهو منجم خبير في الاقتصاد وسوق الأوراق المالية ، تطبيق مركزية الشمس في عمله تداول الأسهم الكوكبية . في المثال الذي يعرضه ، والذي يقابل الصعود والهبوط في سعر سوق الأوراق المالية الذي عانت منه الشركة ، يستخدم عبور الكواكب ، مركزية الأرض ومركزية الشمس ، لدراسة تطور سعر القيمة ؛ وكما يشير هذا المؤلف ، فإن عمليات العبور مركزية الشمس أكثر دقة في المثال المذكور لتبرير الانخفاض في قيمة الأسهم.

ينشر ، Barry Rosen المنجم المالي من ولاية أريزونا الأمريكية ، بانتظام توصيات استثمارية لأسواق مختلفة ، مستخدمًا أيضًا علم التنجيم الذي يركز على الشمس في دراساته وتحليلاته.

مركزية الشمس والأرصاء الجوية الفلكية

من الممكن أيضًا ، بالطبع ، تطبيق المتغير الفلكي المتمركز حول الشمس على علم التنجيم الجوي. يُذكر ت. باتريك ديفيس ، أحد الأشخاص الذين درسوا مركزية الشمس أكثر من غيرهم ، مثالًا صغيرًا في أحد أعماله. إنه إعصار ، بين نهاية أغسطس وبداية سبتمبر ، 1979 اقترح الساحل الشرقي لأمريكا الشمالية من المحيط الأطلسي. كان تأثير ظاهرة الأرصاد الجوية مدمرًا ، وتحديدًا في ولاية فلوريدا. كما يشير هذا المنجم الأمريكي بحق ، كانت التكوينات بين الكواكب مركزية الشمس أكثر وضوحًا ، وأكثر جدية ، من تلك التي تتمحور حول مركزية الأرض. إنه مثال صغير يدعوننا إلى دراسة الموضوع أيضًا في هذا القسم

هذا يهنا

الخلاصة

مركزية الشمس لها دور متواضع في التنجيم الوليدي أو العادي أو المالي أو الأرصاد الجوية ، هذا صحيح ، لكن لا يمكن إهماله تمامًا. وكما يقول إم. إيرلوين ، المستكشف المخضرم لهذه المسارات ، عن حق ، فإن علم التنجيم مركزية الشمس ليس مجرد تقنية أخرى ، بل هو بُعد آخر لعلم التنجيم. مما لا شك فيه أن هذا القسم يستحق المزيد من الاهتمام الجماعي. هناك العديد من المجالات ، ضمن تخصصنا ، التي يمكن أن ترى آفاقها تتسع من خلال تطبيق مركزية الشمس على المستوى المفاهيمي والتقني. من التصحيح النهائي لوقت الولادة من خلال العبور إلى شرفات المنزل ، والاستفادة من مدارها التشغيلي الأصغر ، إلى دراسة عوائد أو ثورات الكواكب مركزية الشمس.

هذه المساهمة الشخصية المتواضعة ، المكتوبة والمقدمة صراحة لهذا المؤتمر ، هي مقدمة عامة للموضوع المطروح. أمل أن يثير اهتمام المنجمين والباحثين الآخرين وتحفيزهم ، حتى يدرسوا ويعمقوا الموضوع ويمكنهم اكتشاف طرق أخرى ، لا تزال غير مستكشفة ، مع تطبيقات حقيقية في تخصصنا.

التنجيم والدعوة والمهنة

لتقديم المشورة أو التوصية بمجال مهني معين ، من الضروري تقييم الإمكانية الفلكية للولادة ، والتي ستشير إلى مهنة الفرد بناءً على التكوينات الفلكية للولادة.

ستكون مهمة:

أ) الخصائص العامة: ، IAS الشمس ، القمر ، العناصر أو غيرها. ب) على وجه التحديد: المنزل ، X المنزل السادس ، المحور الثاني إلى الثامن (بشكل غير مباشر).

البيت العاشر: الإسقاط المهني ، الوضع الاجتماعي مقابل البيت السادس: العمل "اليومي" ، ديناميكيات العمل.

طلبوكيلاء التاردي أيضا لإفهامه إلى الكلام وشرا التي المهنة الإيجابية التي فيها في مثل حال الأعمال (وتنطلق كالمخارطة Business Astrology) وكذلك في المهن الأخرى ، أكثر مما أنا أكتب أدناه.

قيم الأهمية والغلبة في خطاب:

1. الكواكب. على سبيل المثال: ، Moon in X والتواصل مع الناس ، والجمهور ، وما إلى ذلك.

2. علامات. على سبيل المثال: يشير برج الحمل البارز إلى القيادة وكونك رائدًا وما إلى ذلك.

3. البيوت. على سبيل المثال: تشير العديد من الكواكب الموجودة على المحور II إلى VIII إلى التركيز على القسم الاقتصادي ، حيث تتكرر في المصرفيين ورجال الأعمال ، إلخ.

ادرس التركيبات الفلكية لتوجيه التشخيص.

على سبيل المثال: بيت 7 مرتبط بالأعمال ، التدريس ، الإبداع (الفني ، الأدبي) ، نشر الكتب ،

الملاهي والتكهنات والترفيه والرياضة وما إلى ذلك.
House III مع البائعين والصحفيين والتبادل والمعلمين والسائقين ، إلخ. وهكذا مع كل العناصر.

ضع في اعتبارك "الوضع" الشخصي والاجتماعي للشخص: إذا كان رجلاً أو امرأة ، أو ربة منزل وتعتمد على زوجها (أو العكس) ، إذا كان يعيش في أفريقيا السوداء أو الدول الاسكندنافية ، مما قد يؤدي إلى قراءة مختلفة للرسالة. أو ، على سبيل المثال ، منزل ، VI وهو نشط للغاية أو مشغول بالرياضيين المحترفين (ميسي ، سيرينا ووليامز ، مارك سبيتز ...) ، بسبب التدريب اليومي المحتمل والتكيف البدني ، عدة ساعات في اليوم ، العمل البدني (منزل السادس) في العمق ، المزيد من العناية الجسدية: التدليك ، التغذية الخاصة والحذرة ، الإصابات والتعافي الرياضي المتكرر وغيرها. كما أن منزل XII قوي أو مشغول في الأشخاص الذين يعملون في دور رعاية المسنين أو المستشفيات أو يهتمون بأطراف ثالثة أو العلاجات أو السجون أو في علوم السحر والتنجيم.

تشير العناصر إلى ما يسود الفرد على المستوى الأساسي: على سبيل المثال ، إذا هيمنت النار ، فهناك طاقة ومبادرة وقدرة قيادية. من المهم أيضًا مراعاة ما إذا كانت العلامات الأساسية أو الثابتة أو الشائعة هي السائدة.

دليل مهم آخر هو التوزيع حسب نصفي الكرة الأرضية: إذا كان نصف الكرة الشرقي هو السائد ، فنحن نتعامل مع شخص فردي ومستقل إلى حد ما ، قد يفضل العمل بمفرده. إذا كان التركيز على الكواكب الموجودة فوق أو أسفل الأفق ، على سبيل المثال ، مع غالبية الكواكب في المنازل من السابع إلى الثاني عشر ، فقد يكون الشخص الذي يفضل نشاطًا ديناميكيًا اجتماعيًا ، نشاطًا "نهاريًا" ، مع جهات اتصال ، ونشاط اجتماعي الحياة أو مع تفاعل اجتماعي كبير.

تعد العلامة الموجودة في MC مهمة ، لأنها تصيف فارقًا نوعيًا. على سبيل المثال: يعبر Leo in X عن نفسه بشكل احترافي بطريقة رائعة ومبهجة وسلطوية (حتى متغطسة) ، ولكن بطريقة كريمة ، ويبرز من المؤلف.

يشير الكوكب الحاكم لمنزل ، X من خلال المنزل ، إلى التركيز

من طاقة الفرد واهتمامه بالأمور المهنية. على سبيل المثال: إذا كان في المنزل الثاني أو الثامن ، فيمكن أن يشير إلى مهنة كتاجر أو ممول أو مصرفي. في المنزل الثاني عشر يمكن أن تكون ممرضات أو أطباء أو مهن بديلة أو خفية.

بعد ذلك ، أقدم بعض الخصائص الفلكية التي تتكرر في المهنيين وفي الأنشطة الأخرى ، بناءً على دراسة الحالات المختلفة:

المهندسين المعماريين:

من بين 24 حالة تمت دراستها ، ظهر كوكب الزهرة بارزاً ، بشكل عام زاوي ، وعلى وجه التحديد في المنزل X. كما لوحظت الكواكب في الميزان. في 13 من أصل 24 حالة ، يكون بلوتو زاوياً ، خاصة في X و I ، وأقل في VII وقليل في IV.

ثانياً ، بعض الكواكب على المحور III-IX والمريخ شيء ذو صلة ، ربما بسبب علاقتها بالبناء ، الأعمال نفسها ، قضية مادية جداً ومريخية (المهندسين المعماريين ، حتى لو كانوا لا يعملون جسدياً ، حتى يرتدون خوذة واقية) .

يمكن لبلوتو الزاوي أن يطبع بلوتو "ليحول" أو يغير أو يعدل أو يدمر أو يمزق لإعادة البناء (شيء بلوتوني بحت). هذا التحول في البيئة ، والتحسينات التي تحدث والأعمال التي تؤدي إلى هذا التأثير ، هي شيء يُنسب بالكامل إلى بلوتو. لاحظ أن كوكب الزهرة البارز وليس أورانوس هو ما يذكرنا بأن هذه المهنة أقرب إلى الفن (الزهرة) منها إلى التقنية أو التكنولوجيا (أورانوس) ، على عكس الهندسة تماماً.

المهندسون الميكانيكيون (الصناعيون):

من بين عشرين حالة تمت دراستها ، كان أورانوس هو الكوكب الأبرز في الرسم البياني. يبدو زاوياً ، في المنازل III و VIII ، IX أحياناً بالتزامن أو معارضة المحور المذكور ومع العديد من الجوانب ،

خاصة مع Mercury وهو أكثر عمليات الاقتران شيوعًا. ويتبع ذلك جانب الشمس ، ثم جانب كوكب أورانوس. يظهر المريخ بارزًا (زاويًا ، مع العديد من الجوانب أو في المنازل III أو IX). يظهر الزئبق أيضًا بارزًا (زاويًا ، مع العديد من الجوانب أو في المنازل III أو IX). يمكن

يظهر زحل إلى حد ما أكثر من المتوقع (الزاوي أو على المحور). (III IX يعتبر Mercury-Mars أيضًا زوجًا كوكبيًا متكررًا في الرسم البياني للمهندسين الصناعيين. كما لوحظ وجود كواكب أخرى على هذا المحور. لقد لاحظت أنه عندما يكون المهندس ("تقني" باختصار) الذي يعمل في شركة (وليس محترفًا يعمل لحسابه الخاص) لديه جذر مع كواكب زاوية (خاصة في منزل (X) أو كوكب المشتري والكواكب الأخرى في المنزل X يصبح في النهاية مديرًا تنفيذيًا للشركة المعنية. إذا كنت محترفًا مستقلًا ولديك عناصر أخرى في رسالتك قريبة من الملف التعريفي لرائد الأعمال ، فيمكنك تأسيس شركة استشارية أو شركة هندسية خاصة بك.

المحامون:

من بين خمسين حالة تمت دراستها (محامون مارسوا المحاماة لفترة معينة على الأقل) ، لاحظت أن المنزل الحادي عشر الذي يشغله كوكبان أو أكثر متكرر.

اثنين أو أكثر من الكواكب في برج الميزان (أو حتى الميزان التصاعدي). كوكب المشتري البارز: الزاوي خاصة في ، (X) جانب MC أو حتى AS.

يُلاحظ أيضًا ، ولكن أقل: الكواكب في السابع ، عطارد البارز (الزاوي ، خاصة في المنزل الأول أو العاشر أو السابع) ، والشمس والمشتري في الجانب (متناسقًا بشكل خاص) ، على الرغم من أنه ليس متكررًا جدًا.

مصرفيون:

من بين سبع عشرة حالة تمت دراستها ، لوحظ وجود محور II-VIII محملًا بالكواكب.

الكتاب:

كثير من الكتاب ليسوا كتابًا محترفين حقًا. على سبيل المثال ، كان Gonzalo Torrente Ballester على الرغم من كونه كاتبًا ذا نطاق عالمي ، كان نشاطه الأول كأستاذ جامعي. لذلك ، ليس من السهل اكتشاف نمط فلكي يكرر نفسه بوضوح. بشكل عام ، يبدو من الشائع وجود كواكب في المنزل الثالث ، وكذلك في المنزل التاسع ، وهو أمر يبدو منطقيًا من ناحية أخرى. بعض المؤلفين المعروفين (مثل Zola أو Victor Hugo أو R. Bach) لديهم منزل IV قوي ، والذي يمكن أن يشير إلى وظيفة أو نشاط أو البقاء في منزله ؛ وهذا يعني أن المنزل هو العمل ويتم قضاء الكثير من الوقت هناك. في المؤلفين الناجحين ، يظهر كوكب المشتري في X. كما يبرز قليلاً بيت الإبداع (البيت الخامس). البيت الثالث ليس بيت الكتابة فحسب ، بل بيت القراءة ، وكما نعلم ، فإن معظم الكتاب هم قراء رائعون.

الجيش:

إنها ليست مهنة تسمح بالكشف السريع والسهل على المستوى الفلكي بالخصائص التي تتكرر. المريخ (كوكب مرتبط بكل شيء عسكري) ، لا يسود في أي علامة زودياك ، كما هو متوقع. نعم ، المريخ أكثر تواترًا من ناحية المحور التصاعدي-التنازلي وأقل نوعًا ما ، بالنسبة لمحور MC-IC. لقد لاحظت أيضًا المريخ في المنزل السابع في بعض الحالات المدروسة. يمكن أن يكون لدى الرجال العسكريين الناجحين كوكب المشتري في X أو حتى بالتزامن مع نفس MC (أو في sextile) ، (trine) وفي كثير من الأحيان ، يظهر اتصال Sun-MC بارزًا. يمتلك بعض الجنود منزلًا قويًا رقم 12 ، مما قد يشير إلى الحياة في الثكنات أو داخل دائرة مغلقة ، نخوية وسرية أو غافلة عن الضوء العام. يظهر المنزل السادس (الخدمة) أيضًا بارزًا ، في المناسبات.

الأطباء.

من بين أكثر من ستين حالة تمت دراستها من قبل الأطباء باستشارة نشطة ، ظهرت سلسلة من الأنماط الفلكية الشيقة ، والتي تميل إلى التكرار في معظم الحالات. وبالتالي ، فإن نبتون الزاوي (حتى بالاقتران مع AS أو MC أو DS أو IC) شائع جدًا: في المنازل IV أو VII أو IX الكواكب (وخاصة AS أو الشمس أو القمر) في برج العذراء (أحيانًا ، MC في برج العذراء).

الكواكب في المنزل الثاني عشر و / أو في المنزل السادس. نبتون قوي للغاية ؛ على سبيل المثال ، كوكب المشتري مقترن نبتون.
الكواكب (AS أو الشمس أو القمر) في برج الحوت. أكثر من ثلاثة كواكب (أو زوايا: AS أحيانًا MC) في برج العذراء أو الحوت. نبتون في المنزل السادس ، خاصةً إذا كان متزامنًا مع نوء المنزل السادس (أحيانًا نبتون في القرن الثاني عشر). بشكل عام ، يبدو أن نبتون الزاوي أكثر أهمية. كوكب المشتري الزاوي في بعض الحالات. إذا وجدنا محورًا قويًا من الثالث إلى التاسع ، يمكن للطبيب أن يكون "منظرًا": أستاذ جامعي للطب أو باحث أو حتى كاتب أو ناشر لهذا التخصص. يشير المحور III-IX أيضًا بشكل غير مباشر إلى دراسة مستمرة ، وإعادة تدوير دائمة للمهنة. عندما نجد أيضًا منزل X قويًا (كوكب المشتري هناك أو الكواكب الموجودة في القطاع) ، يتمتع الطبيب بمكانة معينة أو أن مساهمته في المجتمع كطبيب ذات صلة ؛ أو ببساطة ، النجاح كمستشارين.

في هذه العينة لم أقم بتضمين الجراحين ، لأن مهمتهم مختلفة: أكثر بدنية ونشاطًا وطاعة للأنماط الفلكية الأخرى ، كما سنرى أدناه.

الجراحون.

بناءً على 27 حالة تمت دراستها ، يظهر نبتون الزاوي بشكل متكرر (يبدو شائعًا في الطب بشكل عام) ، إما في المنازل IV أو VII أو X وحتى بالاقتران مع إحدى الزوايا. الكواكب في برج العذراء ، والكواكب في برج الحوت ، وربما الأبرز ، الكواكب في برج العقرب متكررة. الكواكب في المنزل السادس (على سبيل المثال ، وجود

نبتون متكرر هناك ، مثل الأبطال) ، والكواكب في المنزل الثاني عشر ، وشيء لم يظهر في الأبطال في القسم السابق ، الكواكب في المنزل الثامن. المريخ أكثر بروزًا قليلاً مما كان متوقعًا. بشكل عام ، تظهر العديد من تكوينات الأبطال.

الأبطال البيطريون:

العينة المدروسة محدودة للغاية ولكننا وجدنا بعض الأنماط الموجودة أيضًا في الأبطال: كواكب في المنزل الثاني عشر ، وكواكب في برج الحوت ، وكواكب في برج العذراء ، ونبتون بارزة وبعض العلامات الخفيفة أو الاتجاهات التي تنطوي على تكوينات تتعلق بالحساسية أو الحب تجاه الحيوانات.

من المحتمل أن يكون بعض الكواكب في برج الدلو مهمًا أيضًا. والمشتري من ناحية نبتون والكواكب في السرطان.

رجال الأعمال:

لم يتم ملاحظة أي نمط محدد ، حيث إنها ليست مهنة محددة جيدًا ، مثل الطب. في مهنة طبية -مهنة مهنية -يدرس المرء خمس سنوات أو أكثر في كلية الطب ، ويقضي فترة تدريب كطبيب مقيم ، ويقوم بعمل سريري (استشارة طبية) محدد. قد يكون رائد الأعمال ، الذي قد يكون لديه دراسات أو لا ، لديه مهنة تجارية أو لا (ربما يسعى فقط لكسب لقمة العيش). ربما تكون قد ورثت الشركة من والديك أو ربما تكون قد أنشأتها من الصفر. يمكنك الانتماء إلى القطاع الفني أو الفني ، يمكنك حفر آبار النفط أو تكريس نفسك لمستحضرات التجميل. يمكنك البقاء في الظل بشكل دائم ، على الرغم من أنك قوي ، أو يمكنك دائمًا أن تكون في دائرة الضوء بسبب عرض الوسائط الخاص بك أو عرض عملك. ومع ذلك ، فقد لاحظت بالفعل في كتابي عن علم التنجيم التجاري بعض التكوينات النموذجية. وهكذا ، على الرغم من أن بعض الأنماط لا تتكرر بشكل منهجي ، فإننا نجد منزلًا

House III أو VIII أو VIII strong صلة إذا كنت تاجرًا أو مالكًا لسلسلة متاجر. يمكن أن يكون منزل ٧ مهمًا. عادة ما تبرز علامة برج الحمل في الرسالة. في حالات أخرى ، الكواكب في المحور ، X وفي حالات أخرى ، الكواكب في المحور. II-VIII.

وعلى الرغم من أنها ليست مهنة محددة جيدًا ، إلا أن إظهار أن علم التنجيم يسمح لنا باكتشاف اتجاهات ومهن وحتى هوايات معينة ، سأقدم مثالًا أخيرًا ، في إشارة إلى ممارسي فنون الدفاع عن النفس ، سواء أكانوا محترفين أم لا:

الفنون العسكرية:

تسليط الضوء على علامة برج الحمل: الصعود أو القمر أو حتى المريخ في برج الحمل ، على سبيل المثال. تتوافق الشمس مع نبتون (ربما بسبب السمو الروحي والفلسفي لهذه التخصصات) ، ويفضل أن يكون ذلك مع الجوانب التوافقية. كوكب المريخ في جانب نبتون متكرر أيضًا. المريخ والزهرة في الجانب بينهما (يمكن أيضًا أن تُعزى هذه ذات الحدين إلى كل أنواع "الألعاب" ، بما في ذلك المحاربين أو الممارك) ، أو ذات الصلة بشكل غير مباشر ؛ على سبيل المثال ، في إطار. يبدو المريخ أيضًا متعلقًا بالمنزل ٧ (الرياضة).

لاحظ أنه اليوم ، في القرن الحادي والعشرين ، يميل الفرد العادي إلى تجميع العديد من المهن طوال حياته المهنية. لم يكن الأمر كما في العصور الوسطى ، حيث كان الحدادين والحرفيين وملوك الأراضي أو حتى النبلاء يديمون مكانتهم المهنية والاجتماعية في أطفالهم وأحفادهم.

علاوة على ذلك ، هذه الدراسات المصغرة ليست سوى تقريب خفيف ومحدود للغاية. قد تكون هناك تكوينات أقل وضوحًا وذات صلة أيضًا ، مثل الجوانب المختلفة بين الكواكب أو التكوينات الأخرى. من الضروري اللجوء إلى قاعدة بيانات كبيرة ، مع أكثر من 200 أو

300 حالة لاستخراج معلومات قاطعة.

بعض الأفكار الأخرى بخصوص المهن:

يرتبط محور برج الحوت ومنازل VI-XII بالمستشفيات ودور رعاية المسنين والأدوية والعلاجات والعلاجات المختلفة ؛ خاصة منزل الثاني عشر فيما يتعلق بجميع أنواع الاعتقالات ، والتي تشمل المستشفيات والسجون.

المحور III-IX والمنزل V فيما يتعلق بالتدريس ، وكذلك كوكب عطارد.

أورانوس للكميوتور أو التكنولوجيا بشكل عام ، كوكب يجب أن يكون قويا في الداخل ، جوانب ونحو ذلك.

يعتبر الكوكب الموجود في المنزل الثاني في جانب كوكب في X هو القناة الأكثر وضوحًا للدخل المباشر والسهل نسبيًا على المستوى المهني. هذه هي حالة الملياردير جي بي جيتي.

من المهم فحص مسطرة أعمدة المنزل الثاني: ما هي العلامة والمنزل وما هي الجوانب التي تحتوي عليها ؛ لمجرد محاولة معرفة كيف يكسب الشخص دخلًا من العمل. على سبيل المثال ، يمكن لحاكم المنزل الثاني في المنزل الثامن أن يشير إلى الدخل الذي تم الحصول عليه من معاشات التقاعد العامة أو توزيعات الأرباح أو الأعمال التجارية أو الدخل العائلي أو العائلي. أو على الأقل ، هناك بعض الترابط أو التحديد الذي يشمل البيت الثاني مع الآخر.

لإدارة الأموال أو الموارد من أطراف ثالثة (مصرفيون أو رجال أعمال أو سياسيون) ، يعد البيت الثامن أكثر أهمية من المنزل الثاني ، والذي له أهمية أقل بكثير في مخططاته.

خاصة إذا كانت تلك الموارد المُدارة غير مرتبطة تمامًا بأموالك الخاصة. أي معاملة مهمة ، مثل طلب قرض ، أو إدارة خط خصم تجاري ، أو دفع فواتير كبيرة الحجم ، أو ضرائب ، أو تلقي أرباح الأسهم ، هي مسألة تخص البيت الثامن. البيت الثاني هو

الدخل النهائي من العمل ، ولكن الثروة المالية ، حتى على المستوى المحتمل ، بسبب الائتمان الذي نستحقه أو الأموال من شركة محتملة لنا ، هي أكثر من منزل VIII. يمكن لرجل الأعمال أن يكون لديه منزل ضعيف 2 ولكن لديه تدفق كبير للغاية وتدفع خارجي إذا كان يدير الأموال من شركته الخاصة (المنزل الثامن) ؛ حتى في كثير من الأحيان يتم دفع فواتيرهم الخاصة بفضل منزل الثامن ، وليس من المنزل الثاني ، كما يحدث بين التجار ورجال الأعمال الصغار أو رواد الأعمال.

المنجم المختص في أمريكا الشمالية لويس رودن ، الذي تعرفت عليه وتعاملت معه ، وتبادل بيانات الميلاد لشخصيات معروفة ، درس في الماضي كل ما يتعلق بالمهنة ، من منظور فلكي. تقترح ، من بين أشياء أخرى ، بعض النقاط والأفكار التي أكتبتها أدناه:

أولئك الذين يعملون من قبل الآخرين ، العمال بأجر ، لديهم الشمس في جانب المنزل الثاني أو السادس ، بالإضافة إلى عطارد بجانب المنزل الثاني والسادس ، المنزل الثاني والعاشر ، أو المنزل السادس والعاشر. لديهم أيضًا كوكب الزهرة أو نبتون أو القمر (كواكب ناعمة) في منازل ذات زوايا أو جنبًا إلى جنب مع الزوايا. إن حاكم VI في منزل X أو حاكم X في VI يحننا أيضًا على العمل مع الآخرين كموظفين.

وفقًا لـ Lois Rodden نحن نميل إلى أن نكون مستقلين أو مستقلين إذا كانت الشمس أو المريخ أو بلوتو أو أورانوس في منازل ذات زاوية أو روابط زاوية ، تتجه بقوة إلى الكواكب الأخرى. كما يميل حاكم المنزل X إلى أن يكون زاويًا.

على المستوى الشخصي يمكنني أن أضيف أنه ، على سبيل المثال ، يميل أورانوس الذي يربيع MC إلى المهن المستقلة أو النادرة. ليس الأمر أنني أشير إلى حالتي فقط ، لكنني لاحظت ذلك في العديد من الحالات الأخرى.

في رجال الأعمال أو الرؤساء ، تميل الشمس لأن تكون في زاوية. ال

علامة أو جوانب ليست مهمة للغاية. بالإضافة إلى ذلك ، يجب توقع دعم MC أو الوصي عليه ، في شكل تحديد الجوانب. أيضا صلات هذه مع البيوت الاقتصادية. بالنسبة للشركات العائلية أو الصغيرة ، حيث تكون الأصول العائلية هي الأعمال التجارية ، فمن الممكن العثور على رابط ما مع منزل IV.

أما بالنسبة لرجال الأعمال ورجال الأعمال الناجحين ورجال الأعمال الذين صعدوا إلى القمة ، فإنهم في الغالب لديهم T-Square في مخططهم ، بدلاً من Grand Trine. وهذا منطقي: طاقة وطموح التكوين الأول هو أفضل محرك ممكن. بالإضافة إلى ذلك ، فإن Grand Trine سلبي ويميل إلى أن يكون سهلاً ، لانتظار الفرصة الذهبية ، التي لا تأتي في كثير من الأحيان.

البيت الخامس والأطفال

دراسة قطاع أو منزل: V House وأطفاله

حول ما إذا كان الشخص سينجب أطفالاً أم لا:

لا يمكن وضع قاعدة ثابتة ، لأن بعض الناس لديهم المؤشرات الرئيسية بشكل جيد للغاية وليس لديهم أطفال. الكل في الكل ، الشيء الأكثر منطقية الذي يجب فعله هو دراسة الجوانب على أعتاب منزل ، V حيث يبدو أنه الأكثر وضوحًا: الجوانب غير المتناغمة من الأذى إلى الحد المذكور ، خاصة بسبب الاقتران أو المعارضة ، يبدو أنها تعيق النسل ، أو في حالة الإصابة به ، يميلون إلى وجود نوع من المشاكل في هذا الصدد: الصحة أو الحوادث أو غيرها. يمكن أيضًا دراسة مسطرة هذا المنزل: إذا كان له جوانب غير متناغمة ، على سبيل المثال. لا يبدو أن علامة الحافة مهمة أو محددة بهذا المعنى. بعد دراسة 190 حالة ، ليس من الواضح تمامًا وجود كوكب أو آخر في هذا المنزل ، على الرغم من أنه يبدو من الحكمة اعتبار موقع زحل ونبتون وبلوتو ، وربما المريخ ، سلبًا بهذا المعنى. يبدو أن الشمس تحد من النسب على المستوى الكمي. باختصار ، يجب تقييم كل هذه العوامل معًا. ويجب أن يُنظر إليه على أنه قطاع أو منزل آخر يمكن تحليله بناءً على المؤشرات المعتادة ، مما يدل هنا على أن علم التنجيم هو علم فن وليس علمًا دقيقًا.

لاحظ أبرز 39 دراسة حالة لأشخاص ليس لديهم أطفال:

-في 24 حالة من أصل ، 39 كانت أعتاب المنزل V في جانب غير منسجم (0° ، 90° ، 180°) مع المريخ ، بلوتو ، نبتون وزحل ؛ وبدرجة أقل ، مع أورانوس والشمس.

-في 18 حالة من أصل ، 39 حاكم المنزل V في جانب غير منسجم (0° ، 90° ، 180°) مع المريخ ، بلوتو ، نبتون وزحل ؛

وبدرجة أقل بكثير ، مع أورانوس والشمس. أحياناً ، في حالة كونية سيئة أو بالتزامن مع أعتاب المنزل الثاني عشر.

-في 13 حالة من أصل 39 كان هناك كواكب مثل المريخ أو بلوتو أو نبتون أو زحل أو أورانوس أو الشمس في منزل V.

من المهم الإشارة إلى أنه في 6 حالات فقط من أصل 39 لم تكن هناك مؤشرات واضحة ، وفقاً للقواعد أو الاتجاهات التي ذكرتها للتو. فقط مع هذه المؤشرات ، ويفضل أن يكون ذلك في تقييمهم المشترك ، والوزن والتفكير في كل شيء ، يمكن بالفعل ملاحظة ما إذا كان الجذر غير مناسب جداً لإيجاب ذرية.

هناك استنتاجات ملحقة ، كما هو الحال في حالة معينة تسبب فيها بلوتو على أعتاب منزل V على ما يبدو في وفاة ابن من السكان الأصليين في حادث. في حالة أخرى ، من المحتمل أن يكون المريخ في مواجهة أعتاب منزل V قد قرر أن ابنه الأصلي ولد بمرض خلقي خطير.

في عينة ثانية مكونة من 190 حالة ، تمكنت من التحقق من أنه ، على ما يبدو ، في الأشخاص الذين ليس لديهم أطفال ، يكون العثور على منزل V يشغله كوكب واحد أو أكثر ، على الرغم من أنني لا أعرف ما إذا كان له دلالة إحصائية حقاً .

فيما يتعلق بعلامات الأبراج على الشرفات ، بالنسبة لـ 190 حالة تمت دراستها ، فإن العلامات الأكثر شيوعاً على أعتاب منزل V لدى الأشخاص الذين ليس لديهم أطفال هي الجوزاء والقوس والسرطان والجدي. باستثناء (25 Geminis حالة) ، لا تقدم الحالات الأخرى نتيجة أعلى بكثير من المتوسط المتوقع. يبدو أن أكثر علامات الخصوبة ، بهذا المعنى ، هي الميزان (7 حالات) ، برج الحمل ، الأسد والعذراء.

فيما يتعلق بجنس الأطفال أو الجنس السائد:

من الواضح ، حقيقة أن هناك علامة ذكورية على أعتاب منزل V وأن الفرد لديه أبناء أو أن لديه علامة أنثوية على أعتاب ولديه بنات ليست فعالة هنا.

مؤلف هذا العمل لديه ولدان ، ذكر ، والسرطان على أعتاب منزل .V. كما أنه لا يعمل في رسالة الملك خوان كارلوس الأول ، مع Leo (علامة الذكر) على أعتاب منزل V ومع غلبة البنات على نسله.

وما إذا كان مسطرة V في إشارة ذكورية أو أنثوية فهذا لا يساعد هنا أيضًا. ديانا من ويلز ، التي أنجبت ولدين ، لديها أعتاب المنزل الخامس في برج الحمل ، وكان حاكمها ، المريخ ، في علامة أنثوية (برج العذراء).

كما أنها لا تعمل في حالة الملك جورج السادس ملك إنجلترا ، الذي كان لديه ابنتان: كان حاكم منزله على شكل V بعلامة ذكورية. إن عدم جدوى هذه القاعدة يكون أكثر وضوحًا إذا قارنا شخصيتين لهما أعتاب منزل V في علامة Leo (المذكر) ووصيها (الشمس) ، في علامة أنثوية: الملك خوان كارلوس الأول لديه اثنان البنات (بسود أصل الإناث) ، بينما غابرييل غارسيا ماركيز ، الشخصية الأخرى ، لديها ولدان.

في هذا الفصل ، كما في الفصل السابق ، يتم النظر في التكوينات الفلكية الجذرية المتعددة ، أود أن أغتنم الفرصة للإشارة إلى أنه في قراءة أي مخطط للولادة ، قد يظهر ما أسميه المناطق المظلمة في المخطط.

هذه تكوينات ولادة ليست واضحة تمامًا ولا تستجيب لأي شيء ، على ما يبدو ، يمكن أن يكون مرتبًا بشخصية أو مصير المواطن الأصلي. على سبيل المثال ، نبتون في الرابع أو بلوتو في الثامن. بشكل عام ، هي كواكب بطيئة في مناطق مظلمة من الرسم البياني ، والتي لا تسمح بقراءة مباشرة ، بل من الأفضل تطويرها في الاستشارة ، بناءً على ما يقوله العميل أو يطلبه فيما يتعلق بالقطاع نفسه. سواء كان الأمر كذلك ، في التحليل المباشر غير التفاعلي ، فمن الأفضل تجاهل هذا النوع من التكوين ، حيث أنهم في كثير من الأحيان لا يساهمون في أي شيء ؛ في بعض الأحيان تكون تكوينات محتملة أو خفية للبطاقة. على سبيل المثال ، كان لدى نابليون الثالث 4 كواكب في المنزل الثاني ، والتي بالكاد يمكن ربطها بسيرته الذاتية. ونفس الشيء فيما يتعلق ببعض المقاطعات والتكوينات غير المباشرة الأخرى.

برج بيرو

ورقة مقدمة في المؤتمر العالمي الثاني لعلم الأحياء الكونية، أريكويا (بيرو) ، 2009.

"بيرو منذ هذه اللحظة حرة ومستقلة ، بالإرادة العامة للشعوب وعدالة قضيتها التي يدافع عنها
الله. يعيش الوطن! عاشت الحرية! عيش الاستقلال!"

"

إعلان الاستقلال.
خوسيه دي سان مارتن.

مقدمة

الغرض من هذه الدراسة ، باعتبارها تحقيقًا وثائقيًا وفلكيًا ، هو تحديد برج بيرو الحقيقي ؛ ولادتها كبلد
من وجهة نظر فلكية.

إنني أدرك أن عددًا كبيرًا من المنجمين البيروفيين يتعاملون مع الأبراج الوطنية لسنوات. ومع ذلك ، في
تخصصنا ، لا يقتصر الأمر على إعادة النظر في البيانات والأدوات التي نستخدمها في ممارستنا اليومية ،
للحظة معينة ، بشكل صحي ، ولكن يصبح أيضًا من الضروري أن نكون قادرين على التطور والتقدم في
مجالنا.

من الضروري ، كمنجمين ، معرفة مرجعنا الفلكي الأقصى ، على المستوى الوطني: برج البلد. ومع ذلك ،
من أجل التفسير والتنبؤ بشكل صحيح ، من الضروري الحصول على بيانات ولادة دقيقة ووقت تصحيح.
وفي هذا العمل ، أعرض تصحيحي لبرج بيرو ، الذي تم الحصول عليه من خلال التقنيات التنبؤية الأكثر
تقدمًا وبمساعدة البرامج الفلكية المتخصصة لتصحيح ساعات الولادة بمساعدة 133

أجهزة الكمبيوتر.

أقدم أيضًا ، بشكل مستعرض ، اعتبارًا مهمًا: صحة هيمنة نظام ، Topocentric النظام الحقيقي للمنازل.

في هذه الدراسة ، أعرض أيضًا حقيقة مدهشة: أحداث تاريخية معينة من الماضي ، تتعلق بما نعرفه الآن باسم بيرو ، ترتبط ارتباطًا وثيقًا بالبروج المصحح الذي أقدمه في هذا العمل ، بعد الأحداث المذكورة.

ابراج بلد

في علم التنجيم العالمي ، هناك قسم نسميه "الأبراج الدنيوية" ، والذي يتضمن أبراج الدول ، والأنظمة السياسية -مثل الملكية أو الجمهورية ، -والدساتير ، وبرج رئيس الدولة ، وبداية ولاية سياسية أو المدن ، من بين الأبراج الأخرى ذات الصلة على المستوى الوطني أو العالمي. هنا ، وفقًا للدراسة المطروحة ، سوف نتعامل مع برج البلد. من المناسب ، إذن ، معالجة هذا النوع من الأبراج الوطنية ، وإظهار المعلومات التي يمكن أن تزودنا بها ، سواء على المستوى التفسيري أو التنبئي ، من وجهة نظر فلكية.

يمثل برج الدولة ، بطريقة ما ، الإطار السياسي أو الاقتصادي أو الاجتماعي أو الثقافي لأمة معينة.

إنه يعكس جميع جوانب مساحة مادية معينة.

إنه يشمل كل شيء يمكن على المستوى الوطني أن يهيئ سكانه. هذا الأبراج يشترط إذن الأبراج الفردية التي تخضع للواقع الفلكي الوطني.

عادة ما يكون التاريخ الذي يتم اعتباره صالحًا لميلاد بلد ما متنوعًا: الإعلانات العفوية

الدول ، مثل دولة إسرائيل في عام 1948 عمليات نقل السيادة من دولة إلى أخرى ، مثل حالة كوبا عام 1902 والمجالس التأسيسية ، والاتحاد أو الفصل بين دولتين أو أكثر ، والصيف السياسية الأخرى. لسوء الحظ ، ليس من الممكن دائمًا أن يكون لديك برجك الوطني لبلد معين. في بعض الأحيان ، كما في حالة إسبانيا ، لا نعرف في أي لحظة بالضبط بدأ هذا البلد يعمل كدولة واحدة. في حالات أخرى ، كما هو الحال في بيرو نفسها ، هناك تواريخ مختلفة للترشح لتكون جزءًا من برجك في البلاد.

كما أشرت سابقًا ، يمكن أن يقدم لنا برجك الوطني معلومات حول الواقع السياسي أو الاجتماعي أو الاقتصادي أو الثقافي للبلد نفسه. من الناحية الفلكية ، يمكننا تفسير هذا الأبراج لاستخراج كل العصور ، وجميع المعلومات التي نحصل عليها ، مع الحفاظ على بعدنا ، عند فحص برج الفرد. وبعيدًا عن تفسير هذا الأبراج ، أيضًا على المستوى التنبئي يمكننا معرفة ما يمكن توقعه في المستقبل القريب أو البعيد للبلد المذكور. يجب أن ينعكس كل شيء يؤثر على المساحة الجغرافية للدولة ، وكل ما يحدث داخلها ، بشكل مناسب في الوقت ، من خلال العبور ، والتوجيهات الأولية والثانوية ، وعوائد الطاقة الشمسية وغيرها من التقنيات التنبؤية.

فيما يتعلق بتفسير هذا النوع من الأبراج ، يجب أن نضع في اعتبارنا أنه فيما يتعلق ببروج فردي ، هناك بعض الاختلافات في رمزية الكواكب وفي معنى المنازل أو القطاعات المختلفة.

ومع ذلك ، فإن تفسير برج الدولة لا يمثل أي صعوبة.

بعد ذلك ، سأقدم بإيجاز المعنى العام للكواكب والمنازل في برجك لبلد ما:

الكواكب

الشمس: تُظهر الطبيعة الأساسية والأساسية للبلد. كما يمثل السلطة العليا ، رئيس الدولة ، رئيس الوزراء ، السلطة.

لونا: الناس ، الجماهير ، النساء ، القضايا الاجتماعية.

الزئبق: الاتصالات والتجارة والأسواق.

الزهرة: الحياة الاجتماعية والدينية ، والفنون ، والسلام ، والراحة.

المريخ: الصناعة ، نشاط البلد ، الجيش ، الحرب ، العنف.

كوكب المشتري: القانون ، البرجوازية ، رجال الدين ، المالية العالية ، الرخاء بشكل عام.

زحل: هيكل الدولة أو الإدارة ، الممتلكات الإقليمية ، المناجم والمحاجر ، الركود ، القيود.

أورانوس: التكنولوجيا ، التقدم العلمي ، التغييرات ، الجماعات المدنية.

نبتون: ملاحه ، أنشطة غير قانونية ، فوضى ، فيضانات ، إضرابات.

بلوتو: تحولات ، أزمات ، قدرة على التجدد ، كوارث.

منازل

البيت الأول: البلد نفسه ، موقفه العام ، صورته.
الخصائص العامة للأمة. يظهر الصعود الشخصية الوطنية.

البيت الثاني: اقتصاد البلاد ، مواردها الخاصة ، خزينة الدولة ، قيم الدولة ، مؤسساتها المالية.

البيت الثالث: الاتصالات ، النقل ، الدعاية ، الانتخابات ، التجارة الداخلية ، الصحافة.

البيت الرابع: القضايا الداخلية أو الداخلية للبلاد. الممتلكات الإقليمية ، والزراعة ، والآثار ، وتراث الدولة.

البيت الخامس: الرياضة ، الفعاليات الثقافية ، العروض ، الحفلات ، التعليم ، معدلات المواليد ، الاستثمارات.

البيت السادس: الإدارة والبيروقراطية ، الصحة ، الخدمات العامة ، المصانع ، العمالة بشكل عام ، الغذاء.

البيت السابع: العلاقات مع الدول الأخرى ، الاتفاقيات أو المعاهدات ، الدبلوماسية ، النزاعات والتحكيم.

البيت الثامن: الوفيات ، الضرائب ، الإصلاحات العميقة ، الاتفاقيات المالية مع الدول الأخرى ، الدين العام.

البيت التاسع: الدول الأجنبية ، التجارة الخارجية ، المستعمرات ، الرحلات البعيدة ، رجال الدين ، القانون ، المؤسسات العلمية ، الجامعات ، الهجرة.

البيت العاشر: اتجاه البلد ، السلطة العليا ، الحكومة ، هيبة البلد.

البيت الحادي عشر: دول الحلفاء والحماية والنقابات والشركات والجمعيات.

البيت الثاني عشر: الأشغال الاجتماعية ، السجون ، المصحات ، المستشفيات ، التجسس ، المؤامرات.

هذه بعض المؤشرات العامة المقابلة لمعنى كوكب أو منزل في برجك لبلد ما. ومع ذلك ، نظرًا للتوازي الواضح الذي لوحظ في كل من الكواكب والمنازل فيما يتعلق ببرج الولادة ، يكفي تطبيق استقراء بسيط لمعنى كوكب أو منزل على الكرة الأرضية ، للحصول على ثراء أكبر ، التركيز على مستوى المعاني. كما أشرت في عملي على علم التنجيم الدنيوي ، في حالة الكوكب ، فإن رمزيته الصافية كافية لإيجاد مكافئ في هذا القسم. على سبيل المثال: عطارد ، في برجك الوطني يمكن أن يعني ، بشكل مجرد ، الذكاء ، ويمكن أن يمثل المثقفين ، وحتى العالم الأدبي والصحفي والعلمي. كما يرمز إلى المطبوعات بجميع أنواعها ، وعالم النشر والعديد من المعاني الأخرى ، المشتقة مباشرة من الكوكب نفسه ، من طبيعته ورمزيته. وبنفس الطريقة يمكننا توسيع معنى المنازل أو القطاعات. على سبيل المثال ، يمكننا أن نشير إلى أن House XII يمثل السجون العادية فحسب ، بل يمثل جميع أنواع مراكز الاحتجاز ، مثل الإصلاحات أو الإصلاحات أو المستشفيات العقلية أو العبادات أو دور رعاية المسنين أو دور العجزة أو المؤسسات الخيرية. وعلى مستوى آخر ، يمكن أن يمثل البيت الثاني عشر جميع أنواع النكسات على نطاق وطني: الأوبئة والأوبئة والكوارث بشكل عام. من الواضح أن حياة شخص أو بلد غنية ومعقدة ومتنوعة ، وفي علم التنجيم يجب أن نشرح حقيقة شخصية أو وطنية من خلال اثني عشر علامة فقط واثني عشر منزلاً وعشرة كواكب وجوانبها ؛ لذلك ، يجب التعامل مع دراسة موضوع شخصي أو وطني باتساع معين ، كما أوضحت.

على المستوى التنبئي ، يمكننا أيضًا استخراج قدر كبير من المعلومات من الأبراج الوطنية. تعتبر التقنيات التنبؤية التي يتم تطبيقها في علم التنجيم الوراثي أو الوراثي ، مثل العبور ، أو الاتجاهات الأولية ، أو الاتجاهات الثانوية أو التعاقب ، أو IPSSR ، أو SRA أو المخططات الدورية أو نفس الثورات الشمسية والقمرية ، صالحة تمامًا.

فيما يتعلق بالتطبيق العملي لهذا النوع من التقنية في برجك لبلد ما ، سنكون قادرين في هذه الدراسة على رؤية عدة أمثلة حقيقية لاحقًا لها نفس برج بيرو مثل بطل الرواية.

للتعمق في دراسة أبراج البلدان والأقسام الأخرى ، ضمن ما نفهمه على أنه علم التنجيم الديني ، يمكنك الرجوع إلى عملي في علم التنجيم العالمي.

اعتبارات تاريخية حول ولادة بيرو

من المستحيل إنشاء برج يشمل عمليا كل ثقافة الأجداد في الأنديز ، وجميع سكانها قبل العصر المسيحي ، والثقافات الأخرى التي اختفت بالفعل. من الممكن فقط تحديد خريطة برج بيرو الحديثة ، الدولة التي ولدت نتيجة التحرر من الدولة الأم ، التي انفصلت عن الولي ، التي قطعت الحبل السري الاستعماري ، إذا جاز التعبير. ومع ذلك ، فإن هذه بيرو تشمل حقا ثقافة الأنديز وتمثلها بالإضافة إلى الثقافة الحضرية الحديثة للمدن البيروفية الكبرى في القرن الحادي والعشرين. هذه الدولة وريثة للرجال والنساء الذين سكنوا هذه الأرض منذ مئات وآلاف السنين. إن دماء هؤلاء المستوطنين الأوائل ، جذرها النشئي ، قد توارثت عبر الأجيال الجديدة ، حتى اليوم. لذلك ، من الممكن العثور على برج يعكس بصدق الواقع الثقافي أو الاجتماعي أو الاقتصادي أو السياسي لهذا البلد ، حتى أنه انتقل إلى القرن الحادي والعشرين. ومن الضروري ، بصفتنا منجمين ، معرفة مرجعنا الفلكي الأقصى ، على المستوى الوطني: مخطط ميلاد الأمة ، برج البلد.

ومع ذلك ، فإن إحدى المشكلات التي يجب أن يواجهها المنجم هي: ما هو التاريخ الذي يجب أن يكون ولادة الحالة نفسها؟ في العديد من البلدان ، ليس من الواضح متى ولدت الدولة على هذا النحو. كما أشرت في القسم الذي عرضت فيه الواقع الفلكي للبلد نفسه ، في

في بعض البلدان ، نظرًا لعمرها أو ظروفها التاريخية المعقدة ، لا يمكن تحديد اللحظة الدقيقة التي تم فيها تشغيل الآلية الفلكية. ليس من المجدي دائمًا تحديد اللحظة التي بدأت فيها تلك الساعة الكونية العمل ، عندما تم الإعلان عن حالة ؛ هذه هي حالة إسبانيا ، لأننا لا نعرف في أي لحظة بدأت فشتالة وأراغون ، كملكيتين مستقلتين ، بالعمل كدولة واحدة ، إسبانيا. التواريخ أو اللحظات الرئيسية غير موجودة ، من وجهة نظر تاريخية. ولكن كما قال جوته العظيم ، الرمادي هو كل شيء من الناحية النظرية والأخضر هو الشجرة الذهبية للحياة. إنها جميع الفرضيات والنظريات.

نظرًا لكون بيرو بلدًا حديثًا نسبيًا ، وعمره أقل من مائتي عام ، فإن التواريخ والأحداث التاريخية هي أعذب ، ويسهل الوصول إليها من قبل المؤرخ والمنجم. هنا ، لدينا العديد من التواريخ المرشحة لتكون جزءًا من اليوم الذي ولدت فيه بيرو الحديثة. أعلم أن المنجم البيروفي يتعامل ، في الغالب ، مع تاريخ 28 يوليو ، 1821 لكن يجب علينا إعادة النظر في كل شيء مرة أخرى قبل قبول هذا التاريخ بشكل أعمى. كما لا يوجد ، على المستوى الدولي ، إجماع ضئيل حول الأبراج التي يجب استخدامها لبيرو. قد يكون هناك نقص في المعلومات أو المعرفة من جانب المنجم الأجنبي ، ولكن لإدراك ذلك ، أحيلك إلى عمل كلاسيكي عن الأبراج الوطنية: كتاب الأبراج العالمية. هذا الكتاب ، الذي ألفه عالم التنجيم البريطاني الشهير نيكولاس كامبيون ، هو عبارة عن مجموعة ضخمة من الأبراج الريفية. مئات ومئات من البيانات عن تأسيس الدول القديمة والحديثة. حسناً ، في القسم الخاص ببيرو ، يقدم لنا هذا المؤلف اقتراحين ، برجين محتملين لبيرو. الأول ، في 28 يوليو ، 1821 تم تأجيله الساعة 12 ظهرًا ، لأن المؤلف لم يكن يعرف اللحظة التي تم فيها إعلان الدولة. أما برج الأبراج الثاني الذي يقترحه فهو يوم 9 ديسمبر 1824 في الساعة 10 صباحًا (بالتوقيت المحلي) في أياكوتشو (بيرو). يتوافق هذا التاريخ مع معركة أياكوتشو. وفقًا لكامبيون ، فإن هذا الأبراج الأخير ، الذي نشأ في اللحظة التي انتهت فيها المعركة المذكورة ، كان

يأخذ لحظة الاستقلال الكامل لبيرو.
يقول هذا المؤلف حرفياً: "تعتبر نهاية المعركة لحظة الاستقلال الكامل في بيرو ...". في الحقيقة ، يمكننا أن نقبل أنه بهذا انتصار المستقلين على القوات الملكية ، أنهى التاج الإسباني الاحتلال الاستعماري والحرب في بيرو. ومع ذلك ، لم تعترف إسبانيا باستقلال هذا البلد حتى 14 أغسطس ، 1879 عندما وقعت في باريس (فرنسا) معاهدة السلام والصداقة بين إسبانيا وبيرو مع بيرو. فلماذا لا نعتبر تاريخ 14 أغسطس 1879 هو التحرر الحقيقي والتاريخي والفلكي لهذه الدولة الواقعة في جبال الأنديز؟ بعد كل شيء ، على الرغم من أن القوات الإسبانية تخلت عن أراضي بيرو في نهاية عام ، 1824 إلا أنها لم تتوقف عن المطالبة ، بشكل نشط أو سلمي ، بهذه المستعمرة الإسبانية السابقة. ولماذا لا نأخذ بداية رحلة هذه السفينة التي هي بيرو الحديثة ، التاريخ الذي تم فيه توقيع وثيقة الاستقلال ، التي تم التوقيع عليها في 15 يوليو 1821؟ بهذه الطريقة ، لدينا أربعة تواريخ محتملة يمكن من خلالها إنشاء برج يمثل هذا البلد الأنديزي الجميل. على الرغم من أن واحدًا منهم في الواقع صالح ، من الناحية الفلكية ، كمخطط وطني.

حسناً إذن ، رأيي ، الذي سأفكر فيه وأوضحه وأدعمه فوراً مع بعض الاعتبارات والأفكار ، هو أن برج بيرو الحقيقي يجب أن يُبنى في اللحظة المحددة التي تم فيها إعلان الاستقلال الوطني: بالضبط في 28 يوليو 1821 نعم ، أنا أتفق بوضوح مع المنجم المحلي: هذا هو التاريخ الذي يجب أن نبنى فيه برجك الوطني. سنرى لاحقاً الوقت اللازم لحسابه وما الذي أُسس عليه لاتخاذ قرار بشأن ساعة محددة. علاوة على ذلك ، سنرى تصحيحاً للوقت بناءً على إجراءات فنية مختلفة ، نموذجية لنظامنا ، ولكنها ، على أي حال ، لا تقودنا إلى تعديل وقت برجك الوطني بشكل كبير.

يتم دعم اقتراحي ورهاني الشخصي ، بما يتجاوز قناعة المرء أو خبرته أو أدائه ، إذا جاز التعبير.

وهكذا ، ما الذي يقدمه برجك المرسوم لهذا التاريخ عن نفسه ، في حقيقة أكثر موضوعية: خلفية تاريخية فلكية ، تواز قاطع ، الذي يدعونا لقبول هذه الأطروحة: برج الولايات المتحدة الأمريكية والظروف التاريخية أنهم أحاطوا باستقلال الجار القوي في الشمال.

انتبه: لا يوجد منجم يجادل في الولايات المتحدة أو في أي جزء من العالم بأن برج الولايات المتحدة يجب أن يحسب ليوم 4 يوليو 1776. هناك تناقضات حول الوقت الذي يجب حسابه ، حيث يدافع بعض المنجمين عن سعد الجوزاء وآخرون يصعدون في برج القوس ، لكن عملياً لا أحد يجادل في اليوم. علاوة على ذلك ، على مدار أكثر من مائتي عام من الأحداث ، منذ ذلك الحين الرابع من يوليو ، قال الأبراج الأمريكي كان فعالاً وصحيحاً تمامًا ، بما يتجاوز النظريات والافتراضات. وبالعودة إلى ذلك التاريخ ، 4 يوليو ، 1776 يجب أن نتذكر أنه بعد إعلان الاستقلال ، الموقع في ذلك التاريخ في الكونغرس ، لا يزال القتال ضد القوات الإنجليزية مستمرًا.

في الواقع ، بعد ذلك التاريخ الأسطوري في يوليو ، 1776 لم يقبل التاج الإنجليزي ، بأي شكل من الأشكال ، مبادرة مجموعة من الوجهاء من القارة الجديدة، حتى بعد بضعة أسابيع ، في 22 أغسطس من نفس العام ، هزم البريطانيون جيش واشنطن في معركة لونج آيلاند. وهكذا استمرت الحرب. لا يزال في أكتوبر ، 1777 تاريخ المعركة التي دارت في ساراتوجا (نيويورك) ، قاتلوا ضد بعضهم البعض للدفاع عن أرضهم. لم يتم التوقيع على معاهدة باريس حتى 3 سبتمبر ، 1783 والتي بموجبها اعترفت إنجلترا باستقلال الولايات المتحدة الأمريكية. من الغريب أنها كانت في باريس (فرنسا) ، المكان الذي تم فيه الاعتراف بالاستقلال ؛ في نفس المكان حيث بعد قرن تقريبًا ، اعترفت إسبانيا ببيرو كدولة مستقلة.

كما رأينا ، لدينا مثال واضح على التطرف الفلكي ، إذا جاز لي استخدام التعبير ، في برجك

الولايات المتحدة؛ ويظهر تاريخها ، مثل تاريخ بيرو ، استمرار حرب الاستقلال بعد إعلانها. قد يكون هناك احتلال لاحق أو ضم أو خسارة جزئية للأراضي ، لكن برجه ، كما هو معروف في حالة أمريكا الشمالية ، لا يزال صالحًا. بمجرد بدء الآلية الفلكية ، عندما تقرر الإرادة الشعبية ، تلقائيًا أو مخططًا ، ولكن في الغالب ، إعلان استقلالها بالتزكية ، والتي يتم تنظيمها بشكل رمزي عن طريق فعل أو إعلان مخطط . كما في حالة y José de San Martín عندما تُظهر بيرو إرادة لا رجوع عنها في أن تولد كدولة ، وتحرر نفسها من نير الاستعمار ، ومن محمية خانقة أو من ولي أمر استغلالي ، فلا عودة إلى الوراء. لقد رأيناها في الولايات المتحدة الأمريكية ، ببرجها الفعال الذي لا جدال فيه ، ويمكن إثباته من خلال برج بيرو ، الذي تأسس ليوم إعلان استقلالها.

قبل التركيز على القضية المطروحة ، برج بيرو ، قد يكون من المثير للاهتمام تعزيز الفكرة المركزية التي تدافع عن الراديكالية أو أهمية اللحظة التي يتم فيها إعلان استقلال بلد ما بفكرة وجدل مستعرض. رأي غير فلكي ولكنه متعلم وذكي في نفس الوقت ؛ هو صوت المشهور العلمي والثقافي العظيم إسحاق أسيموف ، الذي يقول لنا في عمله الرائع "التسلسل الزمني للعالم" ، وهو تفسير شامل لتاريخ البشرية - وليس لهذا السبب أقل صرامة :-" في 4 يوليو ، 1776 اعتمد المؤتمر الثاني ووقع إعلان الاستقلال ، لتأسيس الولايات المتحدة الأمريكية. على الرغم من أن الإعلان لم يكن ساري المفعول حتى نهاية الحرب ، فمن المعتاد اعتبار أن الولايات المتحدة تشكل دولة مستقلة منذ ذلك اليوم ... "تؤيد كلمات أسيموف ، من منظور آخر ، صلاحية إعلان الاستقلال ، على مستويات مختلفة ، كبداية حقيقية لرحلة بلد ما.

في ترتيب آخر للأشياء ، لا يمكن إهمال القيمة أيضًا

رمزي لذلك التاريخ. وهكذا ، على المستوى الرسمي والشعبي ، فإن الأمة بأسرها ، سواء أكانت أمريكية أم بيروفية ، تشعر بأنها ملكها في الرابع من تموز (يوليو) والثاني والعشرين من تموز (يوليو) على التوالي. وفي حالة بيرو ، فهي ليست مجرد عطلة ، كما هو الحال عادة في كل دولة تحتزم نفسها ، ولكن في هذه الحالة ، يتم اعتبار يوم 28 يوليو يوم تنصيب الرئيس الجديد للأمة ؛ هكذا كان الأمر ، مع حفظ بعض الأوقاس التاريخية المظلمة في العقود الأخيرة ، في العقود الأخيرة ؛ على الأقل حتى الولاية الأولى لـ I. Belaunde Terry الذي تولى المنصب في 28 يوليو 1963.

لكن هناك المزيد: هذه المرة ، على المستوى الفلكي. في حالة بيرو ، إذا قبلنا فرضية 28 يوليو على أنها صحيحة ، فإن هذا يترجم إلى وضع مسير الشمس للشمس ، بسبب انتظامها ، على بعد 5 درجات تقريبًا من علامة الأسد. وفقًا لهذا ، يجب أن نجد عددًا كافيًا من الرجال والنساء البارزين في بيرو ، في المجالات السياسية أو العسكرية أو الاجتماعية أو الثقافية أو الرياضية ، مع روابط مترابطة بين الأبراج الخاصة بهم وهذه الشمس الوطنية الافتراضية ، تستحق التعبير عنها. بمعنى آخر: يجب أن نجد جوانب من 0 درجة و 60 درجة و 120 درجة بين العوامل الجذرية للشخصيات ذات الصلة في الحياة البيروفية ، في الماضي والحاضر ، والشمس عند 5 درجات من برج الأسد من برج الدولة. يجب أن يكون هذا ملحوظًا بشكل خاص للآباء أو الأبطال الوطنيين أو الأبطال الوطنيين أو الرؤساء أو الشخصيات السياسية البارزة. حسنًا ، وهل هي حقًا كذلك؟

يمكننا أن نبدأ بما يمكن أن يكون أعظم بطل قومي لبيرو ، الأدميرال ميغيل غراو (رقم ، 1834-07-27) الذي ولد مع شمس مولودته المرتبطة بشمس بيرو (الجرم السماوي 1 درجة) ، عرّف نفسه بـ الحد الأقصى مع الوطن ، لذلك ؛ وطبق موطنه كوكب المشتري sextile على الشمس الوطنية ، مما أعطى التألق والشرف لبلده. يمكننا أن نستمر مع والد البلد ، خوسيه دي سان مارتين (ن) ، (1778-02-25 مع ترين المريخ المولود إلى الشمس الوطنية. ومع فرناندو بيلاندي تيري (رقم ، 1912-07-110 الرئيس الدستوري لفترتين ، مع تولي جوبيتر ترين إلى الشمس الوطنية ، مع آلان غارسيا (ن) ، (1949-05-23 Fujimori الرئيس لفترتين غير متتاليتين ، مع شمس الولادة في sextile إلى الشمس الوطنية أو مع Alberto (ن) 07-28-

، (1938) رئيسًا لعشر سنوات متتالية ، مع مزيج متناقض: اقترن مولوده بالشمس الوطنية والمريخ المولود مع الشمس الوطنية ، مع أليخاندررو توليدو (رقم ، (1946-28-03 رئيسًا لفترة واحدة ، مع الولادة ، Sun in the National Sun and ، في النهاية ، مع مثال آخر لشخص خارج المجال المؤسسي ، على الرغم من مداعباته السياسية في الماضي: Mario Vargas Llosa (ولد في ، (1936-28-03 كاتب بيرو الشهير والمرشح ل رئاسة الأمة في عام ، 1990 مع ولادة الشمس في ترين إلى الشمس الوطنية.

يجب أن نجد أيضًا انسجامًا غير متناغم بين الشمس وبراج بيرو بشكل عام ، فيما يتعلق بالعوامل الجذرية لمخطط البلدان الأخرى التي كانت في حالة حرب معها في الماضي. وفي الحقيقة ، الأمر على هذا النحو: في حالة شيلي (رقم ، (1818-12-02 البلد الذي كان لديه نزاعات مسلحة مع بيرو في الماضي ، فإن أول ما يبرز هو أن لديها الشمس في برج الدلو ، بينما يوجد في بيرو النجم الملك في اللافتة المعاكسة ، في برج الأسد. لكن الشيء الأكثر أهمية ، في رأيي ، فيما يتعلق بالصراعات المحتملة بين هذه البلدان المجاورة ، هو أن كوكب أورانو في تشيلي يقع بالضبط على المحور IX-III الحساس من مخطط بيرو ، والذي يرتبط على وجه التحديد بالعلاقات مع البلدان المجاورة ، في نفس الوقت الذي يطبق فيه الكوكب المذكور معارضة لكوكب المريخ في بيرو ، وهو مزيج عنيف ، دون أدنى شك. من المثير للاهتمام أيضًا تقييم العلاقة التاريخية بين العاصمة ، ليما (رقم ، (1535-18-01 والشمس في برج الدلو ، والبيرو نفسها ، مع الشمس المعاكسة: في المنزل ، في برج الأسد.

لإعادة التأكيد على صلاحية 28 يوليو ، 1821 باعتباره التاريخ الذي تبدأ فيه بيرو الحديثة رحلتها التاريخية ، أقترح تمرينًا غريبًا: مراجعة وتحليل الكلمات العاطفية لسان مارتن عند إعلان الاستقلال ومقارنتها مع برج بيرو ، الذي من الواضح أن الانعكاس الصادق لموقع الكواكب في السماء لتلك اللحظة بالتحديد.

حسبًا إذن ، ستلاحظ أنه بطريقة التثليث المذهل ، تعكس الكلمات التي نادي بها سان مارتن سماء

لحظة وهذا بدوره يحدد منطقيًا برجك في الوقت الحالي ، والذي سيصبح منذ ذلك الحين برجًا لبيرو نفسها.
هذا هو ، كل شيء مترابط ، نجمي. تأمل إذن كلام هذا البطل القومي:

"بيرو من هذه اللحظة حرة ومستقلة ، بالإرادة العامة للشعوب وعدالة قضيتها التي يدافع عنها الله ...".

والآن ، لاحظ هذه الكلمات:

1. "... بالإرادة العامة...". سوف: اليوم المريخي "... 2. من الشعوب ...". الناس /
ق: القمر. ... 3. وللعدالة ...". العدل: الميزان.

في الأبراج الوطنية (انظر أدناه) ، تعتبر الشمس والقمر ، كلاهما موطن وزاوي ، في منزل ، Xأحد أكثر
التكوينات ذات الصلة على الخريطة الوطنية. بالإضافة إلى ذلك ، فإن كلا النجمين (الشمس والقمر) مترابطان
والعبارة توحد الجملتين: "... بالإرادة العامة (الشمس) للشعوب (القمر)". والميزان هي العلامة التي تصعد
(الصعود) على الأفق الشرقي للمكان الذي أُعلن فيه الاستقلال. بالطبع ، تعد العلامة الصاعدة تكوينًا رئيسيًا
آخر في كل برج.

لاحظ أن الجزء الأول من هذا الإعلان الشهير ("بيرو من هذه اللحظة حرة ومستقلة ...") ، يمكن فصله عن
الجزء الثاني ، الذي قمنا بتحليله من الناحية التنجيمية. الجملة الأولى هي الفكرة المهيمنة الحقيقية
لفعل الاستقلال نفسه ، فهي تضعنا في سياق مادي وظيفه الوشيك.

وهكذا ، لدينا صورة فلكية متماسكة ومتسقة مع اللحظة التاريخية التي عاشت في ساحة بلازا دي أرماس
القديمة في ليما ، في صباح من شهر يوليو / تموز منذ قرنين تقريبًا.

أخيرًا ، أود أن أشير إلى أن هناك المزيد من العناصر التي تشير إلى صحة هذا التاريخ باعتباره برجًا وطنيًا. وبالتالي ، فمن المعروف أن هناك مناطق حساسة ، على مستوى البروج ، بالنسبة إلى برجك الذي تم إنشاؤه لهذا التاريخ: حوالي 29 درجة من برج الحمل ، حيث تم العثور على اقتران كوكب المشتري وزحل ، أو حوالي 29 درجة القوس ، حيث اقتران أورانوس ونبتون . أيضًا عند 29 درجة من برج السرطان ، حيث نجد القمر. غالبًا ما تتلقى كل هذه النقاط عبورًا كوكبيًا في الأحداث أو الأحداث ذات الصلة بالدولة ، سواء كانت إيجابية أو سلبية.

في هذه المرحلة ، مع هذا التحقيق التاريخي والفلكي الأساسي ، يمكننا تأكيد اليوم والشهر والسنة والمكان الذي ولدت فيه بيرو على هذا النحو. لكن في أي وقت حدث ذلك؟ يعرف المنجمون أنه بدون وقت الميلاد ، لا يمكن رسم خريطة برجك للإنسان ؛ لدينا فقط مواقع الكواكب في يوم الميلاد. في هذه الحالات ، نحسب عادةً مواقع الشمس والقمر والكواكب في الساعة 12 ظهرًا لتقليل الأخطاء في موقع البروج للنجوم المختلفة ، وخاصة القمر ، والتي ، كونها أسرع ، يمكنها حتى علامة التغيير. ومع ذلك ، فإن دراسة هذه المعادلة الشمسية ، على سبيل المثال لا الحصر ، لا معنى لها ؛ ستكون قادرين فقط على استخراج معلومات عامة جدًا ، وعلى المستوى التنبئي ، لن يكون الحد أقل. لا يمكن تحديد موقع الصاعد ، منتصف السماء ، شرفات المنزل ؛ لن يكون لدينا مواقع الكواكب في المنازل أو القطاعات ولا يمكن تقييم التكوينات الأخرى ، مثل الجوانب الكوكبية للزوايا. في حالة برج الدولة ، دون معرفة وقت إنشائه أو الإعلان عنه ، سنكون في نفس الموقف ؛ سيكون لدينا فقط نسبة محدودة للغاية من المعلومات الفلكية.

بالعودة للحظة إلى القسم الفلكي المتعلق بأبراج الدول ، يجب أن ندرك أنه في حالة إعلان استقلال بلد ما ، بشكل عفوي أو مخطط ، فهذه هي اللحظة التي تصاغ فيها شخصية

قرار شعبي لا رجوع فيه بالاستقلال ، وقطع الحبل السري مع الوطن الأم ، لتحقيق السيادة الكاملة كدولة ، عندما يبدأ الاستقلال ، بحكم الواقع.

من تلك اللحظة فصاعدًا ، تم إلغاء أو حذف أي قانون سابق أو حكم حكومي ، يشير إلى الهيمنة الإسبانية ، في هذه الحالة ، وهكذا ، من الناحية الفنية ، تختفي الإدارة السابقة ويدخل مجلس الإدارة الوطني الجديد ، من أي نوع ، حيز التنفيذ. وحدث إعلان الاستقلال ، في القضية قيد البحث ، في نفس اللحظة التي نطق بها سان مارتين كلماته.

وفقًا لهذا وفيما يتعلق ببيرو ، من الممكن الآن فقط اكتشاف أو التحقق ، عند الاقتضاء ، من اللحظة الدقيقة التي حدث فيها الإعلان المذكور. لكن هل نعرف في أي ساعة ودقيقة نطق سان مارتين كلماته الشهيرة ، وماذا يقول التاريخ عنها؟ حسنًا ، مؤرخو ذلك الوقت والأعمال التي يمكن دراستها فيما يتعلق بصفحة التاريخ هذه ليست صريحة جدًا في هذا النوع من التفاصيل ، والذي غالبًا ما يحده مجرد فضول. ليس من المعتاد العثور على السجل الدقيق الذي يتم فيه التوقيع على معاهدة أو دستور أو الميثاق الأعظم أو إعلان استقلال دولة ما. على الأقل ، في الأحداث التاريخية من هذا النوع التي لها بالفعل أكثر من قرن من التاريخ.

تذكر حالة الولايات المتحدة الأمريكية: لا يوجد يقين مطلق ، والدليل على ذلك هو الساعات المختلفة التي اقترحها نفس المنجمين في أمريكا الشمالية. ومع ذلك ، في حالة بيرو ، لدينا ثروة هائلة لكوننا قادرين على تحديد ، بتقريب معين ، اللحظة التي نطق فيها سان مارتين بكلماته. في الواقع ، لدينا بعض المصادر الموثوقة التي تشير إلى أكثر من حد زمني مقبول لأغراضنا الفلكية. ومع ذلك ، فهي ليست حقيقة تم الإعلان عنها بشكل مفرط ؛ ولا يعرف حتى كتاب الأبراج العالمية للكاتب ن. كامبيون هذه المعلومة. ما هو أكثر من ذلك ، في الواقع ، بالنسبة لكتب التاريخ ، التي تبحث عن عناوين كبيرة ومواعيد مستديرة ، فإن تحديد ساعة ودقيقة لمثل هذا الحدث هو أمر تافه. يمكن أن نفترض ، إذن ، هذا واحد فقط

أقلية ، مرتبطة بالتاريخ من خلال المهنة أو الهواية ، تعرف الحقائق التي سأفصلها أدناه. أعلم أن جزءًا من مجموعة علم الفلك البيروفي يتعامل مع هذه المعلومات نفسها ويؤكد في برجك الوطني ؛ على الأقل ، مع تقدير تقريبي مقبول. ومع ذلك ، فإن المنجم البحثي ملزم بالتحقيق من تلقاء نفسه وعدم قبول المعلومات التي لم يتم الإشارة إليها بشكل أعمى بشكل أعمى.

على أي حال ، إذا أخذنا في الاعتبار أن اليوم الذي يجب أن يرتفع فيه برجك الوطني مشكوك فيه أيضًا ، كما رأينا سابقًا ، مع تواريخ مختلفة للترشيح ، تصبح المشكلة أكثر تعقيدًا.

حسنًا ، نقطة البداية لتحديد الوقت الذي تم فيه إعلان الاستقلال ، تاريخيًا ، تبدأ بالتشاور مع وثائق ذلك الوقت ، الأصلية أو من خلال النسخ ، القديمة والحديثة. لحسن الحظ ، من المكان الذي عادة ما أدرس وأعمل فيه ، برشلونة (إسبانيا) ، إلى المحفوظات البيروفية والمصادر الجغرافية ، لم تعد آلاف الكيلومترات تتوسط في القرن الحادي والعشرين ، مع محيط كامل وسلسلة جبال الأنديز بينهما .. اليوم ، بالنسبة للباحث الفلكي ، تم رقمنة العديد من الأعمال والدقائق وجميع أنواع الوثائق ، وبسحر الحوسبة والإنترنت ، تحت تصرفهم؛ على طاولة عملنا ، على شاشة الكمبيوتر.

في حالتي الخاصة وفي هذا التحقيق بالذات ، جعل هذا الأمر ممكنًا أو ، على الأقل ، وفر لي الكثير من الوقت. صحيح أنه يوجد في إسبانيا العديد من الصناديق الجغرافية والوثائقية ، مع المواد التي تتناول الوقت والمنطقة الجغرافية التي تمت دراستها ؛ خاصة عندما كان التاج الإسباني شاهداً مباشراً وطرفاً متدخلًا في الأحداث التي أشير إليها في هذه الدراسة والمتعلقة باستقلال بيرو. ولكن حتى في مكتبة مدريد الوطنية الرائعة ، يمكننا العثور على نسخة بسيطة من قانون استقلال بيرو الأصلي ، وهو وثيقة أصلية وأصلية ، بتاريخ 15 يوليو 1821.

اليوم أصبح رقميا ويمكن للباحث سواء أكاديمي أو غير أكاديمي رؤيته بالألوان وبدقة عالية وحتى طباعته

ورق. لم يعد من الضروري الذهاب إلى مكتبة بلدية ليما ، حيث توجد هذه الوثيقة فعليًا.

بالعودة إلى الخيط المشترك في هذا التحقيق ، فيما يتعلق بالتحقيق في الوقت المحدد الذي تم فيه الإعلان ، من الضروري إنشاء تسلسل زمني أساسي للأحداث السياسية والاجتماعية قبل 28 يوليو: 1821

أولاً ، وكنتيجة للموجة التحريرية التي شهدتها أمريكا اللاتينية في العقود الأولى من القرن التاسع عشر ولأحداث داخلية أو محلية معينة ، توصل شعب بيرو إلى استنتاج مفاده أن الوقت قد حان لقطع علاقاتهم مع البلد الأم حان الوقت لتصبح مستقلاً وتتخلص من نير الاستعمار وتقرر بنفسك على جميع المستويات. تحقيقاً لهذه الغاية ، يعمل José de San Martín كمحرر ، يعمل كمحفز للإرادة الشعبية. تحقيقاً لهذه الغاية ، يخاطب رسمياً مجلس مدينة ليما ، ويعهد إليه بمهمة استدعاء تمثيل حقيقي لشعب بيرو ، من خلال مشاركة سلسلة من الشخصيات من المجالات السياسية أو الاجتماعية أو الكنسية ومن أجل اتخاذ قرار وفي مثل هذه الحالة ، قم بالتوقيع على وثيقة تعبر عن قرار الاستقلال عن إسبانيا. ويحدث ذلك: في جلسة كابيلدو أبييرتو ، التي يرأسها رئيس بلدية مجلس المدينة ، رئيس الأساقفة الذي يمثل الكنيسة والشعب ، ويمثله مجموعة من الوجهاء من نائب الملك حتى ذلك الحين ، يوافق ويوقع قانون الاستقلال في الخامس عشر من تموز (يوليو) 1821. ومن المقرر أيضاً أن يتم الإعلان الرسمي للاستقلال في 28 يوليو 1821.

استمراراً لخطة الاستقلال ، قام مهندسو حركة التحرير هذه ، وعلى رأسهم سان مارتين ، باستدعاء الناس ، بواسطة "بانديو" ومن خلال الدعوات الشخصية ، إلى أعمال الإعلان التي ستتم يوم السبت ، 28 يوليو 1821 في الساحات الرئيسية.

وقالت الدعوات المتداولة بين المؤسسات والأفراد (النسخ الحرفي):

"يعلمك مجلس مدينة هذه العاصمة أنه في يوم السبت الثامن والعشرين من حاكمك ، الساعة العاشرة صباحًا ، يتم إعلان استقلالك عن الهيمنة الإسبانية والدول الأخرى ، وفي اليوم التالي يتم تقديم الشكر إلى العلي لمثل هذه الفائدة التي لا تقدر بثمن مع قداس مهيب في كنيسة الكاتدرائية المقدسة ، بحيث تعمل على مراقبته في كلا العمليين ، كدليل على حب الوطن ، وبعد القداس ، احضر الفصل البيت لأداء اليمين إذا لم يكن قد فعل وقع قانون 15 الحالي ."

كما يمكن رؤيته ، لدينا هنا بالفعل إشارة إلى الوقت الذي سيتم فيه إعلان الاستقلال: الساعة 10 صباحًا. حتى الآن ، كنا نعرف على وجه اليقين اليوم والشهر والسنة والمكان ؛ في هذا الوقت ، يمكننا إضافة - وإن كان بحدز - الوقت المقرر لهذا الحدث العام الحاسم. نحن قرييون من أن نكون قادرين على تحديد البيانات التي ستسمح لنا برفع برجك الوطني الشرعي لهذا البلد.

ومع ذلك ، على الرغم من أن المرسوم والدعوة يشيران إلى وقت البدء المقرر للحدث الكبير ، فإننا نعلم أن هذه المرة قد تكون عرضة للتأخير. لا يبدو أن التوقيت قد تم تقديمه. لا يمكن توقع سوى التأخير في إعلان سان مارتين. منطقيًا ، يتم استدعاء الناس في وقت معين وليس من المعقول أن تتقدم مجموعة الوجهاء الذين عملوا كمسؤولين ، وعلى رأسهم محرر بيرو ، في الوقت الذي اقترحوا فيه هم أنفسهم.

الوقت المحدد ، العاشرة من صباح يوم السبت ، لا يدعو الفاعلين الرئيسيين في العمل للتقدم أيضًا ؛ ربما سيكون الأمر مختلفًا عن الدعوة للحدث في الخامسة بعد الظهر. في مثل هذه الأحداث ، يكون التأخير في البرنامج المخطط مقبولًا وحتى عاديًا ؛ ليس ذلك تقدمًا محتملًا ، والذي سيكون غير أنيق ، كي لا نقول سخيفة.

في بحثي للعثور على برج ببيرو الحقيقي ، يجب أن أعتزف أنه قد حان وقت ، دون انتظار أطول ، حسب الخريطة الوطنية الساعة 10:00 صباحًا (بالتوقيت المحلي) ، كنقطة انطلاق. عقلاً ، يمكنه قبول إعلان سان مارتن في ذلك الوقت ، بفارق بضع دقائق. لم تكن هذه هي المرة الأولى التي تظهر فيها السجلات التاريخية وقت ميلاد أمة دون هامش خطأ. في هذا الصدد ، فإن حالة دولة إسرائيل ، التي تأسست عام 1948 ، هي حالة توضيحية. لكن حديسًا ، كان لديه احتمال حدوث تأخير في الوقت المحدد ؛ قبل كل شيء ، لأنه عمل عام ، وليس توقيع بروتوكول لعدد قليل. ومع ذلك ، عندما قدمت برجك إلى عبور الكواكب من أجل الأحداث التاريخية الهامة القليلة ، في تلك المرحلة من بحثي ، حصلت على هذه الأمة عندما تمكنت من التحقق من أنه من المحتمل جدًا أن تكون زوايا وشرف كانت المنازل تقع على بعد درجات قليلة من المضي قدمًا ؛ سنرى هذا في القسم التالي. من الواضح أن هذا يعني الحاجة إلى تأخير وقت الإعلان ، ولكن ليس بشكل مفرط.

في تلك المرحلة من دراستي ، عفوًا ، لم يكن من المناسب بعد إخضاع الأبراج الوطنية لتصحيح فلكي بحث. أفهم أنه قبل كل شيء ، يجب أن تسود الدقة التاريخية ، و فقط عندما يتم استنفاد حجج التاريخ ، والبيانات الرسمية أو غير الرسمية ، والعناصر التي يمكن التحقق منها ، والآثار والأدلة ، فمن الممكن اللجوء إلى التقنيات الفلكية لتصحيح أو تصحيح -بلغتنا -وقت الميلاد سواء كان لشخص أو أمة. وهكذا ، شرعت في إجراء مزيد من التحقيق في كل ما يتعلق بذلك اليوم التاريخي: السجلات التاريخية ، والتدوينات الحديثة ، وحتى التفسيرات المعاصرة والاستجمام لتلك اللحظة ؛ كل شيء يمكن أن يخدم في إلقاء الضوء على مسار مستقيم وسير المسار ، نعم ، لأنه بدأ في وقت رسمي ، ولكن ليس بدون بعض الظلال.

الخطوة التالية ، ما بعد القراءة والبحث في السجلات القديمة ، غامضة وغير دقيقة ، على مستوى كل ساعة ، كانت تتألف بالضرورة من استشارة هذا السؤال التاريخي مع

بعض المتخصصين في هذا المجال. بالطبع ، يدير المؤرخ بيليوغرافيا ومصادر غير متاحة عمومًا للباحث من مجال آخر ، أو المنجم ، أو ببساطة الشخص العادي في هذا المجال ، وذلك بسبب تخصصه. وبالطبع ، كان من الأفضل ، إن لم يكن ضروريًا ، الحصول على رأي المؤرخين المحليين المقيمين في بيرو ، وخاصة الذين تعلموا في تاريخ بلادهم ، وإذا أمكن ، في الفترة المعنية. لهذا الغرض ، اتصلت بـ D. ثم كتبت إلى د. خوان لويس أوريفيو بيناغوس ، مؤرخ وأستاذ في Universidad Católica del Perú ، Pontificia في ليما ، بالإضافة إلى كوني مؤلفًا لكتاب ومقالات عن هذه المرحلة من تاريخ بيرو. كخبير في تاريخ هذا البلد ، وخاصة من الفترة من الاستقلال إلى القرن العشرين ، استشرته حول الظروف المحيطة بهذا اليوم الذي لا يُنسى. ولكن قبل كتابة جزء من استفساري والإجابة التي قدمها لي بلطف ، سأقوم بتدوين مراجعة تاريخية قالها السيد.

Orrego يكتب أو ينسخ ، استنادًا إلى مصادر تاريخية أخرى ، في مدونته المخصصة لتاريخ بيرو. بالنظر إلى امتداده ، سأستخرج ما هو في رأبي الأكثر صلة بالموضوع المطروح:

"الفعل ، بأسلوب نائي خالص ، بدأ في حوالي الساعة العاشرة صباحًا. في الصباح ، عندما غادر Martín San قصر Viceroy كجزء من عرض مثير للإعجاب (...) استمرًا للموكب ، وصل إلى tabladillo الضخمة التي أقيمت في Plaza de Armas في اتجاه كايبلدو (إلى بوابة كتاب العدل). أخذت السلطات أماكنها عليها وسلم ماركيز دي مونتيميرا العلم إلى مبتكره.

استقبلها سان مارتين ، ولوح بها أمام الحشد ، وألقى صلاته الشهيرة: بيرو ، من هذه اللحظة حرة ومستقلة ... "

لاحظ أنه إذا أخبرنا المؤرخ أن سان مارتين يترك ملف

قصر Viceroy في الساعة 10 صباحًا ، كان يجب أن يتم فعل الإعلان نفسه في وقت لاحق. يمكننا تخيل الطريق حتى الوصول إلى tabladillo ، Plaza de Armas لكننا لا نعرف ما إذا كان قد توقف أو سلك منعطفًا لزيارة مكان آخر أولاً. بالإضافة إلى ذلك ، مع الأخذ في الاعتبار أن حشدًا من الآلاف والالاف من الأشخاص ، تم استدعاؤهم الساعة العاشرة صباحًا ، كان مزدحمًا في الشوارع ، مما قد أجبر الحاشية المحررة على إيقاف المسيرة أو إبطائها ؛ سواء لأن الميدان أو الطريق العام كان مزدحمًا ، مما يجعل من الصعب المرور ، وكذلك بسبب عروض المودة في نهاية المطاف ، والتي أفترض أن الحاشية قد ردت بالمثل. هذا بالتأكيد افتراضي ، ولكن حتى لو لم يكن كذلك ، فإن حقيقة بدء المسيرة في نفس وقت المكالمات ، تضاف إلى طريق لا نعرفه حتى يصل إلى المنصة المرتبة في ساحة بلازا دي أرماس ، بالإضافة إلى طقوس كان من الممكن أن تمر بضع دقائق قبل النزول ، وتحية الشخصيات الأخرى التي كانت تنتظره ، والاستقرار في مكانه ، قبل رفع العلم ونطق الكلمات الخالدة. وهنا يكمن السؤال: كم دقيقة يمكن أن تمر.

فيما يتعلق بالوقت المحدد الذي كان يمكن أن يقع فيه هذا الحدث التاريخي ، في رسالتي المؤرخة 19 يناير ، 2009 الموجهة إلى السيد خوان لويس أوريفيو ، سأثته بالضبط ، مع الأخذ في الاعتبار أن سان مارتين غادر القصر في الساعة 10 صباحًا ، من الجميع. التي أشارت إليها أعلاه ، يجب أن نفهم أن الإعلان قد تم تمديده إلى ما بعد الوقت المحدد ، ربما إلى الساعة 10:30 صباحًا أو حتى 11 صباحًا. أجابني السيد أوريفيو بهذه العبارات (مقتطف حرفي):

"في الواقع ، من الصعب معرفة الوقت بالضبط الذي تم فيه إعلان سان مارتين في ساحة بلازا دي أرماس في ليما. مع الأخذ في الاعتبار المصادر ، التي وفرت التفاصيل في هذا الصدد ، فمن المرجح أن الخطاب الصغير وقع بين الساعة 10:30 والساعة 11:00 يوم السبت 28 يوليو ...".

بالنسبة لبحثي ، فإن هذا التقريب ، الذي جعلني أقرب إلى وقت للإعلان أقرب إلى الساعة 11 من الساعة 10 صباحًا ، يعني البدء في فهم الأدلة الفلكية الأولى. كانت ، Transits وهي تقنية تنبؤية وتصحيح أساسية في تخصصنا ، تشير بالفعل قبل أن ندرك ذلك ، في ساعة كانت قد بدأت في الظهور أكثر من الممكن الآن.

من الناحية التاريخية ، نوح يوم 28 يوليو المجيد بسلسلة من الأعمال التشريفية ، بالإضافة إلى الاحتفال الشعبي. على أي حال ، فإن حقيقة الموافقة في الساحات العامة الأخرى على فعل الاستقلال نفسه أو القداس المهيب في اليوم التالي أو نفس قسم الولاء للأمة ، من قبل بعض أعضاء الطبقة العليا في ليما ، ليست مهمة من الناحية التنجيمية. تم بالفعل تشغيل آلية الفلكية ؛ لقد ولدت بيرو بالفعل كدولة.

كخلاصة ، لإنهاء هذا القسم ، يمكننا أن نشير إلى أننا نعلم الآن أن بيرو قد ولدت ، من الناحية التنجيمية ، في 28 يوليو ، 1821 بين الساعة 10:30 و 11 صباحًا (بالتوقيت المحلي) في ليما.

تصحيح الابراج الوطنية

الخطوة التالية في هذا التحقيق الفلكي ، تاركًا وراءها الوثائق التاريخية والدقائق وسجلات الوقت وعناصر أخرى أكثر تميزًا للمؤرخ من المنجم ، ستكون تصحيح الأبراج.

الآن من المناسب تطبيق الأدوات الفلكية ببرود وعقلانية ، من أجل التحقق من صحة الأبراج الوطنية لبيرو.

وهذا يعني ، بدوره ، تعديل وتصحيح وقت الولادة ، في عملية معقدة ، نموذجية لعلم التنجيم الأكثر تفصيلاً أو تعقيدًا. إنه تصحيح الأبراج ، وهو إجراء تقني يسمح ، من خلال تقنية واحدة أو أكثر ، بمعرفة

الساعة والدقيقة وحتى الثانية من الوقت عند ولادة شخص أو بلد. يتم الحصول على هذه النتيجة بمرور الوقت بشكل غير مباشر ، من خلال تطبيق تقنيات تنبؤية معينة ، مثل ، Transits في دراسة الأحداث المهمة في تاريخ الشخص أو ، كما في هذه الحالة ، بيرو. وبالتالي ، عند العمل باستخدام الزوايا والشرفات المنزلية ، في قياسها بالدرجات والدقائق والثواني للقوس ، عن طريق تعديل تلك للأحداث المدروسة ، يمكننا تحويل قياسات القوس إلى وقت. وبهذه الطريقة ، فإن دفع أو تأخير مواقع زوايا وفتحات المنازل ، يفترض ، بدوره ، تقدم أو تأخير وقت الولادة ، والذي سيكون ، في هذه الحالة ، إعلان الاستقلال.

تصبح برجك ضروري للغاية إذا أردنا ممارسة علم التنجيم الصارم والفعال ؛ على مستوى التفسير والتنبؤ. إذا لم نتعامل مع وقت الولادة الحقيقي ، فسنبقى بتفسير برجك بتكوينات قومية أو بجوانب زوايا وشرف للمنازل ربما لا وجود لها ؛ وستتوقف عن رؤية التكوينات أو الجوانب الأخرى الموجودة بالفعل.

مع وقت الولادة غير الصحيح ، يمكن أن تكون التنبؤات الفلكية خاطئة في شهور أو سنوات ، لأننا نغطي بعض الزوايا والشرفات الصحيحة للمنازل التي يمكن أن تكون خاطئة في موقعها البروجي. وبالتالي ، فإن التنبؤ الدقيق هو نتاج البدء من وقت الولادة الحقيقي ؛ يعمل الترس الفلكي بشكل مثالي والأحداث المهمة لها انعكاس مماثل في الماضي والحاضر والمستقبل.

في المرحلة الأولى ، سأستخدم Transits للتحقق من صحة برج بيرو وتصحيحه. لقد كشفت عن هذا الإجراء ، باستخدام عبور الكواكب ، في عملي التفسير الفلكي. للقيام بذلك ، نحتاج إلى قائمة بالأحداث المهمة في تاريخ البلاد ، منذ تأسيسها عام 1821 حتى يومنا هذا. في حالة دولة ، أحداث مثل الانتصارات والهزائم في المعارك والحروب والصراعات المسلحة مع دول ثالثة ، وفاة

الرؤساء أو الأبطال الوطنيون ، والانقلابات ، والزلازل ، والكوارث الوطنية ، وحوادث الطيران الخطيرة ، والتغييرات الدستورية ، وبشكل عام ، أي حقيقة مهمة ، سيئة السمعة على المستوى التاريخي. بشكل عام ، لتصحيح برجك ، يمكن أن يكون من 15 إلى 20 حدثًا مهمًا كافيًا ، اعتمادًا على الفترة الزمنية لضبط وقت الولادة.

في هذه الحالة المحددة وفيما يتعلق بالوقت ، نبدأ من يقين مزدوج: الذي يقدمه لنا التاريخ ، كما رأينا ، من قبل المؤرخين والمؤرخين في ذلك الوقت ، وثانيًا ، من خلال التخصيص التقليدي لساعة محددة يعتبر المنجم البيروفي صالحًا ، حتى لو كان تقريبًا. في الحالة الأولى ، يخبرنا التاريخ أنه تم إعلان استقلال بيرو بين الساعة 10 و 11 صباحًا (بالتوقيت المحلي) تقريبًا. وفي الحالة الثانية ، يستخدم معظم المنجمين البيروفيين وأمريكا الجنوبية وقتًا للولادة لهذا البلد يتأرجح بين الساعة 10 و 12 وربما يكون الرسم البياني المحسوب لحوالي الساعة 11 مستخدمًا على نطاق أوسع ، أيضًا في الصباح (16:00) بتوقيت جرينتش). بهذه الطريقة ، لدينا بالفعل نقطة بداية ، والتي ستساعدنا على البدء في معالجة هذا الفصل المهم وهو التصحيح ، في المصطلحات الفلكية.

في البداية ، بدأت بدراسة عبور الكواكب لأبطأ الكواكب في بعض أهم التواريخ في تاريخ بيرو ، بدءًا من عام 1821. عبور الكواكب لبعض الأحداث الهامة. من الواضح أنني استغرقت هذا الوقت (انتقلت بالفعل إلى GMT) لأنه الرقم الذي يقع على مسافة متساوية من النطاق النظري الذي يقترحه المؤرخون على أنه الوقت المحتمل للإعلان.

وعني عن البيان أنه بالنسبة لغالبية الأحداث ذات الصلة ، يجب أن نجد انعكاسًا مناسبًا وكافيًا في شكل عبور كوكبي ، فيما يتعلق بالرمزية الكوكبية والجوانب الزاوية المتكونة من عوامل الجذر. على سبيل المثال ، في مواجهة حدث سلبي على المستوى الوطني ، ل

صورة البلد على المستوى الدولي أو حتى على المستوى المحلي ، يمكننا أن نتوقع عبور زحل مقترناً بميدهايفن الراديكالي ، لكننا بالكاد سنجد كوكب المشتري في العبور على نفس النقطة من الرسم البياني الوطني.

بمراجعة بعض الأحداث المهمة للعبود التي أعقبت الاستقلال الوطني ، لاحظت أنه في تاريخ وفاة خوسيه دي سان مارتن ، (1850-17-08) كان زحل في $20^{\circ} 49'$ برج الحمل. ومع العلم أن وقت الولادة الافتراضي هو 15:30 (بتوقيت جرينتش) كان له محور تصاعدي تنازلي عند 13° درجة من برج الميزان ، فقد فكرت على الفور في وجود صلة محتملة بين موقع زحل بالعبور مع هذه النقطة على الرسم البياني الوطني . أي جانب عبور زحل بالتزامن مع السليل الراديكالي (أو معارضة الصعود). على المستوى الرمزي ، يعد العبور مناسباً جداً لموت هذا البطل القومي: الحداد والألم والحزن والمعاني النموذجية الأخرى لهذا الممر الكوكبي الذي يؤثر على محور AS-DS في برجك. ومع ذلك ، نظراً لأن الجرم السماوي للعبور كان مفرطاً (7 درجات) ، يمكن افتراض أن الموضع الحقيقي لمحور AS-DS للولادة كان متقدماً ببضع درجات. وبالتالي ، إذا ثبتنا مؤقتاً الصعود عند $20^{\circ} 49'$ من الميزان ، والسماح بجانب العبور مع الجرم السماوي "0" (بالضبط) ، فهذا يعني أن وقت ميلاد البلد كان أقرب إلى 11 ساعة من إلى 10 ساعات (بالتوقيت المحلي). على وجه التحديد ، اقترحت الساعة 15:54 (بتوقيت جرينتش) كوقت أصلي محتمل. لقد كان بالتأكيد مزيجاً مفرطاً. ومع ذلك ، فقد كان مجرد تقريب أولي للبرج قيد الدراسة ، وليس تطبيقاً رسمياً لتقنية التصحيح نفسها.

من هنا ، كان وقت المغادرة (15:54) بتوقيت جرينتش هو الوقت الذي قدم لنا تصاعدياً في حوالي 20 درجة من الميزان ، تقريباً.

حان الوقت الآن لإخضاع هذه الساعة والأبراج المؤقتة لسلسلة طويلة من الأحداث ، مع عبور الكواكب المقابلة لها ، من أجل تحديد ما إذا كان هذا التصحيح الأول ، الذي تم إجراؤه بحدوث واحد مهم فقط ، قد قدم أيضاً نتيجة مرضية في البقية. من الأوقات.

ودراسة عبور الكواكب لأحداث مهمة أخرى ، أظهروا بوضوح أن محور AS-DS عند 20 درجة برج الميزان كان المحور الحقيقي لبرج بيرو.

ركزت أولاً على الأحداث المأساوية التي صدمت الدولة البيروفية. على وجه التحديد ، وفاة رؤساء الأمة. وهنا بعض الأمثلة:

-وفاة الرئيس أغوستين جامارا (1841-18-11) بلوتو (ر) 180 درجة (ن).

-وفاة الرئيس دومينغو نيبينو (1844-02-17) بلوتو (ر) 180 درجة (ن).

-وفاة الرئيس ريميبيو موراليس (1894-04-1) زحل (ر) 0 درجة (ن).

-وفاة الرئيس LM Sánchez Cerro (1933-30-04) Pluto (t) 90 ° AS (n).

(ر): كوكب عابر. (ن): العامل الراديكالي.

بالتأكيد ، من المدهش أن نجد لنفس النوع من الأحداث -وفاة رئيس الأمة -عبورًا غير منسجم (0 درجة ، 90 درجة ، 180 درجة) للكواكب المؤدية (زحل ، بلوتو) إلى درجة تصاعدي ، نظرًا عند 20 ° من الجنيه. علاوة على ذلك ، لا يتجاوز الحد الأقصى المسموح به للجرم القوسي ' 30 ° 1 يشير هذا بوضوح إلى أننا نواجه وقت الولادة الحقيقي.

لكن هذا ليس كل شيء. بالنسبة للمنجم ذو الخبرة أو الشخص الذي يعترف بممارسة علم التنجيم الجاد والصارم ، لا ينبغي أن تكون بعض الحالات كافية ؛ من الضروري مواصلة دراسة المزيد من الأحداث.

مع هذا الوقت والتصاعدي المؤقت ، عند 20 درجة من الميزان ، لدينا

أيضًا موقع محور MC-IC عند 16 درجة برج برج الجدي. وبالتالي ، قبل الأحداث المهمة الأخرى ، سيكون هذا المحور المهم أيضًا حساسًا لعمليات العبور الكوكبية في الوقت الحالي. في هذا الصدد ، يمكننا أن نظهر حدثًا مهمًا آخر ليبرو ، وهي مرحلة مضطربة في تاريخ هذا البلد ، حيث اغتيل في نفس اليوم رئيسان:

-اغتيال الرئيسان خوسيه بالتا وتوماس غوتيريز (1872-07-26) في نفس اليوم: ساتورنو (ر) 0 درجة (ن).

كما نرى ، في هذه الحالة ، يقوم زحل عن طريق العبور بعمل اقتران مع IIC الجذري ، مع مدار مغلق ، من أجل برجك المحسوب في الساعة 15:54 (بتوقيت جرينتش).

حسنًا ، لقد رأينا حتى الآن أنه بالنسبة لنفس النوع من الأحداث ، فإن عبور الكواكب يشير إلى درجة من البروج حيث توجد زوايا المخطط الوطني افتراضيًا (محاور AS-DS و MC-IC). لكن يمكننا تتبع الأحداث التاريخية البارزة الأخرى وسنرى كيف تؤثر ، بطرق مختلفة ، اعتمادًا على نوع الحدث ، على الزوايا المؤقتة للمخطط البيروفي ، والتي تعادل الوقت المقترح.

-النصر في معركة أياكوتشو (1824-12-9) وأورانو (ر) 0° إيك (ن).

-وفاة Admiral Grau (8-10-1879): North Node (t) 90° AS (n).

(10-3-1968): Coup d'état-زحل 180 درجة (t) AS (n).

-العودة إلى الديمقراطية. Pluto (t) 0° AS (n): (07-28-1980).

فيضانات خطيرة ، مع 600 حالة وفاة (01-23-1982): زحل (ر) 0 درجة (ن).

Alberto Fujimori (04-5-1992): Urano (t) 0 ° IC (n). بواسطة Autogolpe

كل هذه العبور ، مع مدار محدود بـ $2^{\circ} - +$ من القوس.

لكن هذا ليس كل شيء. كما يجب أن تكون شرفات المنازل الوسيطة (II) و III و V و VI و VIII و IX و XI و XII متقبلة وحساسة لحالات عبور الكواكب إذا كنا ، كما يبدو واضحًا ، نواجه وقت الولادة الحقيقي. ومع ذلك ، من أجل هذا ، سيكون من الضروري ترويض برج بيرو بنظام ، Topocentric وهو ، في رأيي -استنادًا إلى تجربة متواصلة لمدة 20 عامًا كمنجم محترف -وهو النظام الحقيقي للمنازل. بعبارة أخرى: إذا استخدمنا هيمنة من قبل Campanus أو Koch أو Regiomontanus أو غيرهم ، فلن نتمكن من اكتشاف العبور الذي يمثل جانبًا من شرفات المنازل الوسيطة ، حيث ستظهر خارج الجرم السماوي. هذا ليس هو الحال مع الزوايا ، لأنها تقع في نفس موقع البروج في جميع أنظمة المنزل. ستتم مناقشة الاعتبار حول النظام الحقيقي للمنازل ، والذي قدمته في هذه الورقة بطريقة عرضية للقضية الرئيسية ، في القسم التالي. في الوقت الحالي ، سأعرض لكم بعض الأمثلة على عمليات عبور الكواكب التي تظهر التواءات المتوسطة للبرج (المؤقت) لبيرو ، لتعزيز ما بدأ يتضح في هذه المرحلة من هذه الدراسة: أن سان مارتن أعلن استقلال بيرو حوالي 54 : 15 بتوقيت جرينتش.

أمثلة على الأحداث مع عبور الكواكب التي تنطوي على شرفات المنازل المتوسطة (بحد أقصى 2 درجة):

-نهاية اتحاد بيرو -بوليفيا : (1839-08-25) أورانو (تي) 180 درجة مئوية XII (ن).

-وفاة الرئيس : (04-3-1863) IM. de San Román المريخ . XII (n) . 90 ° C (t)

-تغزو إسبانيا جزر تشينشا: (1864-14-04) أورانوس (ر) 0 درجة مئوية.
(التاسع (ن).

-حادث طيران في كوزكو ، مع 101 حالة وفاة: (1970-09-08) زحل (ر) 0 درجة مئوية. VIII (ن).

-إطلاق سراح الرهائن من سفارة اليابان ، مع وفيات عديدة: (1997-22-04) المريخ (ر) 0 درجة م. XII
(ن).

-انفجار وحريق في محل للألعاب النارية ، مع 291 حالة وفاة: (2001-29-12) المريخ (ر) 180 درجة
مئوية. ، (n) XII بلوتو 90 (t) درجة مئوية ، ، (n) XII أورانوس 90 (t) درجة مئوية الثامن (ن).

-حادث طيران في بوكالبا ، مع 41 حالة وفاة: (2005-23-08) بلوتو (ر) 0 درجة مئوية. III (ن).

-هجوم إرهابي على قافلة عسكرية ، مما أسفر عن مقتل 19 شخصًا Saturno (t) 0 ° C. XII (n).
(10-10-2008):

مع هذه السلسلة من الأحداث ذات الصلة ، من أنواع مختلفة ، لم يتم الكشف فقط عن أن وقت الولادة
المقترح (15:54) يتوقيت جرينتش) صحيح -على الرغم من أنه يحتاج إلى تصحيح طفيف -ولكن أيضًا
أن الهيمنة المركزية هي الحقيقية.

لاحظ مدى ملاءمة عبور الكواكب للأحداث المختلفة ، وفقًا لرمزية الكواكب جنبًا إلى جنب مع معنى
منازل الولادة المقابلة. وهكذا نجد الولادة البيت التاسع تتطلع إليه عند وقوع أحداث تتعلق بدول أجنبية.

إلى منزل الولادة الثالث عندما يتعلق الأمر بالقضايا المتعلقة بالسفر والنزوح. أو إلى بيت الولادة الثامن
عندما يموت العديد من الناس في نفس الوقت ، وفي نفس الحدث ويعنف ، ولأسباب مختلفة. وإلى
البيت الثاني عشر بعد الولادة بسبب أحداث عنيفة ومأساوية أو لإخفاقات بسيطة. لاحظ أننا وجدنا
البيت الثاني عشر للولادة متورطًا عندما تحدث أحداث معينة ذات طبيعة سلبية في بيرو ؛ هنا ، في 5
أحداث ، نرى ما يصل إلى 6 حالات عبور غير منسجمة للكواكب

malefics التي تظهر في هذا المنزل (قمة مركزية).

والآن ، اسمح لي بالاستطراد: نظرًا لما هو واضح ، نجد أنفسنا وجهًا لوجه مع برجك الحقيقي لبيرو ومدى حساسية البيت الثاني عشر وبقية الزوايا والمنازل في مخططها الوطني يبدو أنها عبور كوكبي غير منسجم ، أنساءل إذا لم تستطع هذه الدولة الاستفادة من النصائح الفلكية المختصة. من خلال هذه النصيحة ، يمكن تحذير هيئة الإدارة ، على المستوى الوطني أو المحلي ، من فترات حساسة ، من المحتمل أن تؤدي إلى حقيقة أو حدث سلبي ، بحيث يسود الحذر في قرارات كل منهما ويتم ممارسة المنع. إنها فكرة يمكن استقرؤها في كل دولة ورسالة وطنية بالطبع. اليوم ، يبدو أنه لا يمكن تصوره ، أقرب إلى علم التنجيم والخيال منه إلى الواقع ، ولكن قد لا يمر وقت طويل قبل أن يصبح حقيقة واقعة.

بالعودة إلى خط الحكمة والعودة إلى تصحيح برج بيرو ، يمكننا أن نؤكد أنه وفقًا لدراسة الأحداث التاريخية المذكورة وما يقابلها من عبور كوكبي ، فإن بيرو ولدت في 28 يوليو 1821 في 00:30م: 54 (بتوقيت جرينتش). بالترجمة إلى التوقيت المحلي ، يمكننا القول أن إعلان الاستقلال تم في حوالي الساعة 10:46 صباحًا يوم السبت من شهر يوليو.

ومع ذلك ، مثل أي تصحيح مع Transits يمكننا فقط الحصول على وقت الولادة التقريبي بهامش أو تفاوت يمكن أن يصل إلى عدة درجات من القوس. في الوقت المناسب ، يمكن أن يصل التصحيح باستخدام هذه الأداة التنبؤية إلى دقة 10 - +دقائق. بالعودة إلى موضوع بيرو ، قد يكون تصحيح الأبراج الوطنية كافيًا ، من حيث المبدأ ، لتفسير موضوع الولادة والتنبؤ بنفس العبور أو مع العودة الشمسية ، لكنه لا يسمح لنا بالعمل مع القوي المتمركز حول الأرض. الاتجاهات الأولية ، وهي جزء أساسي في العمارة التنبؤية المتعلقة بأبراج الأمم. من أجل الاعتماد على المسابقة

بالنسبة لهذا النوع من العناوين ، بالإضافة إلى العناوين الثانوية أو PSSR أو SRA أو بعض الأحرف الدورية ، من الضروري الحصول على تصحيح لوقت الميلاد "إلى الثاني".

لتحقيق تصحيح دقيق ومضبوط "لثاني" ، فإن الاتجاهات الأولية المركزية هي تقنية مثالية لذلك. يمكنك الخوض في هذه التقنية وتصحيح ساعات الميلاد من خلال عملي "التقنيات المتقدمة في علم التنجيم التنبئي". من الناحية النظرية ، يمكننا إجراء الحسابات المقابلة يدويًا ، ولكن اليوم ، لا يمكن الاستغناء عن أجهزة الكمبيوتر والبرامج الخاصة ، مما يوفر الوقت والأخطاء المحتملة. في حالتي الخاصة ، بدأت في تصحيح الأبراج بمساعدة أجهزة الكمبيوتر في عام 1988 البعيد بالفعل. حصلت على برنامج MS2 بسيط من المنجم الألماني العظيم ألكسندر مار ، (1919-2000) الذي ابتكره ، والذي أطلق عليه Special 1. استلمتها بالبريد ، اشترت جهاز كومودور 64 مستعملًا ، قمت بتوصيله بجهاز تلفزيون صغير وتشغيله ، لا يخلو من ألف مشكلة واحدة ، والتي حاولت حلها بالتحدث على الهاتف مع مار ، الذي صوت عميق مميز ، ساعدني بصبر في تحقيق أقصى استفادة من برنامجك. لقد مرت سنوات عديدة منذ ذلك الحين. اليوم ، لدينا أجهزة كمبيوتر قوية وبرامج متخصصة للتصحيح شبه التلقائي لساعات الميلاد: Polaris. هذا البرنامج ، الذي ابتكره صديقي إسحاق ستاركمان ، المنجم الإسرائيلي وأبرز تلميذ ألكسندر مار ، يجعل من الممكن الحصول على وقت الولادة الحقيقي من خلال هذا التصحيح شبه الآلي ، حيث يتعين على المنجم فقط تمييز الساعات التي يقترحها البرنامج كما هو أصيل هو الصحيح. يقوم البرنامج بالتصحيح باستخدام العناوين الأساسية ، من قائمة الأحداث الخاصة بالشخص الذي يجب تقديمه.

بعد ذلك ، تظهر قائمة على الشاشة بساعات الولادة المحتملة ، بدقة -والتي يمكن تعديلها يدويًا لاحقًا - تبلغ 8 ثوانٍ من الوقت. يتم عرض قائمة الأوقات الممكنة المختلفة بترتيب الاحتمالات ، وفقًا لنفس البرنامج. ثم عليك أن تفعل كله

سلسلة من عمليات التحقق ، تحاول باستخدام تقنيات الملحقات الأخرى الساعات الأولى من القائمة ، من أجل معرفة الوقت الحقيقي.

Polaris هو البرنامج الأكثر تقدمًا في السوق من حيث تصحيح الأبراج. يعتمد تشغيله على جدول تقييم شامل للجوانب التي أدخلها ، حيث يكون لكل اتجاه (أساسي) درجة معينة ، اعتمادًا على الحدث. على سبيل المثال ، بالنسبة لحدث إيجابي ، مثل النجاح في الانتخابات ، يتم منح 25 نقطة إلى جانب MC 0 ° Jupiter ولا توجد نقاط إلى جانب MC 0 ° Saturn. بالنسبة لحدث مثل وفاة الأب ، يتم منح 25 نقطة إلى MC 0 ° اتجاه زحل ومجموع 20 نقطة إلى جانب MC 90 ° Saturn. لكل حدث تقدمه ، مفتاح يتوافق معه. في حالة ولادة الأَخ ، المفتاح هو 1.

بالنسبة للزواج ، المفتاح هو 7 ، وبالتالي ما يصل إلى 50 نوعًا من الأحداث ، ماهرة ومُسجلة. بالنسبة للمفتاح ، 7 تكون أعلى الدرجات للاتجاهات التالية: SD و MC و 5th House من ناحية الزهرة والقمر والعقدة الشمالية والمشتري. يتم تمييز المفاتيح أيضًا اعتمادًا على ما إذا كنت رجلًا أو امرأة. يتناسب الحد الأدنى لعدد الأحداث المراد تضمينها بشكل مباشر مع النطاق الزمني للبحث. على سبيل المثال ، في حالة البحث عن ساعات في المنزل ، يكفي 14 أو 16 حدثًا رئيسيًا. يقوم البرنامج ، بناءً على عدد ونوع الحدث الذي ندخله لشخص معين ، بحساب النتيجة التي تم الوصول إليها في جميع الساعات الممكنة ، وفقًا لوقت الولادة النظري الذي يقرره المنجم (من ثانية واحدة إلى 24 ساعة) والمسارات ، باستخدام فترات من ثماني ثوان ، جميع الاتجاهات التي يتم تشكيلها ، وإنشاء قائمة بساعات الولادة المحتملة بترتيب صارم من الاحتمالات ، وفقًا للنقاط التي تم الوصول إليها.

بشكل عام ، بناءً على الأحداث التي نقوم بإطعامها للكمبيوتر ووقت البحث ، يظهر وقت الولادة الفعلي من بين الأول

المناصب. غالباً أولاً. يستخدم البرنامج الاتجاهات الأولية المركزية ، مع حد أقصى يبلغ حوالي 11 من القوس للارتباطات والمعارضات وحوالي '6لبقية الجوانب. يختلف الوقت المستغرق لعرض النتائج حسب عدد الأحداث التي تم إدخالها ووقت البحث وقوة الكمبيوتر. بمجرد الحصول على القائمة التي تقدمها لنا ، Polaris يكفي التحقق من القائمة الصحيحة ، كما أشرت سابقاً.

لهذا ، ستكون نفس العناوين الأساسية أو الثانوية أو PSSR أو Transit أو SRA أو الأحرف الدورية ضرورية.

من الواضح أن ظهور هذا البرنامج الثوري في السوق يعني تغييراً حقيقياً متعاليًا في الإجراء ، وبالطبع في نتائج هذه الممارسة الفلكية ، وهي أساسية في تخصصنا.

في الواقع ، لم يتم تصميم Polaris لتصحيح أبراج البلدان ، ولكن دون شك ، يتيح لك العمل معها للحصول على الوقت الحقيقي لبلد ما. والدليل على ذلك هو التصحيح الناجح للبرج الكندي ، الذي تم تنفيذه مؤخرًا بواسطة نفس مبتكر البرنامج ، إسحاق ستاركمان.

بعد ذلك ، سأعرض النتيجة التي حصلت عليها من خلال تقديم برج بيرو لتصحيح وقت الميلاد باستخدام هذا البرنامج الجديد.

على الرغم من أنني حصلت على قائمة واسعة تضم أكثر من 50 حدثًا مهمًا في تاريخ بيرو -والتي يمكن رؤيتها في نهاية هذا العمل ، في الملحق المقابل ، -فقد استخدمت فقط 40 حدثًا للتصحيح ، نظرًا لأنه ليس من الضروري استخدامهم جميعًا ومع ذلك ، فإن بقية الأحداث تعمل على التحقق من جميع التواريخ من الناحية التنجيمية ، مع جميع التقنيات المذكورة أعلاه.

لقد حددت وقت البحث بساعة واحدة ، حيث يبدو من الواضح أن إعلان الاستقلال قد تم ،

تقريبًا ، بين الساعة 10 و 11 صباحًا (بالتوقيت المحلي) ؛ لم يكن من الضروري تمديدتها لفترة أطول من الوقت. وبالتالي ، تم إجراء البحث باستخدام برنامج التصحيح هذا من الساعة 15:00 إلى الساعة 16:00 (بتوقيت جرينتش) في 28 يوليو ، 1821 عن الإحداثيات الجغرافية ليمّا (بيرو).

لتحقيق أكبر قدر ممكن من الدقة في النتائج ، قمت بتزويد البرنامج بالإحداثيات الدقيقة لساحة بلازا دي أرماس في ليمّا ، اليوم بلازا مايور ، والتي تمكنت من الحصول عليها بمساعدة برنامج Google Earth ، الذي يحدد المواقع الجغرافية عبر القمر الصناعي ، بأقصى دقة. إحداثيات ساحة بلازا دي أرماس القديمة ، حيث وقع الحدث العظيم ، هي: '45' 02 ° 12 جنوبًا و '49' 01 ° 77 غربًا.

بمجرد الانتهاء من الحساب ، أعطاني البرنامج النتيجة التالية:

الوقت	TA 740 148738 839707 962064070549
15:20:16	42 14 57 24 46 14 56 88 08 20
15:40:16	
15:58:24	
15:57:04	
15:55:04	

كما يتضح ، هناك أوقات مقترحة مختلفة ، مرتبة حسب الدرجة التي وصلوا إليها في البحث. لقد لاحظت الساعات الخمس الأولى فقط ، بالترتيب الذي يظهره بولاريس . يشير العمود "T" إلى إجمالي الدرجات التي حققتها كل ساعة من الساعات المختلفة. لاحظ أن البرنامج يرتب الساعات المختلفة بالترتيب من أعلى درجة إلى أدنى درجة. العمود "A" يشير إلى عدد جوانب زاوية الكوكب (الاتجاهات) بعد أدنى 8 نقاط. يحسب العمود "B" عدد جوانب زاوية الكوكب وزاوية الكوكب بعد أدنى 8 نقاط أيضًا.

تحتسب "C" العدد الإجمالي للجوانب ، بما في ذلك الجوانب

تتواء الكوكب والكوكب ، بحد أدنى 8 نقاط.
"D" هي نفسها السابقة ولكن بحد أدنى 20 نقطة.
أخيرًا ، تحسب "E" نفس الشيء ، ولكن بحد أدنى نقطتين.

قام البرنامج بحساب جميع العناوين للأحداث التي تم إدخالها ولجميع الأوقات الممكنة لفترة زمنية محددة تبلغ ساعة واحدة. مع وجود فاصل زمني بين أوقات البحث التي تبلغ 8 ثوانٍ فقط ، فإن عدد المرات الممكنة لـ 60 دقيقة التي بحثنا عنها هو بالضبط 450. ومن بين كل هذه الأوقات الممكنة ، تمكن Polaris من اختيار وقت قريب جدًا من الموضوع الأول. حصلنا عليها بالتصحيح السابق ، مع Transits. هذه نتيجة مفاجئة ، طالما تبين أن هذه المرة هي وقت الولادة الحقيقي. بكلمة "جريئة" ، أبرزها ، هو الوقت الذي ، بالطبع ، يجب أن نتحقق أولاً ، لمعرفة ما إذا كان هذا هو حقًا وقت الولادة الحقيقي لبرج بيرو.

يمكنني توفير العملية الوسيطة التي شرعت فيها في فحص كل ساعة من ساعات القائمة التي قدمها البرنامج. وليس فقط الخمس المذكورة أعلاه ، والتي كانت الأولى ، ولكن بضع ساعات أخرى كانت في وضع متخلف ؛ هذا ، من أجل استنفاد جميع الاحتمالات ، وعدم ترك ثغرة لخطأ أو إغفال محتمل ، لأن ما يدور حوله هو الاقتراب قدر الإمكان من الكمال ، والمضي قدمًا في المنهج والصرامة. من بين كل منهم ، قمت بفحص اتجاهاتهم (الابتدائية والثانوية) ، Cyclic Letters ، Transits ، PSSR ، و SRA ، لأكثر من 50 حدثًا. وكانت النتيجة لا جدال فيها: كان وقت الميلاد الحقيقي 15:55:04 (بتوقيت جرينتش).

تمكنت Polaris من إيجاد وقت الولادة بشكل تلقائي تقريبًا. صحيح أننا لا نجد أنفسنا دائمًا في المركز الأول من القائمة في الوقت الذي تبين لاحقًا أنه هو الصحيح ؛ ولا يقل صحة أن المنجم يجب أن يعرف كيف يميز ، بمعاييره وخبرته في قسم التصحيح ، أي الساعات هو الصحيح. لكن الخلق ووجود برنامج مثل هذا لا يسعنا إلا أن يذهلنا

ويمكننا اعتباره علامة فارقة في تاريخ علم التنجيم الحديث.

في أواخر كانون الثاني (يناير) ، 2009 كتبت إلى صديقي وزميلي إسحاق ستاركمان بشأن تصحيح الأبراج في بيرو الذي أكملته للتو. لم أعرض عليه نتائجي فقط ، مع الوقت النهائي المصحح ، ولكنني أعطيته أيضًا البيانات المتعلقة ببيرو ، مع تاريخ إعلان الاستقلال ، والإحداثيات الدقيقة لمكان حدوثه ، وقائمة بأكثر من 50 أحداث مهمة لهذا البلد. بعد بضعة أيام ، في 30 يناير / كانون الثاني ، تلقيت بريدًا إلكترونيًا منه أكد فيه ، دون أي شك (كذا) ، أن الوقت المشار إليه أعلاه ، والذي تم تصحيحه من قبلي ، هو وقت الولادة الحقيقي لبيرو. أنا أفهم أن هذا أمر مهم لتعزيز ، لتدعيم هذا التصحيح ؛ ليس من أجل لا شيء أنه أحد المتخصصين الرائدة في العالم في تصحيح ساعات الولادة ، وكذلك التلميذ الأول لألكسندر مار ومبتكر نفس برنامج تصحيح Polaris أعلم أيضًا أن مراجعته ودراسته كانت شاملة وأن نطقه لم يكن مجانيًا أبدًا.

بالعودة إلى هذا التصحيح ، أود أن أشير إلى أن الوقت الأخير ، المصحح "إلى الثاني" ، هو 15:55:04 (بتوقيت جرينتش) ، كما رأينا ، وأن الوقت الذي قمت بتعديله مسبقًا ، إذا جاز التعبير ، بمساعدة Transits كان الوقت قريبًا جدًا: (GMT) 15:54 على بعد دقيقة واحدة فقط. لا شك أن التصحيح الذي تم بمساعدة عبور الكواكب كان صحيحًا. وجميع الأمثلة على عمليات العبور ليست صحيحة فقط ، ولكن من المحتمل أن تظهر الجرم السماوي الصغير مع التصحيح النهائي. ومع ذلك ، كما أشرت سابقًا ، من أجل التفسير والتنبؤ بدرجة عالية من الموثوقية ، كنا بحاجة إلى وقت تصحيح دقيق. وفقًا لهذا ، نحن الآن في وضع يسمح لنا بتأكيد هذه المرة على أنها حقيقية لميلاد بيرو على هذا النحو ، كدولة حديثة. يمكننا اختباره ، كما سنفعل أدناه ، مع الأحداث الماضية ، ورؤية كيف تبرر التقنيات التنبؤية المختلفة جميع الأحداث في تاريخها. والأهم من ذلك ، من الآن فصاعدًا ، أن ملف

سيتمكن المنجمون البيروفيون أو من أي مكان في العالم ، باستخدام هذا الوقت المعدل ، مع الحصول على الساعة والدقيقة والثانية ، من التحقق من ذلك لجميع المراحل والأحداث المستقبلية التي تحدث من الآن فصاعدًا فيما يتعلق ببيرو. حكم الزمن نهائي وله الكلمة الأخيرة دائمًا.

بعد ذلك ، وللوقت الذي تم تصحيحه ، سأعرض بعض الأمثلة على الأحداث الماضية ، مع تطبيق بعض تقنيات التنبؤ الأكثر تقدمًا:

1. تشيلي تعلن الحرب على بيرو: (04-4-1879) الاتجاه الأساسي: صعود 180 درجة المريخ (د). الجرم السماوي: 6 أقدم

ينحني.

2. وفاة الأدميرال غراو: (8-10-1879)
العنوان الثنائي: Moon 0 ° House XII (p). الجرم السماوي: 9 قوس.

3 - نزاع الحرب مع الإكوادور: (01-26-1995)
PSSR: Moon 90 ° Midheaven (إعادة الضغط). الجرم السماوي: 6 قوس.

4 - الانتصار في معركة أياكوتشو: (9-12-1824)
المخطط الدوري القمري: (RLSD) كوكب المشتري 0 درجة منتصف السماء. الجرم السماوي: الثاني من ينحني.

المخطط الدوري القمري: (RLSC) كوكب المشتري 0 درجة منتصف السماء. الجرم السماوي: الثاني من ينحني.

5. وفاة خوسيه دي سان مارتين: SRA: (17-08-1850) زحل 180 درجة تصاعدي (ص). (SRTD). الجرم السماوي: 6 قوس.

(د): مباشر. (ع): تقدم. (re-pren): عاد / قبل الولادة.

(RLSD): العودة القمرية الفلكية المباشرة.
(RLSC): تحولت الثورة الفلكية القمرية. (ق): الطاقة الشمسية. (ص): جذري.

(SRTD)العودة المباشرة للشمس المدارية:

لقد عرضت حدثًا واحدًا فقط لكل تقنية ، لتجنب ملل المنجم المتلقي لهذه الورقة. ومع ذلك ، أقترح أنه مع هذا الوقت المعدل وباستخدام أكثر من 50 حدثًا مهمًا في تاريخ هذا البلد ، والتي تظهر في نهاية هذه الدراسة ، فإنك تقوم بتحليل كل من هذه الأحداث باستخدام هذه التقنيات وغيرها ، مثل Solar الثورة نفسها ، للتحقق من صحة هذا التصحيح.

لاحظ أنني لا أعرض أي مثال على ، Transits نظرًا لأننا رأينا بالفعل عددًا كبيرًا منها من قبل ، وهي إرشادية للغاية وذات جرم سماوي محدود. ومع ذلك ، قد يكون من المثير للاهتمام أن نتذكر أن عبور بلوتو عبر تصاعد الرسم البياني الوطني ، في عام ، 1980 تزامن مع عودة الديمقراطية ، بعد اثني عشر عامًا من الديكتاتورية العسكرية. إنه بالضبط نفس الجانب الذي نجده في برج الأرجنتين لعام ، 1983 عندما أجريت انتخابات ديمقراطية في ذلك البلد ، بعد الفترة الديكتاتورية. ولكن في حالة بيرو ، فإن عبور بلوتو عبر الدرجة الصاعدة جلب معه عنصرًا إضافيًا آخر: اندلاع الحركة الثورية المسلحة ، Luminoso Sendero التي ظهرت لأول مرة في . 1980-05-17 كلا الحدين يتناسبان تمامًا مع ما حدث: في الحالة الأولى ، لا يمكن إنكار التأثير السياسي الإصلاحي والتجديدي والمتغير لعبور بلوتو ، بينما في حالة الانقطاع في البانوراما الوطنية للمجموعة ذات الميول الماوية ، يمكننا ذلك. يمكن القول أن الأنشطة الخفية للجماعات التخريبية ، التي تحاول تغيير نموذج اجتماعي سياسي معين بشكل مفاجئ ، مرتبطة أيضًا بالقيمة الرمزية لبلوتو.

باختصار: كما يمكن رؤيته ، فإن تقنيات التنبؤ المختلفة (الاتجاهات ، ، PSSR العبور ، الرسوم البيانية الدورية أو ، SRA تعكس تمامًا كل مرحلة أو حدث مر به

من تاريخ بيرو ، مما يدل على صحة التصحيح الممارس لهذا البرج الوطني.

إلى المنجمين المهتمين بدراسة هذه التقنيات التنبؤية المتقدمة ، الصالحة للتطبيق على الأبراج الوطنية أو الوطنية ، أحيكم إلى الأعمال التي نشرتها حول هذا الموضوع ، وكذلك الأعمال الأخرى لمؤلفين آخرين ، والتي تظهر في بيليوغرافيا مختلف كتيبي.

من الممكن أيضًا الحصول على برنامج كمبيوتر (ASTRO على MS2) مجانًا ، والذي يسمح لك بالعمل مع معظم التقنيات المعروفة هنا ومع غيرها من التقنيات التي لا تقل فائدة ، مثل عمليات النقل قبل الولادة. تم إنشاء هذا البرنامج بواسطة Alexander Marr ويتم توزيعه مجانًا على الإنترنت.

نظام مركزية الأرض: الهيمنة الحقيقية

كما أشرت سابقًا ، الهيمنة الحقيقية ، نظام المنزل الصالح الوحيد ، هو نظام Topocentric. لقد رأينا ذلك من قبل في الأمثلة ، حيث بالنسبة للأحداث المختلفة ، فإن عبور الكواكب والاتجاهات والأنظمة التنبؤية الأخرى تجعل نتوءات المنازل الوسيطة تتدخل بشكل حاسم ؛ وهذه ، بالطبع ، تقع في درجة معينة ، دقيقة وثانية من القوس ، وتقع في نطاق البروج بواسطة الصيغ المركزية. إذا استخدمنا هيمنة أنظمة المنزل الأخرى ، فلن نجد هذه الجوانب في المنازل II و III و V و VI و VIII و IX و XI و XII.

لا يمكن أن يعمل برنامج Polaris المتطور ، بدون نتوءات البيوت الوسيطة المحسوبة من الصيغ المركزية: فهو يحتاج ، من أجل حساباته ، إلى الجوانب الناتجة عن البيوت الوسيطة المحسوبة من هذا النظام.

تم إنشاء نظام Topocentric في الستينيات من قبل المنجمين Vendel Polich و Nelson Page ، AP حيث يتم تقديمهما

لأول مرة في الدولة المتبينة لمؤلفيها ، الأرجنتين ، ولكن انتشرت لاحقًا بسرعة إلى دول أمريكا الجنوبية الأخرى ، وخاصة بيرو وفنزويلا وكولومبيا. في عام 1976 نُشر كتاب The Topocentric System للكاتب Vendel Polich والذي تضمن عرضًا لهذا النظام الجديد للمنازل. على عكس جميع أنظمة السيطرة التي تم اختراعها سابقًا ، والتي تم إنشاؤها من نظريات أو افتراضات فلكية رياضية مشكوك فيها ، تم الحصول على النظام الذي تم اكتشافه (ولكن لم يتم اختراعه) بواسطة Polich و Page Nelson عن طريق التحقق الفعلي من الأحداث من خلال الاتجاهات الأولية ، والتي يتم العثور عليها في البداية دائمًا من مفتاح ، Naibod وهو منحني رسومي يحدد موقع شرفات المنزل بدقة إحصائية.

يدعو نظام الهيمنة هذا إلى عدم اعتبار مركز الأرض (ومحورها ذاته) كمرجع أساسي ، كنقطة يدور حولها الكون ، ولكن ببساطة النظر إلى النقطة الموجودة على سطح الأرض ("توبو" ، من الطوبوس اليوناني : المكان) حيث كان الفرد عند الولادة. اكتشف Polich و Nelson Page أو تبنيًا فكرة أن الكون ، لنقطة معينة على الأرض ، لا يدور حول محور الأرض (بحكم حركة الدوران) ، ولكن حول محور (موازٍ لمحور الأرض). يمر عبر نقطة على الأرض حيث يقع الفرد وقت الولادة.

يتم إنشاء المنازل من خلال الدوران الطبيعي للأفق حول "محور مركزية السطح" ، مما ينتج عنه مخروط دوران. نظرًا لأن المخروط يدور بسرعة موحدة ، فإن تقسيم الفضاء هو نفسه تقسيم الوقت.

ليس من الضروري الخوض في هذا النوع من الاعتبارات الفلكية والرياضية. يستطيع المنجم بمفرده دراسة الأسس التي يقوم عليها هذا النظام من أعمال أو مقالات مؤلفيه ؛ وفوق كل شيء ، جرب بنفسك ، وأضع شرفات البيوت الوسيطة لجميع أنظمة الهيمنة الحالية ، لعمليات العبور الكوكبية وغيرها من التقنيات ، من أجل الحكم على الهيمنة التي نلاحظ بها الجرم السماوي الصغير. لهذا الغرض،

يجب فقط استخدام الأبراج ذات وقت الولادة المسجل أو المعدل بدقة. فيما يتعلق بالعبور ، على سبيل المثال ، يجب دراسة فقط تلك التي ترتبط ارتباطًا واضحًا بحدث معين ، اعتمادًا على رمزية الكواكب للنجم العابر ومعنى المنزل الذي يتلقى الجانب ، جنبًا إلى جنب مع نوع الزاوية التي هي لقد شاهدت.

لقد رأينا سابقًا العديد من الأمثلة ذات الاتجاهات والعبور ، حيث لوحظ وجود جرم سماوي صغير جدًا على شرفات المنازل الوسيطة (مركزية السطح). سنقارن الآن بعضًا من أفضل أنظمة المنازل المعروفة مع Topocentric من أجل تقييم سلوكهم في الممارسة العملية. لكنني لن أستخدم برج بيرو ، نظرًا لأنه تصحيحي الخاص ، فلن يكون أنيقًا أو منطقيًا أن أستخدم كمرجع بعض الشرفات المنزلية التي يمكن أن يناقشها المنجمون الآخرون. لهذا الغرض ، سأستخدم برجك الأمير تشارلز ملك إنجلترا ، لأسباب واضحة تتعلق بصحة ودقة بيانات ميلاده. كما هو معناد بالنسبة للعائلة المالكة البريطانية ، تم تسجيل ولادتها بدقة ؛ إلى هذا الحد ، فإن التصحيح اللاحق الذي حققه ألكسندر مار يمكن أن يصحح فقط وقت الولادة الذي قدمه قصر باكنغهام في بضع ثوانٍ ، والذي بالكاد يغير مواقع المنازل. سبب آخر لاستخدام هذا المثال هو أنه بالنسبة لخطوط العرض الجغرافية البعيدة عن خط الاستواء ، نلاحظ اختلافات أكبر في مواقع الشرفات المتوسطة والنتيجة أكثر وضوحًا.

سنستخدم Transits كأسلوب لدراسة هذه المقارنة ، حيث إنها ليست فقط حجر الزاوية في علم التنجيم التنبئي ، ولكن بسبب بساطتها وطريقة استخدامها ، لا يمكن أن يكون هناك شك أو تعقيدات أو متغيرات ، كما يمكن أن يحدث مع مختلف أنظمة الاتجاه.

الحدث الذي اخترته لقضية الأمير تشارلز هو بداية نشاطه المدرسي في المدرسة. هذا حدث مهم في حياتك ، يتجاوز النشاط

الطالب نفسه. كانت هذه هي المرة الأولى التي يرتبط فيها بأطفال آخرين في نفس عمره ، يخرجون من فقاعة القصر. يمكن أن تعني حركة المرور التي تبرز الحدث بدء النشاط المدرسي نفسه والنزوح أو الرحلة خارج قصر باكنغهام ، حيث إنه في كلتا الحالتين يكون القطاع الثالث هو الذي يشمل مثل هذه الأحداث أو الأحداث (الدراسات والرحلات: الصفحة الرئيسية. III)

الأمير كارلوس.

من مواليد ، 1948-14-11 الساعة 14:09 مساءً (بتوقيت جرينتش) في لندن (إنجلترا).

الحدث: بدأ نشاطه الدراسي في إحدى المدارس. (1957-28-1)

العبور ذو الصلة: الزئبق (العبور) 120 درجة البيت الثالث (الولادة).

عطارد في 43 ° 13' برج العذراء ، الساعة 9:00 صباحًا (GMT) في 28 يناير ، 1957 عن لندن (إنجلترا).

House III Topocentric: 13 ° 39' برج العذراء. الجرم السماوي العابر: 4' قوس.

حرم البيت الثالث: 04 ° 23' برج العذراء. الجرم السماوي العابر: 21 ° 9' من القوس.

House III Koch: 36 ° 20' برج العذراء. الجرم السماوي العابر: 53 ° 6' قوس.

House III Regiomontanus: 14 ° 05' 1' من برج العذراء. عبور الجرم السماوي: 05 ° 1' من ينحني.

House III Placidus: 40 ° 13' برج العذراء. الجرم السماوي العابر: 3' قوس.

كما نرى في هذه المقارنة لحركة المرور المستهدفة ، تلاحظ سيطرة مركزية الأرض مدارًا أصغر بكثير مما هو عليه في أنظمة منزل Campanus أو Koch أو Regiomontanus.

من الصحيح والمعروف من قبل العديد من المنجمين أن Placidus يقدم فرقًا بسيطًا جدًا في مواقع المنازل الوسيطة فيما يتعلق بمواقف مركزية السطح. ومع ذلك ، في حين أن اختلاف وضع دقائق من القوس في تقنية مثل Transits ليس مهمًا ، نظرًا لأن مداره التشغيلي يزيد عن درجة واحدة من القوس ، فإن الشيء نفسه لا ينطبق على التقنيات الأخرى التي تتطلب كرة أصغر بكثير. وهكذا ، في

تعمل مع نظام التوجيه الأساسي أو الثانوي وفي تقنيات مثل PSSR أو SRA يمكن أن تكون هذه الاختلافات الصغيرة حاسمة ، تاركة الجوانب المشار إليها في مواضع Placidus خارج الجرم السماوي. في هذا الصدد ، سأعرض عدة أمثلة مع الاتجاهات الأولية ، حيث يتضح دون الحاجة إلى المقارنة أنه إذا استخدمنا أنظمة سيطرة أخرى ، فإن الجوانب التي تم الحصول عليها تختفي ببساطة. من الواضح أن الأجرام السماوية التشغيلية للاتجاهات التي سنراها بعد ذلك صغيرة للغاية.

سأعرض حالة الأمير تشارلز مرة أخرى ، لكن هذه المرة بدءًا من التصحيح (21:13:37) بتوقيت جرينتش الذي حصل عليه ألكسندر مار منذ عدة عقود ، والذي تبين أنه صحيح تمامًا بمرور الوقت.

العناوين الرئيسية:

1. هجوم الزائدة الدودية واستئصال الزائدة الدودية. (1962-11-02)
البيت الثاني عشر 180 درجة المريخ (ج). الجرم السماوي: 1' قوس.

2. ولادة الأخ. (1964-10-03).

البيت الثالث 60 درجة أورانوس (ج). الجرم السماوي: 0' قوس.
البيت الثالث 120 درجة كوكب المشتري (ج). الجرم السماوي: 3' قوس.

3. رحلة عبر المحيطات. (1976-23-07).

نبتون 120 درجة البيت التاسع (د). الجرم السماوي: 5' قوس.

العامل الأول للاتجاه هو الموجه والثاني هو الراديكالي.

(د): العنوان المباشر. (ج): العنوان العكسي.

وعني عن القول ، أن هذه الاتجاهات التي تتمحور حول الأرض مرتبطة بشكل واضح بالأحداث الملحوظة. الجرم السماوي في دقائق القوس ، صغير جدًا ، بالتأكيد

رائعة حقًا. وفقًا لذلك ، ليس من الضروري الإصرار على أنه فقط باستخدام نظام ، Topocentric House ، ستكون قادرين على العمل بأدوات عالية الدقة مثل العناوين الأولية ، من بين أمور أخرى سبق ذكرها. وبالطبع ، من نافذة القول أن الهيمنة الحقيقية تتم بواسطة هذا النظام بالذات ، الذي أنشأه فينديل بوليتش و AP Nelson Page منذ خمسين عامًا.

برج بيرو

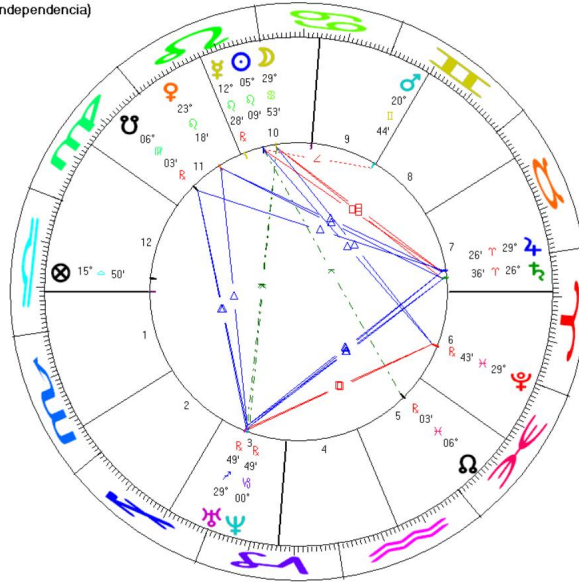
في هذا القسم ، من المناسب تفسير برج بيرو ، لكنني لن أطرح نفسي كثيرًا. أفهم أنه ليس من الضروري التعليق على ما هو معروف ، أمام جمهور معظمه من بيرو. سيكون من الجراء محاولة وصف خصائص الشعب البيروفي والأحداث التاريخية التي حدثت حتى الآن ، حتى من برجك الوطني. من الأفضل السماح للمنجم المحلي ، من هذا الموضوع الوطني المصحح ، أن يكون قادرًا على استخلاص المزيد من المعرفة بالحقائق ، بمنظور أفضل ، كل المعلومات المدرجة في هذا الأبراج. من ناحية أخرى ، فإن تجاهل هذا القسم سيبترك العمل الحالي غير مكتمل. وفقًا لهذا ، سأقتصر على التعليق بإيجاز على بعض خصائص المخطط الوطني ، مع إعطاء بعض اللمسات التفسيرية الموجزة لتوضيح برج بيرو ، الذي تم تصحيحه بالفعل ، والذي أعرضه أدناه.

إن تفسير برج الدولة ليس بالأمر الصعب ، كما هو مذكور في القسم الخاص بأبراج الدولة ، في بداية هذا العمل. تحافظ قراءة موضوع وطني على بعض التوازي مع تلك الخاصة بالموضوع الأصلي ؛ الهندسة المعمارية متشابهة للغاية ، مما يوفر المسافات بين الواقعيين ، بالطبع.

PERU rect (Declarac. Independencia)

Natal Chart [2]

28 Jul 1821 NS
3:55:04 pm GMT +0:00
Lima, Peru
12°52'45" 077°01'49"
Geocentric
Tropical
Topocentric
Mean Node



الشكل 16. برج بيرو.

على سبيل المثال: من الواضح أن تكوينات معينة من برج بيرو لا يمكن أن تمر مرور الكرام، وهكذا ، لا بد أن 6كواكب في علامات النار أظهرت نفسها بطريقة ما في الرحلة التاريخية لهذه الأمة.

يجب أيضًا إثبات حقيقة أن 7 من الكواكب العشرة تقع في النصف العلوي من المخطط في الحالة المزاجية لها كدولة. والكواكب الثلاثة الموجودة في علامة الأسد ، أحدها الشمس ، وهي زاوية وبالتالي أكثر قوة ، أكثر من تبرر الفخر الصحي لليبروفيين ، المدركين لماضيها المجيد ولكنهم يتطلعون إلى المستقبل. إنه أيضًا كتاب رائع للنار ، شيء مفتوح ولكنه صالح في هذه الرسالة الوطنية ؛ ومع ذلك ، يمكن أن يمثل هذا التكوين قيمة كامنة ، في حالة الراحة أو النوم ، خاصة في

مخطط بدون تعارضات بين الكواكب. هنا ، من المحتمل أن تكون المنازل التي تتضمن الرقم بين الكواكب المذكورة مهمة.

تظهر الكواكب الثلاثة في المنزل ، X بما في ذلك النجمان اللذان أحدهما (القمر) هو الكوكب الحاكم للمنزل المذكور ، الإسقاط الخارجي القوي للبلاد. هذا واضح ، على الصعيد الدولي ، في الجذب السياحي القوي الذي تتمتع به البلاد ، بسبب ثقافتها الغنية عن الأسلاف (ماتشو بيتشو ، نازكا) وجغرافيتها ، مع المناطق السياحية ذات الأهمية الكبيرة ، مثل بحيرة تيتيكاكا ، الغابة ، الساحل والداخل ، كلهم متنوعون للغاية وبه نباتات وحيوانات غنية ، والتي يمكن رؤيتها في محمياتها ومنتزهاتها الوطنية. يعد فن الطهو الممتاز أيضًا جزءًا من هذا العرض السياحي المثير للاهتمام ، على الرغم من حقيقة أن صفات الطهي في المطبخ البيروفي قد تجاوزت بالفعل حدودها ومعروفة في جميع أنحاء العالم. لاحظ أيضًا أن القمر في السرطان له علاقة كبيرة بالمطبخ نفسه ، وموقعه في القطاع X هو تكوين يسمح بإسقاط غير عادي ، على الصعيدين الوطني والدولي.

الموارد الطبيعية في بيرو مثيرة للإعجاب. بهذه الطريقة ، ليس من غير المألوف العثور على الشمس في برج الأسد والقمر في السرطان ، سواء كان موطنًا أو في القطاع ، X لأن هذا البلد هو المنتج العالمي الأول للفضة (Moon-Cancer) وخامس منتج عالمي للذهب (صن-ليو).

العناصر الأخرى للرسالة واضحة جدًا أيضًا ، مثل الصعود في الميزان ، مما يجعل المواطن البيروفي العادي شخصًا صحيًا ومتعلمًا وودودًا ويسهل التعامل معه. أو نفس الشمس في برج الأسد والزواوي. ويغض النظر عن الكبرياء الوطني البيروفي التقليدي ، والذي كان دائمًا متجذرًا بعمق ، هناك العديد من المعاني الأخرى المشتقة من هذا المزيج القوي ، (Sun in Leo in House X) مثل علاقته بالذهب ؛ بالتأكيد ، ارتبط تاريخ بيرو دائمًا بهذا المعدن النبيل: من ثقافات الأجداد ، اختفت الآن ، إلى يومنا هذا ، نظرًا لمكانتها باعتبارها

منتج الذهب العالمي تظهر الشمس أيضًا على بعض أعلام بيرو التاريخية: على العلم الجمهوري الأول ، وعلى علم ميلر وعلى علم توري تاغلي. في العلم الجديد لعام ، 1825 تختفي الشمس ولكن يظهر الذهب على درعها ، مع الوفرة التي تبصق العملات الذهبية ، وهو رمز واضح لوفرة الموارد الطبيعية في البلاد ، مثل الذهب نفسه. تظهر الشمس مرة أخرى على علم اتحاد بيرو -بوليفيا وعلى العلم الجديد من عام ، 1950 الذي اقترحه الدكتور مانويل أودريا. لا يحتوي العلم الحالي على الشمس ، ولكنه يشتمل مرة أخرى على الوفرة والعملات الذهبية على درعه.

حتى كلمة "شمس" ظهرت في "مسيرة الأعلام" ، وهو عمل موسيقي غنى في وقت رفع العلم:

"إنه علم بيرو ، الأحمر والأبيض ، مثل نار الحب ، الذي استيقظ في أياكوتشو وجونين منتصرا بشمس الحرية ...".

ويظهر بنفس العملة الوطنية ، اليوم وأمس: سول أو نويفو سول ، سول دي أورو (الذي يلف الحلقة بالفعل) وسول دي بلاتا.

نجد أيضًا وسام الشمس ، الذي يُطلق عليه أيضًا وسام الشمس في بيرو ، وهو وسام منحته حكومة هذا البلد لأبرز مواطنيها والأجانب الذين تفوقوا في مجالات مختلفة ، مثل الثقافة أو السياسة .

في مخطط الأمة ، تميل Sun in the X House إلى جذب الرؤساء أو القادة الأقوياء ، ذوي الطموحات الكبيرة أو المستبدين. وعلى الرغم من أنها حالة بيرو ، فإننا نجد في رسالتك أيضًا القمر في هذا القطاع ، في نوع من الارتباط المنفصل مع الشمس ، إذا جاز التعبير. بهذه الطريقة ، هناك ثقل موازن "شعبي" (القمر) لأي شكل سياسي أو سلطوي للحكومة (صن). أنا لست خبيراً في تاريخ بيرو ، ولكن

بالتفكير في هذا المزيج ، لمعرفة القراءة التي أعطيتها أو ما قد تكون أنتجت في الماضي ، أتذكر ديكتاتورية الجنرال خوان فيلاسكو ألفارادو ، (1968-1975) الذي قاد ديكتاتورية مؤيدة للمجتمع ، على الأقل في نواياه ، مع الإصلاح الزراعي المزعوم وسياسة التأميم ؛ يبدو لي أنه ديكتاتورية أكثر من كونه ديكتاتورية يسارية وشعبية ؛ وهذا هو المكان الذي قد يلعب فيه ميزان Sun-Moon على الرسم البياني الوطني دوره في هذه الفترة الأخيرة نسبيًا.

أقترح الانتباه إلى جوانب معينة بين الكواكب في المخطط الوطني ، مثل اقتران الشمس والقمر نفسه ، الذي سبق ذكره ، أو مربع الشمس والمشتري ، بالإضافة إلى اقتران كوكب المشتري وزحل في البيت السابع. وتجدر الإشارة أيضًا إلى معارضة زحل (وليس بين الكواكب) لدرجة تصاعدية (الجرم السماوي '.) 30 ° 5 أو الترين بين كوكب المشتري ونبتون (الجرم السماوي الأول) ، والذي قد يكون مرتبطًا بالروحانية القوية والتدين لهذه المدينة.

في هذا المخطط التفسيري للرسالة الوطنية ، لا أريد التوقف عن التعليق على شكلين مهمين:

يشير أولهما إلى موقع المريخ (في الجوزاء) ، والذي يرتبط بالمنزل التاسع ، مع مدار 26 دقيقة فقط من القوس. كما نعلم ، هذا القطاع مخصص لدول أجنبية وهذا الموقف من المريخ ، الذي يتداخل مع نفس المحور ، III-IX المتعلق بالبيئة الجغرافية ، أكثر من يبرر الحروب والصراعات والخلافات المختلفة مع الدول المجاورة: مع الإكوادور ، مع تشيلي أو كولومبيا. كما اشتبكت الحرب مع إسبانيا في النصف الثاني من القرن التاسع عشر. حتى الاتحاد الكونفدرالي الفاشل مع بوليفيا ، مع الاتحاد والحل اللاحق ، يمكن تأطيره في هذا الجانب. ومع ذلك ، هناك تأثير آخر ذي صلة مستمد من اعتراض المحور III-IX نظرًا لمعارضته (المغلقة) للمنزل ، III وهو قطاع يتعلق بالاتصالات أو الطرق السريعة أو النقل ، فإن هذا الجانب يبرر العديد من حوادث المرور التي

تنتج على الطرق في بيرو. بالطبع ، هذا يرجع في جزء كبير منه إلى التضاريس القاسية في هذا البلد ، مع تفاوت كبير ووديان وطرق صعبة ؛ وفي القضية الوطنية ، على أي حال ، فإن التركيبة المشار إليها تبرر بالفعل هذا الواقع. لاحظ أيضًا أنه بالنسبة للتأثير المتناقض لموضع المريخ على المحور ، IX-III نجد تكوينًا معقدًا يضيف إلى ما قيل: اقتران أورانوس نبتون في نفس المنزل الثالث.

التكوين الثاني الذي يجب تسليط الضوء عليه ، نظرًا لمدى وضوحه وأهميته للبلد ، هو موقع بلوتو في البيت السادس. إنني أربط هذا الجانب ، من بين أمور أخرى ، بنشاط التعدين المهم في البلاد. إذا لم أكن مخطئًا ، فإن التعدين هو العمود الفقري للاقتصاد البيروفي: يعد استخراج الذهب والفضة والنحاس والمعادن الأخرى والموارد الطبيعية الموجودة في باطن الأرض ، مثل النفط أو الزيوت الثقيلة ، أحد أنشطة البلد ، من وجهة نظر إنتاجية وتصدير. وبلوتو ، الذي يمثل كل شيء مخفي وتحت الأرض ، يتحدث إلينا هنا عن المناجم والحفريات الجوفية ، لأنه ليس عبثًا أنه موجود في البيت السادس ، المتعلق بنشاط الدولة نفسها ، وما تفعله ، وما تنتجه ، أو تبيعه. . لاحظ أنه سابقًا ، في القسم المقابل لأبراج الدولة ، قلنا إن هذا القطاع مخصص للمصانع والتوظيف بشكل عام ، وهو ما يجب أن يُنظر إليه على أنه احتلال قوي للقوى العاملة في هذه المهام: نشاط التعدين واستغلال الموارد الطبيعية للبلاد. الموارد ، سواء كانت معادن أو هيدروكربونات.

من ناحية أخرى ، لاحظ التوازي الإيجابي الذي يمكننا تحديده بين ما يعنيه القطاع السادس في مخطط الولادة ، بالنسبة للشخص ، وما يمكن أن يعنيه هذا القطاع في برجك لبلد ما: ليس من الصعب استنتاج أن بلوتو- يجب بالضرورة أن يقتصر البيت السادس على العمل والنشاط الإنتاجي للبلد ، وفي هذا المزيج المحدد ، على نشاط التعدين في بيرو.

فيما يتعلق بهذا التكوين ، أقترح أيضًا دراسة كيفية ارتباط هذا التكوين ، على مستوى بين الكواكب in (Pluto

البيت السادس) مع بقية الحرف الوطني. لاحظ أن بلوتو في مسار (دقيق) إلى القمر (في House X) ، وهي قناة مثالية لنشاط التعدين للحصول على منصة جيدة لبيع ما يتم إنتاجه أو استخراجها من أحشاء الأرض: تقدم بيرو للعالم مواردها الطبيعية، بالإضافة إلى ذلك ، فإن هذا الترئين المثالي (الجرم السماوي لمدة 10 دقائق فقط من القوس) يسלט الضوء بشكل غريب على القمر ، والذي يرتبط في علم التنجيم بالفضة ، وليس من المستغرب أن بيرو هي المنتج الرائد في العالم للفضة. ومع ذلك ، فإن كوكب بلوتو مرتب مع اقتران أورانوس ونبتون للقطاع الثالث.

لست على دراية كبيرة بواقع صناعة التعدين الوطنية ، لكن القراءة المحتملة التي يجب القيام بها هي أنه كانت هناك دائمًا صعوبة أو عقبة معينة في تسويق المنتج المعدني ، سواء كانت معادن ثمينة أو هيدروكربونات. بطريقة ما ، فإن الوسطاء أو التجار أو الشركات التي تتوسط (البيت الثالث) بين عملية الاستخراج نفسها وحقيقة تصدير المعدن أو منتج الأرض ، يفترضون ثقلاً معيناً ، من نشاط اقتصادي أو بيروقراطي أو واقعي ، إلى نشاط إنتاجي يجب أن يكون ، بدهاء ، مفيداً جداً للأمة ككل. على أي حال ، إنها قراءة شخصية ، بالتأكيد ، سيكون المنجم المحلي قادراً على تفسير أفضل ، مع معرفة أفضل بواقع بلاده.

لإنهاء هذا التفسير الموجز لبرج بيرو ، أود أن أشير إلى أنه في هذا الرسم البياني ، يرتبط التصاعدي بالنجم الثابت Spica (الجرم السماوي 15 القوسي) وأيضاً مع Arcturus (الجرم السماوي 39).

أحداث الماضي والأبراج الوطنية

في هذا القسم ، أود أن أضع في الاعتبار حقيقة مذهلة لمتلقي هذه الورقة: أحداث تاريخية معينة من الماضي ، تتعلق بما نعرفه اليوم باسم بيرو ، ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالبروج (المصحح) الذي أقدمه في هذا الشغل. سيقولون إن هذا القسم هو الجزء الأكثر تجريبية وباطنية

بعض من هذا التحقيق وأيضاً الأكثر إثارة للدهشة. أعلم أنه من الصعب أن أفهم كيف أن برجًا تم رسمه لعام ، 1821 والذي يتوافق مع ولادة دولة جديدة ، بيرو ، يمكن أن يعكس أحداثًا معينة من الأزمنة السابقة ، بغض النظر عن مدى ارتباطها الوثيق بالناس وجغرافية بيرو. ليس في نيتي الحكم على هذا الواقع ، ولا التفكير في السوابق المحتملة حول هذا الموضوع ، ولا التفكير في هذه العلاقة الغريبة بين الماضي والحاضر. أنا فقط أكتشف الحقائق ، كبذرة ، حتى يتعمق المنجمون الآخرون في هذه الحقيقة على المستوى المفاهيمي والتقني. وأيضاً ، بالطبع ، ليواصلوا البحث عن حقائق من الماضي ، قبل عام ، 1821 والتي ترتبط ، على المستوى الفلكي ، بالخريطة الوطنية لبيرو. هنا ، أقدم فقط حالات قليلة ، لكن بلا شك ، هناك العديد من الحالات الأخرى التي تنتظر في الصفحات الصفراء للتاريخ لمفاجأة منجم الغد.

الحقيقة هي أن تاريخًا مهمًا من الماضي ، قبل تاريخ تأسيس بيرو ، (1821-07-28) يرتبط ارتباطًا وثيقًا بهذا البلد ، ويمثله علم التنجيم من خلال برجه ، الذي رأيناه بالفعل. وهكذا ، من خلال عمليات العبور الكوكبية في اللحظة التي وقع فيها حدث تاريخي مهم معين ، قبل عام ، 1821 نجد جوانب ذات صلة وهامة (عبور) للحدث نفسه ، كما يحدث عادةً مع الأحداث بعد عام 1821. وهذا يعني أنه بسبب رمزية الكواكب للكوكب العابر ، جنبًا إلى جنب مع العامل الجذري (الزاوية أو نتوء المنزل أو الكوكب) ومن خلال الجانب (الزاوية التوافقية أو غير المتناغمة) ، فإن الحدث الذي حدث ... قبل 1 أو 10 أو 100 أو 100 عام هو مثالي وصفها قبل 300 عام من ولادة بيرو على هذا النحو.

سأعرض بعض الأمثلة ، مع الإشارة إلى عمليات العبور المقابلة:

1532-16-11. تم أسر الإنكا أناهوالبا.

أورانوس (ر) MC 0° (ن). الجرم السماوي: الرابع.
بلوتو (ر) 180 درجة قمر (ن). الجرم السماوي: بالضبط.

2. 1533-26-07: إعدام أتاهوالبا.

أورانوس (ر) MC 0° (ن). الجرم السماوي: الأول.
زحل (ر) MC 0° (ن). الجرم السماوي: الثاني.
المريخ (ر) 0 درجة البيت الثامن (ن). الجرم السماوي: الثاني.
بلوتو (ر) 180 درجة شمس (ن). الجرم السماوي: الثاني.

3. 01-18-1535: تأسست مدينة ليما.

أورانوس (ر) MC 0° (ن). الجرم السماوي: الثالث.
المريخ (ر) 0 درجة مثنوية (ن). الجرم السماوي: الأول.

4. 1538-08-07: وفاة دييغو دي ألماغرو.

زحل (ر) 0 درجة البيت الثاني عشر (ن). الجرم السماوي: بالضبط.

5. 06-26-1541: وفاة فرانسيسكو بيزارو.

زحل (ر) 0 درجة AS (ن). الجرم السماوي: بالضبط.

6. 04-24-1616: وفاة الإنكا غارسيلاسو دي لا فيفا.

زحل (ر) 90 درجة قمر (ن). الجرم السماوي: بالضبط.
العقدة الشمالية (ر) 180 درجة البيت الثاني عشر (ن). الجرم السماوي: بالضبط.

7. 24-1617-08: وفاة سانتا روزا دي ليما (شفيغ بيرو).

أورانوس (ر) MC 0° (ن). الجرم السماوي: الأول.
زحل (ر) 0 درجة البيت الثامن (ن). الجرم السماوي: الأول.
المريخ (ر) AS (n) 0° (t) الجرم السماوي: الثالث.

8. 11-3-1639: وفاة القديس مارتن دي بوريس.

أورانوس (ر) 90 درجة قمر (ن). الجرم السماوي: بالضبط.
نبتون (ر) 180 درجة البيت الثامن (ن). الجرم السماوي: بالضبط.

9. 05-18-1781: وفاة توباك أمارو الثاني.

المريخ (ر) 90 درجة AS (ن). الجرم السماوي: الأول.
بلوتو (ر) 180 درجة شمس (ن). الجرم السماوي: الأول. (*)

(*) لاحظ أن هذا العبور الكوكبي نفسه (بلوتو 180 درجة شمس) ، وجدناه قبل 248 عامًا ، في تاريخ وفاة الإنكا أتاهوالبا.

10. 12-03-1815: وفاة ماريانو ميلغار (الشاعر والوطني)

بيروفي).

المريخ (ر) 0 درجة مئوية (ن). الجرم السماوي: بالضبط.

(ر): كوكب عابر لتاريخ الحدث. (ن): عامل ولادة برجك بيرو.

لاحظ مدى دقة الجوانب الكوكبية. يجب توضيح أنه بالنسبة لهذه القائمة ، فإنني أعتبر أي عبور ذي مدار أقل من 1 درجة من القوس "دقيقًا". على سبيل المثال ، بالنسبة لموت ماريانو ميلغار ، فإن الجرم السماوي لعبور المريخ بالاقتران مع IC من برج بيرو ، هو 43 بوصة من القوس.

من الضروري توضيح سبب وفاة الشخصيات الكارثية للثقافات والشعوب الأصلية في العالم الجديد في التواريخ التي يموت فيها الغزاة الأسبان ديبغو دي ألماجرو وفرانسيسكو بيزارو ، ونجد عبورًا غير منسجم إلى برج بيرو. السبب بسيط: أي شخصية تترك بصمة تاريخية بطريقة أو بأخرى ، حتى بشكل سلبي بالنسبة لتاريخ البلد نفسه ، إما عن طريق قيادة البلد في وقت معين أو من خلال المشاركة في أحداث مهمة ، من النوع الذي هو أن لها صلة تاريخية وفلكية مع ذلك البلد. سيتم تمييز وفاته في برجك الوطني. وينفك الطريقة ، كان لابد من وضع علامة على وفاة أدولف هتلر ، من خلال الترانزيت وأساليب التنبؤ الأخرى ، في برجك الألماني ، على الرغم من حقيقة أن هذا الزعيم الألماني كان أيضًا كارثيًا على الرحلة التاريخية للشعب الألماني.

أريد أن أقوم بتحديث ذاكرة المنجم المستلم لهذا العرض فيما يتعلق بالجوانب السينستريكية التي تناولناها سابقًا. كما رأينا في القسم المقابل ، كان للعديد من الرؤساء أو الأبطال الوطنيين أو الشخصيات ذات الصلة في تاريخ بيرو ، عوامل جذرية معينة في جانب متناغم مع أساس هذا البلد. حسناً ، إذن ، أريد أن أشير إلى تفرد آخر تم تضمينه في القسم الذي يهمني الآن: أيضًا الشخصيات ذات الصلة من الماضي ، الذين حدثت ولادتهم وأحداثهم التاريخية

قبل ولادة بيرو الحديثة ، (1821) أظهر ترابطًا رائعًا مع برج هذا البلد. على سبيل المثال ، توباك أمارو الثاني (مواليد ، 19-1738-03 الذي لا يحتاج إلى مقدمة لجمهور معظمهم من بيرو ، كان لديه كوكب المشتري ترين الشمس في بيرو (الجرم السماوي 1 درجة) والشمس ترين القمر في بيرو (الجانب الدقيق). وبمعنى آخر ، عكس فرانسيسكو بيزارو (رقم ، (16-1476-03 كان زحل مقترنًا بشمس بيرو (الجرم السماوي 5 درجات) ونبتون في معارضة البيت الثامن لهذا البلد (الجرم السماوي 2 درجة). أعلم أنه على الرغم من أن تاريخ عام 1476 هو الأكثر ذكرًا باعتباره عام ميلاده ، فإن بعض المؤرخين يراهنون أيضًا على السنوات 1472 أو 1478 باعتبارها السنوات المحتملة التي ولد فيها بيزارو. في رأيي ، بناءً على الجوانب التي تمت ملاحظتها هنا ، يبدو عام 1476 هو العام الأكثر احتمالية.

بصفتي الكرز الموجود أعلى هذا القسم ، أود أن أعرض عليكم تاريخًا تاريخيًا محزنًا آخر ، قبل ولادة بيرو كدولة ، والذي يُظهر بعض عمليات الانتقال الكوكبية الإرشادية جدًا إلى المخطط الوطني لهذا البلد. إنها وثيقة قديمة ، مؤرخة في عام ، 1526 يبدو بموجبه بيزارو وألماغرو وشخص ثالث ، أن شخصية بارزة لبعض الشخصيات القوية - التي تضع رأس مال الشركة المروعة - تتفق على تحالف استراتيجي بين بيزارو وألماغرو. الشركة ، في حد ذاتها ، هي نهب وتوزيع بيرو.

صك شركة بين بيزارو وألماجرو ولوك. (كما وجد في حوليات دون فرناندو مونتيسينوس ، سنة 1526).

"تعرف على عدد رسائل الشركة التي سأرى كيف سأفعلها
فرناندو دي لوكي ، رجل دين ، قس كنيسة بنما المقدسة ، من جهة ؛ وعلى النقيب فرانسيسكو الآخر

بيزارو ودييجو دي ألماغرو ، جيراننا في مدينة بنما هذه ، نقول: إننا متفقون ووافقنا على إنشاء وتشكيل شركة ، وهي شركة ثابتة وصالحة إلى الأبد وإلى الأبد بهذه الطريقة: هذا بالنسبة لنا جميعًا ، الكابتن فرانسيسكو بيزارو المذكور ودييجو دي ألماجرو لديهما ترخيص

للحاكم بيدرو أرياس دي أفيلا لاكتشاف وغزو أراضي ومقاطعات الممالك المسماة بيرو (...).نصنع هذه الشركة في أجزاء متساوية ، ونحن سعداء واتفقنا على أن الثلاثة سيكونون أختًا ، دون أن يكون هناك أي ميزة أخرى غير الأخرى ، ولا الأخرى ، من كل ما يتم اكتشافه وانتصاره واحتلاله والسكان في ممالك ومقاطعات بيرو المذكورة.

(...)وهو تاريخ في مدينة بنما في العاشر من مارس عام ميلاد مخلصنا يسوع المسيح ، عمره ألف وخمسمائة وستة وعشرون عامًا "

من خلال هذه الوثيقة ، التي استخلصتها في الأجزاء التي في رأيي أنها ذات أهمية قصوى لما يهمنا ، تم إضفاء الطابع الرسمي على مجتمع من شأنه أن يكون كارثيًا للثقافة والسكان الأصليين: التحالف بين بيزارو وألماغرو. على الرغم من أن لدينا بالفعل في عام 1524 أخبارًا عن مغامرات معينة لكليهما في هذا الصدد ، فقد تم التوقيع على هذه الوثيقة بعد ذلك بعامين.

إذا لاحظنا عمليات العبور في 10 مارس ، 1526 وهو التاريخ الذي تم فيه توقيع مثل هذه الوثيقة المروعة ، فسنجد بعض الجوانب الصادمة:

المريخ (ر) 180 درجة (ن). الجرم السماوي: بالضبط.
بلوتو (ر) 90 درجة AS (ن). الجرم السماوي: بالضبط.
العقدة الشمالية. (n) AS 90 ° (t)الجرم السماوي: الثالث.
نبتون (ر) 180 درجة البيت الثاني عشر (ن). الجرم السماوي: الثالث.

ليس من الضروري التعليق على عمليات العبور هذه ، فيما يتعلق ببرج بيرو لعام . 1821 لأن الكلمات لا لزوم لها. مع أمثلة مثل هذه وتلك التي رأيناها في هذا القسم ، تبدأ كلمة فرصة تفقد معناها وندخل إلى مسار غير معروف تقريبيًا ، وعمليًا ، عذراء ينتظر دراسة متعمقة.

نظرة إلى المستقبل

كما هو موضح في هذه الدراسة الفلكية التاريخية ، يمكننا أن نؤكد أن بيرو قد ولدت كدولة في 28 يوليو 1821 الساعة 15:55:04 (بتوقيت جرينتش) ، في بلازا دي أرماس القديمة في ليما. في تلك اللحظة بالتحديد ، رفع سان مارتين العلم الوطني بشغف ، وبكلماته التاريخية بالفعل ، أعلن الاستقلال ، وبالتالي افتتح رحلة هذه السفينة العظيمة التي هي شعب بيرو. حتى الآن ، تمكنا من مقارنة العلامات الفلكية بالأحداث التي مرت بها الأمة منذ ذلك الحين.

لقد تمكنا أيضًا من الخوض ، على المستوى الفلكي ، في هويتها كدولة ، وإبراز خصائصها وخصوصياتها الوطنية. الآن ، من هذه اللحظة فصاعدًا ، قد يستخدم المنجم المحلي ، الأصلي أو المقيم في بيرو والمهتم ، منطقيًا ، بالتطور الجماعي للفضاء الجغرافي الخاص به ، نفس برج بيرو المعدل كمرجع أساسي ، لتحليل و عند الاقتضاء ، توقع مصير شعوبها على المدى القصير أو المتوسط أو الطويل. أي حدث سياسي أو اجتماعي أو اقتصادي أو ثقافي في المستقبل سيكون له انعكاس كافٍ في العبور أو الاتجاهات أو التعاقب أو عوائد الطاقة الشمسية في الوقت الحالي.

يمكن دراسة أي حدث أو فترة ، في الحاضر أو الغد ، من منظور مختلف ، تحت منظور فلكي رائع ، مما يسمح لنا بالتفعل والتحقيق ، وعند الاقتضاء ، فهم حقيقة محددة على المستوى الوطني ، مثل علم الاجتماع أو علم النفس أو التخصصات الأخرى. ومن المواجهة مع المستقبل ، سيكون لدينا ، حقًا ، الاختبار الحقيقي للمصادفة والتحقق النهائي من هذا التصحيح لبرج بيرو.

ليس الأمر متروكًا لي كضيف ، بصفتي منجمًا أجنبيًا بسيطًا يمر عبر هذه الأراضي الجميلة في أريكويبا ، لدراسة المستقبل القريب أو على المدى الطويل لهذا الشعب النبيل ، وريثًا لثقافة الأجداد التي تم تصورها بالفعل ، كما نعلم دراسة النجوم. يكفي لي ببساطة أن يكون لدي ثروة لأتمكن من العمل وتصحيح برجك

تاريخ هذا البلد ، بناءً على دراساتي وأبحاثي. إن المنجم البيروفي ، الجماعة التنجيمية الوطنية ، هو المسؤول عن الخوض فيها من الآن فصاعدًا. ومنذ المؤتمر العالمي الثاني لعلم الأحياء الكوني ، وهو مثال رائع لواقع وطني واعد في المسائل التنجيمية ، يمكن بالفعل تخمين مجموعة تنجيم بيروفية أنها بدأت في الزيادة من حيث العدد والجودة ، ومن دون شك ، من المتوقع أن يكون لها قدر كبير الوزن المحدد داخل المجتمع الواسع من الدول التي هي الأيبيرية الأمريكية.

ومع ذلك ، لا أريد أيضًا التوقف عن تسليط الضوء على بعض التكوينات الفلكية المستقبلية المهمة. إلى جانب التفسير المتعمق لبعض الخطوات أو عبور الكواكب في المستقبل القريب ، قد يكون كافيًا بالنسبة لنا ، اليوم ، أن نضع في اعتبارنا بعض العلامات الفلكية المهمة التي ، بالتأكيد ، ستترجم إلى تحولات وتغيرات وأحداث مستقبلية لبيرو. في هذا الصدد ، يمكننا أن نلاحظ أنه في العقد المقبل ، يتزامن عبوران كوكبيان ثقيلان ، حيث يعبران الزوايا في نفس الوقت ويلاصقان ، بدوره ، محوري برجك (AS-DS) و (MC-IC).

وهكذا ، في الفترة 2015-2017 (تقريبًا) ، سوف يعبر أورانوس لسيل الولادة ، الواقع في $05^{\circ} 21'$ من برج الحمل ، بينما سيعبر بلوتو IC المولود ، الواقع في $20^{\circ} 16'$ من الجدي. بدون شك ، ستكون مرحلة مهمة في تاريخ بيرو. بالطبع ، من أجل تحديد الاتجاه الذي ستظهر فيه هذه التغييرات أو الأحداث التي تنتظرها في العقد المقبل ، سيكون من الضروري إجراء دراسة متعمقة لجميع دورات الكواكب وعبور اللحظة ، جنبًا إلى جنب مع الاتجاهات ، والطاقة الشمسية. الثورات والتقنيات التنبؤية الأخرى التي لها مكان في قسم علم التنجيم العالمي الذي يتعامل مع أبراج الدول.

الخلاصة

خلال هذا البحث الفلكي ، تمكنا من ذلك

تمر بجوانب مختلفة ، تاريخية وفلكية ، تتعلق ببيرو. من التحقق من صحة تاريخ الأبراج الوطنية إلى التصحيح الأكثر دقة الذي يمكن تحقيقه اليوم.

تم استخدام تقنيات تنبؤية متقدمة ، جنبًا إلى جنب مع إجراء جديد في تصحيح موضوعات الولادة أو الوطنية: تصحيح الكمبيوتر، ومن بين المفاهيم والتقنيات المختلفة ، التقليدية أو الحديثة ، المطبقة على برج هذا البلد ، تم الادعاء بأن نظام Topocentric هو التدجين الحقيقي. تم أيضًا تقديم حقيقة مذهلة للنظر فيها ، تتعلق بالأحداث الماضية بالأبراج اللاحقة.

هذا العمل هو تكريم متواضع ومتواضع لمنجم إسباني لشعب ولد أحرارًا ؛ ولكن ليس في عام ، 1821 ولكن منذ آلاف السنين ، فقد أثره بين ثقافات الأنديز ما قبل الكولومبية. بعيدًا عن بيزاروس وألماغروس وتاريخ مخجل لم يعد بإمكاننا تغييره ، للأسف ، من إسبانيا القديمة يمكننا اليوم أن نؤكد أن الذهب الحقيقي لبيرو لم يكن حقًا في الصناديق أو الصناديق أو مدفونًا تحت الأرض ، ولكن في قلب بيرو ، و لا مكان اخر.

دورة كوكب المشتري ونبتون

"أولئك الذين يجعلون التطور السلمي مستحيلًا سيحلون ثورة عنيفة حتمية".

جون ف. كينيدي.

مقدمة

سنشهد في عام 2009 تجديد دورة كوكب المشتري نبتون ، والتي ستحدث في علامة برج الدلو. بدون أن أكون واحدة من دورات الكواكب العظيمة التي نأخذها في الاعتبار في علم التنجيم الديني ، أفهم أنه من المناسب دراستها والنظر فيها ، ولهذا السبب أجريت هذه الدراسة الأحادية ، التي قدمتها في المؤتمر السادس والعشرين الأيبري لعلم التنجيم ، من أجل الذي سيعقد في مدريد في يونيو من عام 2009.

بالتأكيد ، هذه الدورة محدودة للغاية. لأسباب واضحة ، ليس من الممكن أن نتوقع هنا ، من مزيج من الكواكب أو السيناريوهات أو الزخارف الخلفية الدائمة المهمة ، والتي تترك بصماتها وتمثل مرحلة من حضارتنا ؛ هذا هو الحال على المستوى السياسي أو الاجتماعي أو الاقتصادي أو الثقافي.

من خلال هذين الكواكب ، ندير طاقة ، منتجًا محددًا ، مجموع تأثير كليهما ، وهو أخف وزنا ، أثريًا ، وأقل اتساقًا ، من الناحية التاريخية ، من الدورات الأخرى للكواكب الأبطأ. إنه ليس اقتراحًا كوكبيًا يستحق عملاً فلكيًا أحاديًا ، حيث يمكن أن تكون مجموعات الكواكب بين الكواكب الأبعد: أورانوس ونبتون وبلوتو. ومع ذلك ، بالنسبة للمنجم الحديث ، من الضروري أن يكون لديه هذا الزوج الكوكبي. المعلومات التي توفرها هذه الدورة ضرورية لفهم جوانب معينة من الماضي والحاضر والواقع المستقبلي للعالمنا. بهذه الطريقة ، من الضروري أن نفهم بشكل صحيح معناها المشترك الحقيقي وتطبيقه بشكل ملائم في قسم دورات الكواكب ،

أحد أركان هذا الفرع الفلكي العظيم هو علم التنجيم العالمي.

دورات الكواكب

من الضروري شرح ماهية دورة الكواكب في علم التنجيم العالمي والدور الذي تلعبه في هذا القسم ، قبل تناول دورة كوكب المشتري-نبتون. تعتبر دراسة الدورات الكوكبية الكبرى ، حيث تتدخل أبطأ الكواكب ، أورانوس ونبتون وبلوتو ، إحدى الركائز الأساسية لهذا الفرع الفلكي. كدورة كوكبية ، نحن نفهم المسار الذي يتم إنشاؤه بين كوكبين ، من الأسرع إلى الأبطأ ، في الفاصل الزمني لمواجهتين متتاليتين لنفس الكواكب. على سبيل المثال ، تبدأ دورة بين كوكب المشتري ونبتون عندما يكون كلاهما مرتبطين بدرجة معينة وإشارة معينة ، وتنتهي الدورة بالاجتماع التالي بينهما ، في شكل اقتران.

يستجيب اهتمام المنجم فيما يتعلق بالدورة لواقع تم التحقق منه منذ الأزمنة البعيدة ، والذي يخبرنا أنه قبل أي حركة لدورة كوكبية محددة ، تتوافق حقيقة اجتماعية هنا على الأرض وفقًا لمرحلة وجانب الدورة نفسها: في على المستوى السياسي أو الاجتماعي أو الاقتصادي أو الثقافي. واحدة من أكثر أوجه التشابه دقة ، فيما يتعلق بدورة الكواكب نفسها ، هي نفس الدورة القمرية: القمر الجديد ، وربيع الشمع ، والقمر الكامل ، والربيع المتضائل ، للبدء من جديد ، مرة أخرى ، مع القمر الجديد. مرحلة الشمع ، المتعلقة بالمرحلة التطورية ، البدر ، مع ما يعادله مع المعارضة ، داخل الدورة ، ومرحلة التضائل ، المتعلقة بالمرحلة الانقلابية.

إن حدثًا معينًا ، قادرًا على التطور والتطور ، لا يستجيب فقط لدورة معينة إذا بدأت بالتزامن أو بداية الدورة ، ولكن يمكن أيضًا تكييفها مع مرحلة أو جانب آخر. من ناحية أخرى ، لن يكون الحدث بالضرورة مرتبطًا بالدورة التي تحدث.

أبدأ في نفس الوقت الذي تولد فيه الفكرة أو الواقع المادي.

يعتبر العنصر وعلامة البروج حيث تبدأ الدورة ، حيث يحدث اقتران الكوكبين اللذين يشكلان ترادفًا لدورة الكواكب قيد الدراسة ، في غاية الأهمية ، لأنه يساهم بخصائصه في الفكرة أو الواقع المادي وراء دورة دورة نفسها.

من الناحية الفلكية ، جميع الدورات متطابقة في طبيعتها الأساسية ومحتواها وشكلها. هيكل الحلقة هو كما يلي:

أ) المرحلة التطورية والمرحلة الثورية

مع الاقتران (0°) بين كوكبين ، تبدأ الدورة ، والتي ستتطور (المرحلة التطورية) حتى التعارض (180°) درجة) ، حيث بعد اكتمالها ، ستلتف الدورة (الطور الارتدادي) ، حتى الاقتران التالي ، حيث تبدأ الدورة التالية.

ترتبط المرحلة التطورية (0° - 180°) بعملية النمو والتطور ، ضمن مرحلة التوسع الواضح.

ترتبط المرحلة الانقلابية (180°) درجة- 360° درجة) بعملية الشيخوخة والتدمير ، ضمن مرحلة الانقلاب الواضح.

تعتبر الثورة الكوبية نفسها خير مثال لمرحلة تطورية ومرحلة ثورية. وهكذا ، خلال مرحلتها التطورية (من دورة زحل-نبتون ، التي بدأت في عام ، (1953) تتطور الثورة وتوسع وتنمو إلى الخارج ، بل وتحاول تصديرها إلى بلدان أمريكا اللاتينية الأخرى ، كما هو الحال مع تشي جيفارا ، القياسي- حامل الثورة في الخارج. في المرحلة للإرادية ، تماسك الثورة الكوبية ، وتنغلق على نفسها ، وتتركز ، وتلتف مثل الثعبان. تشبه المرحلة التطورية قوة الطرد المركزي ، بنفس الطريقة التي تشبه بها المرحلة الانقلابية قوة الجاذبية المركزية.

ب) الجوانب بين الكواكب

من الاقتران ، (0°) عندما تبدأ الدورة ، تحدث الجوانب بين الكواكب بين الكواكب التي تشكل الدورة. الجانب الأول المهم هو السيكستائل (60 درجة) ، متبوعًا بالمربع (90 درجة) ، المثلث (120 درجة) والمعارضة (180 درجة). لاحقًا ، تتبع نفس الجوانب ، ولكن بالفعل في طور الانقلاب: ثلاثي (240 درجة) ، مربع (270 درجة) ، ومرتج (300 درجة) ، قبل بدء الدورة التالية ، مع أداة الاقتران الجديدة (0°).

في الممارسة العملية ، يمكن إضافة بعض الجوانب الثانوية ، مثل نصف الملمس (30 درجة) ، وشبه المربع (45 درجة) ، والمربع (135 درجة) والتخمسسي الخماسي (150 درجة) ، مع أطوارها غير الثورية.

الجوانب المختلفة ، التي تتميز بدورها من خلال كونها في المرحلة التطورية أو غير الثورية للدورة ، لها خصائصها الخاصة التي ، من الناحية التركيبية ، هي:

اقتران (0°): ولادة فكرة أو واقع مادي. البذرة المزروعة. تبدأ الدورة: التطور ، التطور.

60 Sextile درجة): النمو الذي يتحقق. أول إنجاز أو إنجاز.

مربع (90 درجة): أول أزمة تطورية. مقاطعة ، عقبة للتغلب عليها.

120 Trine درجة): أقصى نمو أو ازدهار.

المعارضة (180 درجة): نضج الفكرة أو الواقع المادي. المواجهة والصراع.

ترين (240 درجة): نمو داخلي. التحجر.

مربع (270 درجة): أزمة داخلية. اختلال التوازن.

(300°) Sextile النمو الداخلي. فرصة.

اقتران (0°): نهاية الدورة. الفكرة أو الواقع المادي يموت أو يتحول. ولادة أو ولادة فكرة أو واقع مادي.

يجب أن يكون الحد الأقصى للأجرام السماوية المدعومة تقريبًا

التالي:

اقتران: 10°

المعارضة: 8.

، Sextile مربع ، ثلاثي: السادس.

جوانب ثانوية: 2.

فيما يتعلق بالدورات ، هناك العديد من الاعتبارات الأخرى التي لم يتم ذكرها في هذه الدراسة الأحادية ، والمخصصة لدورة كوكب المشتري نبتون: الدورات المركبة ودورات التكرار والعديد من العناصر الأخرى التي لا مكان لها هنا.

دورة كوكب المشتري ونبتون

يتم تجديد هذه الدورة كل 13 عامًا تقريبًا. كل 166 عامًا في المتوسط ، يعود الزوج الكوكبي إلى نفس العلامة ، في كل مرة يتقدم حوالي ست درجات ، حتى يعود إلى نفس الدرجة التقريبية للعلامة في حوالي 818 عامًا.

كان تأثير هذه الدورة في عالم ما دون القمر ، على المستوى العادي ، مرتبًا تقليديًا بالانفراج الدولي ، مع مبادرات السلام ، والهجمات الدبلوماسية ، والمعاهدات ، والاتفاقات أو الهدنة. تشهد العلاقات الدولية لحظة ازدهار. أثناء نشاطها في السماء ، يمكن ملاحظة آثارها بوضوح ، في شكل مبادرات إنسانية أو خيرية أو حتى روحية.

خلال هذه الدورة ، يسود مناخ من السلام والوئام في معظم أنحاء الكوكب ، وغالبًا ما يتزامن مع المشاريع الشعبية التي تدافع عن القضايا الخيرية أو الخيرية. لقد شهدنا ذلك في الماضي مع أحداث على غرار ما تم الإشارة إليه: المعاهدات والاتفاقيات والمؤتمرات والمواثيق والتحالفات والتجمعات السلمية والتنازلات والعفو وعروض السلام والهدنات والمصالحات بين الدول وإنشاء المنظمات الدولية. والحفلات الخيرية وغيرها من مظاهر هذا النوع.

على الرغم من أن ما تم الإشارة إليه هو المنتج الرئيسي لهذه الدورة ، إلا أن هناك عنصرين أكثر أهمية ، أفهم أنهما ثانويان ، يمكن أن يكونا مرتبطين بدورة كوكب المشتري -نبتون:

أولاً ، العلاقة مع الحركات السياسية الليبرالية أو الديمقراطية أو الاشتراكية. على الرغم من أن هذه المهمة أوسع وأخف وزناً وأكثر سخاء من العلاقة الواضحة والصريحة لهذه الدورة مع العناصر والقضايا التي رأيناها في القسم السابق ، إلا أن هذه المهمة الثانوية أقرها المنجم الفرنسي أندريه باربو. يمكننا أن نذكر مثالاً مقنعاً ، على غرار ما تم الإشارة إليه: الجمهورية الفرنسية الأولى ، التي تأسست في 22 سبتمبر ، 1792 والتي ولدت مع اقتران كوكب المشتري ونبتون في السماء. إن النموذج السياسي الفرنسي المذكور ، تحت حماية هذه الدورة ، رأى النور في ظل تيار ديمقراطي وليبرالي ، كونه دعواته: الحرية والمساواة والأخوة. في عام ، 1804 مع التجديد التالي للدورة ، اختفت الجمهورية ، بينما توج نابليون إمبراطوراً. بعد عدة سنوات ، وفي نفس فرنسا الليبرالية ، ولدت الجمهورية الفرنسية الخامسة ، والتي بدأت في الظهور في 5 أكتوبر ، 1958 مرة أخرى في ظل اقتران كوكب المشتري ونبتون. من الواضح أن V Republic مرتبطة بدورة كوكب المشتري-نبتون ، كما يشير باربولت. والدليل على ذلك هو أن تطور هذه الدورة من علامات ولادتها بفاعلية مقبولة هي الأحداث التي مرت بها فرنسا منذ ذلك الحين.

ثانياً ، علاقة هذه الدورة بالزيت. يرتبط هذا المورد الطبيعي بالاقتران بين المشتري ونبتون ، وكذلك بعلامة الحوت. دون الخوض في اعتبارات أخرى ، يمكننا هنا تحديد علاقتها بالموضوع المطروح ، ودورة الكواكب المذكورة أعلاه وارتباطها الواضح بسعر ما يسمى بالذهب الأسود. بعبارة أخرى ، يبدو أن سعر برميل النفط الخام في الأسواق الدولية يخضع لتطور دورة كوكب المشتري -نبتون.

التبسيط إلى الحد الأقصى وبدون أن يكون قاعدة دقيقة ، يمكننا أن نشير إلى أنه عندما يكون هذان الكوكبان في جانب غير منسجم مع بعضهما البعض ، فإن سعر النفط يميل إلى الارتفاع

في الأسواق العالمية ، وعندما يكون كلا الكوكبين في جانب متناسق ، فإن سعر هذا المورد الطبيعي يميل إلى الانخفاض ، على الرغم من أن العلاقة الزاوية التوافقية يمكن أن تكون متناقضة. يمكن أن يكون الاقتران ، حتى لو كان محايدًا ، نقطة تحول ، كتغير في الاتجاه ، والذي يمكن أن يشير إلى اتجاه صعودي أو هبوطي ، بالتبادل. في بعض الأحيان ، لا يخضع سلوك سعر السوق لهذه القواعد ، بسبب عوامل أخرى غير محددة ؛ ومع ذلك ، إذا كان الكوكبان قيد الدراسة هنا في جانب بعضهما البعض ، فإن هذا يبدو دائمًا أنه يتزامن مع تغيير في اتجاه السعر.

من الواضح أن هناك عوامل أخرى تؤثر حاليًا على واقع النفط الخام في الأسواق ، مثل دخول أورانوس إلى برج الحوت في عام ، 2003 وهو عامل مزعج يؤدي إلى عدم الاستقرار في هذا المنتج الطبيعي الثمين والذي سيظل نشطًا حتى العام. 2011.

يجب عدم استبعاد العلاقات الثانوية المحتملة الأخرى بين هذه الدورة وغيرها من التيارات السياسية أو الاجتماعية أو الاقتصادية أو الثقافية ؛ ومع ذلك ، فإن الروابط الأكثر وضوحًا للدورة التي نتعامل معها مع عالم القمر الفرعي هي تلك التي وصفناها أعلاه.

هناك أيضًا بعض الحقائق والظروف التاريخية التي يمكن ربطها بأي دورة. في هذا الصدد ، أقترح دراسة الصلة المحتملة بين المؤتمر الشهير الذي عقده جان بول سارتر في باريس (فرنسا) في 29 أكتوبر ، 1945 بعنوان الوجودية هي إنسانية ودورة كوكب المشتري -نبتون. كان هذا المؤتمر حدثًا اجتماعيًا حقيقيًا وكان له أهمية كبيرة. يقول سارتر نفسه عن موضوع رسالته: "لا يوجد عالم آخر غير هذا الكون البشري ، عالم الذاتية البشرية. هذا الاتحاد من التسامي باعتباره مكثفًا للإنسان -ليس بالمعنى الذي يكون فيه الله متناسًا ، ولكن بمعنى تجاوز

الذاتية بمعنى أن الإنسان ليس منغلقاً على نفسه ، ولكنه حاضر دائماً في عالم بشري ، هو ما نسميه الإنسانية الوجودية. لاحظ أن موضوع الإنسانية في عمله El ser y la nada لم يظهر. علاوة على ذلك ، فإن هذا العمل الرأسمالي في سارتر هو في الحقيقة مناهض للإنسانية. ومع ذلك ، في عام ، 1945 أدخل سارتر هذا العنصر في خطابه ، الإنسانية ، باعتباره انعكاساً داخلياً لعالم خارجي جديد: بعد حرب كبرى ، إعادة البناء البشري ، المجتمع البشري ، باختصار ، لا يمكن تجاهله. إنها اللحظة التي يعيش فيها الفيلسوف ويفكر. وفي هذه اللحظة بالتحديد ، يقترن كواكب المشتري ونبتون في السماء في علامة الميزان. وغني عن القول إنه مزيج فلكي يعكس تمامًا الموضوع المركزي لمحاضرة سارتر.

بترتيب آخر للأشياء ، يمكننا ربط هذا القسم ، المخصص لدورة كوكب المشتري -نبتون ، بالدورة السابقة ، بالإشارة إلى الدورات. وبالتالي ، يجب أن نفهم أن كل شيء يولد في إطار دورة معينة ، خاصة إذا حدث في تجديد (اقتران) الدورة نفسها ، يولد بالبصمة ، مع ختم الدورة المعنية ، وفقاً لمعناه الخاص . على سبيل المثال ، في 28 أكتوبر ، 1958 تم انتخاب أنجيلو جوزيبي رونكالي البابا باسم يوحنا الثالث والعشرون. في الوقت الحالي ، يرتبط كوكب المشتري ونبتون في السماء. حتى يوحنا الثالث والعشرون نفسه لديه نفس هذا الاقتران في موضوع ميلاده ، مما يعزز بحكم الواقع الدور الذي ستلعبه هذه الدورة في رحلته كرئيس مرثي للكنيسة الكاثوليكية. من المؤكد أن سنواته في البابوية تتوافق مع دورة السلام هذه.

ومن المثير للاهتمام ربط انتخاب يوحنا الثالث والعشرين ، الذي حدث في ظل اقتران كوكب المشتري ونبتون في السماء ، كما أشرت من قبل ، بانتخاب بابا آخر: نيكولاس الخامس. زعيم الكنيسة في ظل اقتران الكواكب التي تهمنا ، بالضبط في 6 مارس 1447. تميزت رحلته على رأس السفينة المسيحية أيضًا ببصمة قريبة نسبيًا من نتاج الكوكبين

ذكر: أن حبريته ستؤذن ، مع تنازل المضاد فيليكس الخامس ، (1449) بنهاية الانقسام الكبير. بالإضافة إلى ذلك ، يبدو أنه عاش حياة خالية من اللوم من الناحية الأخلاقية ، وبعد أن أُعيد ترسيته في روما ، أطلق سياسة رعاية كبيرة ، حيث أسس مكتبة الفاتيكان وتولى إعادة بناء الفاتيكان نفسه. أكثر من ذلك: لاحظ أن Virgo رجب بالاقتران لعام 1447 ويمكن التعرف بسهولة على ختمه من خلال التسليم والتقدير والكفاءة الموضحة.

من ناحية أخرى ، ليس من المستغرب ، عند نقله إلى المستوى العادي ، أن نتاج هذا الاقتران الكوكبي يتمشى مع ما تمت الإشارة إليه. لاحظ أننا غالبًا ما نجد كلا الكواكب على اتصال في ولادة القادة الروحيين أو الدينيين أو الأشخاص المتورطين في القضايا الإنسانية. وهكذا ، وُلد يوحنا الثالث والعشرون ويوحنا بولس الثاني ، وهما من أكثر الباباوات جاذبية في الآونة الأخيرة ، مع اقتران كوكب المشتري ونبتون. وبنائب متناغم بين كلا الكوكبين ، وُلد الدالاي لاما الرابع عشر أو مارتن لوثر كينج أو تشي جيفارا. في المقابل ، مع وجود هذه الكواكب في جانب غير منسجم ، لدينا أيضًا بعض الأمثلة اللامعة ، مثل الأم تيريزا من كلكتا أو ألبرت شفايتزر أو ديانا من ويلز.

لإنهاء هذا القسم ، يمكننا أن نعرض مثالاً على كيفية قيام دورة كوكبية معينة ، في أي مرحلة أو جانب من جوانب الدورة ، برؤية معنى نفس الدورة معاد تحديده إذا كان كوكب ثالث متورطًا في لوحة اللعبة ، إذا جاز التعبير. ؛ هذا يسمى "تدخل". المثال الذي أقترحه ، للتدخل البسيط ، هو الفتح الثاني للقسطنطينية من قبل الصليبيين . (1204-1204) أخذوا المدينة عن طريق العاصفة ، وذبحوا السكان ونهبوا المدينة ، وسرقوا عددًا كبيرًا من الأعمال الفنية والآثار. حسناً ، في هذا التاريخ نجد كوكب المشتري ونبتون بالتزامن في السماء. ومع ذلك ، فإننا في الواقع نواجه اقترانًا ثلاثيًا ، حيث تمت إضافة المريخ إلى الزوج الكوكبي المذكور أعلاه ، مع تغيير حجمه في مفتاح عنيف ونشط وحاسم ، يمكننا

هذا هو اليوم قيد الدراسة. إذا أضفنا كوكب المريخ إلى كوكب المشتري ونبتون ، فإن هذا الكوكب ينشط ويرفع ويضيف وجهًا عدوانيًا لمنتج كلا الكوكبين ، ويظهر جانبه الأكثر نيرانًا. أيضًا ، جميع الكواكب الثلاثة هي علامة برج الحوت: هل يمكننا إيجاد مزيج أفضل لنعكس من الناحية التنجيمية حلقة من الحروب الصليبية؟

بالكاد. بعد أكثر من 500 عام ، في 10 أغسطس ، 1792 وجدنا أنفسنا مع اقتران ثلاثي مماثل: المريخ والمشتري ونبتون ، في نهاية علامة الميزان. وفي هذا التاريخ ، يحدث حدث مشابه نسبيًا: الجماهير ، التي ألهبتها روح الثورة الفرنسية ، اقتحمت قصر التويلري في فرنسا ...

كانت دورة كوكب المشتري ونبتون في الماضي

في هذا القسم وفي القسم التالي ، سأعرض أبرز الأمثلة لمنتج كوكب المشتري ونبتون كدورة ، مع الأخذ بعين الاعتبار الارتباط كعلاقة زاوية مرجعية.

لأسباب واضحة ، ليس من الممكن أن ندرس بنفس الصرامة التاريخية اقترانات عدة قرون مضت كما يمكننا مقارنتنا لها مع القرن العشرين ، على سبيل المثال. ليس لدينا أي سجل لما حدث تحت اقتران 496-في برج العقرب ؛ ولا نعرف على وجه اليقين ما إذا كان في العام ، 130 عندما تم تجديد الدورة المعنية في برج العذراء ، شهدت البشرية حدثًا جديرًا بالتغطية هنا كمثل على تأثير هذه الدورة. هناك عدد قليل نسبيًا من الأحداث المسجلة والتاريخ صعب للغاية ومشكوك فيه. بهذه الطريقة ، حتى مع الإشارة أدناه إلى بعض الحقائق المتعلقة بهذا الاقتران الكوكبي في القرون الأخيرة ، يجب أن تركز هذه الدراسة الفردية بالضرورة على القرن العشرين ، والذي سيتم تحليله في القسم التالي.

كعينة لمنتج كوكب المشتري ونبتون في الماضي ، يمكننا مراجعة الأحداث التالية ، والتي كانت مصحوبة ، من الناحية التنجيمية ، بالتزامن

بين الكواكب:

التوقيع على معاهدة جاسي ، (1792-01-09) والتي بموجبها تم الاعتراف بضم روسيا لخانية القرم في عام 1783 ؛ تم التنازل عن يديسان لروسيا وأصبحت نهر دنيستر هي الحدود الأوروبية ، بينما ظلت الحدود الآسيوية سليمة.

انعقد مؤتمر لندن ، (1830-11-04) حيث اجتمعت بريطانيا العظمى وروسيا والنمسا وروسيا وفرنسا لمناقشة المشكلة البلجيكية الناجمة عن ثورة سبتمبر 1830 المناهضة لهولندا.

توقيع معاهدة باريس ، (1856-03-30) حيث انتهت حرب القرم وتم حل حياض البحر الأسود ، مع حظر حركة السفن الحربية ، من بين أمور أخرى مهمة.

في كوبا ، أعلنت الجمعية الوطنية لكاماغوي (1869-26-02) إلغاء العبودية.

توقيع معاهدة باردو (1881-05-12) بين فرنسا والباي محمد الصادوق. فرضت الحماية الفرنسية ، على الرغم من الحفاظ على التشريعات والإدارة التونسية.

أسس اللجنة الأولمبية الدولية (IOC) (1894-23-06) في باريس (فرنسا) ، بمبادرة من البارون بيير دي كوبرتان ، من أجل إحياء الألعاب الأولمبية اليونانية القديمة.

دورة كوكب المشتري ونبتون في القرن العشرين (1907-1997)

سأعرض أدناه ، طوال القرن العشرين ، قائمة بالأحداث الرئيسية المتعلقة بالدورة التي هي موضوع الدراسة هنا ، مع الإشارة أيضًا إلى العلامة حيث تم تجديد الدورة:

1907(السرطان)

1907-24-04: توقيع معاهدة بوغوتا التي تحدد الحدود بين كولومبيا والبرازيل.

1907-15-06: المؤتمر الثاني في لاهاي يجمع 44 دولة لمراجعة الاتفاقيات المتعلقة بالحل السلمي للنزاعات الدولية والحرب على الأرض وحقوق وواجبات الدول المحايدة وبدء الأعمال العدائية.

1919-1920(ليو)

1919-09-10: معاهدة سان جيرمان أونلاي ، الموقعة بين الحلفاء والنمسا ، والتي بموجبها تمنح إيطاليا تريينينو ، ألتو أديجي ، ترييستي وجزء من استريا.

1919-11-27: معاهدة نويي بين بلغاريا والحلفاء.
هنا ، اعترفت بلغاريا بمملكة يوغوسلافيا الجديدة ، ودفعت تعويضات وخفضت قوتها العسكرية.
بالإضافة إلى ذلك ، فقدت قطاعًا من الأراضي الغربية ليوغوسلافيا وتنازلت عن غرب تراقيا لليونان ، تاركة إياها دون منفذ إلى بحر إيجه.

1920-10-01: إنشاء SDN (عصبة الأمم).

1920-04-06: معاهدة تريانون ، الموقعة في فرساي بين الحلفاء والمجر والتي ستعدل الحدود المجرية وتقلص أراضيها. من بين التغييرات الحدودية الأخرى ، سوف تتنازل المجر عن سلوفاكيا وروثينيا لتشيكوسلوفاكيا.

1932(برج العذراء)

1932-04-09: انطلاق مؤتمر السلام العالمي في فيينا وحضره 80 مندوباً من 14 دولة.

22-09-1932 أقاليم أو مناطق مختلفة تتجمع لتشكيل ما نعرفه اليوم بالمملكة العربية السعودية.

من الغريب أنه في عام 1932 على وجه التحديد تم اكتشاف النفط في المملكة العربية السعودية ، البلد الذي كان من المقرر أن يكون المنتج الرئيسي للنفط في العالم لعقود. ولاحظ أن ما يسمى بالذهب الأسود ، النفط ، مرتبط بدورة كوكب المشتري -نبتون ، ذات الحدين التي ولدت من خلالها هذه الدولة. في المقابل ، فإن الاقتران الكوكبي الذي يمثل الدين على أفضل وجه هو الذي يهمننا في هذا المعرض ، كوكب المشتري-نبتون ، والمملكة العربية السعودية ، على المستوى الديني ، وتحديدًا فيما يتعلق بالإسلام ، المركز الجغرافي والروحي الحقيقي للدين. ، حيث يوجد داخل أراضيها مدينة مكة المكرمة ، المركز الروحي للإسلام.

1945(الجنبة الاسترليني)

1945-2-08 مؤتمر بوتسدام ، الذي يجمع بين الولايات المتحدة وبريطانيا العظمى والاتحاد السوفياتي. وستنص الاتفاقيات على نزع سلاح ألمانيا ونزع السلاح منها ، بالإضافة إلى سيطرتها واستقرارها الاقتصادي. تضمنت أهداف المؤتمر أيضًا إنشاء نظام ما بعد الحرب ، والمسائل المتعلقة بمعاهدات السلام ، ودراسة آثار الحرب ، من بين أمور أخرى.

1945-28-08 مصالحة رسمية ، لا تزال قسرية أو مريحة ، بين ماو تسي تونغ وتشيانغ كاي تشيك ، ممثلين عن الصينيين.

1945-9-2 قانون استسلام اليابان للولايات المتحدة. يتم توقيع السلام بين البلدين ، في نفس الوقت الذي تنتهي فيه الحرب العالمية الثانية.

1945-9-10 أصدر فرانكيسكو فرانكو عفواً عن المحكوم عليهم بالإعدام لتأييدهم الجمهورية إبان

حرب اهلية.

1945-10-24 إنشاء الأمم المتحدة (منظمة الأمم المتحدة).

1958 (برج العقرب)

1958-1-02 جمال عبد الناصر ، بطل العروبة ، يروج لتأسيس اتحاد RAU (الجمهورية العربية المتحدة) ، الذي سيحاول بطريقة ودية ترابط مختلف الأراضي والأمم التي تنتمي إلى الأسرة العربية الكبرى.

أكتوبر 1958: عرض السلام الفرنسي للجزائر ، والذي لن يتم قبوله.

1958-31-10 ميثاق بونتو فيجو ، الذي تعهدت من خلاله الأحزاب السياسية الفنزويلية الرئيسية باحترام وتنفيذ نتائج الانتخابات في فنزويلا ، من بين اتفاقيات أخرى.

1970-1971 (القوس)

1970-30-12 في إسبانيا ، يتم العفو عن أعضاء "إيتا" المحكوم عليهم بالإعدام فيما يسمى بعملية بورغوس.

1971/03/23 إعادة العلاقات الدبلوماسية بين الأرجنتين وفنزويلا.

1971-8-1 أقيمت الحفلة الموسيقية لـ لينغلايش ، التي نظمها جورج هاريسون من أجل جمع الأموال للتخفيف من حدة المجاعة التي عانى منها ذلك البلد.

1971-09-08: معاهدة صداقة وتعاون بين الهند واتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفياتية.

3-09-1971 اتفاقية بين الدول الأربع: تضمن الولايات المتحدة وبريطانيا العظمى وفرنسا والاتحاد السوفيتي حركة الأشخاص والبضائع بين برلين الغربية وفرنسا عبر جمهورية ألمانيا الديمقراطية ؛ صيانة روابط . FRG-West Berlin يسمح لسكان برلين الغربية بالسفر إلى برلين الشرقية و GDR.

1984(الجددي)

17-01-1984افتتاح مؤتمر نزع السلاح في أوروبا في ستوكهولم (السويد) ، وشارك فيه ممثلون عن 35 دولة.

31/01/1984جنوب إفريقيا تعلن استعدادها لإطلاق سراح القوات التي تساعد مقاتلي يونيتا. في المقابل ، تضع لواندا حداً لأنشطة القوميين النامبيين في سوابو ، اللاجئين في الأراضي الأنغولية.

26-06-1984ميثاق فونتينيلو ، حيث توصل أعضاء المجموعة الاقتصادية الأوروبية السابقة إلى اتفاق بعد خمس سنوات من المفاوضات.

20-07-1984منظمة العفو في بولندا ، حيث تم إطلاق سراح 652سجينًا سياسيًا وعفواً عن آلاف الأشخاص من الأحكام الصادرة عن الجرائم العادية.

3-08-1984ميثاق النادي البحري ، الموقع في مونتيفيديو (أوروغواي) والذي أتاح عودة النظام الديمقراطي إلى هذا البلد ، بعد أحد عشر عامًا من الديكتاتورية المدنية العسكرية.

1996-1997(الجددي)

29-12-1996وقعت الحكومة وحرب العصابات الغواتيمالية (URNG)اتفاقية سلام تاريخية ، تمثل نهاية حرب أهلية استمرت 36عامًا غير معلنة.

1997-01-15 اتفاق فلسطيني -إسرائيلي على انسحاب جزئي من مدينة الخليل.

:1997-1-251 اتفاق بانغي يضع حداً للاقتتال التمرد في جمهورية إفريقيا الوسطى.

1997-02-02 قمة القروض الصغيرة ، حيث تمت زيادة الحاجة إلى تسهيل الإقراض الأصغر والخدمات المالية الأخرى لـ 100 مليون أسرة فقيرة ، ويفضل أن يكون ذلك من خلال نساء الأسرة.

تشير الأمثلة في هذا القسم والمثال السابق حصريًا إلى الاقتران بين كوكب المشتري ونبتون ، أهم علاقة زاوية. ومع ذلك ، من نافلة القول أنه ، كما هو الحال في أي دورة كوكبية ، فإن جميع الجوانب الرئيسية والثانوية ذات صلة وتتصرف في الممارسة وفقًا لطبيعتها. وبالتالي ، فإن أي تطور إيجابي لدورة معينة يكون مصحوبًا بشكل عام بعلاقة زاوية متناسقة (60 درجة ، 120 درجة) للكواكب المتداخلة. وأي أزمة أو انتكاسة ، لتطور دورة معينة ، ستكون دائمًا مصحوبة بعلاقة زاوية غير منسجمة (90 درجة ، 180 درجة) بين الكواكب التي تشكل الدورة المذكورة.

بعد ذلك ، سأعرض بعض الأحداث البارزة التي كان لها علاقة زاوية معينة بين الكواكب المدبية باعتبارها انعكاسًا فلكيًا:

:1703-27-12 معاهدة ميثون. اتفاقية تجارية موقعة بين البرتغال وإنجلترا.

عندما تم التوقيع على هذه المعاهدة الودية ، ويفضل أن تكون تجارية ، توحد كوكب المشتري ونبتون من خلال جانب 30 درجة (شبه مائل) ، مما يدل على أن الجوانب الثانوية فعالة أيضًا.

23-03-2006: أعلنت منظمة إيتا الإرهابية وقف إطلاق نار دائم.

في تاريخ الإعلان ودخول الهدنة حيز التنفيذ (24 مارس) ، كان كوكب المشتري ونبتون في المربع المحدد في السماء. يخدم هذا المثال مرتين: من ناحية ، يشير إلى حدث نموذجي لمنتج كلا الكوكبين (هدنة ، وقف إطلاق نار) ، مدعومًا بمظهر أكبر ليس اقترانًا ، وثانيًا ، يُظهر لنا شيئًا إيجابيًا الحدث الذي يرتكز ، تنجيماً ، على جانب غير منسجم ، شيء مقبول تمامًا داخل الدورة الحالية.

وتجدر الإشارة إلى أنه في كلا المثالين ، حيث يتم تضمين شبه المربعات وشبه المربعة ، يتم تقليل الجرم السماوي لكلا الجانبين إلى بضع دقائق من القوس ، مما يعزز المظهر نفسه.

لاحظ أن جميع الأمثلة الموضحة في هذا القسم وفي الجزء السابق تشير إلى الأحداث المتعلقة بالمنتج الرئيسي أو الأكثر أهمية لدورة كوكب المشتري ونبتون: مبادرات السلام والمعاهدات والاتفاقيات والأحداث المتوافقة مع هذا الجانب من الاقتران الكوكبي المشار إليه .. ومع ذلك ، كما أشرت في القسم حيث يتم الكشف عن نطاق العمل والمعايير التي يتحرك بموجبها هذان الكوكبان عندما يكونان مرتبطين ببعضهما البعض ، هناك تأثيران مهمان آخران يمكن أن يكونا مرتبطين بالدورة المذكورة: الارتباط بـ الحركات السياسية الليبرالية أو الديمقراطية أو الاشتراكية ، ومن ناحية أخرى ارتباطها بسعر النفط.

فيما يلي بعض الأمثلة لكلا التأثيرين المحتملين:

فيما يتعلق بربط هذه الدورة بالحركات الديمقراطية والليبرالية ، يمكننا دراسة الكيفية

تطورت الجمهورية الفرنسية ، المرتبطة بهذه الدورة ، من إنشاء الإطار المؤسسي الجديد ، الذي ولد في 5 أكتوبر 1958. وهكذا ، جنبًا إلى جنب مع تاريخ حدث مهم في تطور الجمهورية الفرنسية الخامسة ، سوف نلاحظ العلاقة الزاوية للحظة بين كواكب المشتري ونيبتون:

كوكب المشتري ° 0 نبتون: ولدت الجمهورية الفرنسية الخامسة (أكتوبر. 1958)

كوكب المشتري 60 درجة نبتون: إعادة هيكلة الدولة (ديسمبر. 1960)

كوكب المشتري 90 درجة نبتون: انقلاب الجزائر (أبريل. 1961)

كوكب المشتري 120 درجة نبتون: نهاية الصراع الجزائري (يوليو. 1962)

كوكب المشتري 180 درجة نبتون: أزمة الحكومة. (1964-1965)

ويمكننا الاستمرار في تفسير الترين التالي أو المربع الذي يتبعه ، والأكثر إثارة بكثير ، من الواضح ، أن أزمة مايو 1968 ستأتي معه ...

وفيما يتعلق بعلاقة هذه الدورة بالنفط ، يمكننا أن نبين كيف تصرف سعر برميل النفط الخام في السنوات الأخيرة. لهذا سنواجه واقع الأسواق فيما يتعلق بسعر هذا المنتج الطبيعي الثمين والواقع الفلكي الذي رافقه.

بعد ذلك ، سأكشف عن بعض من أوضح تغيرات الاتجاه في سعر برميل النفط ، جنبًا إلى جنب مع العلاقة الزاوية بين كوكب المشتري ونيبتون التي وجدناها في ذلك الوقت:

1973(الحصار العربي): اتجاه تصاعدي. كوكب المشتري 60 درجة نبتون. 1974(الحصار العربي الثاني): اتجاه تصاعدي. كوكب المشتري 90 درجة نبتون. 1979(الثورة الإيرانية): اتجاه تصاعدي. كوكب المشتري 120 درجة نبتون. 1980(الحرب العراقية الإيرانية): اتجاه تصاعدي. كوكب المشتري 90 درجة نبتون.

1986(ضد الصدمة السعودية): اتجاه تنازلي. كوكب المشتري 60درجة نبتون. 1990(غزو الكويت): اتجاه تصاعدي. كوكب المشتري 180درجة نبتون. 1998(الأزمة الآسيوية): اتجاه تنازلي. كوكب المشتري 60درجة نبتون. 2003(غزو العراق): اتجاه تصاعدي. كوكب المشتري 180درجة نبتون.

لا توجد جميع التغييرات في الاتجاه ، ولكن فقط الأكثر وضوحًا منذ عام 1970منذ نهاية الحرب العالمية الثانية حتى ذلك الحين ، ظل سعر النفط مستقرًا نسبيًا. يمكننا أن نذكر بعض حالات الصعود والهبوط الأقل أهمية ، مثل ارتفاع أسعار النفط الخام الذي حدث في منتصف عام ، 1999بمجرد انتهاء الأزمة الآسيوية ؛ يبدأ النفط في تصاعد كبير في سعر البرميل: يدخل الجانب التريبيعي بين هذين الكوكبين في الجرم السماوي.

يمكننا أيضًا متابعة تطور سعر برميل النفط في السنوات الثلاث الماضية ، مقارنة بتطور دورة كوكب المشتري.

نبتون:

اعتبارًا من أغسطس ، 2005مع وجود ترابين بين كوكب المشتري ونبتون ، بدأت أسعار النفط في الانخفاض وسيستمر هذا الاتجاه التنازلي حتى ديسمبر من هذا العام ، عندما يدخل الجانب المربع بين هذين الكوكبين في الجرم السماوي ، بداية بعد ذلك تصاعد جديد في الأسعار. في الواقع ، في أبريل ، 2006تم الوصول إلى سعر قياسي في سعر الذهب الأسود ، مع وجود مربع جوبيتر-نبتون في الجرم السماوي. عندما تم التراجع عن المربع ، في نهاية عام ، 2006بدأ سعر البرميل في الانخفاض ووصل إلى الحد الأدنى للسعر في يناير ، 2007ودخل الجرم السماوي بجانب جديد: السداسي بين المشتري ونبتون. من هنا ، سيتبع اتجاه تصاعدي من شأنه أن يأخذ النفط إلى أسعار لم يسبق لها مثيل حتى الآن ، مع تغييرات طفيفة في الاتجاه مدفوعة جزئيًا ، بالتمدد بين الكوكبين قيد الدراسة ، وهو جانب عملي وجاري في جزء كبير منه. عام 2007منذ اللحظة التي

عندما أكتب هذه السطور (أغسطس ، 2008) من المتوقع أنه إذا كان هناك تغيير مهم جديد في الاتجاه ، فيمكن أن يتحقق من خلال الجانب التالي: الارتباط الذي سيتم تشكيله في عام 2009.

دورة كوكب المشتري-نبتون وعلامات الأبراج

من المؤكد أن العنصر أو الثلاثية ، والرابعة وعلامة البروج حيث تبدأ الدورة ، حيث يحدث اقتران الكواكب التي تشكل الزوج الكوكبي للدورة قيد الدراسة ، مهمة بالتأكيد ، لأنها تساهم في خصائصها في الفكرة أو المادية الواقع وراء الدورة نفسها. يمكن أن تكون العلامة الخاصة زخرفة خلفية حقيقية أو مجرد فارق بسيط لدورة معينة.

في عملي في علم التنجيم العالمي ، أعرض مثالاً واضحاً على ذلك ، حيث كشف حالة الثورة الكوبية عام 1953 والتي ترتبط في هذه الحالة بدورة زحل ونبتون ، والتي بدأت بهذه الكواكب في علامة الميزان. من المعروف أن زعيم الثورة فيدل كاسترو حاول تصدير نموذجة للثورة إلى دول أمريكا اللاتينية الأخرى وأن هذه العلامة ، الميزان ، مرتبطة بالعلاقات الاجتماعية ، مع (الدول) الأخرى وترتبط بكلمات مثل المشاركة أو المرتبطة أو المنتسبين. يمكن أن يبرر هذا المزيج أيضاً التحول الأيديولوجي الذي أعطاه لثورته في أوائل الستينيات ، من الواضح أنه يتجه إلى اليسار ، لأن الميزان لديه دلالات واضحة للنظام الاجتماعي والجماعي.

فيما يتعلق بعلامة البروج حيث تحدث بداية الدورة ، يمكننا عرض بعض الأمثلة المثيرة للاهتمام. على سبيل المثال ، لاحظ أنه عندما وقعت معاهدة باريس ، (1856-3-30) كان كوكب المشتري ونبتون في علامة الحوت ، وكان عطارد والزهرة أيضاً في هذه العلامة. ومن المهم أنه في هذه المعاهدة تم النظر في الجوانب المتعلقة بالمياه ، إذا جاز التعبير. وهكذا تم حل حياد البحر الأسود ، مع حظر تداول السفن الحربية والحررة

التنقل على نهر الدانوب ، مما يضمن الاستقلال الذاتي لإمارات مولدافيا ، والاشيا و صربيا .

ومن علامة الأبراج الأخيرة ، برج الحوت ، يمكننا الانتقال إلى الأول ، برج الحمل ، لإظهار مثال آخر حول أهمية العلامة التي يحدث فيها اقتران كوكبي معين: عندما انعقدت الجمعية الوطنية لكاماغوي في كوبا ، (1869-26-02) الحدث الذي تمت مراجعته مسبقًا ، كان كوكب المشتري وبتون في ارتباط دقيق (الجرم السماوي 4 قوس) عند 15 درجة من برج الحمل. وفي الواقع ، ما تمت الموافقة عليه في هذا القانون هو إلغاء العبودية ، والتحرير الفردي (برج الحمل) لكل إنسان ولد أو يعيش فيما يسمى لؤلؤة جزر الأنتيل. لا توجد علامة يمكن أن تعكس هذه الحقيقة بشكل أفضل من ، Aries (House I) نظرًا لعلاقتها التي لا يمكن إنكارها أو تعريفها بالفرد والشخص.

ومن علامة البروج الأولى ، برج الحمل ، ننتقل الآن إلى الثاني ، برج الثور ، لنظهر مثالًا جديدًا لكيفية ارتباط العلامة التي ترحب بتجديد دورة الكواكب حقًا: في رسالة بار دو ، (1881-12-5) التي سبق أن علقنا عليها والتي تزامنت مع تجديد الدورة التي تهمنا في طوروس ، تم الاتفاق على توزيع الصلاحيات ، إذا جاز التعبير ، بين الدولة التي مارست حقها الاستعماري المفترض (فرنسا) والدولة التي عانت. الفرض والتدخل الخارجي (تونس). يستلزم الاستعمار ، بالإضافة إلى مزاياه الجيوسياسية ، مزايا اقتصادية واضحة ، واستغلال الموارد الطبيعية للبلد المحتل ، والاستفادة من العمالة الرخيصة والمزايا الوطنية الأخرى التي لا يلزم ذكرها هنا.

وبالتالي ، لدينا في نهاية الأمر قضية اقتصادية بحتة (برج الثور). يمكن ربط ذلك بالواقع الموضح لاحقًا ، في هذا القسم نفسه ، عند دراسة تأثير تجديد الدورة في برج العقرب. هناك تمت دراسة تأثير هذا الاقتران في العلامة المذكورة أعلاه وإنبات أهمية المحور الاقتصادي البروجي. وبهذه الطريقة ، فإن أي نزاع إقليمي ، وأي قضية يتدخل فيها الإقليم وما قد ينشأ عنه ،

وضع المكاسب الجيوسياسية أو الاقتصادية ، يمكن أن يكون مرتبطًا بالمحور الاقتصادي البروجي: محور برج الثور .

فيما يتعلق بالعلامات المختلفة التي ترحب بتجديدات الدورة ، من المدهش أنه خلال أغسطس ، 1779 عندما ألقى الملك الفرنسي لويس السادس عشر العبودية في مجالات التاج ، تم العثور على كوكب المشتري والعذراء في برج العذراء ، علامة الخدمة بامتياز.

من الواضح أنه يمكننا أن نرى في علامات البروج دورًا نشطًا في سلوك دورة معينة. لتقييم الدور الذي تلعبه دورة كوكب المشتري-نبتون في عالم القمر الفرعي ، من الضروري الخوض في هذا القسم المخصص لزخرفة الخلقية التي تمثل علامة البروج. ولهذا ، أفهم أنه قد يكون من المثير للاهتمام التعليق بإيجاز ، على بعض الأمثلة التي رأيناها سابقًا ، مرور الدورة من السرطان إلى الجدي ، العلامات التي شهدت تجد هذه الدورة طوال القرن العشرين :

سرطان. لاحظ الطبيعة الوقائية والأومومية للمؤتمر الثاني في لاهي ، (1907-15-06) حيث تريد الدول المشاركة المختلفة ضمان حقوق معينة للمتنافسين في النزاعات المسلحة وتحديد دور الدول المحايدة ، من بين اعتبارات أخرى. من الواضح هنا أن جدول أعمال المؤتمر أو مسودة المؤتمر منصوص عليه في مفتاح السرطان.

قرأت. هنا تبرز الفروق الدقيقة في المعاهدات المختلفة التي عرضتها كأمثلة في القسم السابق: في جميع المعاهدات الثلاث يمكننا أن نرى كيف تُجر دولة ما على التنازل عن جزء من أراضيها أو يُفرض امتياز قوي على أطراف ثالثة.

هي عملياً فرضيات ، بعيدة كل البعد عن الاتفاقات أو مجرد تعويضات الحرب الودية ، رغم مظهرها أو تغليفها في شكل حوار وتوافق. حتى التجربة التي كانت SDN(عصبة الأمم) ولدت مع

تجديد الدورة في ليو له فارق بسيط واضح: لقد فرضه الرئيس الأمريكي وبلسون عمليا ، على الرغم من حقيقة أن الولايات المتحدة لم تكن في النهاية جزءًا منها. بالإضافة إلى ذلك ، كان له دائمًا مظهر نخبوي محدود ، يبدو وكأنه نادر لأمم مختارة أكثر من كونه اتحادًا عالميًا حقيقيًا للأمم. قارن بين الأمم المتحدة الناجحة نسبيًا ، التي ولدت مع اقتران كوكب المشتري نبتون في الميزان ، وهي علامة أقرب إلى مثل هذه التجربة ، إذا صح التعبير.

في ترتيب آخر للأشياء ، من الغريب أن نجد أن المعاهدات الثلاث المذكورة أعلاه كانت تضم دولًا أطرًا ملحقة بعلامة ليو: كانت فرنسا هي الدولة التي تم فيها توقيع المعاهدات الثلاث وكانت إيطاليا واحدة من الدول المستفيدة.

يُرجح العذراء. الأحداث التي حددتها في اللحظة التي كان فيها كوكب المشتري ونبتون متلازمين في السماء ، على مستوى الأشكال أو الأرواح ، تتماشى مع ما يمكن أن يساهم به برج العذراء كخلفية لهذا الاقتران: التكنم والتواضع والقيود في نتائج. إنه ما يمكن أن يأتي من تجديد هذه الدورة في علامة ذات صلة قليلة جدًا بطبيعة الكواكب التي تتكون منها ذات الحدين. وبالتالي ، يمكننا أن نلاحظ مؤتمر سلام دولي لم يدخل التاريخ (سبتمبر 1932 أو ، ببساطة ، فراغ كبير على المستوى الكمي: القليل من الاتفاقيات والمعاهدات والهبة أو الأحداث المتعلقة بالدورة حدثت عندما جاء الكوكبان معًا في هذه العلامة في القرن العشرين.

في رأيي ، الفروق الدقيقة التي يعطيها برج العذراء في ولادة المملكة العربية السعودية واضحة بشكل واضح. يجب أن تكون مرتبطة بأبعاد مختلفة لنفس الواقع: دورة كوكب المشتري ونبتون (الاقتران الروحي والديني بامتياز) ، الدين الإسلامي (الذي ولد مع تعارض بين المشتري ونبتون ، والذي كان في برج العذراء ، بالتزامن مع أورانوس ، ونفس علامة العذراء ؛ ليس بطبيعتها في حد ذاتها ، المرتبطة بـ

وقت تأسيس هذا البلد ولكن بسبب ارتباطه السابق بميلاد الإسلام وعلاقة هذا الدين بخصائص العذراء. وهذا يشمل المملكة العربية السعودية كدولة ، لأنه ليس عبثاً أنها ليست أي بلد مسلم فحسب ، بل هي المركز التاريخي والديني الحقيقي للإسلام. تلخص بقايا برج العذراء خصائص الدين الإسلامي: النقاء ، والإحساس القوي بالواجب الديني ، والالتزام في أداء المهام والالتزامات الواجب مراعاتها ، والآثار الغذائية ، مع تحريم بعض اللحوم ، والصوم وغيرها من القضايا التي يمكننا بسهولة ربطها لتلك العلامة. تم بالفعل الإشارة إلى العلاقة بين الإسلام وعلامة الأرض هذه بواسطة L San Miguel de Pablos في أحد أعماله. ومن ثم ، فإن تكييف برج العذراء ، مرثي وملموس تقريباً في مملكة الشرق الأدنى هذه.

جنه. إذا قمنا بتحليل الأحداث التي تتزامن مع تجديد الدورة في الميزان ، يمكننا أن نلاحظ بعض التأثيرات المتوافقة مع هذه العلامة: اتفاقيات سياسية حقيقية ، ولدت من تحالفات حقيقية - لا تزال مؤقتة وليست متجانسة - بين دول مختلفة. في كتب التاريخ ، لوصف بعض اللحظات التي تزامنت مع بداية الدورة في عام ، 1945 تجد أيضاً في كثير من الأحيان كلمات مثل العدالة ، والتوزيع ، والاستقرار ، والحوار ، والاتحاد ، وغيرها من الكلمات التي ارتبطت دائماً بعلامة الميزان. لا يقل صحة أن إنشاء الأمم المتحدة ، التي تزامنت ، كما رأينا ، مع هذين الكوكبين معاً في الميزان ، يوضح بوضوح أفضل القيم لهذه العلامة. في الواقع ، فإن علامة الميزان هي الخلفية ، حتى لو كتب السيناريو جوبيتر ونبتون. لا يمكن أن يكون هناك موهبة فلكية أفضل لمنظمة هدفها النهائي هو السلام بين الأمم.

العقرب. أعتقد أنه لا يجهد العضلة التنظرية إذا قمنا ، في علم التنجيم الدنيوي ، بتعيين ممتلكات ، وبالتالي مناطق لعلامة برج العقرب. بعد كل شيء ، إنه المنزل الثامن في برجك الطبيعي في العالم ويتم تخصيص المحور III-VIII للممتلكات أو الأصول ، إما في الفرد أو

في بلد. وإذا كنا نفهم أو نقبل ، كممتلكات أو ممتلكات ، أنه يمكن تمثيلها بالكيلومترات أو آلاف الكيلومترات المربعة من الأرض في بلد ما ، فلدينا بالفعل صلة أكثر أو أقل وضوحًا بعلامة برج العقرب. وأقول كل هذا لأنه من اللافت للنظر أن بعض الأحداث الأكثر تمثيلًا لتجديد دورة كوكب المشتري-نبتون في برج العقرب ، تتحدث إلينا على وجه التحديد عن الانقسامات الإقليمية والنقابات أو النزاعات الحدودية.

ومن الأمثلة على ذلك المفاوضات بين فرنسا والجزائر (أكتوبر 1958) أو ولادة الاتحاد العربي الأفريقي (الجمهورية العربية المتحدة) ، الرئيس المرئي للوحدة العربية.

برج القوس. إذا نظرنا إلى بعض الأحداث الرئيسية التي تزامنت مع تجديد الدورة في القوس ، يمكننا التمييز بين تركيز معين على الشؤون الخارجية ، مثل إعادة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين ، ومعاهدة الصداقة والتعاون بين بلدين آخرين (الهند واتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفياتية في عام ، 1971) الاتفاقية التي وقعت في سبتمبر من نفس العام بين الأربعة فيما يتعلق ببرلين وألمانيا أو حفلة موسيقية دولية ، مصممة لمساعدة واحدة من أكثر المناطق أو البلدان المحرومة. القوس هو المنزل التاسع في برجك الطبيعي في العالم ويتوافق مع ما تم الإشارة إليه.

بُرْجُ الجَدِّي. تظهر النعمة الجادة أو الصارمة أو الجدية للجدي في العديد من الاتفاقيات التي تشير إلى تجديد الدورة في هذه العلامة. هذه المواثيق نفسها هي نتاج مفاوضات طويلة أو مدفوعة بمصالح دولية ، مع الإشارة إلى أهمية وأهمية علامة الأرض هذه. على أي حال ، على الرغم من أن هذه العلامة الأساسية ذات صلة بهذا الفرع الفلكي ، لأسباب واضحة ، على المستوى الكوني ، فهي ليست علامة مواتية لتجديد الدورة في متناول اليد ؛ هذا قيد واضح ، من وجهة نظر نوعية ، كما هو الحال مع برج العذراء.

اقتران كوكب المشتري ونبتون في برج الدلو (2009)

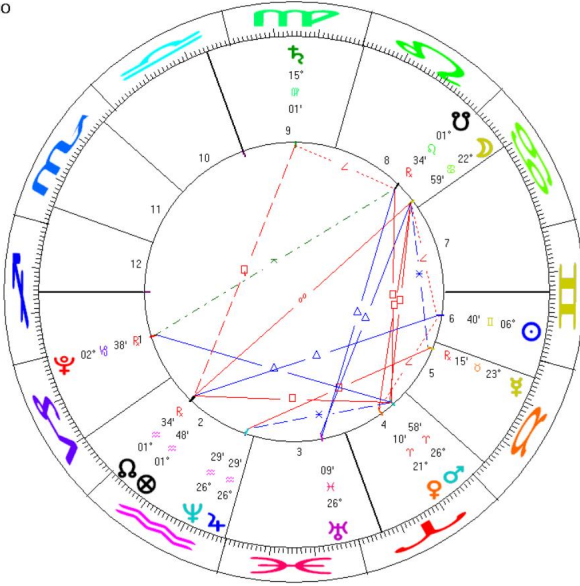
كانت آخر مرة اجتمعت فيها هذه الكواكب معًا في برج الدلو في عام 1843 وقبل ذلك التاريخ كانت في ... 693 ، 859 ، 1025 ، 1191 ، 1345 ، 1511 ، 1677 ويمكننا تتبع الخيط إلى الأوقات البعيدة. ومع ذلك ، ضمن الموضوع المطروح ، المحدد والمقسّم جيدًا ، وفقًا للتعريف ومسار العمل لهذه الدورة ، من الصعب العثور على ارتباطات واضحة بين ما يعنيه منتج المشتري ونبتون مع أحداث محددة في التواريخ قبل القرن التاسع عشر. ومع ذلك ، لدراسة التأثير المحتمل لكوكب المشتري-نبتون في برج الدلو ، يكفي دمج الفروق الدقيقة التي تعطيها العلامة نفسها لمعنى دورة الكواكب قيد الدراسة ، والتي ، بعد كل شيء ، هي الأصل الرئيسي الذي يجب أخذه في الاعتبار. من هنا ، يمكننا أن نحكم على المناسبات التالية عندما يكون كلا الكوكبين على اتصال مع بعضهما البعض ، إما بالتزامن أو في أي علاقة زاوية أخرى. وغني عن البيان أنه لاستخراج المعلومات من فترة زمنية معينة ، لا يكفي دراسة الدورة المعنية بمعزل عن غيرها ؛ من الضروري النظر ، من بين أمور أخرى ، في السياق الفلكي العالمي ، وخاصة على مستوى الكواكب. بعد قولي هذا ، يمكننا تحليل الاقتران التالي بين كوكب المشتري ونبتون بشكل طفيف في علامة برج الدلو ، والذي سيتجسد لأول مرة في 27 مايو 2009 والذي سيكون بلا شك أحد تكوينات العام في علم التنجيم الدنيوي.

في الاقتران السابق ، في عام 1997 كان كلا الكوكبين في علامة الجدي. هذه المرة ، تنتظر علامة برج الدلو الترحيب بتجديد هذه الدورة. بطريقة ما ، تجعل هذه العلامة من السهل توجيه منتج اقتران المشتري-نبتون بشكل صحيح. إنها أرض خصبة ، على عكس العلامات الأخرى المعقدة أو ذات الجودة المنخفضة لأغراض هذا الزوج الكوكبي ، لوضعها بطريقة ما.

علاوة على ذلك ، نظرًا لخصائصه الخاصة ، نظرًا لأن برج الدلو هو البيت الحادي عشر في برجك الطبيعي في العالم ، فإنه يشجع جميع أنواع الاتفاقات والتحالفات والتحالفات أو المواثيق بين الدول. أو ربما تذهب أبعد من ذلك ، فهي تميل إلى إقامة علاقات دولية

يوافقون على سيناريو جديد ، يقوم على مناخ من الصداقة الحميمة ، والأخوة ، وزيادة التواطؤ بين الدول المختلفة التي تشكل هذه الفسيفساء متعددة الألوان التي هي عالما ، بأحرف كبيرة. من ناحية أخرى ، لا يمكن مقارنة اقتران كوكب المشتري ونبتون في برج الدلو لعام 1843 مع عام 2009 وبغض النظر عن السياق الفلكي في ذلك الوقت وفي العام المقبل ، فقد تغير العالم ، وفيما يتعلق بهذه العلامة وما تنطوي عليه ، على المستوى العالمي والإنساني ، يجب أن يستفيد عالم اليوم بشكل أفضل من تجديد الدورة اليوم. وفي رأيي ، سيكون الأمر كذلك.

Ciclo JUPITER-NEPTUNO
Natal Chart (11)
27 May 2009
8:13 pm -0:00
Madrid, Spain
40°N29' 00.3"W43°
Geocentric
Tropical
Topocentric
True Node



الشكل 17.

اقتران كوكب المشتري ونبتون.

مدريد (اسبانيا) ، ، 5-27-2009. 20:13 (TU).

قبل الاستمرار في التفكير فيما قد يحدث في 2009219

مع الاقتران القادم بين هذين الكوكبين ، يجب أن نتذكر أن أحد المخاطر التي يواجهها المنجمون ، فيما يتعلق بهذه الدورة والتنبؤات الفلكية ، هو المغامرة بحرية في التنبؤ بالاتفاقيات الدولية الكبرى ، الحل لجميع النزاعات في الأرض و ... ولكن في دورة خفيفة نسبيًا مثل هذه ، عندما يتم إلغاء الاقتران أو الجانب ، ندرك أن ما وعد به لم يتم الوفاء به إلى حد كبير. ربما ترك وراءه صفقتين دوليتين صغيرتين ومهرجان موسيقي وطني لجمع الأموال لبعض الأعمال الخيرية. هذا هو السبب في أنه من المستحسن توخي الحذر وعدم النظر في مثل هذا التكوين بمعزل عن غيرها ، دون إخضاعه لسياق فلكي عادي مناسب.

فيما يتعلق بعام 2009 وتجديد الدورة التي ستكتمل ، من الناحية الفلكية ، في مايو من العام المقبل ، من المتوقع أنه في جزء كبير من ثلاثة أرباع السنة التي يكون فيها الاقتران من الناحية الفنية في الجرم السماوي ، سنشهد مناخًا دوليًا يميل إلى الاسترخاء ، خاصة في تواريخ معينة ، والتي سنلاحظها لاحقًا. في هذه التواريخ الحساسة ، التي تتزامن مع الاقتران المغلق بين كوكب المشتري ونبتون ، يكون هذا هو الوقت الذي يمكن فيه إغلاق بعض اتفاقيات السلام أو عندما يمكن لبعض المبادرات الإنسانية أو الخيرية أن تؤتي ثمارها. يمكن للدبلوماسية الدولية أن تكون بطلاً في وسائل الإعلام ، حيث يكون بعض وزراء الخارجية أو وزراء الخارجية قادرين على التميز أكثر من رؤساء وزراء أو رؤساء معينين. ومن الممكن أيضًا أن نتوقع من بعض البلدان أجندة دولية كثيفة ، مليئة بالالتزامات ، تتماشى مع الدورة التي تمت دراستها هنا. يمكن أيضًا تعزيز التعاون الدولي ، من جميع النواحي ، مع منظمات مثل الأمم المتحدة واليونسكو وغيرها تلعب دورًا رائدًا.

في رأيي ، يمكن للدبلوماسية الأمريكية في عام 2009 أن تقود أو تروج لسياسات معينة تتماشى مع هذه الدورة. ليس فقط فيما يتعلق باتفاقيات محددة

أو في الموعد المحدد ، في شكل معاهدات ، ولكن تشجيع المؤتمرات والاجتماعات رفيعة المستوى لمناقشة بعض القضايا الملتهبة التي كانت مطروحة على الطاولة في ذلك الوقت. بشكل غير مباشر ، أفهم أيضًا أن الإدارة الجديدة في أمريكا الشمالية يمكنها التصرف بشكل إيجابي حتى بشكل سلبي ؛ أي اتخاذ موقف غير بارز وعدم عدوانية تجاه بلدان معينة (يمكن أن تكون معاملة جديدة لكوبا مثالاً على ذلك). يمكن أيضًا تأطير السياسة الخارجية للولايات المتحدة على أساس معايير عالمية غير تدخلية ، أو على الأقل أكثر اعتدالاً بكثير من إدارة بوش.

هذا من شأنه أن يساعد على خلق مناخ دولي يفضي إلى حل النزاعات القديمة أو تحييد مصادر التوتر الدولي خلال عام ، 2009 بينما يكون الارتباط بين كوكب المشتري ونبتون في الجرم السماوي. لا يمكن إنكار أن بعض المشاكل بين الدول أو الشعوب ، مثل الصراع العربي الإسرائيلي ، تتطلب تغيير المشهد ، مع فاعلين جدد ونص جديد. مرة أخرى ، هذه الأراضي مرشحة للسلام ، مع الدورة الجديدة على وشك أن تتجدد.

من الواضح أن كل ما يقال فيما يتعلق بالولايات المتحدة يرتبط ارتباطًا وثيقًا بتوقعي بشأن نتيجة الانتخابات في ذلك البلد المقرر إجراؤها في نوفمبر 2008. وكما هو معروف ، فإن توقعي الذي صدر في 15 يونيو 2008 على الإنترنت يراهن على النصر المرشح الديمقراطي باراك أوباما. من غير الواقعي الاعتقاد بأن تحولاً نهائياً بمقدار 180 درجة في السياسة الخارجية الأمريكية سيأتي من المعسكر الجمهوري ، ولهذا السبب لا يمكن التفكير في أي احتمال آخر.

كما هو معروف ، فإن الاقتران التالي لن يكون في الجرم السماوي لمدة ثلاثة أشهر فقط ، كما كان سابقًا في عام 1997 في الحدي ، ولكن اعتبارًا من أبريل ، عندما يكون الاقتران موجودًا بالفعل في الجرم السماوي ، فسوف يمتد طوال العام بأكمله ، ليصل إلى حتى الأسابيع الأولى من عام 2010. حقيقة البقاء لفترة أطول في العالم لا تعني بالضرورة ميزة نوعية ، ولكن ببساطة ميزة كمية ، من منظور زمني.

سيكون كلا الكوكبين في اقتران مسير الشمس بالضبط في 27 مايو و 10 يوليو و 21 ديسمبر 2009. وسيكون مركز الزلزال ، من حيث التواريخ الحساسة للأحداث النهائية على غرار التوقعات ، قريبًا تمامًا من هذه التواريخ الثلاثة. وبالتالي ، فمن الأرجح أننا سنعيش فترة صغيرة يسود فيها الانفراج السياسي الدولي حول هذه الأيام والأشهر ، بالقرب من الجرم السماوي ، "0" مقارنة ببداية أبريل ، في الجرم السماوي ° 6 أو في بداية فبراير ، 2010 يذوب بالفعل الاقتران ، أكثر من 8 درجات من كوكب إلى آخر. يبدو أن أشهر مايو ويونيو ويوليو وديسمبر 2009 هي الأكثر احتمالية لتوليد مناخ في الخلفية أو للترويج لأحداث معينة على غرار ما تنتجه هذه الدورة عادة.

ومع ذلك ، لا يمكن عزل دورة أو جانب معين في هذا الفرع الفلكي. من الضروري إخضاع السياق الفلكي العالمي لأي تكوين معين ، وتكييفه مع العناصر الفلكية التي يمكن أن تعدل بشكل كبير نتيجة تلك. من الضروري تصفية أي تحليل خاص سابق. في حالة الدورة التالية ، قد يكون بلوتو في الجدي مهمًا نسبيًا ، لأنه على المستوى العادي ، لا يمكن إنكار تأثيره على المستوى السياسي والاجتماعي. ويجب أيضًا مراعاة سياق الخلفية بين الكواكب ، حيث تتدخل أبطأ الكواكب. تختلف القراءة التي يجب إجراؤها اختلافًا كبيرًا إذا كانت الفترة المعنية مليئة بالجوانب الصعبة بين الكواكب الثقيلة أو إذا كانت جميع الكواكب الأبطأ في جانب محايد أو متناسق مع بعضها البعض ، على العكس من ذلك. في الحالة الأخيرة ، يمكن لدورة كوكب المشتري -نبتون أن تحقق أرباحًا أكثر ؛ قد تعتمد كمية ونوعية تأثيره عليها. وهكذا ، في الحالة التي نحن بصدها ، يمكننا أن نرى أن المناخ في الخلفية ، على مستوى الكواكب ، ليس مناسبًا جدًا مع تقدم العام: بدءًا من منتصف عام ، 2009 أصبح أورانوس وبلوتو من الناحية الفنية مربعًا ، وفي نهاية زحل وبلوتو تأتي أيضًا بزاوية 90 درجة كل عام. حتى في مرحلة ما ، مثل أوائل أكتوبر ، 2009 تشكل المربع آ بين بلوتو وأورانوس وزحل يصبح مدارًا.

هناك العديد من الاعتبارات الأخرى التي يجب مراعاتها: الموضع في علامات الأبراج للكواكب الأبطأ ، وتراكمات الكواكب ، ونقاط المنتصف ... والعديد من العناصر الفلكية الأخرى التي يمكنها تكييف أو تعديل أداء الدورة نفسها. كما أن دراسة برج بداية الدورة مثيرة للاهتمام. يمكن لأسرع الكواكب ، مثل عقارب الدقائق ، تنشيط فترات معينة أو تسطيحها ، وتعمل كمحفز. في هذا الصدد ، من الضروري مراقبة الشمس وعطارد والزهرة والمريخ ، مع إيلاء اهتمام خاص للعلاقات بين الكواكب التي تتشكل ، بالتوازي مع دورة كوكب المشتري ونبتون ، بين الشمس والزهرة والمشتري ، حيث يمكن أن تصبح صغيرة. المراحل التي تقوي تأثير الدورة الرئيسية.

إن التحديد بتقريب أكبر لتواريخ عام 2009 التي قد تحدث فيها أحداث نهائية على غرار ما تم الإشارة إليه أو تحديد خطوط العرض التي ستحدث فيها هذه الأحداث المفترضة ، هو أمر خارج عن الغرض من هذا العرض.

الخلاصة

تشكل دراسة دورات الكواكب إحدى الركائز الأساسية لعلم التنجيم العالمي. كما هو معروف منذ العصور القديمة ، في البداية والتطور اللاحق لدورة كوكبية محددة ، هناك حدث دينوي يتوافق معها في العالم دون القمري ووفقاً لطبيعته ، بمرحلته وجانبه ضمن الدورة: سياسيًا واجتماعيًا واقتصاديًا أو المستوى الثقافي.

دورة كوكب المشتري -نبتون هي ، ضمن فصل دورات الكواكب ، دورة محدودة ، متواضعة في آثارها ، من وجهة نظر تاريخية. لا يمكن مقارنته بالدورات الكبرى ، حيث تتدخل أبطأ الكواكب. ومع ذلك ، من الضروري دراسة مساهمتهم في هذا الفرع الفلكي بجدية والنظر فيها.

كما رأينا خلال هذه الدراسة الأحادية ، فإن

يمكن اكتشاف التأثير الحقيقي لمنتج هذا الاقتران الكوكبي وتحديده ، في خطوط عمله الرئيسية ، بدقة مقبولة. إنه من دراسة الأمثلة التاريخية العديدة عندما يتم تحديد الأقسام التي يمكن الكشف عن تأثيرها على أنها مهمة. في حالة الحلقة التي تهمننا ، فقد تم إثبات ارتباطها بجميع أنواع مبادرات السلام والمعاهدات والاتفاقات والأحداث المماثلة. ثانيًا ، رأينا أيضًا ارتباطها ببعض الحركات السياسية الليبرالية أو الديمقراطية أو الاشتراكية ، ومن ناحية أخرى ، تم إثبات علاقتها بأسعار النفط أيضًا. لقد تمكنا أيضًا من التحقق من أن علامة البروج حيث تبدأ الدورة ، حيث يحدث اقتران الكواكب التي تشكل ترادفًا لدورة الكواكب التي تمت دراستها ، مهمة بالتأكيد ، لأنها تساهم في خصائصها في الفكرة أو الواقع المادي الذي تتم دراسته خلف الحلقة نفسها. يمكن أن تكون العلامة زخرفة خلفية حقيقية أو مجرد فارق بسيط لدورة معينة. من هنا ، يمكن للمنجم أن يطبق عمليًا ما يمكن أن تقدمه هذه الدورة المعينة على المستوى العادي ، في سياق هذا الفرع الفلكي ، كما رأينا طوال هذا العرض.

في الختام ، لنفترض أنه من المأمول أن تجلب هذه الدراسة الأحادية ، كمساهمة متواضعة ، معرفة أكبر بدورة كوكب المشتري -نبتون ، وفي نفس الوقت تكون بمثابة حافز للتحقيقات الأخرى لمواصلة الخوض في هذا المثير للاهتمام. دورة ، للاستفادة من علم التنجيم الدنيوي.

تشي جيفارا ودورة أورانو بلوتو

ورقة مقدمة في مؤتمر SINARJ. ريو دي جانيرو (البرازيل) ، أغسطس 2007.

مقدمة

يصادف هذا العام ، ، 2007 الذكرى الأربعين لوفاة تشي جيفارا ، الناثر الشهير في القرن العشرين. الشخصية الإنسانية والتاريخية لهذه الأيقونة في القرن الماضي ، اكتسبت سمعة سيئة في الخمسينيات ، عندما قاد مع فيدل وراؤول كاسترو وكاميلو سينفويغوس الثورة الكوبية ، التي بلغت ذروتها في الإطاحة بالديكتاتور فولجنسيو باتيستا في عام 1959 ومع دخول المنتصر في هافانا في يناير من نفس العام.

في الستينيات ، تم تغيير حجم شخصية تشي جيفارا ، كشخصية عامة ، من خلال محاولته تصدير ثورة كاسترو خارج الجزيرة ، في محاولة لإقناع الدول الأيبيرية الأمريكية بتبني النموذج السياسي والاقتصادي والاجتماعي الكوبي. في ذلك العقد نفسه ، في الستينيات ، تم تجديد دورة أورانوس -بلوتو ، مع اقتراحها في برج العذراء ، حيث شهدت ولادة الحركات الثورية ، في المجالات السياسية أو الاجتماعية أو الثقافية. تزامنت هذه الدورة ، التي تجددت في الفترة ، 1963-1967 والتي ارتبطت تاريخيًا بالثورات والتعبئة الاجتماعية ، مع أقصى قدر من الإسقاط لشخصية تشي جيفارا ، الرجل الذي جسد الروح الثورية لهذه السنوات على أفضل وجه.

في هذه الورقة ، أعتزم تسليط الضوء على نقطة التقاطع ، في التاريخ ، بين حياة الإنسان ، وحياة المقاتل الأرجنتيني تشي جيفارا ، والروح الثورية لدورة أورانو بلوتو ، كظاهرة فلكية ذات أهمية تاريخية.

تشي جيفارا: السيرة الفلكية الأساسية

ولد إرنستو جيفارا ، المعروف باسم تشي جيفارا ، في 14 مايو 1928 في روزاريو (الأرجنتين) لعائلة ثرية. درس الطب في شبابه وكان ناشطًا في الحركات اليسارية في بلاده. منذ عام 1953 سافر عبر بيرو والإكوادور وفنزويلا وغواتيمالا ، ليكتشف البؤس السائد في أمريكا الأيبيرية ، على عكس استغلال إمبريالية أمريكا الشمالية في هذا الجزء من العالم. شارك في مبادرات احتجاجية مختلفة وانتهى به الأمر إلى الميل نحو أيديولوجية ماركسية. في عام 1955 التقى فيدل كاسترو في المكسيك ، الذي كان يستعد لهجوم حرب العصابات في كوبا وقرر الانضمام إلى هذه المجموعة كطبيب. في عام 1956 انضم إلى الحركة الثورية في جزيرة كوبا ، وأسس نفسه في سييرا مايسترا وأصبح في النهاية أحد قادة الثورة الكوبية. شارك في المعركة الحاسمة للاستيلاء على سانتا كلارا ، عام 1958 ودخل هافانا أخيرًا منتصرًا عام 1959 ، منهيًا ديكتاتورية باتيستا.

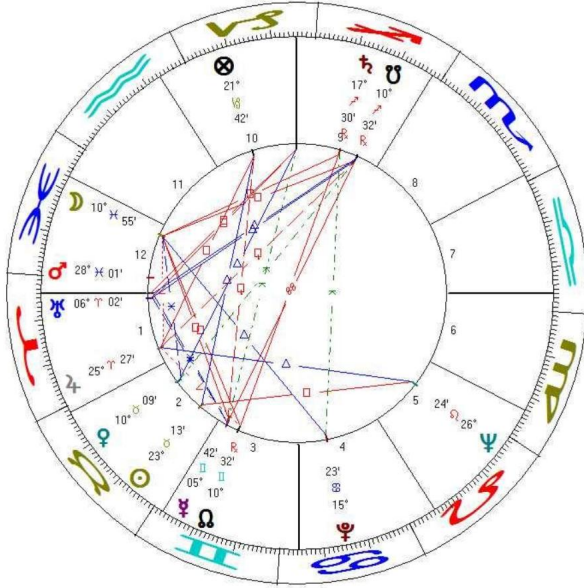
منحه النظام الجديد الجنسية الكوبية وعينه رئيسًا للمليشيا ومديرًا لمعهد الإصلاح الزراعي في نفس العام. في عام 1960 عين رئيسًا للبنك الوطني ووزيرًا للاقتصاد. في عام 1961 عين وزيرًا للصناعة. في تلك السنوات ، كافح جيفارا لتحقيق الاستقلال الاقتصادي لكوبا.

تدرجيًا ، ترك مناصبه وبدأ في ترسيخ نفسه كمتحدث دولي باسم الثورة الكوبية ، وحضر محافل دولية مختلفة للدفاع عن الثورة ضد الإمبريالية الأمريكية. في عام 1965 ارتدى الزي الثوري مرة أخرى وذهب إلى الكونغو ، حيث قاتل لدعم الحركة الثورية المستمرة.

ترك مسؤولياته السياسية في كوبا بالكامل ، وعاد في عام 1966 للتركيز على أمريكا اللاتينية ، في محاولته للترويج لثورة معقدة في القارة. اختر بوليفيا كمركز للعمليات ، لتثبيت حرب عصابات يمكنها مد نفوذها إلى الأرجنتين وتشيلي وبيرو ،

البرازيل وباراغواي. على رأس مجموعة صغيرة من الثوار ، يحاول إحداث ثورة اجتماعية في بوليفيا ، على الرغم من أن رسالته لا تصل إلى الشعب. بعد عزله في منطقة غابة ، وقع في كمين نصبه الجيش البوليفي في منطقة فالي غراندي ، حيث أصيب وشُجن. بسبب مكانتها كرمز لشباب العالم ، قرر الجيش البوليفي تدمير الأسطورة وتنفيذها في عام 1967.

Che Guevara
Natal Chart
14 May 1928, Jun
06:54:23 GMT +0:00
Rosario, Argentina
32°55'7" 060°W40'
Geocentric
Tropical
Topocentric
Mean Node



الشكل 18.
تشي جيفارا. 05-14-1928.

6:54:23 بتوقيت جرينتش (مصحح).
روزاريو (الأرجنتين) 32 درجة 57 دقيقة جنوبًا 60 درجة 40 دقيقة غربًا.

ليس من الضروري دراسة برج تشي جيفارا 227

التكوينات ، لأننا مهتمون فقط بتلك التي أعطت معنى للشخصية ، والشخصية التاريخية ، لمقاتل حرب العصابات الخالد ، وليس لشخص يدعى إرنستو جيفارا.

لسنا مهتمين هنا بالابن أو الزوج أو الأب ، فقط تشي ذو البعد الاجتماعي.

من برجك ، أهم التكوينات في هذا المستوى مرتبة حسب الأهمية:

-أورانوس يقترن الصاعد.

-ميدان أورانوس سكوير.

-مارس يقترن التصاعدي.

Angular-بلوتو (البيت الرابع).

ثانويًا ، هم أيضًا مهمون:

-الشمس في sextile إلى المريخ.

-الصعود مؤطر من قبل المريخ وأورانوس.

-ساحة الشمس نبتون.

كوكب المشتري تراين نبتون.

بالنظر إلى كل من هذه التكوينات صناعياً ، يمكننا الإشارة إلى ما يلي:

يقترن أورانوس بالصعود ، ويمتخ ملاحظة غريبة الأطوار ، متمردة ، ثورية ، غير تقليدية ، محبة للحرية.

تظهر لنا ساحة أورانوس ميدهايفن الثائر ، الذي يتمرد على السلطة ، ضد أي فرض اجتماعي أو سياسي. غريب ، ثوري ، تخريبي.

المريخ يقترن بالصعود ، الطاقة الفائضة ، الكائن الناري ، العدوانية تقريبًا ، مع روح قتالية قوية ، وتنافسية ، وشجاعة. لاحظ أن سيمون بوليفار وموشيه ديان ، الجنرال الإسرائيلي الشهير ، كانا أيضًا قد اقترن المريخ بالصعود.

يشير Angular Pluto (البيت الرابع) إلى التوترات الداخلية ، والرغبة في التحول ، والتغيير ، وتجديد الواقع الذي يحيط به.

الشمس في سداسية للمريخ ، تعطي القوة والطاقة والقدرة القتالية.

يعطي الصعود الذي وضعه المريخ وأورانوس ردود أفعال وقرارات سريعة وطاقة كبيرة وعدوانية.

يشير ألكسندر فولغوين ، مؤلف كتاب "إطارات الشمس والقمر والزوايا" ، إلى أنه مع هذا المزيج توجد عدة أمثلة للوفيات العارضة أو العنيفة ، تمامًا كما حدث مع تشي نفسه.

من الواضح أن القاعدة أو الإطار الذي يُطرح تشي كشخص وشخصية هو مزيج في الوقت المناسب من
Fire ،
الأرض و الماء:

الصاعد في برج الحمل ، والذي أعطاه المبادرة والقوة والشجاعة. الشمس في برج الثور ، مما يمنحها المثابرة والصلابة والعناد. القمر في برج الحوت ، مما يمنحه الإنسانية والحساسية والرحمة.

يسود عنصر النار (4كواكب) والماء (3كواكب) أيضًا في موضوع ولادته ، كونهما مزيجًا مثاليًا من البطل والمثالي والشخص الذي ضحى بنفسه بشجاعة من أجل

موجه.

الجوانب التي يتدخل فيها كوكب نبتون ضرورية لفهم بعض خصائصه الشخصية ودوافعه الأعمق:

مربع الشمس نبتون: مفرط في المثالية ، والارتباك المحتمل ، وخداع الذات ، والطوباوية إلى حد ما وغير الواقعية.

كوكب المشتري ترين نبتون: الجانب الخيري والإنساني والسخي.

تعتبر العناصر الأخرى في برجه مهمة ويمكن أن تزودنا بمعلومات قيمة لفهم الشخص والشخصية ، مثل حاكم Midheaven الموجود في منزل ، IX أو موقع البروج لبلوتو ، في علامة السرطان ، مما يعطي بعداً ثالثاً لوضعهم في المنزل أو في المنزل وهذا يساعد على فهم ، ولو جزئياً ، الدافع الثوري الكامل.

ومع ذلك ، فإن العناصر المذكورة أعلاه هي تلك التي تشكل البنية الأساسية لذلك الشخص الذي ، في لحظة معينة من حياته ، يترك وراءه كائنًا من اللحم والدم ليصبح جزءًا من الأسطورة ، والشخصية التي تجسد الروح بشكل أفضل. العطر هو جوهر دورة أورانوس بلوتو الثورية في الستينيات.

دورات الكواكب

قبل تناول دورة أورانوس-بلوتو ، من الضروري شرح ماهية دورة الكواكب في علم التنجيم العالمي والدور الذي تلعبه في هذا القسم. تعتبر دراسة دورات الكواكب الكبرى ، حيث تتدخل أبطأ الكواكب: أورانوس ونبتون وبلوتو ، إحدى الركائز الأساسية لعلم التنجيم الديني. كدورة كوكبية ، نحن نفهم المسار الذي يتم إنشاؤه بين كوكبين ، من الأسرع إلى الأبطأ ، في الفاصل الزمني لمواجهة متالتين لنفس الكواكب. على سبيل المثال ، تبدأ دورة بين أورانوس وبلوتو عندما يكون كلاهما مرتبطين بدرجة معينة وعلامة ، وتنتهي الدورة بالاجتماع التالي بينهما ، في شكل اقتران.

يستجيب اهتمام المنجم فيما يتعلق بالدورة لواقع تم التحقق منه منذ الأزمنة البعيدة ، والذي يخبرنا أنه قبل أي حركة لدورة كوكبية محددة ، تتوافق حقيقة اجتماعية هنا على الأرض وفقًا لمرحلة وجانب الدورة نفسها: في على المستوى السياسي أو الاجتماعي أو الاقتصادي أو الثقافي.

واحدة من أكثر أوجه التشابه دقة ، فيما يتعلق بدورة الكواكب نفسها ، هي نفس الدورة القمرية: القمر الجديد ، وربيع الشمع ، والقمر الكامل ، والربع المتضائل ، للبدء من جديد ، مرة أخرى ، مع القمر الجديد. مرحلة الشمع ، المتعلقة بالمرحلة التطورية ، البدر ، مع ما يعادله مع المعارضة ، داخل الدورة ، ومرحلة التضائل ، المتعلقة بالمرحلة الانقلابية.

إن حدثًا معينًا ، قادرًا على التطور والتطور ، لا يستجيب فقط لدورة معينة إذا بدأت بالتزامن أو بداية الدورة ، ولكن يمكن أيضًا تكييفها مع مرحلة أو جانب آخر. من ناحية أخرى ، لن يكون الحدث بالضرورة مرتبطًا بالدورة التي تبدأ عند ولادة الفكرة أو الواقع المادي.

يعتبر العنصر وعلامة البروج حيث تبدأ الدورة ، حيث يحدث اقتران الكوكبين اللذين يشكلان ترادفًا لدورة الكواكب قيد الدراسة ، في غاية الأهمية ، لأنه يساهم بخصائصه في الفكرة أو الواقع المادي وراء دورة. دورة نفسها.

من الناحية الفلكية ، جميع الدورات متطابقة في طبيعتها الأساسية ومحتواها وشكلها. هيكل الحلقة هو كما يلي:

أ) المرحلة التطورية والمرحلة الثورية

مع الاقتران (0°) بين كوكبين ، تبدأ الدورة ، والتي ستتطور (المرحلة التطورية) حتى التعارض (180°) درجة) ، حيث بعد اكتمالها ، ستلتف الدورة (الطور الارتدادي) ، حتى الاقتران التالي ، حيث تبدأ الدورة التالية.

ترتبط المرحلة التطورية ($0^\circ-180^\circ$) بعملية النمو والتطور ، ضمن مرحلة التوسع الواضح.

ترتبط المرحلة الانقلابية ($180^\circ-360^\circ$) بعملية الشيخوخة والتدمير ، ضمن مرحلة واضحة

الانتقاف.

تعتبر الثورة الكوبية نفسها خير مثال لمرحلة تطورية ومرحلة ثورية. وهكذا ، خلال مرحلتها التطورية (من دورة زحل-نبتون ، التي بدأت في عام ، (1953) تتطور الثورة وتوسع وتنمو إلى الخارج ، بل وتحاول تصديرها إلى بلدان أمريكا اللاتينية الأخرى ، كما هو الحال مع تشي جيفارا ، القياسي- حامل الثورة في الخارج. في المرحلة للإرادية ، تنماسك الثورة الكوبية ، وتنغلق على نفسها ، وتتركز ، وتلتف مثل الثعبان. تشبه المرحلة التطورية قوة الطرد المركزي ، بنفس الطريقة التي تشبه بها المرحلة الانقلابية قوة الجاذبية المركزية.

ب) الجوانب بين الكواكب

من الاقتران ، (0°) عندما تبدأ الدورة ، تحدث الجوانب بين الكواكب بين الكواكب التي تشكل الدورة. الجانب الأول المهم هو السيكستابل (60 درجة) ، متبوعًا بالمرجع (90 درجة) ، المثلث (120 درجة) والمعارضة (180 درجة). لاحقًا ، تتبع نفس الجوانب ، ولكن بالفعل في طور الانقلاب: ثلاثي (240 درجة) ، مربع (270 درجة) ، ومرتع (300 درجة) ، قبل بدء الدورة التالية ، مع أداة الاقتران الجديدة (0°)

في الممارسة العملية ، يمكن إضافة بعض الجوانب الثانوية ، مثل نصف الملمس (30 درجة) ، وشبه المربع (45 درجة) ، والمربع (135 درجة) والتخمسي الخماسي (150 درجة) ، مع أطوارها غير الثورية.

الجوانب المختلفة ، التي تتميز بدورها من خلال كونها في المرحلة التطورية أو غير الثورية للدورة ، لها خصائصها الخاصة التي ، من الناحية التركيبية ، هي:

اقتران (0°) ولادة فكرة أو واقع مادي. البذرة المزروعة. تبدأ الدورة: التطور ، التطور.

(60 Sextile درجة): النمو الذي يتحقق. أول إنجاز أو إنجاز.

مربع (90 درجة): أول أزمة تطورية. مقاطعة ، عقبة للتغلب عليها.

Trine (120 درجة): نمو موحد. أقصى توسع أو ازدهار.

المعارضة (180 درجة): نضج الفكرة أو الواقع المادي.
المواجهة والصراع.

ترين (240 درجة): نمو داخلي. التحجر.

مربع (270 درجة): أزمة داخلية. اختلال التوازن.

(300°): Sextile النمو الداخلي. فرصة.

اقتران (0°): نهاية الدورة. الفكرة أو الواقع المادي يموت أو يتحول. ولادة أو ولادة فكرة أو واقع مادي.

يجب أن يكون الحد الأقصى للأجرام السماوية المدعومة كما يلي:

اقتران: 10°.

المعارضة: 8.

، Sextile مربع ، ثلاثي: السادس.

جوانب ثنائية: 2.

دورة أورانوس بلوتو

دورة تتعلق بالثورات والتعبئة الاجتماعية الواسعة. تغييرات جذرية وإعادة هيكلة وإعادة بناء الشعوب والأمم. حلقة تخريرية تستلزم تغييرات ومقترحات جديدة على المستوى السياسي أو الاجتماعي أو الثقافي أو العلمي.

هذه الدورة موجودة ، في الماضي ، في فترات مثل الحملة الصليبية الرابعة والاستيلاء على القسطنطينية ، مرة أخرى في ، 1203-1204 مع اقتران هذين الكوكبين في الجرم السماوي. آخر ارتباط شهدته البشرية بين أورانوس وبلوتو كان عام ، 1965 على الرغم من أن نصف قطر تأثيره يمتد إلى حوالي ثلاث سنوات قبل وبعد.

اقتران أورانوس بلوتو في برج العذراء (1963-1967)

خلال الاقتران الأخير بين أورانوس وبلوتو ، في برج العذراء ، تبلورت المشاعر الثورية للمجتمع ، على المستوى العالمي ، في فرنسا ، في مايو 1968 الشهير: سيؤدي الاستياء الاجتماعي إلى طرح مقترحات سياسية واجتماعية واقتصادية جديدة ومختلفة .. هذه الفترة (1963-1967) هي أيضًا لحظة الإسقاط الأكبر للرجل الذي يجسد هذا الاقتران على أفضل وجه: تشي جيفارا ، ثوري أمريكا اللاتينية ، الذي حاول تصدير ثورة كاسترو خارج حدودها ، محاولاً نشر ثورة سياسية واجتماعية و مشروع اقتصادي ثوري. إنه وقت فرقة البيتلز ، الذين سيحاولون بموسيقاهم تغيير مجتمع عفا عليه الزمن. في ظل هذه الدورة ، نجد أيضًا مقترحات جديدة للحياة: حركة الهبي ، أو المسالمة أو حماية البيئة.

وفقاً لأندرية باربولت ، فإن الاقتران بين أورانوس وبلوتو ، في برج العذراء ، جلب معه ظاهرة الإرهاب المنتشرة: العنف (أورانوس بلوتو) المجزأ (برج العذراء). على المستوى العلمي والتكنولوجي ، أحدثت هذه الدورة أيضًا تغييرات مهمة في المجتمع: مع تزامن عام ، 1965 شهدنا ظهور أجهزة الكمبيوتر والإلكترونيات ، بنفس الطريقة التي حدث بها في الاقتران السابق عام ، 1850 الآلات وتوسع تلغراف.

تشي جيفارا ودورة أورانو بلوتو والستينات

لفهم ما حدث في حياة تشي جيفارا وفي العالم في الستينيات ، يجب على المرء أن يعود أولاً إلى عام 1953. في تلك السنة ، وصل عبور أورانوس في جذر تشي إلى الموقع الجذري لبلوتو ، الزاوي أيضًا. في نفس العام ، بدأت الثورة الكوبية بالهجوم على ثكنة مونكادا. وجدنا أيضًا عبورًا ثقيلًا آخر في نفس الفترة: وصل بلوتو إلى موقع نبتون الجذري. يشعر جيفارا ، الذي حفزته بدايات ثورة كاسترو ، بالتوازي مع حالات عبور الولادة المشار إليها ، بضرورة احتضان حركة تمرد ،

ثوري ، قريب جدًا من طريقته في الوجود ورؤية الحياة ، كما يعكس برجه تمامًا. الباقي ، حتى تحقيق النصر في عام ، 1959 بطرد فولجنسيو باتيستا ونظامه الفاسد من جزيرة كوبا ، هو تاريخ.

بمراجعة سيرة تشي ، يمكننا أن نرى أنه كان في عام 1965 عندما تخلص هذا الفدائي عن جميع مناصبه السياسية في كوبا ، وتوقف عن المشاركة في المنتديات الدولية العقيمة وحمل بندقيته مرة أخرى. إنه بالذبط في العام الذي يحدث فيه الاقتران الجزئي بين أورانوس وبلوتو في السماء عندما ارتدى تشي جيفارا زي حرب العصابات الثورية مرة أخرى. يتماهى مع تيار فكري ، مع حركة تمرد عالمية في جميع المجالات (السياسية أو الاجتماعية أو الثقافية) وهو بجسدها ويدافع عنها أفضل من أي شخص آخر. يعرّف العالم جيفارا بهذه الحركة ويمنح نفسه الجسد والروح لتغيير الواقع السياسي والاجتماعي والاقتصادي للعالم.

يحدث الاقتران بين أورانوس وبلوتو في منزل تشي جيفارا السادس ، عند 17 درجة من برج العذراء ، في المربع المحدد لساتورن المولود ، والذي يقع في منزله التاسع. قد يميل المنجم إلى تفسير الاقتران الذي تم تشكيله في منزله السادس بشكل رمزي ، مثل التفاني ، والخدمة ، والعمل (البيت السادس) في شكل ثوري ، حامل قياسي لقضية مشتركة. تفسير صحيح أم لا ، فالحقيقة هي أنه نظرًا لمجرد عبور أورانوس وبلوتو عبر القطاع السادس ، بشكل منفصل والعمل معًا ، فإن القراءة التقليدية التي يجب إجراؤها تتماشى مع الإشارة إلى أن هذه الأيقونة الاجتماعية للقرن العشرين شعرت الحاجة إلى التغيير ، التجديد ، إحداث ثورة (الكلمات المرتبطة بإقران أورانوس بلوتو) حياتك من حيث العمل ، الخدمة ، النشاط كقائد ، بالطبع ، لخدمة قضية نبيلة. وهكذا فعل. ومع ذلك ، فإن ثورته التي طال انتظارها ، عمله (البيت السادس) كثوري (أورانوس بلوتو) ، تم قطعه في عام ، 1967 عندما أعدمه الجيش في بوليفيا.

بعد فترة وجيزة من اختفائها الجسدي ، ثورية

كما انكسر اقتران أورانوس وبلوتو ، مبتعدًا كوكبًا عن الآخر ، وحل ذلك الاقتران الاستثنائي الذي يكرر نفسه مرة واحدة فقط كل 127 عامًا ، في المتوسط. ومع ذلك ، تفككت فرقة البيتلز ، وفقدت حركة الهيبيز قوتها واندثر شباب 68 مايو في عدم الكشف عن هويتهم. وبقي حلم ، وتوق إلى الحرية الحقيقية ، إلى التمرد الاجتماعي. ومع ذلك ، فإن أفكاره عن العدالة الاجتماعية والأخوة بين الشعوب لا تزال قائمة.

لاختتام هذه الصورة الفلكية التاريخية ، في مفتاح شعري ، أريد أن أشارك الجمهور ، متلقي هذا العرض ، شعورًا شخصيًا ذاتيًا: عندما أرى صورة تشي في القارات الخمس ، في شكل صورة أو رسم أو رمز مأخوذ من الصورة الشهيرة التي التقطها الكوبي ألبرتو كوردا له في عام 1960 والتي كانت لعقود من الزمن جزءًا من الأيقونية العالمية للقرن العشرين ، ألاحظ دائمًا النجم الذي طبعه تشي على قبعته. أو غطاء. وبالفعل ، عن طريق الوهم البصري ، لم أعد أرى نجمة خماسية بسيطة. في الواقع ، أرى رمز أورانوس وبلوتو ، كرمز رمزي للحركة الثورية التي ولدت في ظل هذه الدورة الكوكبية العظيمة والتي دافع عنها تشي جيفارا وصادق عليها وتجسدها مثل أي شخص آخر.

الخلاصة

هنا يتزامن علم التنجيم عند الولادة ، مع شخصية تشي جيفارا كشخص ، وعلم التنجيم العالمي ، مع دور البطل في دورة أورانو بلوتو. تقع نقطة التقاطع في أحد العقود الأكثر إثارة للاهتمام التي شهدها القرن العشرين: الستينيات. وبعيدًا عن التاريخ ، فإن الأكثر إثارة للاهتمام من الناحية التنجيمية هي علاقة التعريف الجماعي الذي يتم إنشاؤه بين الفرد والجمهير ، الحساسية ، ككل ، لمنتج دورات الكواكب المختلفة.

دورة نبتون بلوتو وعصر الدلو.

البداية الفلكية للعصر الجديد.

مقدمة

بالنسبة للمنجمين وغير المنجمين ، من الواضح أننا ندخل تدريجياً في سيناريو جديد ، نظام عالمي جديد ، على مستوى عام. لقد كان هذا واضحاً لعدة عقود. لا شيء يفلت من هذا المناخ أو الزخرفة الخلفية ، والتي تتضمن العلاقة بين نفس البلدان أو السياسة أو الاقتصاد أو الثقافة. من الناحية الفلكية ، فإن هذا الواقع له ما يبرره مع دخول عصر الدلو الجديد. ومع ذلك ، فمن المثير للاهتمام أن ندرس ، من خلال المنظور التاريخي الفلكي الذي لدينا الآن ، إدخال إحدى الدورات العظيمة ، دورة نبتون-بلوتو ، في العصر الجديد. هذا الإعداد مهم بسبب التعديل والإيقاع الذي طبعته هذه الدورة العظيمة في الأشرطة الأولى من عصر الدلو. في هذه الورقة ، سأكشف عن هذه الحقيقة التي ، من وجهة نظري ، تستحق التفكير والتفكير من قبل ممارسي فن العلوم في أورانبا.

في نهاية القرن التاسع عشر ، تم تجديد دورة نبتون-بلوتو في برج الجوزاء ، الأبطأ والأكثر أهمية ، على مستوى السياق العام أو الزخرفة الخلفية ، لدورات الكواكب.

في الوقت نفسه ، كانت العلامات الأولى التي تعلن عن تغيير عميق في المجتمع ، نموذج جديد: بدأ عصر الدلو في الاستيقاظ ، ليصبح واضحاً للبشرية.

تمثل المصادفة في وقت هذه الدورة وبداية العصر الجديد نقطة انطلاق العصر الجديد.

ومنذ اقتران الكوكبين الأبطأ ، في عام ، 1891 وطوال العقود التالية ، وحتى يومنا هذا ، رافق هذا الواقع الفلكي المزدوج البشرية في شكل فكرة مهيمنة ، قاسم مشترك لكل ما حدث على الكوكب الأزرق التطور

التكنولوجيا وإيقاظ حساسية إنسانية جديدة على المستوى الجماعي هي ، في الواقع ، السمات الرئيسية لتاريخنا في المائة وعشرين عامًا الماضية.

في الواقع ، هذا التداخل الفلكي الغريب ، حيث يتزامن تجديد دورة كوكبية عظيمة مع بداية حقبة جديدة ، قد حفز رحلتنا الجماعية منذ ذلك الحين.

علاوة على ذلك ، هناك تماسك أساسي معين معروف ، كما سنرى لاحقًا. ومع ذلك ، يجب على المرء أن يفهم كيف يتم تنفيذ هذا التفاعل في الممارسة العملية ، وإدخال عنصر فلكي بشكل صحيح في الآخر. وهكذا فإن تلك المرحلة العظيمة التي هي العصر تغطي الدورة بكاملها بتأثيرها. وفقًا لهذا ، فإن دورة نبتون -بلوتو تابعة ، مشروطة بالعصر الجديد ، الذي يحدد الخطوط الرئيسية التي سينتقل فيها تأثيرها أو تأثيرها.

قبل معالجة ما يهمنا ، واقع عالمنا تحت تأثير دورة نبتون-بلوتو وعصر الدلو ، سوف ندرس كلا العنصرين بشكل منفصل ، حتى نتمكن من تفسيرهما بشكل صحيح ، على حدة وبشكل مشترك.

العصور الفلكية

في علم التنجيم العالمي ، الإطار العظيم الذي يُطر كل عصر وحضارة هو العصر. هذه الفترة العظيمة ، وهي العصر ، يجب أن تسبق وتشتترط أي دراسة أو تحليل للحظة أو حدث تاريخي معين. يصيغ هذا العصر كل فترة تاريخية بلونها ، مما يضيف عليها بعض الخصائص المشتركة ، كزخرفة خلفية ، تماشياً مع البروج الخاصة بالعصر نفسه. بالنظر إلى الفترة الدورية الطويلة -حوالي 26000 عام - وهي الأطول في هذا الفرع من علم التنجيم ، يجب أن يكون اعتباره بالضرورة هو الأهم على المستوى العام.

هذا الإطار العظيم الذي هو العصر (2100 سنة)، يعني أن دورات الكواكب العظيمة لا تكرر نفسها إلى ما لا نهاية ، وهذا يعني أن التاريخ ليس هو نفسه دائمًا. إنه السياق العام للحضارة والظروف ، بطريقة أكثر أو أقل وضوحًا ، حتى أبراج بسيطة ، لأن هذا يتطلب قراءة مختلفة في كل عصر.

في الساعة الكونية العظيمة للتاريخ ، يشير العصر ، باعتباره اليد الرئيسية ، إلى وقت الأوقات ، بينما تشير مجموعة الأجرام السماوية في النظام الشمسي ، بدوراتها ودخولها وتكويناتها الصغيرة ، إلى دقائق عصرنا. التاريخ هنا على الأرض ، كما لو كانت اليد الثانوية.

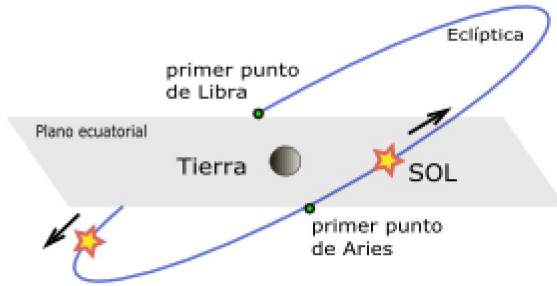
لفهم هذا الواقع الفلكي ، من الضروري فهم الواقع الفلكي الذي يقوم عليه:

الاعتبارات الفلكية

النقطة الربيعية (0° من برج الحمل) ، نقطة تقاطع مسير الشمس وخط الاستواء السماوي ، حيث تعبر الشمس عن الاعتدال الربيعي كل عام ، هي بداية علامات البروج ، بغض النظر عن خلفية الأبراج. يمكننا رؤيته في الشكل 19.

كوكبنا ، الأرض ، له أربعة أنواع من الحركة: الدوران ، والترجمة ، والمبادرة ، والعطف. وحركة المقدمة هي إزاحة النقطة الربيعية بمعدل 50 ثانية من القوس في السنة ، في الاتجاه المعاكس للترتيب الطبيعي لعلامات الأبراج. حركة الاستباقية مدفوعة بالجاذبية التي تمارسها الشمس والقمر ، وبدرجة أقل ، الكواكب ، على الانتفاخ الاستوائي للأرض ، مما يتسبب في هزة بطيئة. تحت تأثير عوامل الجذب هذه ، يصف محور القطب الأرضي مخروطًا بفتحة 47 درجة ، يكون رأسه في مركز الأرض. هذه الحركة التي يمكن مقارنتها بالهزاز

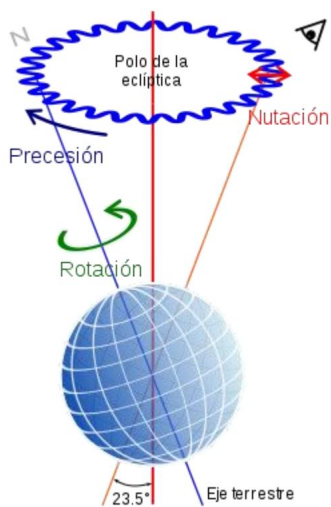
من قمة دوار ، تجعل محورها يتأرجح ببطء أثناء تحركه عبر الفضاء. حديثًا ، تم التحقق منه وحسابه بأساليب دقيقة ، بعد أن أثبت حركة التباطؤ بمعدل 50.4 ثانية في السنة. كنتيجة للحركة الاستباقية ، وبغض النظر عن الفجوة الواضحة بين العلامات والأبراج ، يتم تقديم لحظة الاعتدال ، تمامًا كما يتغير النجم القطبي بمرور الوقت.



الشكل 19.

النقطة الربيعية أو برج الحمل.

هناك ظاهرة ثانية تتداخل مع الحركة الاستباقية: العُقرة ، والتي تتكون من حركة صغيرة ذهابًا وإيابًا لمحور الأرض. نظرًا لأن الأرض ليست كروية ، ولكنها مفلطحة عند القطبين ، فإن جاذبية القمر على الانتفاخ الاستوائي للأرض تسبب ظاهرة العُقرة ، وهي كلمة تعني الانحدار.



الشكل 20.
السبق والعطف.

وبالتالي ، وفقاً لمقدمة الاعتدالات وبغض النظر عن علامات الأبراج ، تتغير الكوكبة خلف النقطة الربيعية عبر السنين والقرون والآلاف من السنين ، حتى يتم الانتهاء من منعطف في حوالي 26000 سنة. تسمى هذه الفترة الطويلة بالسنة الكبرى وتتألف من اثني عشر عصرًا يبلغ كل منها حوالي 2100 عام. الحركة الملحوظة إلى الوراء ، في الاتجاه المعاكس لحركة الأبراج. وهكذا ، من كوكبة الحمل يمر إلى برج الحوت ، بدلاً من الذهاب إلى برج الثور. قبل 2000 عام ، تم إسقاط الشمس في 21 مارس على كوكبة برج الحمل ، بينما اليوم ، بسبب بداية الاعتدالات ، من المتوقع أن تظهر في بداية كوكبة الحوت ، بالقرب بالفعل من النجوم النهائية لكوكبة الدلو .

تغيير العصر

نظرًا لحقيقة أن النقطة الربيعية قريبة من نجوم الدلو ، يؤكد بعض المنجمين أننا بالفعل في عصر الدلو. يعتقد المنجمون الآخرون أن هناك عقودًا وحتى قرونًا لدخول هذه الفترة الفلكية العظيمة. ولكن يجب بالضرورة أن يكون هناك تداخل بين العصرين ، حيث تتداخل التأثيرات على الحدود بين برج الحوت وأكواربوس ، وتمحو علامات العصر الجديد تدريجيًا علامات العصر القديم. ليس من المعقول الاعتقاد بأن الانتقال من عصر إلى آخر يحدث من يوم إلى آخر.

بالنظر إلى مقدار الوقت المتضمن ، من الممكن افتراض فترة بسيطة ، حيث يتعاش كلاً المؤثرين. لذلك ، ليس من المهم تحديد اللحظة الدقيقة ، من الناحية الفلكية ، عندما يبدأ عصر الفلك. بشكل غير مباشر ، بذلت محاولات أيضًا للحصول على تاريخ ميلاد عصر ما عن طريق فترة أو حدث مرتبط بشكل واضح بعلامة زودياك للعصر. على سبيل المثال ، وفقًا لبعض المؤلفين ، من المفترض أن عصر الدلو ولد مع الثورة الفرنسية واكتشاف أورانوس. والأكثر إقناعًا ، لأسباب تاريخية مقنعة ، هو الافتراض أنه مع ميلاد المسيح ولد عصر الحوت. يتوافق تاريخ البشرية في العشرين قرنًا الماضية ، في جوهره ، تمامًا مع بعض خصائص علامة الحوت.

بهذه الطريقة ، إذا قبلنا هذه الحقيقة كنقطة انطلاق لعصر الحوت ، فيمكننا تحديد بداية ونهاية هذا العصر بهامش دقيق نسبيًا. وهكذا ، فإن حدود عصر الدلو ستكون حوالي عام 2100 من عصرنا. بقبول فترة التأثير المختلط لعصرين متجاورين ، والتي يمكن أن نؤسسها لحوالي 200 عام -قبل وبعد التغيير الافتراضي للعصر - ، نظرًا ، نحن بالفعل ، منذ بداية القرن العشرين ، في الفترة الوسيطة المذكورة. وفي الحقيقة ، هناك بعض الأحداث التاريخية في القرن العشرين الماضي والقرن الحادي والعشرين الحالي ، في

المستوى العلمي أو الثقافي أو الاجتماعي ، يشير بالفعل إلى التغيير ، لأنها تحتوي على خصائص Aquarian بالكامل.

كقاعدة عامة ، تتفق العصور المختلفة جيدًا مع تاريخ الحضارات القديمة المختلفة: الدين والثقافة والمجالات الأخرى تتناسب مع علامة البروج للعصر المعني. على سبيل المثال ، إذا قمنا بتحليل الفترة الزمنية التي تتضمن عصر الحوت (من 1 إلى 2100 تقريبًا) ، فسلاحظ تطابقًا واضحًا مع علامة برج الحوت.

وهكذا ، يبدأ العصر بميلاد يسوع المسيح. تأسست المسيحية وانتشرت الديانة المسيحية على نطاق واسع ، ممثلة منذ البداية بالسمك ، رمز الحوت. وهناك العديد من النقوش التي تشهد على ذلك. تظهر الأسماك في مقاطع مختلفة من الكتاب المقدس ، مثل تكاثر الأرغفة والأسماك ، أو شبكة الجر التي تجمع الأسماك من جميع الأنواع أو المقطع المعروف للصيد الخارق ، حيث قال يسوع لسمعان: "... صياد من الرجال ". بالإضافة إلى ذلك ، ترتبط خصائص علامة الحوت ارتباطًا وثيقًا بروح المسيحية: اللطف أو الصدقة أو التسليم أو الخضوع أو التضحية. من المعروف أنه على مدار ما يقرب من عشرين قرنًا ، سيتم تشكيل الغرب من المسيحية: سياسة الدولة ، مع العديد من الحروب الدينية ، والفكر والفلسفة ، والفن أو التأثير القوي في نفس المجتمع ، والتي ستحدد موقف الفرد ، النبيل أو عامة كما تم تصدير المسيحية وأثرت على مناطق جغرافية أخرى: في شكل مغامرات شبيهة بالحرب ، مثل الحروب الصليبية ، أو في الفصول التي ميزت ثلثًا عميقًا في قارات بأكملها ، كما في حالة استعمار أمريكا.

منذ أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين وحتى اللحظة الحالية ، في السنوات الأولى من القرن الحادي والعشرين ، فقدت الحركة المسيحية قوتها ببطء. مع وصول العلامات الأولى للعصر الجديد ، برج الدلو ، تقلصت قوة وتأثير المسيحية تدريجيًا: إنها علامة على اقتراب عصر جديد.

لبعض الوقت الآن يمكننا أن نشير إلى بعض خصائص العصر الجديد ، الذي نتجاوز عتبه.

برج الدلو ملموس ، وهو مرئي بالفعل بعدة طرق:

عمر برج الدلو (حوالي 2100 إلى: 4200)

على الرغم من أننا في فترة مختلطة ، حيث تختلط التأثيرات من برج الحوت وبرج الدلو ، فإن بعض خصائص العصر الجديد واضحة بالفعل. وهكذا ، يبدو أن العلم ، في هذا العصر الجديد ، يتمتع بقوة الجاذبية التي تمتع بها الدين في آلاف السنين الماضية. توقف الرجل عن النظر إلى السماء للتركيز على الأرض. تخطو الإنسانية بالفعل على عتبة عصر الدلو ، كما يتضح من مواقف وأفعال الرجل في عصرنا. الأفكار الإنسانية ، الدفاع عن حقوق الإنسان ، مع المساواة بين الأجناس والأديان.

تكتسب كلمات مثل التقدم أو الحداثة ، مثل التعاون أو الرفقة أو الأخوة أو التضامن ، المعنى الكامل اليوم. انتشار الأندية والجمعيات والجماعات والنقابات. الأمم المتحدة أو اليونسيف أو اليونسكو. الثورات الاجتماعية: كوبا ، الثورة الثقافية الصينية ، "مايو ... 68"

أيضا الازدحام ، الحياة المجتمعية ، في كتل ضخمة من الشقق ، عندما لا تكون في ناطحات السحاب أو العقارات السكنية ، ومراكز التسوق الكبيرة ، والوجبات السريعة ، موحدة للجميع في المكونات والأسعار أو الملابس ، مع prêt-à-porter الأحداث الرياضية ، حيث في ملاعب كرة القدم الكبيرة وغيرها من الملاعب الرياضية ، تصرخ الجماهير في انسجام تام ، أحداث موسيقية حديثة ، حيث في الأماكن الكبيرة المليئة بالشباب ، الذين يرتدون ملابس ، يرتدون أحذية ويشربون نفس الشيء ، يتم تشغيل الموسيقى المكهربة بواسطة المعدات الحديثة. تضرب آذانهم وتجعلهم يرقصون في نفس الوقت ، المظاهر الفنية ، حيث المنحوتات واللوحات غير المتبلورة ، ذات الألوان غير المحددة ، مجردة من الواقع. ثورة في فن الطهو من خلال "المطبخ الجديد": ثورة Aquarian تصل إلى

مواقف المطبخ المعتادة. علم الطيران ، مع رحلات الطيران العارض ، حيث يسافر المسافرون معًا في طائرات متطورة ، وعصر الفضاء ، مع السفر عبر الفضاء ، يبت على الهواء مباشرة على التلفزيون إلى الكوكب بأسره ، وهو ما يذكرنا بأن برج الدلو هو علامة جوية. الكهرباء بعبادها: جميع أنواع الأجهزة المنزلية والصناعية المتطورة. التطور التكنولوجي.

الذكاء الاصطناعي. التلفاز. أجهزة الكمبيوتر. الروبوتات. إنترنت. والمواقف والحقائق اللانهائية التي ، على الرغم من أنها لا تتناسب هنا ، موجودة اليوم في مجتمعنا. كل هذا يستجيب لدوافع مائية واضحة ، والتي تتسارع وتشتد عامًا بعد عام. لقد التقط المجتمع إشارة أ

عهد جديد.

في بعض الأحيان ، تكون الإشارات الأدبية أو السينمائية أو غيرها إلى عصر الدلو بلا مبرر تمامًا ، وفي أحيان أخرى تكون في الحقيقة نتيجة لبصيرة حقيقية. من أغنية الدلو ، من المجلة الموسيقية الشعر ، إلى كتاب (الأكثر مبيعًا) مؤامرة الدلو ، لمارلين فيرجسون ، نجد مراجع لا حصر لها في جميع المجالات. حتى Carl Gustav Jung لم يكن قادرًا على تجنب التحدث علنًا عن مثل هذا الموضوع المثير للاهتمام. وكتب في كتابه عن الأشياء التي تُرى في السماء: "بدأ هذا التحول (في إشارة إلى العصر) يحدث في إطار التقليد التاريخي وترك آثاره ، أولاً في الانتقال من عصر الثور إلى عصر الحمل ، ثم في الانتقال من عصر الحمل إلى عصر الحوت ، الذي تتزامن بدايته مع ولادة المسيحية. والآن تقترب من التغيير الكبير الذي من المشروع توقع حدوثه مع ظهور نقطة الاعتدال الربيعي في برج الدلو . "

لاختتام هذه الأسطر حول العصر الجديد ، أود أن أشير إلى كتاب ذو رؤية: ، rebellion de las masas ، La rebelión de las masas ، وهو نتاج عقل قوي ، في العقود الأولى من القرن العشرين وتوقع بالفعل حقيقة وشبكة. يقول ، Ortega y Gasset في قسم من عمله: "أصبح الحشد فجأة مرئيًا ، وقد وضع نفسه في الأماكن المفضلة في المجتمع. قبل ذلك ، إذا

كانت موجودة ، مرت دون أن يلاحظها أحد ، احتلت خلفية المشهد الاجتماعي ؛ الآن لقد تقدمت على البطاريات ، فهي الشخصية الرئيسية. لم يعد هناك أبطال: لم يعد هناك سوى الكورس ."

كلمات Ortega هذه لها عطر عصر الدلو.

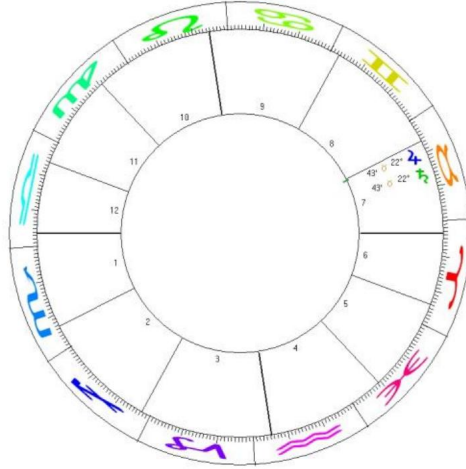
دورات الكواكب

تعد دراسة دورات الكواكب إحدى الركائز العظيمة لعلم التنجيم في العالم. لعدة قرون ، عمل المنجم مع دورات الكواكب. ومع ذلك ، فقط بعد اكتشاف الكواكب الأبطأ ، تمكنت دورات أورانوس ونبتون وبلوتو من لعب دورها الصحيح في علم التنجيم الدنيوي.

كدورة كوكبية ، نفهم المسار الذي تم إنشاؤه بين كوكبين ، من الأسرع إلى الأبطأ ، في الفاصل الزمني لمواجهتين متتاليتين لنفس الكواكب. على سبيل المثال: تبدأ دورة بين كوكب المشتري وزحل عندما يكون كلاهما مرتبطين بدرجة معينة وإشارة معينة ، وتنتهي الدورة بالاجتماع التالي بينهما ، في شكل اقتران.

يستجيب الاهتمام الفلكي فيما يتعلق بالدورة لواقع تم التحقق منه منذ الأزمنة البعيدة ، والذي يخبرنا أنه قبل أي حركة لدورة كوكبية محددة ، يتوافق معها في العالم دون القمري ، هنا على الأرض ، حقيقة اجتماعية وفقًا للمرحلة و جانب من الدورة نفسها: سياسيًا أو اجتماعيًا أو اقتصاديًا أو ثقافيًا.

Ciclo JUP-SAT
Natal Chart (5)
28 May 2005
16:05 GMT +0:00
London, England
51°43'00"N 0°11'00"W (1)
Geocentric
Tropic of
Tropic of
Mean Node



الشكل . 21

دورة كوكب المشتري وزحل الحالية.

من الناحية الفلكية ، جميع الدورات متطابقة في طبيعتها الأساسية ومحتواها وشكلها. هيكل الحلقة هو كما يلي:

المرحلة التطورية والمرحلة الثورية

مع الاقتران (0°) بين كوكبين ، تبدأ الدورة ، والتي ستتطور (المرحلة التطورية) حتى التعارض (180 درجة) ، حيث بعد اكتمالها ، ستلتف الدورة (المرحلة الاثورية) ، حتى الاقتران التالي ، حيث الدورة التالية ، ترتبط المرحلة التطورية (0°-180°) بعملية النمو والتطور ، ضمن مرحلة التوسع الواضح. ترتبط المرحلة الانقلابية (180°-360°) بعملية الشيخوخة والتدمير ، ضمن مرحلة الانقلاب الواضح.

الجوانب بين الكواكب

من الاقتران ، (0°) عندما تبدأ الدورة ، تحدث الجوانب بين الكواكب بين الكواكب التي تشكل الدورة. الجانب الأول المهم هو السيكستائل (60 درجة) ، متبوعًا بالمربع (90 درجة) ، المثلث (120 درجة) والمعارضة (180 درجة). لاحقًا ، تتبع نفس الجوانب ، ولكن بالفعل في طور الانقلاب: ثلاثي (240 درجة) ، مربع (270 درجة) ، ومرتج (300 درجة) ، قبل بدء الدورة التالية ، مع أداة الاقتران الجديدة. (0°)

في الممارسة العملية ، يمكن إضافة بعض الجوانب الثانوية ، مثل نصف الملمس (30 درجة) ، وشبه المربع (45 درجة) ، والمربع (135 درجة) والتخمسي الخماسي (150 درجة) ، مع أطوارها غير الثورية. هناك أنواع أخرى من الجوانب ، ولكن الأهم في هذا القسم هو تلك التي تم وصفها. الجوانب المختلفة ، المتباينة بدورها من خلال كونها في المرحلة التطورية أو غير الثورية للدورة ، لها خصائصها الخاصة. وهكذا ، مع الاقتران (0°) تولد فكرة أو حقيقة مادية. إنها البذرة المزروعة. تبدأ الدورة بتطورها وتطورها. مع المعارضة (180 درجة) ، يتم الوصول إلى نضج الفكرة أو الواقع المادي ، مع مواجهة أو صراع معين. أخيرًا ، عندما نصل إلى الاقتران (0°) مرة أخرى ، نجد نهاية الدورة. الفكرة أو الواقع المادي يموت أو يتحول. ومرة أخرى ، نجد ولادة أو ولادة جديدة لفكرة أو واقع مادي.

الحد الأقصى للأجرام السماوية المقبولة هي تقريبًا ما يلي: اقتران ، 10° والمعارضة ، 8° ، Sextile ومربع وثلاثية ، 6° والجوانب الثانوية ، 2°

اعتبارات عامة

واحدة من أكثر أوجه التشابه دقة ، فيما يتعلق بدورة الكواكب نفسها ، هي نفس الدورة القمرية: القمر الجديد ، وربيع الشمع ، والقمر الكامل ، والربيع المتضائل ، للبدء من جديد ، مرة أخرى ، مع القمر الجديد. مرحلة الهلال ، على غرار المرحلة التطورية ، اكتمال القمر ، بما يعادله مع

معارضة ، داخل الدورة ، ومرحلة التراجع ، تتعلق بالمرحلة الثورية. كما هو معروف جيدًا ، فإن مفهوم الدورة متأصل في عالم ما دون القمر: الفصول ، والدورة القمرية ، واليوم بمراحلها المختلفة.

من المهم أن نفهم أن حدثًا معينًا ، قادرًا على التطور والتطور ، لا يستجيب فقط لدورة معينة إذا بدأت بالتزامن أو بداية الدورة ، ولكن يمكن أيضًا تكييفها مع مرحلة أو جانب آخر. من ناحية أخرى ، لن يكون الحدث بالضرورة مرتبطًا بالدورة التي تبدأ عند ولادة الفكرة أو الواقع المادي.

يعتبر العنصر وعلامة البروج حيث تبدأ الدورة ، حيث يحدث اقتران الكوكبين اللذين يشكلان ترادفًا لدورة الكواكب قيد الدراسة ، في غابة الأهمية ، لأنه يساهم بخصائصه في الفكرة أو الواقع المادي وراء دورة. دورة نفسها. بالنسبة للجوانب الزاوية المتبقية ، بصرف النظر عن بداية الدورة التي يمثلها الاقتران ، يجدر أيضًا النظر في العلامة التي من خلالها تنحرف الكواكب عن بعضها البعض.

يجب مراعاة مرور كوكب أو مصادفة دورة جديدة على نقطة البروج حيث حدث اقتران كوكبي سابقًا. من المهم أيضًا ، في دراسة الدورات الكبرى ، مراعاة "دورات الانتكاس". هذه هي الفترات الزمنية التي يعود فيها اقتران كوكبين من دورة معينة ليحتلان نفس درجة البروج تقريبًا.

كل دورة لها متوسط مدة محددة ، وفقًا للكواكب المشاركة. وهكذا ، في الدورة التي تهمننا ، دورة نبتون - بلوتو ، نلاحظ متوسط مدة تقريبية تبلغ 492 عامًا.

يخضع منتج دورة معينة للتأثير أو التأثير الناتج عن تفاعل الكواكب المشاركة. خصائص دورة نبتون بلوتو هي

واضح لجميع المنجمين الذين درسوا علم التنجيم الديني:

دورة نبتون بلوتو:

إنها دورة تتعلق بتغييرات كبيرة وعميقة على المستوى الجماعي. الأفكار والمثل الجديدة التي تنشأ وتحدد حقبة بأكملها. تتوافق هذه الدورة مع العهود العظيمة في تاريخ البشرية ، حيث أنها تتكون من خمسة قرون تقريبًا: إنها الإطار العظيم الذي سيُكتب التاريخ بموجبه على مدار ما يقرب من خمسمائة عام. ستتكيف بقية الدورات على هذه الدورة الكوكبية العظيمة.

في الدورة قبل الأخيرة ، التي بدأت عام 1398 في برج الجوزاء ، دخلت الحضارة الغربية عصر النهضة. طورت فترة النهضة الإنسانية ، مدفوعة بالفردانية والعقلانية. تحررت هذه الفترة من الوصاية اللاهوتية ، وهي تمثل انتصار الروح العلمانية. إنه وقت الإصلاح الفكري والأخلاقي والروحي للإنسان. مع هذا الوقت ، بدأ التطور الكبير للفنون والأدب.

غوتفريد ، الذي ولد بشكل غريب مع اقتران نبتون وبلوتو ، سيخلق المطبعة بعد بضع سنوات ، وهي عنصر حاسم لنشر المعرفة لقرون قادمة.

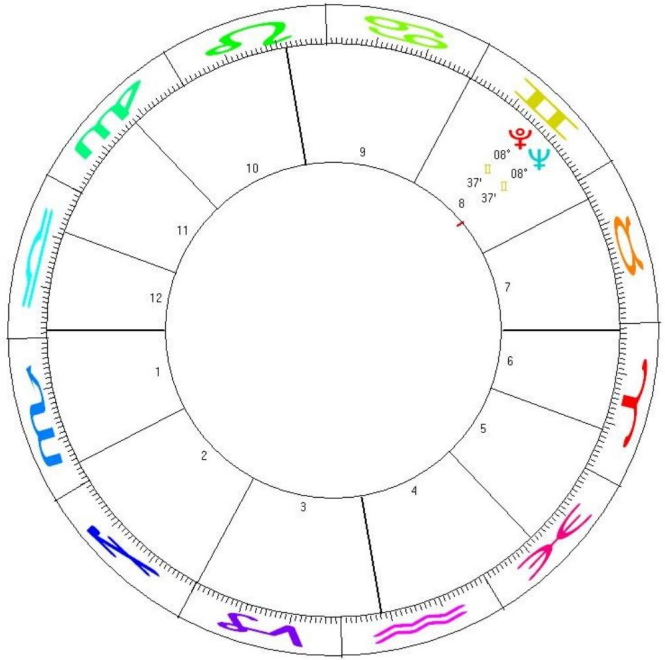
دورة نبتون بلوتو في عصر الدلو.

تم تجديد دورة نبتون-بلوتو للمرة الأخيرة في أغسطس 1891. بدأت دورة ، هي الأبطأ من بين جميع الدورات الكبرى ، والتي من شأنها أن تمثل الامتداد الأخير للقرن التاسع عشر بختمها المميز: تأطير المجتمع في عصره في سياق عالمي معين.

من هذه الدورة الأخيرة ، التي بدأت في عام 1891 أيضًا في برج الجوزاء -شيء مهم حقًا ، مثل

فارق بسيط نوعي ، تشهد البشرية سلسلة كاملة من التطورات العلمية التي ستحول المجتمع: التوربينات البخارية ، الطائرات الشراعية الأولى القادرة على نقل الإنسان ، المناطيد ، محرك الديزل ، الراديو ، التصوير السينمائي ، من بين أمور أخرى ، تم اكتشاف الأشعة السينية بواسطة WK Roentgen. يعطي التاريخ مكانة شرف لهذا الاكتشاف: بداية "الثورة العلمية الثانية" ، يمكن مقارنتها بالذي بدأ مع كوبرنيكوس.

Ciclo NEP-PLU
Natal Chart (19)
2 Aug 1891 NS
12:00 GMT +0:00
London, England
51°N30' 000"V10'
Geocentric
Tropical
Topocentric
Mean Node



الشكل 22.
دورة نبتون-بلوتو الحالية.

اكتسبت كلمة النشاط الإشعاعي المعنى الكامل في هذه الفترة من يد ماري كوري. حتى أننا نجد هنا إحدى الخطوات الأولى في عالم أجهزة الكمبيوتر: لقد طور الإسباني ليوناردو توريس كيفيدو ، مهندس وعالم رياضيات ، آلات حسابية متقنة للغاية بحيث يمكن اعتبارها عنصرًا عصريًا في علم التحكم الآلي.

بالإضافة إلى ذلك ، في عام 1900 ولدت "نظرية الكم" ، التي أعلنها ماكس بلانك ، مما أفسح المجال لمفهوم جديد للفيزياء ، أكثر إتقانًا ، لدرجة أن كل ما يسبق عام 1900 يسمى "الفيزياء الكلاسيكية" وكل ما يلي ، "الفيزياء الحديثة". كانت أفكار بلانك أساسية لمزيد من تطوير نظرية النسبية لألبرت أينشتاين. لقد غيرت تطبيقات نتائج هذه الدراسات المجتمع بطريقة مهمة للغاية. بهذه الطريقة ، تطورت الطاقة النووية من تلك البذرة. وهكذا ولد العصر الذري ، وهي فترة من التاريخ تميزت بتطور الفيزياء الذرية والنووية. بدأت في عام ، 1942 عندما أجرى الفيزيائي إنريكو فيرمي أول تفاعل انشطاري متحكم فيه. على الرغم من أن التطبيقات السلمية للطاقة الذرية لا يمكن إنكارها ، إلا أن التطبيقات الحربية تشكل تهديدًا لمستقبل الكوكب. هنا يأتي صدى بداية دورة نبتون-بلوتو.

وليس فقط على المستوى العلمي أو التكنولوجي نجد أحداثًا مهمة ، ولكن أيضًا على مستويات أخرى: سيفغوموند فرويد ، مبتكر التحليل النفسي ، نشر كتاب تفسير الأحلام في عام 1900 وأحدث ثورة في المجتمع بنظرياته حول اللاوعي وغيره. نشهد أيضًا تجديدًا روحيًا: تم إبراز الثيوصوفية ، وهي عنصر مقصور على فئة معينة من مذاهب السحر والتنجيم القديمة ، بواسطة HP Blavatsky وحتى علم التنجيم قد ولد من جديد في هذه الفترة ، على يد آلان ليو ، وبول شوارزارد ومؤلفين آخرين.

عندما نضع أنفسنا في المرحلة الأخيرة من القرن التاسع عشر ، ليس من السهل دائمًا تمييز المكان الذي يبدأ فيه تأثير دورة نبتون بلوتو وينتهي في بداية عصر الدلو. وضع هنا أ

من الصعب تحديد آثار الدورة التي تهمننا ، لأنه في بعض النقاط يبدو أنها تندمج وتختلط مع علامات العصر الجديد. على أي حال ، ليس من المهم تصنيف المنتج المزدوج الذي ندرسه هنا (الدورة والعصر) على أنه تأثير تآزري أو مجرد تأثير متزامن. والحقيقة أننا نشهد تأثيراً يشير في بعض عناصره إلى نفس الاتجاه. خاصة عندما يتعلق الأمر بالتكنولوجيا والاكتشافات أو التطورات العلمية. تتطابق دورة (الجوزاء) والعصر الجديد (الدلو) أيضًا في العنصر (الهواء) وبالتالي في بعض مظاهره.

صحيح أن أي دورة جديدة لنبتون بلوتو يمكن أن تُعزى إلى كلمة "تقدم" ، أو تقدم ، أو على الأقل تغيير. ولهذا السبب ، يمكننا أن نقبل أنه في المرحلة الأخيرة من القرن التاسع عشر وبداية القرن ، قد يتوقع المرء العثور على سلسلة الاختراعات والتطورات الكاملة التي قمنا بتفصيلها. ومع ذلك ، بالنسبة لهذه الدورة الأخيرة من أبطو كوكبين ، يبدو أن هذا التقدم يخضع لترتيب أعلى ، وهو عنصر تكييف لم نجده في التجديدات السابقة للدورة. يبدو أن القفزة التكنولوجية تتزايد إلى حد كبير ، في التقدم الهندسي ، على نطاق أو مستوى أكبر مما يمكن توقعه. من الواضح أن هذا يرجع إلى ارتباط الدورة المعنية بعصر الدلو الجديد ، والذي يستلزم ، مثله مثل أي شيء آخر -على الرغم من أنه يضيف دائمًا إلى التقدم المتراكم للحضارة نفسها -خصائص أو خصائص تكنولوجية وعلمية ومنتظمة ، في اختصار ، في كل ما يتعلق بالتقنية والتطور الأقصى للجانب العلمي ، لمعرفة الواقع الذي يحيط بنا. هنا ، إذن ، نشهد تأثيرًا مضاعفًا ، لوحظ تأثيره الأقصى في المرحلة الأخيرة من القرن التاسع عشر وبداية القرن الجديد.

نظرًا لأن تأثير الدورة نفسها يفقد قوته ، حيث يتعد كلا الكوكبين عن الاقتران في العقود الأولى من القرن العشرين ، فإن التيار العلمي والتكنولوجي الخصب لا يجف ، ويتم تعويضه بالتأثير المتزايد للعصر الجديد. أ) نعم ،

مع مرور السنين ، يزداد هذا التأثير حدة ، خاصة من منتصف القرن العشرين الماضي ، بالفعل بمساعدة مهمة من السيكتيلي الأول ، في مرحلة النمو ، والتي تدخل العالم حوالي عام 1941.

لكن أولاً ، نجد أنفسنا في مواجهة أول انتكاسة في تطور الدورة التي نتعامل معها: حدثت في حوالي 1929-1932 مع شبه مربع (45 درجة) بين كلا الكوكبين. إنه جانب ثانوي ، لكن بدون شك ، يمكننا أن نشير إلى هذه الفترة على أنها أزمة صغيرة لمنتج الدورة المعنية. وهكذا ، فإن النموذج أو المجتمع المستمد من التجديد الأخير للدورة ، والذي تم إطلاقه قبل أربعة عقود ، قد أعيد النظر فيه ، وتساءلت بشكل مؤقت بسبب الظروف. لم تكن الظروف ، البيئة ، سوى "الكساد الكبير". لكن لا يجب الخلط بيننا: كان هذا الجانب البسيط عنصرًا بسيطًا ومتواضعًا في سماء اللحظة الحرجة. لم يكن لشيء أن لوحظت تكوينات صعبة حقًا في ذلك الوقت ، مثل المربع بين أورانوس وبلوتو. من الواضح أن هذه الدورة الأخيرة مرتبطة بالأزمة الاقتصادية العميقة في الثلاثينيات.

بعد ذلك ، من حوالي عام 1941 وعمليًا حتى يومنا هذا ، تم ربط دورة نبتون-بلوتو مرة أخرى ؛ هذه المرة ، عن طريق السداسية التي تشكلت حول تلك التواريخ والتي سترافق الإنسانية في العقود التالية ، حتى منتصف القرن الحادي والعشرين. هذا الجانب المتناغم من الدورة ، في مرحلة النمو أو التطور ، سوف يساعد على تطوير الفكرة ، للمنتج الرئيسي للدورة. لنأخذ مثالاً: في عام 1942 تحت السداسية ، وُلد العصر الذري رسميًا ، كما أشرنا سابقًا ؛ والبذرة التي سمحت بتطوير الفيزياء الذرية والنووية زرعتها بلانك وعلماء فيزياء آخرون على وجه التحديد في ظل اقتران نبتون وبلوتو ، في العقد الأخير من القرن التاسع عشر.

بدءًا من النصف الثاني من القرن الحادي والعشرين ، ستختفي السداسية التي كانت ترافقتنا ، لكن التأثير

للعصر الجديد ، الأقوى بشكل متزايد ، سيجعلنا ننسى أننا منغمسون في حلقة جلبت لنا إطارًا عالميًا جديدًا ، وطمس تأثيره وادعى لنفسه كل أهمية العصر الجديد: هم العصر الجديد ، ذلك اختراق بالقوة.

وتجدر الإشارة إلى أننا في تحليلنا للموضوع قيد البحث ، نعزل جزئيًا هذا الواقع المزدوج (الدورة والعصر) عن بقية الظروف الفلكية: الدورات الكبرى الأخرى ، والكواكب البطيئة في العلامات والتكوينات المهمة الأخرى.

نظرة إلى المستقبل

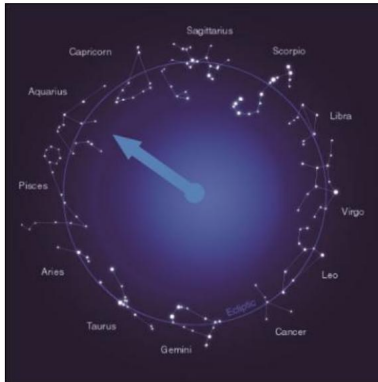
كما أشرت بالفعل ، فإن السداسي بين نبتون وبلوتو ، في الجرم السماوي حتى منتصف القرن الحادي والعشرين عمليًا ، سيستمر في تطوير الدورة الموجودة. سيضاف تأثيره التوافقي والإيجابي ، بالتوازي ، إلى الانتقال بين العصرين ، خلال تلك الفترة المفصلية التي نجد أنفسنا فيها ، قبل دخول برج الدلو. وفقًا لهذا ، وتجاهل العناصر الفلكية الأخرى التي قد تحدد جزئيًا القراءة التي نقوم بها لكل هذا ، سنكون قادرين على حضور مرحلة بناء للإنسانية ، والتي ستسهل التغيير العميق الذي يحدث بالضرورة عند الانتقال إلى حقبة جديدة.

سيكون من المثير للاهتمام بشكل خاص ملاحظة تأثير السيكستيلي الدقيق ، والذي سيحدث حوالي عام 2026 مع نبتون في برج الحمل وبلوتو في برج الدلو. إن تأثيراته العميقة والدقيقة ستحدد بالتأكيد الواقع الأرضي للحظة ، على مستوى نوعي. ولا ينبغي لنا أن ننسى أنه عند عبور منتصف القرن الحادي والعشرين ، حوالي 2060-2065 فإن المربع بين الكوكبين سيعني لحظة توتر ، حاسمة ، ولكن في سياق تطور وتطور تلك البذرة التي زرعت في نهاية القرن التاسع عشر.

لاحقًا ، في السنوات الأخيرة من القرن الحادي والعشرين ، ستتشكل ترابين بين نبتون وبلوتو ، أيضًا ضمن المرحلة

تطوري ، والذي سيسمح بمزيد من السيولة والتوسع ، إن أمكن ، لمنتج كلا الكوكبين ، وفقًا لمحتواه الخاص لهذا الوقت الذي نعيش فيه. وبعد القرن الثاني والعشرين ، يمكننا أن نتجاهل بقية الجوانب والمرحلة الانقلابية من الدورة التي تهمننا ، وربما نضع تحذيرًا واحدًا: التعارض بين الكوكبين البطينيين ، والذي سيحدث حوالي عام 2140 تقريبًا. يمكن أن تمثل هذه المعارضة نقطة تحول ، لحظة نضج ، توسع ، أقصى تطور لهذه العملية الدورية ، مع كل ما تنطوي عليه ، على الرغم من أنها ليست مستثناة من إعادة نظر نقدية عميقة الجذور. في التناقضات السابقة للدورة التي ندرسها ، لوحظ هذا التأثير ، كما هو طبيعي. على سبيل المثال ، مع المعارضة التي حدثت في حوالي عام 1647 نلاحظ لحظة من المد العالي للثورة العلمية ، المرتبطة ، في جوهرها ، بالاقتران الذي حدث في برج الجوزاء ، في عام 1399. لكن دعنا نعود إلى الوراء في الوقت الحاضر: سيحدث الاقتران التالي ، الذي سيحدث فيه تجديد دورة نبتون-بلوتو ، حوالي عام 2385.

تاريخ لا يزال بعيدًا ، ولكن بحلول ذلك الوقت ، سنجد أنفسنا بالكامل داخل مملكة الدلو ...



الشكل 23.
الساعة الكونية ، تشير إلى ساعة برج الدلو.

وماذا نتوقع من العصر الجديد؟ في رأيي ، يمكن توقع شيء أكثر تماسكًا وخطورة على مدى القرون العشرين القادمة من الرؤى المثالية لبعض المنجمين ، الذين فسروا بحرية وبسخاء حقبة تمثل ، بالنسبة للكثيرين ، الأمل العظيم للبشرية ، مستقبل مثالي فيها. عالم مثالي. ولا يمكن أن يكون الأمر كذلك ، لأن الطبيعة البشرية بعيدة عن الكمال ، بغض النظر عن العصر الذي توجد فيه. يمكن أن تكون الخطوط الرئيسية للعصر الجديد ، من الناحية التركيبية ، كما يلي: على مستوى المواد ، يمكن للعلم والتقدم المتسارع نقل الأجيال القادمة إلى حياة متطورة للغاية ، من وجهة نظر تكنولوجية. يمكن أن يصل الكوكب ، وهو قرية عالمية حقيقية ، إلى أعلى مستويات الرفاهية والراحة. ومع ذلك ، فإن هذه الحياة البعيدة حتى الآن عن الطبيعة البشرية الحقيقية يمكن أن تؤدي إلى تناقض وجودي معين ، حيث تحل الآلة محل الإنسان ، وتحول حضارة المستقبل إلى حياة مشوهة وبلا روح. ومع ذلك ، على المستوى الروحي ، سيكون لرجل المستقبل دعوة إنسانية قوية. يمكن لأجيال المستقبل بالتأكيد تحقيق عالم أكثر عدلاً ، حيث تعني كلمات مثل التضامن أو التعاون أو الحرية شيئاً ما حقاً. في الواقع ، ليس من الضروري المضي قدماً في وصف الحقبة التالية ، نظرًا لأن العديد من علاماتها يُدركها بالفعل رجل اليوم والعديد من مظاهرها الجسدية واضحة. مع دخول البشرية حقبة جديدة بالكامل ، تاركة وراءها التضاريس التي تمتاز فيها تأثيرات Piscean و Aquarian سيتم إبراز خصائص عصر الدلو الجديد ، وإدراك ملاحظاتها بشكل أكثر وضوحًا وحدّة ، وأكثر نقاءً وبلورية آثارها.

الخيارات الفلكية

بواسطة JB Morin de Villefranche

لقد اعتقدت أنه من المناسب أن أدرج في هذا العمل جزءًا مثيرًا للاهتمام من علم التنجيم الغالي ، مشيرًا إلى الخيارات الفلكية. إنه كلاسيكي مورين. لقد قمت بتركيب وتكييف القواعد الثلاثين الشهيرة ، ولكن دائمًا مع الإخلاص للنص الأصلي.

1. يكون الانتخاب شرعيًا فقط إذا تم أخذ مخطط الولادة والثورات والاتجاهات والعبور في الاعتبار ، وتنسيق كل هذا وتكييفه مع موضوع الانتخابات.

2. عليك أن تنظر في منزل الرسالة المتعلقة بهدف الانتخابات. على سبيل المثال ، منزل X للتكريم ، السابع للزواج أو التاسع للسفر. إذا كانت الانتخابات تسعى للحصول على مراتب أو درجات شرف ، فحدد التواريخ التي تتوافق فيها اتجاهات العوامل الجذرية الرئيسية معها ، خاصة فيما يتعلق بمنزل الولادة X. في وقت لاحق ، بمجرد العثور على التاريخ المثالي ، يجب علينا تحديد الوقت الأنسب ، واختيار موضوع الاختيار بحيث يتماشى مع الهدف المنشود ، ولكن دون إهمال مراعاة مخطط الولادة أيضًا.

3. في موضوع الانتخاب ، من الأساسي أن نأخذ في الاعتبار ، قبل كل شيء ، المتصاعد ، ودليل الشخص ، والميدهيقن ، والدليل على أفعاله وشركاته ، والبيت المتعلق بهدف الانتخابات ، وأخيرًا القمر ، والتي لها أهمية كبيرة في هذه الأمور. يجب ترتيب كل هذه النقاط بشكل جيد في خطاب الانتخابات ، وكذلك فيما يتعلق بالعوامل الجذرية.

4. حدد الساعة التي يكون فيها المنزل المرتبط بالشيء المختار محظوظًا. سيكون بشكل خاص

مواتية إذا كانت بالفعل كذلك في الرسم البياني للولادة وفي الثورات الشمسية والقمرية الحالية. على نحو مفضل ، سيتم تفضيل الانتخابات من خلال وجود أو وصاية الكواكب المستفيدة ، خاصة إذا كانت موجودة بالفعل في الجذر وفي الثورات ، وخاصة فيما يتعلق بموضوع الاختيار. في حالة التكريم أو الكرامة ، ستكون الانتخابات أكثر فاعلية إذا كانت العلامة التي تتوج بموضوع الانتخابات قد بلغت ذروتها بالفعل في الموضوعات الراديكالية والثورية ، أو العلامة التي تضمنت الوصي على العرش. تجنب أيضًا أن يكون أي كوكب أو كوكب مؤيد يتعارض مع الهدف المنشود ، بطبيعته أو بتصميم جذري ، في المنزل مرتبًا بشكل مباشر بقضية الانتخابات. فليكن أن يكون فيه كوكب صالح أو حاكمه حسن التصرف ، هذا على علاقة جيدة مع الصاعد ، مع Midheaven أو مع حكامها.

5. في الشؤون الشخصية أو في تلك التي يجب على المرء أن يقوم بها بنفسه ، من الأفضل أن يختار الصاعد الراديكالي باعتباره المصعد في الانتخابات. إذا لم تكن أمورًا شخصية بحتة وكانت هناك حاجة إلى مساعدة الأصدقاء ، فمن المستحسن اختيار منزل الحادي عشر أو منزل natal باعتباره المصعد في الانتخابات. أو على الأقل أن هناك صلة متناغمة أو مواتية مع حاكم البيت الحادي عشر.

6. يجب أن ينسجم المصاحب لموضوع الانتخابات مع طبيعة هدف نفس الاختيار أو أن يكون مرتبًا به.

بهذه الطريقة ، إذا كانت رحلة ، عليك أن تختار علامة قابلة للتغيير وليس علامة ثابتة مثل Ascendant. على العكس من ذلك ، إذا كان يجب أن يستمر الحدث بمرور الوقت أو في النهاية ، مثل الزواج أو بناء منزل ، فمن الأفضل اختيار علامة ثابتة. وبالمثل ، من الضروري تجنب أن يكون حاكم الصعود في الانتخابات بطيئًا أو رجعيًا أو غير منسجم مع المذنبين.

7. في النهار ، عليك أن تضع الصعود والشمس في علامات النهار وفي الليل في علامات الصعود والقمر.

ويجب أن يكون حاكم الصعود وثيق الصلة ب

الشمس أو القمر حسب ذلك. سيكون الاختيار أفضل إذا كانت الكواكب النهارية في الأفق ، في إشارات ذكورية وشرقية للشمس نهارًا ، وإذا كانت الكواكب الليلية في الأفق ، في علامات أنثوية وغربية للقمر ليلاً.

8. من الأفضل أن يكون حاكم المصاعد في الانتخابات هو أيضًا حاكم الصعود لموضوع الولادة أو الثورات الحالية ، بالإضافة إلى أنه مفيد بطبيعته ، أو يتمتع بحسن التصرف في الراديكالية أو الثورة سمة.

9. إذا كان الهدف من الانتخاب هو طلب من الملك أو الملكة أو الأمير أو شخصية مهمة ، فمن الضروري تعديل صعود الانتخابات وحاكمها إلى الحاكم الراديكالي Midheaven والثورة ، وكذلك الكواكب الدلالة التي تتوافق عن طريق القياس: الشمس للملك ، والقمر للملكة ، والمشتري لرئيس أو أسقف أو الميرخ لقائد عسكري. وإذا كان الكوكب الدلالة في نفس الوقت هو حاكم منتصف السماء للانتخابات ، فستكون الفعالية أكبر. ومع ذلك ، يجب توخي الحذر من أن الكوكب المذكور لم يتم التخلص منه بشكل سيئ سواء في الجذر أو في الثورة الحالية. يجب اتباع إجراء مماثل عندما ينتمي الأشخاص المعنيون إلى المنازل III و IV و V و VII و XI.

10. القمر هو عامل مهم جدا في الانتخابات. ومع ذلك ، يجب ألا يؤخذ في الاعتبار فقط في مسألة الاختيار ، ولكن أيضًا في القضية الراديكالية ، حيث لا يمكننا اعتبارها دلالة على الحياة إذا كانت في القضية الراديكالية دلالة على الموت. هذا قابل للتعمد لبقية الكواكب.

11. يجب ألا يبدأ المواطن الأصلي أي شيء جديد عندما يكون القمر في المواضع الجذرية لكوكب زحل والمريخ أو في جوانبهما السيئة ، أو في موقع غير موافٍ في مخطط الميلاد أو في المنازل السادس والثامن والثاني عشر ، وكلاهما من الجذر مثل في مسألة الاختيار. من الضروري أيضًا تجنب ذلك في موضوع الانتخابات

مقترن أو غير منسجم مع المريخ أو زحل.

12. من الضروري تجنب أن يكون هناك أي جانب من جوانب القمر باتجاه المريخ يأتي من موطن كوكب الزهرة في موضوع الانتخابات. وبتجاه المشتري من موطن عطارد. أو نحو الشمس من موطن زحل.

13. من المفضل أن يتحد القمر مع كوكب المشتري أو زحل عندما يزداد في الضوء ، ولكن إذا تضاعف ، فسيكون غير موافق. والعكس تمامًا فيما يتعلق بالزهرة أو المريخ.

14. لاحظ موقع القمر في مسألة الاختيار: إذا وجد في ثلاثي أو سكسي مع أي كوكب متطرف ، فسيكون من الأفضل التواصل أو التعامل مع الأشخاص الذين يمثلهم رمزهم الخاص أو من خلال تصميمهم الراديكالي. لكن إذا كانت متعارضة أو مربعة ، فسيكون العكس تمامًا. وبالتالي ، إذا كان القمر في طريقه إلى المريخ الجذري في السابع أو أنه كان وصيًا على العرش السابع في الجذر ، وحسن التصرف ، فهذا يعني النجاح فيما يتعلق بالنزاعات أو الدعاوى القضائية أو لصالح الأشخاص المرتبطين به ، خاصةً إذا كانوا هي مسائل عسكرية أو ما شابه. ومع ذلك ، إذا كان القمر في المربع أو في معارضة ، فسوف يهيئ العكس.

15. من الأفضل أن يكون موقع القمر في المنزل جيدًا بالنسبة إلى الشيء الذي يتم اختياره. على سبيل المثال ، إذا كان الاختيار لرحلة ، في منزل ، IX ولكن بشرط أن يكون جيدًا في موقعه الجذري. وإذا كان هذا الموقف الراديكالي قد تم تحديده أيضًا من خلال الهدف المختار ، إذا كان القمر مرتبطًا بالموضوع المعني وإذا كان أيضًا في جانب جيد بالنسبة إلى الصعود المحظوظ ، فسيكون ذلك أفضل.

16. من الضروري تجنب أن يكون القمر في اقتران أو جوانب كوكب رجعي ، لأن هذا من شأنه أن يعيق هدف الانتخابات.

17. إذا لم يكن من الممكن أن يتم التخلص من القمر والصاعد بشكل جيد في نفس الوقت ، فمن الملائم خلال النهار أن يكون الحظ الصاعد أكثر حظًا وفي الليل إلى القمر. أيضا ، سيكون من الأفضل أن يكون القمر تحت الأفق نهارا وفوق الأفق بالليل.

18. من الضروري مراعاة اقتران أو تعارض الشمس والقمر قبل موضوع الانتخابات ، حتى تكون النقطة أو الموقف المذكور محظوظًا وفي منزل مناسب في بطاقة الانتخابات.

19. عندما ينفصل القمر عن اقتران أو معارضة للشمس وينظر ، خاصة على شكل مربع أو معارضة ، إلى كوكب شريبر ، فمن الضروري تجنب البدء أو القيام بأي شيء. خاصة إذا تم التخلص من الكوكب المؤذي المذكور بشكل سيئ أو تحديده في المخطط الجذري.

20. قد تعتمد نتيجة الانتخاب على الحالة الجيدة أو السيئة لنقطة مسير الشمس من اقتران أو معارضة النجوم المضيفة قبل الانتخابات ، وكذلك على الكوكب النافع أو المؤذي الذي يتجه إليه القمر مباشرة. إذا تم التخلص من النقطة المذكورة جيدًا وإذا كان الكوكب مفيدًا ، فسوف يتطور كل شيء بشكل مرض. إذا كان تصرفًا سيئًا وكان الكوكب مؤدًا ، فستكون النتيجة مخالفة للأهداف المحددة. ولكن إذا تم التخلص من النقطة المذكورة جيدًا وإذا كان الكوكب مؤدًا ، فستبدأ المسألة المعنية بشكل جيد ولكنها تنتهي بشكل سيء. وإذا تم ترتيب النقطة المذكورة بشكل سيئ ولكن الكوكب مفيد ، فإن الأمر سيبدأ بشكل سيء ولكنه سينتهي جيدًا في النهاية.

21. إذا كان لابد من إجراء انتخابات ولم يكن هناك وقت لتكييف جميع عناصره بشكل مناسب أو منسجم ، فمن الأفضل ، على الأقل ، أن يكون حاكم الصاعد حسن التصرف وأن هناك كوكبًا خيبرًا بزواوية ، في حسن المظهر مع حاكم الصاعد.

22. في أي خيار عاجل ، إذا كان من المستحيل أن يتم التخلص من القمر بشكل جيد ، فمن الملائم وضع كوكب المشتري أو الزهرة في

الصعود أو في منتصف السماء ، وكذلك القمر في منزل متزن. من الضروري تجنب أن القمر ، إذا كان مؤسفًا ، يظهر في الصعود ، خاصة إذا كان جانبيًا غير منسجم. أو أنه يعكس الكوكب الذي يرتبط ارتباطًا مباشرًا برمزيته أو تصميمه في بطاقة الانتخابات بموضوع نفس الانتخابات. ويمتد هذا إلى مخلصك وإلى حاكم المنزل المتعلق بالمسألة الرئيسية.

23. إذا لم يكن هناك وقت للانتخابات لترتيب كل شيء بشكل مناسب ، فمن الضروري على الأقل التكيف بطريقة متناغمة ومفيدة مع الصعود والوسطى. من الملائم أيضًا وضع الكواكب المفيدة في زواياها ، ويفضل بشكل متناسق إظهار الجانب الصاعد أو Midheaven أو حكاهم. من الصعب جدًا ترتيب كل شيء بشكل مثالي في الانتخابات ، ولكن يجب أن نحاول التأكد من أن كل شيء نختاره يتم ترتيبه للغرض الذي نسعى إليه ، بالإضافة إلى التوافق مع الفكرة الراديكالية للشخص.

لذلك ، يجب أن نحاول دائمًا القيام بأكثر مما يمكن ، ولكن التصرف بحكمة. يجب ألا ننسى إمكانيات تعاون الإنسان مع النجوم: فكلما كنا أكثر اجتهادًا وتصميمًا ودهاءًا ، كلما كان علينا أن نتوقع النجاح أو التحسن. وإلى الوراثة.

24. في كل انتخاب ، من الضروري تجنب أن تكون الكواكب المؤذية في الزوايا ، خاصة في الصعود وفي منتصف السماء. الاستثناء الوحيد هو ما إذا كانوا منضبطين جيدًا في الموضوع الراديكالي ، من خلال الحالة السماوية والتصميم. يجب ألا ننسى أنه في بعض الأمور يمكن أن تكون الكواكب المؤذية مفيدة ، مثل المريخ في المواجهات أو في الحروب أو في الصيد. زحل في بناء المنازل أو في الزراعة على سبيل المثال. وخاصة إذا كانوا مصممين بالفعل على هذه الأسئلة في الموضوع الراديكالي.

25. عمل النجوم الثابتة يجب عدم اهماله في الانتخابات وخاصة اهمها لانه في

الزوايا أو بالاقتران مع الدلالات الرئيسية ، يمكن أن يكون تأثيرها مهمًا. خاصة إذا كان هناك بالفعل تحديد لهذا التأثير في الجذر.

26. لا ينصح بإجراء عملية جراحية على جزء من الجسم له علاقة بالعلامة التي يكون فيها القمر وقت التدخل.

27. بالنسبة لعمليات التطهير ، من الملائم الاستفادة عندما يكون القمر في علامة مائية ، ويفضل أن يكون ذلك في برج العقرب أو برج الحوت ، تمامًا كما هو مرغوب فيه أن يكون حاكم الصعود متصلًا بكوكب يقع أسفل الأفق.

28. للرحلة ، من الضروري تجنب إصابة المنزل الثامن وحاكمه. يجب ألا تصعد العلامة الثابتة ، ولا ينبغي أن يحكم الكوكب المؤذي الصعود. ولا ينبغي أن نقول إن الكوكب الحاكم يتراجع ، ولا ينبغي أن يكون القمر سيئ التصرف.

29. ليس من الضروري الشروع في قتال أو مواجهة عندما يتجه حاكم الصعود ، ضعيفًا أو مؤسفًا ، نحو حاكم السايغ ، خاصة إذا كان قويًا ومحظوظًا ، أو إذا كان في المنزل الثامن. ولا عندما يكون القمر غير مسيطر عليه.

30. عند طلب شيء ما من الملك أو الملكة أو أي منصب مهم ، يجب وضع الشمس أو القمر جنبًا إلى جنب مع كوكب المشتري أو الزهرة ، في مكان جيد في منزل ، X وفي جانب متناغم مع حاكم الصعود و المبادرة سيكون ناجحًا.

الخاتمة

كخاتمة لهذا العمل ، رقم أربعة عشر من رحلتي كمنجم وكاتب ، والتي سيؤهلها الكثيرون كعمل ثانوي ، أريد أن أضع بعض الأفكار والحكايات باللون الأسود على الأبيض. ما هو علم التنجيم ل؟ على الرغم من أنه في أحد كتبي الأخيرة ، علم التنجيم في متناول يديك ، من تأليف ، Ediciones Índigo والذي أوصي به بشدة ، فقد قدمت بالفعل إجابة على هذا والعديد من الأسئلة الأخرى ، بينما أقوم بتضمين جميع أنواع التأييد والحكايات التي لا نهاية لها حول هذا الانضباط القديم. أريد أن أذكر حقيقتين حقيقتين تقدمان إجابة بطريقة ما على سبب وجود علم التنجيم. الأول هو موقف يشير إلى إحدى رحلاتي حول العالم ، لنشر علم التنجيم. كان ذلك في تشرين الثاني (نوفمبر) ، 2010 عندما كنت أستعد لرحلتي إلى موسكو (روسيا) لشهر كانون الثاني (يناير) ، 2011 واضطرت إلى تقديم ندوة في مركز تنجيم في تلك المدينة ، وكالعادة ، ومن بين تقنيات أخرى ، قررت الأيام المحددة للرحلة وإقامتي في موسكو اعتمادًا على عبور الكواكب. كان لدي هامش معين من المناورة للسفر وإعطاء الندوة ، قبل أيام قليلة أو بعد ذلك ، ولكن دائمًا في غضون شهر يناير. حسناً ، كان أحد اعتباراتي الأولى هو مطابقة عبور كوكب الزهرة على مدينتي المولودة في يوم الندوة ، وهو أمر حدث بالضبط بين 24 و 25 يناير. كان هذا يعني السفر والوصول إلى موسكو في ، 24 وإعطاء الندوة الفلكية في الخامس والعشرين ، مع وجود كوكب الزهرة على بعد دقائق قليلة من ميدهايفي. كما يعلم المنجمون ذوو الخبرة ، غالبًا ما تتزامن الكواكب السريعة مع الأحداث ، بطريقة أو بأخرى ، مع وجود مدار قريب من درجة قوس. ومع ذلك ، فقد ضحت بهذا الممر الكوكبي وأخرت رحلتي يومًا ما والندوة يومًا آخر لإعطاء المزيد من الوقت لعبور آخر متزامن تقريبًا للشمس والمريخ على أعتاب منزلي الثاني عشر لمغادرة الجرم السماوي أو ، على الأقل ، من أجله لم يكن دقيقًا جدًا. لذا ، أخيرًا في نوفمبر 2010 اشترت تذكرة طائرة من برشلونة إلى زيورخ وأخرى لرحلة Swiss International Air مع LX1324

خطوط 25 يناير من زيورخ إلى موسكو. كان مطار وصولي مطار دوموديدوفو في موسكو. وهناك وصلت ، يوم الثلاثاء 25 يناير . 2011 كان قرارًا حكيماً ، يعتمد حصرياً على علم التنجيم ، لأنني لو كنت قد سافرت في ، 24 كما كان في نيتي الأولى ، لوجدت نفسي في المطار يوم الاثنين ، في 24 كانون الثاني (يناير) ، 2011 وقع هجوم إرهابي انتحاري أدى إلى مقتل 35 شخصًا وإصابة أكثر من 100. بالإضافة إلى ذلك ، كان الهجوم في منطقة الوصول الدولية وقتل العديد من الأجانب. أعرف بشكل إيجابي ، من خلال علم التنجيم أيضًا ، أنني بهذا القرار لم أنقذ حياتي. عدد قليل من عمليات العبور الصغيرة لا يكفي لتحديد ذلك ، لأنها تعتمد على عبور رئيسي آخر ، والاتجاهات والتقدم ، والثورة الشمسية وموضوع الولادة نفسه. لكن ربما تجنب أن أجد نفسي وسط فوضى مروعة ، وتأخير مؤكد في رحلتي وخوف كبير لعائلتي وأصدقائي ، الذين كانوا على علم برحلتني. بعد كل شيء ، في اليوم التالي لم تكن هناك أي علامة على ما حدث في المطار ، كما رأيت.

الحكاية الثانية لا علاقة لها بالموت أو بتجنب الموت ، بل بالحياة. في الواقع ، في عام ، 2011 أعطتني صديقة لأحد عملائي من غواياكيل (الإكوادور) مهمة غريبة: لقد حملت للتو وأرادت معرفة ما إذا كان بإمكانني ، من الناحية التنجيمية ، تحديد أفضل موعد لولادة الطفل ، عن طريق الوسائل لعملية قيصرية. بالطبع. ضمن قيود الوقت ، وبما أن الحمل كان جاريًا بالفعل ، اخترت الأيام والساعات الممكنة للولادة ، وفقًا لقائمة الخصائص التي تريدها الأم لطفلها. يبدو الأمر وكأنه عمولة ساذجة ، لكن يمكنني أن أؤكد لكم أنها عمولة ذكية ومفيدة وممكنة حقًا ، حتى مع وجود بعض القيود المكانية والزمانية. سأناهل تطور العملية الوسيطة حتى لحظة الولادة ، لكن أخيرًا الطبيب الذي حضرها أثناء الولادة ، مع الحجز المسبق من العيادة والفريق الطبي ، امتثل بأمانة لتعليماتي وحساب العملية القيصرية بحيث يمكن للطفل أن يتنفس لأول مرة في اللحظة التي أخبرته فيها ،

بفارق بضع دقائق فقط. ولد الطفل بشكل جيد ، في حالة ممتازة وفي الموعد المحدد ، في 28 فبراير ، 2012 في غواياكيل. اليوم ، في منتصف عام 2013 تقريبًا ، يتمتع الطفل بصحة جيدة وتتوافق شخصيته وتطوره مع ما كان متوقعًا في ذلك الوقت. ربما في يوم من الأيام ، بإذن من الأم ، سيفشي بمعلومات أكثر دقة حول هذه التجربة الغريبة. كم حالة مثل هذه يعرفها القارئ؟

بعيدًا عن الحكايات والقضايا الشخصية ، أريد أن أنهي هذا العمل بتأمل وتوصية لجميع القراء: إذا أردنا أن يكون علم التنجيم في المكان الذي يستحقه ، يجب أن نكون أكثر تطلبتًا ، ويجب أن نعمل بجدية أكبر لجعله يذهب إلى أبعد من ذلك. في كثير من الأحيان ، نأخذ كل شيء كأمر مسلم به وآليًا ، ونكرر بشكل روتيني التقنيات والإجراءات دون دراسة فعاليتها. وليس من النادر أن نتعامل مع الكلمات والمفاهيم التي قد لا تكون صحيحة. مثال: يستخدم العديد من المنجمين ، بمن فيهم أنا ، كلمة برجك يوميًا تقريبًا للإشارة إلى مخطط الولادة. ومع ذلك ، هذا غير صحيح ، كما يوضح سيريل فاجان في الأصول الفلكية. تأتي هذه الكلمة من الكلمة اليونانية horoskopos والتي تعني حرفياً "مراقبة درجة البروج التي تعبر الأفق الشرقي في لحظة معينة". وهذا يعني أن برجك يساوي تصاعديًا ، ولكن ليس مخطط الولادة. هذا مجرد فضول ، نعم ، لكن من الضروري أن نكون أكثر صرامة. على سبيل المثال ، موضوع البحث ، في علم التنجيم ، مهم للغاية. لا يكفي التشاور وإعطاء دروس وحضور مؤتمرات علم التنجيم. من الضروري أن يكون هناك فيلق حقيقي من المنجمين الذين يحققون في مجالنا ، وإذا فعلوا ذلك واستحقوه ، فإنهم ينشرون نتائج دراساتهم في مجلات متخصصة تجمع التطورات في هذا الموضوع: مفاهيم ووجهات نظر جديدة ، جديدة تقنيات التفسير أو التنبؤ أو العديد من المساهمات الأخرى في منهجية التنجيم. من الضروري ، من الضروري لتطوير هذا التخصص ، الترويج لهذا النوع من المنشورات الفلكية. هذا هو الحال في التخصصات العلمية الأخرى: المقالات المطروحة للنشر

يجب أن يجتازوا اختبارًا أو مرشحًا أو عنصر تحكم يفحص جودتهم. هناك ما يعرف بـ "مراجعة النظراء" ، حيث يقوم القائمون على إدارة المجلة أو المطبوعات بإرسال المقال أو البحث إلى خبراء آخرين ، يقومون بتقييم الحاجة والملاءمة أو عدم نشرها وفقًا لأهميتها أو الابتكارات التي تقدمها أو جودة. يؤدي هذا إلى تصفية الدراسات الخاطئة أو غير المركزة أو الخاطئة ، مما يوفر للمنجمين منتجات عالية الجودة من شأنها تحسين مستواهم ، وبالمناسبة ، سترفع مستوى علم التنجيم نفسه. يجب أن يحدث هذا أيضًا في المؤتمرات الفلكية مع الأوراق المقدمة ، حيث غالبًا ما تكثُر العروض التقديمية الرقيقة والرمادية أو غير ذات الصلة أو المتكررة. وهذا يجعل المنجم العادي يفقد الاهتمام بحضور هذا النوع من الأحداث ، وهو أمر أساسي في تخصصات أخرى. نعم ، التميز ، في هذا القسم ، يجب أن يصل أيضًا إلى علم التنجيم.

برشلونة ، أبريل 2013

عن المؤلف

تعلم خوان إستاديليا علم التنجيم من عام 1988 مع أدولفو روكا ، معلمه في هذا التخصص. منذ عام 1992 كان استشاريًا منجمًا وأستاذًا في علم التنجيم. كتب ونشر العديد من الكتب حول هذا الموضوع (3) منها مع المؤلف الأوروغواياني بورييس كريستوف) في ناشرين مختلفين. مؤلف المقالات البحثية المنشورة في المجلات الفلكية الدولية رفيعة المستوى: الاعتبارات (الولايات المتحدة الأمريكية) ، الجوانب (الولايات المتحدة الأمريكية) ، Linguaggio Astrale (إيطاليا) ، Realta (أيرلندا) ، Vlaams (بلجيكا) ، The Astrological Journal (إنجلترا) ، Medium Coeli (الأرجنتين) ، Mercurio-3 (إسبانيا) وغيرها. متحدث منتظم في المؤتمرات الوطنية والدولية. وقد ألقى ندوات في علم الفلك في إسبانيا والأرجنتين وشيلي والمكسيك وفنزويلا وكولومبيا والبرازيل وروسيا ودول أخرى. رئيس جمعية علم التنجيم في كاتالونيا (1998-2000) ومدير النشرة / المجلة ، Cyklos من (1998-2000) ADAC عضو لجنة التحكيم في عدة جوائز دولية. منشئ المجموعة البليوغرافية de Juan Estadella و Biblioteca Astrológica Gerardo Sánchez تبرع بهما إلى مكتبة كاتالونيا الوطنية.

منظم المؤتمرات والمؤتمرات الفلكية. عضو مؤسس في الجمعية الإسبانية لعلم التنجيم (SEA) شريك مؤسس ومحرر لمجلة Beroso الثقافية الفلكية.

عضو مؤسس في مدرسة أداك للمترجمين. كان عضوًا في الرابطة الفلكية لبريطانيا العظمى ، وكذلك المنظمة الدولية. ISAR ناشر للكتب الفلكية.

مترجم ومحرر ومتعاون في مجلة Mercurio-3 الفلكية. مساهم منتظم في الدوريات المختلفة (مجلة ، MC تحريرها من قبل المصرفي ماريو كوندي وآخرون) ومساهم ضيف في الدوريات. مؤلف العديد من التنبؤات الفلكية الناجحة.

الجوائز والأوسمة:

1. مُنح بتقدير مشرف في الإصدار الثاني للجائزة العالمية للبحوث الفلكية "ortnecarG" (فالنسيا ، إسبانيا).

عام 2002.

2. جائزة "Gloria de Pubill" لأفضل مقال نُشر عام 2001 في مجلة Mercurio-3 Astrological Magazine

(برشلونة ، إسبانيا).

عام 2002.

3. حائز على جائزة 1st. جائزة (دبلوم التميز) في المؤتمر العالمي الأول لعلم الأحياء الكونية (علم التنجيم

العلمي) ، الذي عقد في أريكويا (بيرو) في عام 2008.

4. جائزة التميز الفلكي (عن حياته المهنية) من Gente de Astrología-GeA. عام 2009.

